### ->>>● मंगल - वाणी ● स्स्-

संत जिरोमणि सद्धर्म प्रभावक उग्र तपस्वी वाणीभूषण ग्राचार्यरस्न पुज्य देशभूषण महाराज की "पंचास्तिकाय दीपिका" ग्रंथ पर पावन समीक्षाः-

"यह पचास्तिकाथ टौका श्रतिउत्तम है। उसे पढकर बड़ी प्रसन्नता हुई। यह ग्रथ श्रावक ग्रीर श्राविकाग्री के स्वाध्याय ग्रीर मनन करने योग्य

है। ग्राप जैमे प्रतिभावान साहित्यक ने तत्वज्ञान पूर्ण इस ग्रथ का सरल भाषान्तर करके उसे जनसामान्य के लिए उपयोगी बना दिया है। इस टीका से भ्रापका प्रगाढ शास्त्र परिशीलन तथा ग्रध्ययन तपस्या स्पष्ट होती

है। प्रापने जिनवाणी की अनमोल सेवा की है। इसी प्रकार जिनवाणी की आप सेवा करते रहे, ऐसा हमारा आपको शुभाशीवाँद है।"

# पंचास्तिकाय - दीपिका

[श्री कुन्दकुन्दाचार्यं विरचित 'पचास्तिकाय' पर टीका ]

### सम्पादक एवं झनुवादक == धर्म-दिवाकर पं. सुमेरुचन्द्र दिवाकर, विद्वतरत्न बी ए, एल-एल बी, शास्त्री, त्यायतीर्थ, सिवनी, (म. प्र.)

[ जैनशासन, चारित - चक्रवर्ती, तीर्थकर, ग्राध्यात्मक — ज्योति महाश्रमण महातीर, अध्यात्मवाद की मर्यादा, सैद्धातिक चर्चा, तास्विकचितन, निर्वाणभूमि सम्मेदशिखर, चपापुरी, विश्वतीर्थं श्रमणवेलगोला, Religion and Peace, Glimpses of Jamism, Tirthankar Mahavir-Life and Philosophy आदि के लेखक, महाबध के सम्मादक तथा कपायपाहुड सुत्त के अनुवादक, भूतपूर्वं सम्पादक, जैनगजट ]

```
प्रकाशक
```

मत्री--मगबान द्यांतिनाथ जैन ट्रस्ट, (सिवनी)

निछावर-बीस रुपये मात्र

सर्वाधिकार—लेखक के श्रधीन

प्रथम भ्रावृत्ति-१९८६

मुद्रक धनिल मुद्रणालय १४२१, नेपियर टाउन जबलपुर (म प्र)

## भूमिका

दिसम्बर जैन भाषायों में कुन्कुन्य ऋषिराज का सत्यन्त महिमापूर्ण स्थान है। 'कुन्यकुन्य भाननाम' 'कुन्यकुन्य भारताम' 'कुन्यकुन्य भारताम' 'कुन्यकुन्य सार्वा प्राथित कि साथ कि साथ प्रथम में मणवान महासौर के नाम के साथ गणवार गौतम का उल्लेख किया जाता है। इसमें कुन्यकुन्य साधुराज का भी पुष्प स्मरण स्कलित हुआ है।

मंगल भगवान् वीरो, मंगल गौतमो गणी। मगलं कुन्दकुन्दार्थो, जैन धर्मोऽस्तु मंगलं।।

समय— दार्घनिक प्रो॰ ए. चक्रवर्ती (मद्रास) ने घपनी प्रचास्तिकाय को घषेणी टीका में कुन्यकुन्य की ईता की प्रथम शताब्दि का लिखा है— Kundkunda lived about the beginning of the Ist century A.D. कुन्यकुन्य ईता की पहली शताब्दी के प्रारम्भ में हुए हैं। उन्होंने तमिल साहित्य की पूडारस्त समुख कुरल काव्य की रचना की है। प्री. चक्रवर्ती ने कुरल के अपेश्री सनुवाद से प्रयल प्रमाणीं द्वारा पढ़ निक्कर्ष ।
निकाला है, कि कुन्यकुन्य ही तमिल भाग के महनीय सन्य कुरल के क्ली है। इससे यह बात स्पष्ट हो जाती है

ऋषिराज द्वारा निर्मित विधुत साहित्य मे उनकी कृति समय-सार, प्रवकन-सार और पंचास्तिकाय इन प्रामृतत्रय का महत्त्वपूर्ण स्थान है। इनमे पचास्तिकाय का विशेष स्थान है। ग्रव के प्रन्त मे गाया १७६ से वै प्रंय के विश्वय में तिवते हैं—मैंन प्रवचन भक्ति से प्रेरित हो इस 'पंचास्तिवयसंग्रह पुत्र'—पंचास्तिकाय सुत्र की रचना की है। यह पर 'पंचायससार'—पवयन-सार अर्थात् प्रवचन का सार है। उन्होंने (१) प्रवचनतार नाम की है। स्व पर्या नाम है। है। उन्होंने (१) प्रवचनतार नाम की रूप प्रवचन का सार है। उन्होंने कहा है—

एव प्रवयणसारं पचस्थियसगहुं वियाणित्ता । जो मुग्रदि रायदोसे सो गाहदि दुक्ख परिमोक्खा।

प्रथम का महत्त्व— यह पथास्तिकाय सबह यय सम्पूर्ण प्रवचन प्रयात् सागन का सार है। इस वास्त्र का सम्बद्ध क्य से परिज्ञान करके जो ससार परिश्रमण के कारण राग तथा डेव का परिस्थाग करता है, वह इं.कों के सब क्य मीस की प्राप्त करता है।

जब घंपकार ने दो बार प्रवास्तिकाय को 'प्रवयन संग्रह सुत्र' लिखा है, तब घंप का महस्य प्रत्येक विज्ञ व्यक्ति की दृष्टि में आ साता है, कि यह सामान्य रचना नहीं है। यह प्रवचन अर्थात् सम्प्रूणं किनानम का सार है। धालायें जी ने लिखा है कि—मैंने यह रचना 'मन्मप्यशावपट्ट' अर्थोत् घर्म की महिमा के प्रकाशन हेतु जिल्ला है। मार्गप्रभावना को तीर्थकर प्रकृति के कारणों में परिगणित किया गया है। दर्शनविखुद्धि सादि घोडपकारण

<sup>(</sup>१) प्रकृष्णं वचन यस्यासी प्रवचन ---चान्तः । प्रकृष्टस्य वचन परमागमः, प्रकृष्टं उष्यते-प्रमाणेन स्रीत-धीयते इति प्रवचन पदार्थः । स्राप्तागस-पदार्थ-वय प्रवचनम (नोम्मटसार जीवकाण्य टीका) ।

साबनायों को ज्यास्या करते हुए पुत्र्यपाद स्वामी ने सर्वाचेसिद्धि [सूत्र २४-य-४] में लिखा है — 'ज्ञान-तपो-जिन पूजा-विधिना घर्मप्रकाशनं मार्गप्रभावना — 'ज्ञान, तप, जिनपूजा विधि द्वारा वर्म का प्रकाशन अर्थात् जिन शासन की महिना को प्रगट करना मार्ग प्रभावना है। यह महुस्वपूर्ण गावा इस प्रकार है --

> मस्यप्पभावणहु पवयणमत्तिष्पचोदिदेण मया । भणिय पवयणसार पंचरियससगृह सुत्तं।१७३।

''मैंने जिनवाणी को मिक्त से प्रेरित हो धर्म प्रभावना के हेतु जिनवाणी का सार (पथयणसार) रूप यह पद्मास्तिकाय संग्रह सुत्र कहा है।''

महान् ऋषियों की वाणी गम्भीर अर्थ की बोतिनी होती है। इसीलिए प्रवश्न भक्ति, मार्ग प्रमावना इन दो सारगिमत खब्दो द्वारा यह बात अवगत होती है, कि आषार्थ महाराज ने तीर्थकर पद प्रदान करने वाली भावनाधी को अपने मनोमन्दिर में विश्वेय स्थान दिया था। शृंतज्ञान रूपी समुद्र के प्रमृत्तस को पान करने वाले उन प्राज्ञ शिरोमणि ने जगत के कल्याण हेतु स्वाडाद — ज्योति रूप इस द्वारा एकान्तवाद के गहन अन्यकार को दूर करने के लिए इस रचना का प्रणयन क्या है। अंगकार की दृष्टि को व्यान मे रखते हुए मुक्ते यह उचित प्रवित हुआ कि प्रचारिनकाय दीपिका के साध्यय से एकान्तवादी अयक्तियों द्वारा प्रचारित भाग्त परिकल्पनाधी का निराकरण करने में उद्योग कर्ड ।

श्रव निवारक—समयसार जय का सम्यक् कर से परिशीलन न करने वाले एकान्तवादियों ने यह मान लिया है, कि जैनागम में निक्वयनय ही धादरणीय है । इसीलिए वे लोग दोचते हैं, कि समयसार से कुर्यकुल्द साचार्य में निक्कत परमास्मा— निक्क भगवान को प्रय के धारण्य में प्रशाम किया है, क्योंकि के भगवान कमी से सबद है तथा पूर्णत्या धुक हैं। उनके समान ही 'सम्बेशुद्ध'—सभी जीव धुव है। एकान्त विवार की ऐसी आंति की भैवर में खेती नीका में बैठने वालों के कल्याण के लिए पर्वास्तिकाय में कुल्यकुल्द स्वामी ने निक्कालय में न रहने वाले तथा मनुष्य लोक से पाये जाने वाले, चार वालिया कमी के नाशक तथा ख्यारिया चतुल्य सबुक्त, समबवारण से बोमायमान होने वाले घरहत भगवान स्थी सुर्य को प्रशाम किया है। इस प्रचारितकाय के मगल पद्य में भ्रवाना का दिख्य दर्शन स्थलार ने कराया है। उन्होंने लिखा है —

> इद सद वदियाण तिहुभ्रणहिदमधुर विशववक्काण । ग्रनातीदगुणाण णमो जिणाणं जिदभवाण ।:

धत इन्द्र जिनको प्रणाम करते हैं, जिनकी दिव्यष्यित त्रिभूयन के प्राणियों के लिए हितकारी है, मधुर है तया तत्त्वों का स्वष्ट प्रतिपादन करती है, जिनमे धनन्त गुण पाये जाते हैं, जो पच पगयर्तन कप ससार से परिभ्रमण रहित हैं तथा जिन्होंने कमें रूप शत्रुपों को जीत लिया है उन घरहत अगयान को मैं प्रणाम करता हैं।

इन बचनी द्वारा यह बात अवधारण करने योग्य है कि भगवान की वाणी द्वारा विश्व का कत्याण होता है। एक इच्य द्वारा दूसरे का कोई उपकार नहीं होता, यत सास्त्र को एकान्त कियात्वी अनुपयोगी सोचते हैं। इन गाया से यह बात रुग्टर हो जाती है कि बगत में मिन्न-भिन्न प्रत्यों में द्वपादान—उपादेययना नहीं देखा जाता किन्तु उनमें निमित्त-विमित्तकपना है। इस कारण धर्म-ध्यमं आदि हम्य जीव आदि के गमन, स्थिति बादि में सहकारी कारण (निमित्त कारण) स्वीकार किये गये हैं।

अरहस्त सगवान की विद्योचता – घरहन्त भगवान द्वारा यदि जीवो का कल्याण न होता और उनकी दिष्य व्यक्ति से जीवो को सम्यक्षान काप्रकाश न मिलता, तो मोक्षमार्ग कौन बताता? ब्रश्वरीरी सिद्ध भगवान वचनातीत हैं तथा उनकी धर्म देशनाभी अभूतींक होने से स्रसम्बव है। तब उनके माध्यम से स्रात्यकत्याण कैसे कम्पन्न होता ? वित्तवादीत होने से उनका चस्तित्व ही हमारे इन्द्रिय वनित ज्ञान के बगोचर है। यह तो अरहण्त भगवान की वाणी का प्रसाद है, जो हम मूर्ति रहित विद्व भगवान के विषय में परिज्ञान प्राप्त करते हैं। अरहण्त भगवान की विषयता के कारण पंच-नमस्कार मंत्र में सर्वप्रयम अरहण्त देव को नमस्कार करके सिद्ध भगवान की प्रणाम किया गया है।

समन्त्रय कृष्टि— आभार्य कुन्दकुन्द, स्याद्वाद शासन के देवी प्यमान सूर्य थे। उनके विविध संगों के परिश्वीलत करने से यह बात स्पष्ट होती है कि उनकी देवाना से अनेक दृष्टियों का समन्त्रय और संगम है। जहाँ उनके द्वारा रचित समयसार को पढ़ने काला एकान्त्रवादी स्थातित स्वापा को पढ़कर यह परिणाम निकालता है कि बीख के लिए निस्थनयन से कोई मी देख— मुद्रा कारण नहीं है:—

चवहारिद्यो पुण णम्रो, दोण्णि वि लिंगाणि भण्इ मोक्खपहे। णि≕छन्नणक्षो ण इच्छइमोक्ख पहे सक्वलिंगाणि । ४१४।

सह ब्यक्ति कहता है कि दिगम्बर, व्येतास्वर आदि धर्मानुसार वेश घारण करने की मुक्ति के सिए ग्रावदयकता नहीं है। केवल कषायों के विनाश से मोक्ष की प्राप्ति होती है।

> क्वेताम्बरत्वे न दिगम्बरत्वे न तत्त्ववादे न च तकंवादे। न पक्ष सेवाश्रयणंण मुक्तिः कथायमक्तिः किल मक्तिरेखः।

वहीं, ऐने लोग यह नहीं सोच पाते कि कोध, सान, माया तथा लोग रूप कवायों को बधा में करने के लिए सम्प्यादिन, सम्प्रधान, सम्प्रकृषानिक की प्राप्त ही सक्या कारण है। दिशस्त्र मुद्रा को अस्वीकार करने वासा वत्त्रवारी लोग कवाय तथा परिष्रह संज्ञा से कैसे छुटकारा पासकेशा? यदि वस्त्र में मोह या ममला नहीं है, तो उसकी सरीर पर थारण करना, स्वष्ठ सक्ता स्वादि कार्य किस निए किये जाते हैं? झत. स्रपने मनोमावों को स्पर्ट करते हुए आ. हम्दकूब ने सूत्र-पाहुक में लिखा है—

> ण वि सिज्ऋइ वश्यवरो जिणसासणे जइ वि होइ तिस्थयरो । णग्गो विमोक्स मग्गो सेसा उम्मग्ग्या सब्वे । २३।

जिन शासन से वर्षमान भगवान ने कहा है, कि वस्तवारी तीर्यंकर भी मोक्षपद को नहीं प्राप्त कर सकते, उनको भी दिगम्बर मुद्राको ध्रमीकार करना धावव्यक है। मोक्ष के लिए वस्त्र, धाभरण धादि परिसह रहित दिनम्बरपने को स्वीकार करना धनिवार्य है। मोक्ष का मार्गदिगम्बरस्त्र है। इसके सिवाय ध्रम्य वेश्व सच्चे मार्गनहीं है।

सासिक बात-स्याहार दृष्टि को स्पष्ट करने के निए सर्वार्थ सिद्धि में भ्राचार्य पुत्रयपाद ने ये महत्त्वपूर्ण यान्य कहें हैं—'मानाय में सभी प्रस्थों की ध्यमाहना हैं—'लोकाकादोऽयगाह' (य.५. सू.१२) इस सम्बन्ध से वे यह भी लिखते हैं, कि एक दृष्टि से आकाश में प्रस्थों का भ्रयगाहन नहीं है। इस परस्यर विरोधी निक्ष्यण का निरा-करण उन्होंने इस प्रसार किया है—

> धर्मादीना पुनरिषकरण-माकाश मिश्युच्यते व्यवहारनयवशात् । एवस्मूत-नयापेक्षया तु सर्वाण द्रव्याणि स्वप्रतिष्ठान्येव ।

तया चोक्तं, क्व भवानास्ते ? ग्रारमनीति । (अध्याय 5, सूत्र 12)

यमीदि ब्रज्यों का साधार साकाश है, यह कथन व्यवहारनय की संपेक्षा किया जाता है, किन्तु एवस्त्रूत नय की संपेक्षा यह कहा जाएगा कि जीव, पुद्गल, काल, सर्म-अधर्य स्व आश्म प्रतिष्ठ है सर्याद् वे अन्य ब्रथ्य में मही रहते हैं। इसका उपाहरण ६स प्रकार है। कोई प्रदन करता है बाप कहीं रहते हैं? उसका वह उत्तर देता है हम बपनी बाल्या में निवास करते हैं। (सर्वार्णसिब्धिः अ. ४, सूर्वेष्ट्र १७६)।

स्था वर्षे इसी प्रकार जिन शासन की निविध देशनाओं में समन्वयं की दृष्टि विरोध का परिहार करती है। कोई विध्यत्मोनुषी व्यक्ति कहता है कि आधार्य कुन्यकुन्द ने 'समयनार' में कहा है—'ण य वस्तूयं हु संधी (गाया १६५) बाह्य पदांचे के हारा बच नहीं होता। इस सन्ध्यों में प्रमादी क्यक्ति उक्त गाया के इस संध की दृष्टि प्रथ में नहीं लाता—'धन-क्षताणेण वसीरिय'—अध्यवना अर्चीत् राग, होय सादि भावी के हारा इस जीव के कर्मों का बय होता है, जिनका एक नियान कान में जीव भोगता है। मदिरा बाह्य पदार्थ है, लेकिन उसके हारा सरावी बेहोश स्थया उनस्त हो जाता है। जैनसमें का गम्मीर तस्वज्ञान पतन के निए तिनक भी सहायक सामयी नहीं देता। स्थिवकेते सोचना है, जोव चात में नया दोव हैं? जीव के बाजु कर्म का अम होने पर ही बहु सरना है। ऐसे मिलन मन वार्जों को कुम्यकुन्द सावार्ष 'भावश्वान्त' में बेतावनी देते हैं—

पाणिबहेहि महाजस चडरासीलक्ल जोणि मञ्क्रम्मि । उप्पज्जतमरतो पत्तीसि निरंतर दुक्ख ॥ १३३ ॥

यही स्नाचार्य मुनिराज को कहते हैं— हे महान् यशस्वी साधु । यह बान ब्यान मे रक्ष कि, तूने जीवो का चात करके चौरासी लाख योनियों मे जन्म-सरण द्वारा सदा कष्ट भोगे हैं। इसीलिए साचार्य कहते हैं — 'सुणी जीवाणसभयदाण देह' जीवो को स्रभय दान दो, यह कल्याण भीर सुख का निमित्त है।

ऋषिराज कुन्दकुन्द भव्याःसाको इस प्रकार कुषय परिस्थास हेतु प्रेरणा करते हुए 'ढादश धनुप्रेक्षा मैं कहते हैं—

हंतूण जीवरासि महुमंसं सेविकण सुरापाणं।

पर दब्ब पर कलत्तं गहिऊण य भमदि ससारे।। ३३।।

जीदो की हत्या करके, मधु मांस धौर सुरापान करके एव दूसरे का घन और पर स्त्री को ग्रहण करके जीद मोक्षान पाकर, ससार मे परिश्रमण करता है।

धाचार्यं करुणाको रागभाव कहकर उसे स्थागने के लिए उपदेश न देकर दयाको धर्मके धासन पर विराजमान कर यह महत्त्वपूर्णं शब्द कहते हैं—

धम्मोदयाविसुद्धो पव्वज्जा सब्व सग परिचला।

देवो ववगयमोहो उदय करो भव्वजीवाण ॥ (बोधपाहुड) २४)

जो दया के द्वारा विखुद्ध हो, वह धर्म है। सम्पूर्ण परिव्रह का परित्याग सहित प्रवच्या ग्रयाँत् साधु पदकी है, एवं मोह रहित ग्रास्मा परमेश्वर है, जिससे अध्य जीवों की ग्रास्मा उन्नत होती है। \*

 प्रवचनतार के चारित्र श्रधिकार की गाथा २०० में मुनियम पालक श्रमणी के २० मूल गुणों के बारे में यह कहा है—

वद-समिदिदियरोधो लोचावस्स-क-मचेल-मब्हाण । स्थिद-सयण-मदंतयण णिदिभोयण मेयमक्तंच । २० द्रा

अहिंसा, सस्य, धर्मीयं, धपरियह तथा ब्रह्मचयं रूप पथ महावृत, जीवरक्षा हेतु पंत्रतामित, पश्वदिन्द्रयो का निरोध, केंद्रानीय, ख्रह आवश्यक, दिगम्बरपना, स्नानस्थाग, भूतपन, दन्त घोवन न कण्या तथा खडे होकरके भोजन करना ये मुन्तियों के २- भूनपुण कहे हैं। चाल्यि पाहुड में आवार्य कुरस्कृत्व ने सपम परियाजन को जयमम-यतियमं (गाया ३६) कहा है। इस प्रनियमं में हिसाविषद (गाया २८) हिंसा त्याग रूप प्रहिसा को प्रयम स्थान दिया है। अध्य पुरुष यागम के कथन को स्थीकार करने में सदा तस्यर रहते हैं। कोई व्यक्ति कहते हैं कि हम 'दयाको घर्मनही मानते, वस्तु स्वमाव को ही धर्ममानते हैं, ऐसे एकान्तवादी व्यक्तिको जैनागम की स्थादाद दृष्टिकेप्रकाश में विस्तृत करना चाहिए। ग्राचार्यकुन्दकुन्द ने 'मीखपाहुट' में वर्मगब्द में महिंखाको गाँचल किया है। उन्होंने निखा है'—

> हिंसा रहिए धम्मे धाट्ठारहदोसविजितए देवे। निम्मंबे पावयणे सहहणं होइ सम्मत्त । ६०।

प्रथम का प्रमेश— इस ग्रन्थ में गाया २६ पर्यन्त पथास्तिकायों का सामान्य निक्षण के पश्चात् जनके विषय में सांगे विशेष कथन किया है। गाया ३६ में ग्रन्थकार ने सिद्ध भगवान के विषय में निका है कि वे प्रथम प्रोर मात्र कर्म के सब होने पर क्या हत्य हुति हैं। जनमें बाह्य पश्चि का कार्य कारण भाव नहीं हैं। बालार्य महाराज के इस विषय को इस प्रकार स्थय्ट किया है— वे सिद्ध भगवान स्वय उत्तरम हुए हैं तथा निज स्वक्ष्य में रहते हुए कर्म—नोकर्म के निए कारण भी नहीं हैं। टीकाकार अमृतवन्त्रसूरि के सिक्का है— 'सिद्धो सुप्रयक्ष्मकार्य स्वय-गासान मुखायवान नाम्यक्तिन्वस्वावदाति'।

पवास्तिकाय का सामान्य व्याख्यान २६ गायाओं में करने के बाद उन्होंने विशेष व्याख्यान १०४ वी गाया पर्यन्त किया है। इचके बाद नव पदार्थ प्रियेकार में गाया १५३ पर्यन्त प्रतिपादन किया है। गाया १५४ से लेकर १७३ पर्यन्त मोक्षमार्ग के विषय में निक्षण किया है।

प्रथम का प्रभाव— अनेक महान् ग्रन्थकारी ने अपनी बहुमूल्य रचनाथों में इस ग्रम्य के श्रवतरण दिये हैं। सर्वार्णसिद्धि मे पूज्यपाद स्वामी ने पृथ्ठ १७६ में पचास्तिकाय की वह गाया 'उक्त च' कहकर दी है—

> ग्रण्णोष्ण पविस्रंता दिता ओगास मण्णभण्णस्स । मेलता वि य णिच्च सग सभाव ण विज्ञहेति ॥ ७ ॥

उक्त नाया पचम अध्याय के १६वें सूत्र की व्याख्या में धाई है। इसी पौचवें अध्याय के १४वें सूत्र में प्रत्य की ६४ वीं गाया इस प्रकार उद्धृत की हैं--

> स्रोगाढ गाढ णिचिदो पोग्गल कायेहि सब्बदो लोगो -मुहमेहि बादरेहि य णताणतेहि विविहेहि ॥ ६४ ॥

आ चार्य धकल क देव ने राजवातिक के पंचम ग्रध्याय के १४ वे सूत्र की टीका में पृष्ठ २०६ पर यही गाथा नं०६४ दी है। आ. नेमिचन्द्र सिद्धान्त चक्रवर्तीने गोम्मटसार जीवकाण्ड में गाया ६०३ दी है- —

> लघ समलसमस्य तस्य दु धाढ भणति देशोत्ति । धाढढ च पदेशो परमाण् चेव अविभागी ॥ ६०३ ॥

यह पंचास्तिकाय की गाया नं० ७५ में दी गई है। जीवकाण्ड मे कहा है-

कालोत्ति य वबदेसो सन्भावपद्यगो हवदि णिच्चो । उपपणप्यद्वंसी अवरो दोहतरट्टाई ॥ ५७६ ॥

यह गाया पंचास्तिकाय में गाया नं० १०१ में दी गई है।

सम्बकार के विवय में — विगम्बर परस्परा के सपूर्व प्रतिभाशाली महान् संयमी परोपकारी कृत्वकृत्व ऋषिराज के बारे में प्रो, हनेले (Prof. Hoernle) ने विगम्बर पट्टावलियों का सम्बयन कर जैनावायों के विवय में बहुमूल्य सामग्री प्रस्तुत की है। उसमें इन ऋषिराज की झायु 95 वर्ष, 10 माह 15 दिन की तिस्त्री है। ये 51 वर्ष 10 माह 10 दिन प्यरंन सामार्थ पद पर दिराजमान रहे। इनका साम्रु जीवन 33 वर्ष रहा। इन्होंने 11 में वर्ष में वृह त्याग कर मुनि परवी प्रहण की थी। ऐसे महामहिल्याचानी मुनीन के वपने जीवन में निजयासन की स्वयंनीय केवा और पर्य प्रभावना सम्प्रक की। हमने पंचासितकाय के हिन्दी सनुवाद में गायाओं के भावों को स्वयं की स्वयं प्रभावना सम्प्रक की। हमने पंचासितकाय के हिन्दी सनुवाद में गायाओं के भावों को स्वयं को स्वयं कर के साम्राण दिये हैं। प्रस्य के टीकाकार झालार्थ समुत्रकृष्ट स्वरंग जावोंने आवार्ष की टीकाओं का विशेष रूप में सध्ययन करके गायाओं के प्रभिन्नाय को यथायाक्ति विश्वने का प्रवास किया है।

शवनी बात — जिन परमपूज्य मुनीन्द्रों के पत्थी की समृतवाणी का इस दोषिका में उपयोग किया गया है उन बज ऋषियों के पायपदमी को इस इतजता पूर्वक प्रणामाजील संपित करते हैं। प्रमादक्ष हमारे लेखन में सागत समृद्धियों के लिए हम विद्युप वर्ष से कामा मौगते हैं। हमने 82 वस की वस में प्रवेश किया है। यारीर प्रवादक पहुंत करता है। बता हम पूरु सखीधन आदि प्रावद्यक कार्य को सम्पन्न करने में स्थाम देहे।

सहायक — प्रत्य लेखन में हमारे लयु आता ग्राभनन्दन कुमार एडवोकेट (गवनेनेन्ट प्राभवतका। व कि. यद्योधर इन्जीनियन, उनकी बहिन इन्दिरा दिवाकर एम ए तथा प्रियवदा एम. ए. ने बहुत अस उठाया है। रबीन्द्र दिवाकर एम. काम, एल-एल. वी; स्व ग्रानन्द दिवाकर M. Com, L-L. B. ने भी तन्य निर्माण में प्रयानी सेवाएँ दी थी। सिदार्ष दिवाकर M. Com, L-L. B. ने भी हमारे कार्य में सहयोग दिवा है। हमारे सनुव हाँ. सुधीनवन्द दिवाकर M. A. B. Com, L-L. B. Ph. D. ने महत्वपूर्ण कार्य किया। हमारे प्रियार के उपरोक्त व्यक्तियों को ग्रासीवींद है।

भूफ संशोधन कार्य में श्री बालवन्द जी जैन शास्त्री, एम.ए. भूतपूर्व डिपुटी-डायरेक्टर पुरातस्य विभाग ने हमारी सहायता की है। हम उनके भाभारी हैं।

अर्थे ब्यबस्या को चिन्ता को दूर करने में श्रीमान दानशील बाबूनान जी, मानिक बयशी धाइल मिल दुर्गेने पन्छह हजार क्यमा प्रदान किए। इसके लिए हम आभारी हैं। ग्रनिल मुद्रणालय जबलपुर के व्यवस्थापक को मुद्रण कार्यसम्पन्न करने के लिए धन्यवाद है।

जैन जयत् शासनम

दिवाकर सदन, मिवनी (म. प्र) विजयदशमी, सन् १६८६ सुमेरचन्द विवाकर

## विषय-सूची

विवय	वृष्ठ संस्या	गाया संस्था
जिनेन्द्र स्तवन	१ से ४ तक	8
जिनवाणी वन्दना	₹ 8 €	₹
द्रव्याधिकार		
पंचाहितकाय रूप, समय का निरूपण	Ę	1
श्चस्तिकाय नि <del>रू</del> पण	6	¥, ¥,
काल संयुक्त छह द्रव्यों का कथन	=	Ę
द्रव्य मिले हुए भी अपने स्वरूप में स्थित है	3	৩
सत्ता का स्वरूप	3	6
द्रव्यकालक्षण	१०, ११	٥٩ ,٤
दौनों नयो से द्रव्य का लक्षण	११ से १३ तक	११ से १३ तक
सप्तभग निरूपण	१३ से १५	68
सन् का नाश नहीं होतातया श्रसत का उत्पाद निषेध	૧૫, १६	<b>₹</b> ¥
ब्रव्य गुण पर्याय कथन	20	₹ €
भाव के नाश तथा अभाव के उत्पाद का निषेध	<b>१</b> ७ से २०	१७-११
सिद्धपद पूर्वमे नही था, कर्मक्षय से उसकी प्राप्ति होने	78	40
से वह सभूतपूर्व है		
ससारी जीव की चतुर्विधस्पता	२२	₹₹
पंच द्रव्यों से अस्तिकायरूपता	28	**
कालद्रव्य निरूपण	२३ से २६	२३ से २६
जीव द्रव्य कथन	२६ से ३६	२७-३७
कर्म, कर्मफल तथा ज्ञान चेतनाका कथन	३७ से ३६	\$ == <b>\ </b> \ \ \ \ \
शानीपयोग का कथन	३६ से ४५	<b>१४ के ४१</b>
दर्शनोपयोग का निरूपण	*X	४२
जीव तथा ज्ञान में भ्रमेद	*0	¥\$
जीव तथा गुणों में नाम ग्राबिकी अपेक्षाभेद	¥9-8 <b>€</b>	84
समबाय सम्बन्ध मानने में दोष	8E-38	¥ <b>e-</b> k?
जीव के प्रमाय कथन	UK-0X	3x-F#
द्रध्यकर्म भावकर्म में निमित्तपना	Хo	<b>£</b> ?
कर्म का फल जीव क्यों मोगता है ?	48-E3	દર શે દેશ
मोक्षपुरी को कौन जाता है ?	€8	90

विषय	पृष्ठ	गाया
जीव के दस स्थानक	६४	७१-७२
मुक्ति प्राप्त जीवकी गति	₹ <b>६-७</b> ०	€७
पुद्गल का कथन	90-0E	<b>૭૪</b> –≈૨
धर्म द्रव्य कथन	9 <b>%-9</b> 5	द ३ से द ४
अधर्मे द्रव्य निरूपण	30	= 4
लोक अस्तोक विभाजन के कारण	30	50
भाकाश का कार्ये	<b>c</b> ∘	0.3
द्याकाश को गमन-स्थिति का कारण न मानने में हेतु	<b>८१</b> से ८३	६१ से ६४
धर्म, अधर्म, ब्राकाश में एकत्व तथा अन्यत्व कथन	<b>4</b>	23
द्रश्यो की विशिष्टता	त <b>३, ६४ से</b> द६	६७ से ६०
काल द्रव्य	द६ से ८७	१०० से १००
प्रवचन सार रूप इस ग्रंथ के परिज्ञान की सफलता	¤¤-==€	803-608

#### नव पदार्थ ग्रधिकार

भगवान महाबीर की अभिवंदना	0.3	१०४
मोक्षका मार्ग	€?-€?	१०६
रत्नत्रय स्वरूप	¥3−€3	800
नव पदार्थ	x3	₹05
जीव के भेद : ससारी घौर मुक्त	8x-84	908-990
रुवावरों मे पृष्टीकाय, जल काय, बनस्पति काय की		१११-११२
गणना तथा अस्ति भीर वायु	23	
काय की एकेन्द्रिय युक्त त्रसों में परिगणना	23	
एकेन्द्रिय मे चैतन्य का सञ्जाव	800	£ 9 9
जीवों के भिन्न-भिन्न प्रकार	१०१-११०	११ ६ से ११८
जीवों का विशेष कथन	१११-११६	११६ से १२३
अजीव का कथन	280-66=	१२४ से १२६
जीव का स्वरूप कथन	99=-990	१२७
संसारी जीव के कर्म वश अमण पर प्रकाश	१२०-१२२	१२=-१३०
पुष्य-पाप का कथन	8 4 4 - 6 R.X	636-620
संबर का कथन	88€-88	625-625
निर्वराका निरूपण	<b>१</b> % <b>१ - १ %</b> ६	688-68E
वंध का कथन	<b>१</b> ५७- <b>१</b> ६०	5x0-6x5
सोसमार्ग निरूपण	<b>१६१-</b> १६२	8×0-8×3

#### मोक्षमार्ग कवन बुलिका

मोक्षमार्ग स्वरूप	£X\$	१५४
स्वसमय-परसमय कथन	१ <b>६४-१६</b> ७	१ <b>५५-१५</b> ६
पर समध कथन	१ <i>६७-१६=</i>	१५७
स्वसमय कथन	१६ <b>=-</b> १७०	१४६
व्यवहार मोक्षमार्ग	१७०-१७२	240
निरुवय मोक्समार्ग	807-80X	१६१-१६३
रस्तत्रय बंध तथा मोश का मार्ग है	१ <b>७</b> ६−१७=	868-86#
भक्ति द्वारा पुण्य वंध	? <b>७</b> ह-१८०	?45
सूक्ष्म रागाश स्वसमय के ज्ञान में बावक है	8=0-8=8	१६७
राग बंब जनक है	8=8-8=3	१६=
निर्वाण का हेत्	<b>१</b> ⊏३−१⊏ <b>६</b>	348
धुभ परिणाम परम्परा से मोक्ष प्रदाता है	१८६-१६०	१७०-१७१
बीतरागता मोलदायिनी है	939-039	१७२
ग्रन्य रचनाकाहेतुक वन	¥39-F39	१७३

## अकारादि ऋमानुसार गाथा सूची

गाया	गा. सं.	वृष्ठ	गाथा	गा. सं.	पृष्ठ
द्मगुरुलहुगा प्रणंता	3 8	33	ए		
सण्योज्यं पविसंता	ঙ	3	एवं सदी विणासी	39	₹ =
ग्रविभत्तमणण् <del>णत</del> ं	¥χ	89	एवं भावसभावं	२१	२२
<b>ञत्ता</b> कुणदि सहावं	ĘX	Ę٥	एवं सदी इदि	ХR	x 8
<b>अगुरू</b> लहुगेहि सया	4.8	৩৩	एव कत्ता भोता	3.2	€ ₹
अभिवंदिकण सिरसा	१०४	₹•	एकोचेव महप्पा	७१	ĘX
मंडेसुपवड्ढता	११३	१००	एय रसवण्णगंध	<b>5 </b>	৩খ
अरस-मरुव-मर्गर्थ	<b>१</b> २७	११८	एवे कालागासा	<b>१</b> ०२	50
<b>म</b> ण्हत-सिद्ध-साहुसु	१३६	१३२	एव पवयणसार	₹03	55
भ्रष्ण। चादो णाणी	१६४	१७८	एदे जीवणिकाया	११२	23
भरहत सिद्धचेदिय	१६६	308	<b>ग्</b> देजी बदेह	१२०	₹१२
भरहत, सिद्ध चेदिय	१७१	१८८	एवमभिगम्म जीव	<b>१</b> २३	११६
व्या			भी		
चागास अवगासं	23	<b>=</b> ₹	योगाढगाढ णिचिदो	£%	3,8
धाभिणिसुदोधि	43	٧0	<b>4</b>		
<b>पा</b> देशमत्तमुती	৩=	9 ই	कम्ममल विष्यमुक्को	• =	२=
<b>पा</b> गासकालजीवा	وع	53	केचित् ग्रणावण्णा	३२	33
भागासकाल पुग्गल	858	099	कम्माण फलमेक्को	३८	३७
भासवदिजेण पुण्णं	१५७	१६७	कम्म वेदयमाणी	1,9	XX
			कम्मेण विणा उदयं	ሂፍ	ሂሂ
इवसद बंदियाण	8		कुञ्च सगसहावं	Ę ę	ሂട
इ दियकसायसण्या	8.8.8	१४५	कम्मंसग कुब्बदि	६२	ሂട
•			कम्म कम्म कुल्बदि	<b>4</b> 3	3,8
उदयेण उबसमेणय	५६	ХS	कालो परिणाममवो	<b>१</b> 00	۳Ę
उप्पत्तीव विणासो	9.9	8.8	कालोत्तिय बवदेसो	१०१	59
उदयोगोलल् द्विहो	60	3.6	कोषो व जदा माणो	१३८	१३६
उवसंतलीण मोहो	190	8.8	कम्मस्सा भावेण य	8 % 8	<b>१</b> ६१
उवभोज्ज णिदिएहि	=7	७६	₹	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
उदयं जह मच्छाण	EN.	৩৯	खंघाय खधदेसा	8e	90
उद्समस्य मनिखय	११६	803	खर्धसयलसमत्य	৬ খ	७१

गाया	मा. सं	- पृष्ठ	गाया	गा. सं.	Sec
सीणे पुष्वणिवद्धे	₹१€	११०	जस्स जदाक्ष्मु पुण्णं	<b>{</b> *\$	<b>8</b> %
4			जो संबरेण चुत्तो	<b>१</b> ४४	₹X
गदिमधिगदस्स देही	१२६	१२०		१४६	241
₹			जंसुहमसुह मुदिण्ण	880	8 4 5
चरिया पमादबहुना	3 🕫 🕽	१३८	जोगणिमित्तं गहणं	88=	8 % 8
चरियं चर्दासगसो	3 × 9	१६६	जो संबरेण नवगद	ξ χ 3	१६ः
<b>u</b>			जीवसहाणं जाणं	848	842
छक्कापक्कमणुत्तो	७२	६४	जीको सहावणियदी	<b>१</b> ५५	863
W .			जो परदब्दस्मि सुह	१५६	१६५
जीवापुरगलकाया	8	9	जो सब्बसगमुक्को	१५=	१६०
जेसि मस्यिसहाओ	¥.	9		१६२	१७३
जीवा पुरमलकाया	२२	22	जेण विजाणिय सध्य	₹६३	१७४
जीवौन्ति हवदि चेदा	२७	75	जस्स हिदयेणुमत्त	<b>१</b> ६७	85.4
जादो सय सचेदा	38	35			
जह पडमरायन्यणं	₹ 🛡	\$8	णाणावरणादीया	₹•	₹ ₹
जेसि जीवसहाबी	₹¥	翼义	णस्यिचिरं वा खिप्पं	२६	24
जदिहबदि दञ्बमण्ण	88	४६	ण कुदोचिबि उप्पण्णो	₹ €	3 €
जीवा ग्रणाइ णिहणा	ξχ	×٥	ण वियप्पदि णाणादी	8.9	88
जह पुगालदब्दाण	<b>६६</b>	€ 8	णाण धण च कुब्बदि	89	8=
जीवा पुरगलकाया	<b>\$</b> (9	६२	णाणी णाण चसदा	84	8=
जह हवदिधम्मदब्द	<b>=</b> §	30	णहि सो समवायादी	38	38
जादो भलोगलोगो	59	30	णरेइय तिरियमणुद्धा	XX.	* 4 9
जीवापुगनतत्तो	\$3	æξ	णिच्चो णाणवकासो	50	હય
जम्हा उवरिट्ठाण	€3	42	णयगच्छदि धम्मस्यी	44	50
जदि हवदि गमणहेदू	83	<b>=</b> २	णहि इंदियाणि जीवा	828	888
जीवा पुरगसकाया	٤٣	<b>5 2</b>	णिच्चय णयेण मणिदो	१६१	१७२
जे खलुइ दियमेज्भा	33	<b>5</b> X			
जीवा जीवा भावा	१०५	£χ	त		
जीवा संसारत्या	₹08	£¥.	ते चेव ग्रत्यिकाया	•	=
जूगागुंभी सक्कण	११५	808	तस्हाकस्मं श्रला	Ęĸ	<b>Ę</b> ₹
जाणदि पस्सदि	<b>१</b> २२	* ? *	तम्हा धम्मा धम्मा	£Χ	Ęρ
जोखलु संसारत्यो	१२८	१२०	तित्यावर-तणुजीगा	253	દદ
जायदि जीवस्सेवं	१३०	१२०	तिसिद बुभुनिसदं वा	280	223
जम्हा कम्मस्स फल	₹३३	१२८	तम्हा णिम्बुदिकामी	848	१८३
जस्स ण विज्जवि रागो	<b>6</b> 8.5	88E	तम्हाणिव्युविकामी	१७२	980

गाथा	गा. सं.	<del>ठेड</del> ठ	गाया गा.	सं.	ães
₹			वबदेसा सँठाणा	86	80
दवियदि गच्छदिताइ		१०	वण्ण-रस गद्यकासा	४१ ४१	
दब्वं सल्लखणिय	<b>t</b> o		बादरसुहुमगदाण	५६ ७६	४१ ७२
दक्वेण विणाण गुणा	<b>?</b> 3	83	विउजदि जेसि गमण		
दसणमविचयन्यु जुदं	84	88		32	50
दसणगाणाणि तहा	<b>X</b> ?	38	₹		
देवा च उणिणकाया	* * =	308	समण मुहन्ग सद्द	7	٧
दस्णणाण समस्य	<b>१</b> १ १	१६१	समवाओ पचण्ह	, \$	Ę
दसण णाण चरिला	888	१७६	सत्ता सञ्बपसंख	ξ.	3
<b>प</b>			सिय मितिय णित्थ	8.8	83
घम्मत्विकाय मरस	<b>5</b> 3	38	सो चेवजादि मरण	Ŷ=	१५
घम्माघम्मा गासा	६६	<b>=</b> 3	सब्भाव सभावाण	<b>9</b> 3	<b>28</b>
घम्मादी सद्हणै	१६०	१७०	समधो णिमिमो कट्ठा	28	28
घरिदुजस्सण सक्क	१६८	१=१	सञ्बरम ग्राटिम जीवो	88	38
q			सम्मद मध उच्छेदं	190	35
पञ्जय विजुद दश्व	<b>१</b> २	<b>१</b> २	सब्बे खलुकम्मफल	3.5	36
पाणेहि चदुहि जीवदि	₹•	82	समवत्ती समवाद्यो	X.o	38
पयडिठ्ठिदि अणुभाग	9 हे	६६	सब्वेसि खधाण	<b>9</b> 9	હર
पुढवीय उदगमणी	280	દેદ્દ	सहो लघप्पभवी	3e	७४
भ	• • •	- (	सब्वेसि जीवाण	60	50
भावस्य णत्थि णासो	<b>१</b> %	१४	सम्मत्तवाण जुत	१०६	88
भावाजीवादीया	<b>१</b> ६	8 8	सम्मत सद्हण	१० <b>७</b>	7.9 F.3
भावो जदिकम्मकदो	x, e	y o	सबुक भावुवाहा	668	१०१
भावो कम्मणिमित्त	€0	*3	सुरणर णारय तिरिया	<b>११</b> ७	803
म			सुह दुक्ख जाणणावा	१२ <u>५</u>	<b>११</b> ७
मणुमत्तणेण णट्ठो	<b>१</b> ७	\$19	सठाण संवादा	875	११=
मुगिकण एतदह	808	32	सुह परिणामो पुष्ण	<b>१</b> ३२	<b>१२</b> ३
मोहो रागो दोसो	<b>१</b> ३१	<b>१</b> २२	सण्णाद्योय तिसेस्सा	680	888
मुत्तो फासदि मृत	१३४	१२६	सवर जोगेहिजुदो	888	१५१
म स्मप्पभावणह	₹७३	162	सपयस्य तिस्थपर	१७०	१८६
₹	- '			, ••	1-4
रागो जस्स पसत्यो	१३५	१३०	<b>E</b>		
स		•	हेदू चदुवियण्यो	389	१६०
ववगद पण वण्णरसो	२४	२३	हेदुसभावे णियमा	१४०	१६१
				, , , ,	141

## ऊँ नमः सिद्धेभ्यः

इदसदर्षवियाण तिहुवण-हिद-मधुर-विसद-वक्काणं । अतातीदगणाण णमी जिणाणं जिदभवाणं ॥

इन्द्र-शत-वदितेभ्यस्त्रिभुवन-हित-मधुर-विशद-वाक्येभ्य । ग्रतातीन गुणेभ्यो नमो जिनेभ्यो जितभवेभ्य ॥१॥

शत द∙द्र जिनको प्रणाम करते हैं, जिनको दिश्यष्यनि त्रिभुतन के प्राणियों के लिए हितकारी है, मधुर है तथा तक्यों का स्पष्ट प्रतिपादन करती हैं जिनमें धनतगुण पाए जाते हैं, यो पथ परायतेन रूप मसार में परिभ्रमण रहित है तथा जिन्होंने तम रूप शत्रुषों को जीत निया है उन धरहन्त सगबान को मैं प्रणाम करता हूँ।

विशेष--इस ग्रन्थ के प्रारम्भ मे ग्रन्थकार ने ग्ररहन्त मगवान को प्रणाम कप मगलाचरण किया है।

'मगल शाब्द नास्वरूप इस प्रकार है

म पाप गालयति विष्वसयतीति मगल, भयवामग पुण्य सुख तल्लाति भारते वा मगर्छ। जो म भ्रयति पाप को नष्ट करना है वह मगल है। श्रयवा जो मग्रभ्यति पुण्य को प्राप्त कराता है वह मगल है। मगल द्वारा पाप का नाझ होता है नथा पुण्य भौर सुख को प्राप्ति होती है।

शका एक द्रव्य दूसरे द्रव्याना हित अथवा प्रहिन नहीं नर सक्ता इसलिए भगवान् की दिव्याव्यति डाराजीयों के कल्याण की परिकल्पना उचित नदी लगती ।

उत्तर यह शदा घ्रम की भिति पर स्थित है। एन यस्तु के द्वारा दूसरे का हित या प्राहित होना सारे विद्द में प्रनुभव गम्य है। प्रकाश जीव से निम्न पदार्थ है, जढ है, किंग भी उसकी सहायता से हम बाह्य पदार्थों को देसते हैं। यदि जिनेन्द्र की वाणी को पद्धव्य स्हम्य उससे प्रपता सम्बन्ध सलग कर दिवा लाए, तो जीव की दुरेशा और दुर्गति हुए बिना नहीं ग्हेगी। जनवान की वाणी को सूर्य के समान मोह क्यों सम्बन्धार को दूर करने वाला कहा गया है। कुन्दकुन्य स्वामी ने जिनवाणी को धारमा के रोगों की परम भीषधि कहा है।

> जिणवयणमोसहिमण विसयसुद्दिषेयण समिदभूयं । जर-मरणवाहिहरण खयररण सब्बदुक्खाण । दर्शन पाधूत १७ ।

जिनेन्द्र भगवान के वचन धौषांच तुरंग हैं, उनके द्वारा विषयों में मुख की परिकरणना का निवारण होता है, जरामरण व्याधि का विनाश होता है, तथा घाटीरिक, मानसिक तथा धारान्तुक दुखी का क्षय होना है। प्रवचनसार में उन्होंने लिखा है

> मागम चक्त् साहू, इंदिय चक्त्रूण सब्बमूदाणि । देवाय मोहि चक्त्रू, सिद्धा पुण सब्बरी चक्त्रु ।प्रवचन सार २३४।

साधुके नेत्र जिनेन्द्र को वाणी हैं, सम्पूर्ण जीवों के नेत्र चला इदिन रूप हैं, देवों के नेत्र सर्वाधकान इन्दर्ह, सिद्ध भगवान के नेत्र सर्वभगमें हैं। उन ज्ञान नेत्रों के द्वारा सिद्ध भगवान लोक तथा भलोक की जानते हैं।

जिनवाणी की महिमा का निरूपण कुन्दकुन्द स्वामी इस प्रकार करते हैं

ग्रागमहीणो समणो खेवप्पाणं परं विद्याणादि । ग्राविजाणतो भरेषे, खेवेदि कस्माणि किस भिक्स । प्रवचन सार २३३ ।

ध्रागम ज्ञान से रहित श्रमण ध्रारमा तथा पर को नहीं जानता है। जब साधुको पदार्थका परिज्ञान नहीं होगा तब यह किस प्रकार कर्मीका क्षत्र करेगा।

स्वामी समन्तमञ्जल ने जिनेन्द्र भगवान की बाणी को धमृत कहा है, क्यों कि वह मपूर्व सुख प्रधान करती है भीर समन सर्यात मोक्ष का कारण है।

उनके शब्द इस प्रकार है

तव वागमृतं श्रीमत्, सर्वभाषास्वभावकम् । श्रीणयस्यमृतं यद्वत्, प्राणिनो अ्यापि संसदि । स्वयभ्स्तोत्र ६७ ।

है जिनेन्द्र! श्रापकी वाणी समृत है। वह सस्य तत्त्व के निरूपण रूप लक्ष्मी से छोपायनान है। वह सर्वे भावा रूप परिणमन करने की प्रपूर्व शक्ति सम्पन्न है। समवद्यरण में विद्यमान देव, सनुष्य, पशुरक्षी प्रादि आवि को उनकी भावा में वीतराग प्रमुका उपदेश परिणमन करता है। समवान की वाणी किसी एक भावा में सीमित नहीं है। वह समवद्यरण में विद्यमान अभी को उनकी वोली में ध्रमृत के सवान प्रानन्द प्रदान करती है।

महापुराण में जिनसेन स्वामी ने जिनवाणी के विषय में इस प्रकार प्रकाश डाला है। मगदान आह्म प्रमेद का समयदारण केलाश पर्वत पर बा। अन्तेतवर ने भगवान के पवित्र उपदेश सुनने की मनोभावना करका की। चक्तवती ने अनेक सकाओं का समाधान चाहाचा। उस समय अगवान की दिव्यवाणी जिस्ते थी। जिनकेत स्वामी कहते हैं—

षादिनाथ भगवान के मूल से जो वाणी निकल रही थी, वह षाश्चर्यप्रय थी। उसके निकलते समय ताखु, कण्ठ घादि घवयव नहीं हिनते थे; न दौतों की दीप्ति हो देखने में घाती थी। भगवान के मूल से जो दिव्यक्षति प्रगट हो रही थी, वह बोलने की इच्छा के बिना ही प्रगट हो रही थी। जगत् के कल्याण करने वाली महान प्रारमाओं को बेस्टाएँ प्रारम्बर्धयद होती हैं। जिनेन्द्र देव की वाणी एकस्पता को प्राप्त भावा स्प है किन्तु वह ओताधी के कर्ण समीप पहुँव कर घनेक रूप परिणयन को प्राप्त होती है। जैसे नहर का जल एक स्प होते हुए प्रनेक प्रकार के वृक्षों को प्राप्त कर नामा रूप परिणयन कर जाता है। यन्यकार के शब्द इस प्रकार है—

> धपरिस्पन्द-तास्त्रादेपस्टरशत-सृतै:। स्वयम्मृत्रो मुलाम्मोजाज्जाता चित्रं सरस्वती ।महापुराण १८४। विवत्रया विनवास्य दिव्यो महता चेस्टित चित्र जनसम्पृत्रिकहीयंताम् ।१८६। एकस्पापि तद्यमाद्या स्वेत् प्राप्य पृथम् विदान् । मेबे नानास्मता कृत्याजनसृतिरिवाडिझपान् ११००।

शिक्षेण जात— इस पंचारितकाय में कुन्दकुन्द स्वामी ने भाषार्थ परस्परा के सनुसार संगताचरण की प्रचना की है। किन्तु सह दिखेज बात है कि उस पहाति के प्रतिकृत महामाल्य बन्ध व चायपाहुल सुस के प्रारम में मृत्याद प्रायाद में में में महावादण नहीं दिवा है। उस नामा सूत्रों पर चूजिसूनों की रवना नते समय परिवृत्यम सामार्थ ने भी उनके सनाम मंगन नहीं किया है। इस तम्बन्ध में क्वायपाहुण की जयबज्ञा टीका में सिखा है, कि संगताचरण न करने का कारण यह है कि प्रारम्भ किये हुए कार्यों में विकां के निवारण हेतु नगम किया जाता है, किंतु बती कार्य परमाम्भ के पितवन से पूर्ण हो जाता है, इसीलिये समझावस्य की भाषार्थ की भाषार्थ का भाषार्थ की प्रायाभ के उपयोग से बहुत कार्य हो जाता है। स्वीतिय समझावस्य की भाषार्थ की भाष्य की भाषार्थ की भाषार्थ की भाषार्थ की भाषार्थ की भाषार्थ की भाष्य की भाषार्थ की भाषार्थ की भाषार्थ की भाषार्थ की भाषार्थ की भाष्य की भाषार्थ की भाषार्थ की भाषार्थ की भाषार्थ की भाषार्थ की भाष्य की भाषार्थ की भाषार्थ की भाषार्थ की भाषार्थ की भाषार्थ की भाष्य की भाषार्थ की भाषार्थ की भाषार्थ की भाषार्थ की भाषार्थ की भाष्य की भाषार्थ की भाषार्थ की भाषार्थ की भाषार्थ की भाषार्थ की भाष्य की भाषार्थ की भाषार्थ की भाषार्य की भाषार्थ की भाषार्थ की भाष्य की भाषार्थ की भाषार्थ की भाषार्य की भाषार्थ की भाषार्थ की भाष

इस विषय में यह कहा की गया है कि गौतम गणधर ने चौबीस सनुयोग द्वारो के द्वारा सगलाजरण किया है यह व्यवहारनय की संपेक्षा किया है।

कोई सोसता है, कि व्यवहारनय ससस्य है, सो ठीक नहीं है। गौतम स्वामी ने व्यवहारनय की स्रपेक्षा मगलाचरण विया है, इस विषय में जयभवना टीका के ये शब्द महत्त्वपुण है—

जो बहुजीवाणृगाहकारी बवहारणक्षो सो चेव समस्सिदव्यो ति मणेणावहारिय **गोदमधेरेण नंगक** तत्य कय । (जयधवला-माग−१, गु.–६)

इस विवेचन से यह बात प्रगट होनी है कि कुन्दकुन्य स्वामी ने भी व्यवहारनय का झाल्य के गौराम गणपर के समान मगलावरण किया है। इससे व्यवहारनय का भी महत्त्व कृषित होता है। इस प्रकरण से यह बात भी जात होती है, कि व्यवहारनय झांकित सक्या के जीवों के लिए हितकारी है। चार ज्ञान को चारण करने बात सन्पूर्ण मुनीन्द्रों के शिरोमिंग नौतम स्वामी जब व्यवहारनय को उपयोगी कहते हुए उसका झाल्यय सेते है तब इसे स्वाज्य कहना विवेकों का क्लंब्य नहीं है।

मगलाचरण में कुन्यकुन्द स्वामी ने अगवान को शत इन्द्रों के द्वारा पूजित लिखा है। इसके द्वारा यह तस्य स्पष्ट होना है, कि बीतराणता को चरम श्रेणी पर चढ़ी हुई महान् धाष्यात्मक विभूति के चरणों को विकास के श्रेष्ठ वेभवशाली स्वय प्रणाम कर धपने को सीभाव्यवाली भीर कृतार्च मानते हैं।

चका -- वीतराग की मक्ति करने से इन्द्रादि को क्या लाभ प्राप्त होता है ?

उत्तर- हुरेन्द्रों को मण्ने दिव्य बेमद मौर विमृति के द्वारा वह शान्ति भीर मानस्य नहीं मिनता भो समता भाव भूषित बोधान सर्वेत्र देव के रायों के सार्वेग प्राप्त होता है। इस भक्ति से तकाल शान्ति हो मिनती ही है किन्तु मर्गणित जयों का सचित गाय समृह जी नष्ट ही जाता है, जिस प्रकार सूर्य का उदय होते ही रात्रि भर विवयं में व्याप्त मान्येरा क्षण मर में दूर हो जाता है।

गद्य जिंतामणि में वादीमसिंह धाषायें ने लिखा है कि जिनेन्द्र सगवान की धाराधना का प्रद्युत फल होता है। उनके जरगों की धन्यमक्ति भी देवेन्द्र धादि के पर को प्रदान करती है, बास्तव में यह धायमवाणी यथायं है।

एकापि समर्थेयं जिनम्रक्तिः दुर्गति निवारमितुन् । तुष्यानि व पूरमित् वातृ मुक्तिश्रिय कृतिनः ।।

एक जिनेन्द्रमक्ति दुर्गति का निवारण करती है, पुष्प को प्रवान करती है भीर वह मोस पर प्रवान करने की सक्ति सम्पक्ष है।

मनवान की दिव्य वाणी छह-छह वड़ी प्रमात काल, नध्याञ्च काल, सार्यकाल तथा मध्य रात्रि में

श्चिरती है। समस्वरण निरतर दिव्य प्रकाश से वैदीण्यमान होता है, इसलिए यही रात्रि भी दिन के समान लगती है। सांतिप्रेमी प्राणी उस वाणी को समृत सानकर उसका रसपान करते हैं और सपनी भववाया दूर करते हैं। कहा भी है

पुज्यण्हे मजझण्हे भवरण्हे मज्जिमगए रत्तीए । खण्छग्वडिया णिग्गय दिभ्वज्ज्ञुणी कहड्ड सुत्तस्ये ।।

समववारण की दिब्ध प्रचिन्त्य तथा घदमुत विमूति एक घरहूंत भगवान का चमस्कार पूर्ण धीर धाकर्षक व्यक्तित्व भव्य पारमाधों को प्रणो धीर धाक्षित करता है। किंतु जिनके तीव मिध्यात्व का उदय है, वे जीव इस कत्याण के बेष्ठ धावन से लाभ नहीं लेते। समववारण के बाहर घनेक निध्यालादी, मिध्या-प्रचार करने से नगे रहते हैं। सूर्वीदय होने पर जगत् हाँचत होता है, किन्तु उल्लू, चमगीदक धादि उससे लाभ न के उस समय प्रपो नेजबर कर लेते हैं।

जिनेन्द्र का शासन संपूर्ण प्राणियों का कल्याणकारी हैं।

पद्म पुराण में कहा है—

श्चनाथामबन्धूनादिरद्वाणासुदुविखनाम् । जिनकासनमेलद्विपवित्र शरणमतम् ॥

मनाथ, वध्विहोन, दरिद्र तथा अत्यन्त दु:खी जीवो के लिए पवित्र जिन शासन शरण रूप है।

भरहत भगवान की अपार महिमा को ब्यान में रखकर एंग्रकार ने प्रथ के प्रारंभ में उनको अपनी प्रणामाजनि अपित की है। समयसार में बुद्ध प्रास्मा का प्रतिपादन किया गया है। उसमें मिद्ध भगवान रूप इदियों के अयोचर, वचनों के भी प्रविषय प्रास्मा की बुद्ध अवस्था की अभिवदना की है।

यह पचास्तिकाय ग्रथ स्नात्मा, स्नतात्मा स्नादि का निरूपण करता है। कुदकुद स्वामी ने स्नपनी हम रचना को 'पवयणसार', प्रवचन सार, जिनवाणी का सार बताया है। (१७३)

ष्यनादि, अपराजित वजनमस्कार महामत्र में सिद्धों को नमस्कार के पूर्व "यमो घरहताय" पद द्वारा चार चांतदा कमों के नाशक, असिद्ध अवस्था बुक्त अरहस्तों को प्रणाम क्या है, क्यों कि उनकी दिक्य ध्वति क्य प्रास्कर से तब जनव को मोल मार्ग का प्रकाश प्राप्त होता है। अरहत देव द्वारा प्रगापत जीवों का हित होता है, इस बात को ध्वान में रक्तर महामृति कुटकुद स्वामी ने घरहेंत भगवान को अब के आरर्ग में प्रणाम किया है। इससे ब्यवहार दिस्ट भी उत्योगी तथा कर्याणदायिनी है, यह बात स्पष्ट हो जाती है। यह भी सुदारा हो जाना है कि एन दृश्य दूसरे दृश्य का क्यांबिद उपकार करता है।

> समज मृहुग्गदमट्ठ चबुग्गदि-णिवारणं सणिब्बाणं । एसो पणमिय सिरसा समयमियं मुणह बोच्छामि ॥२॥ श्रमण-मुखोद्गतार्थं चतुर्गतिनिवारण सनिर्वाण । एव प्रणम्य शिरसा समयमियं शृणुत वक्ष्यामि ।२।

सर्वज्ञ वीतराण भगवान रूप महाश्रमण के मुख से उत्पक्ष जीव श्रादि पदार्थों का निरूपण करने वाले, नरक, पद्मुमनुष्य तथा देवगति में जीव के परिश्रमण का निवारण करने वाले धौर निर्दाण के स्वरूप का प्रकाश्चन करने वाले समय धर्षात् परमायम को सस्तक द्वारा प्रणाम करके में उसका प्रतिपादन करता हूँ। है मध्य उसे सुनी ।

विक्रोच--- यहाँ 'समय' तब्द वाच्य इच्यागय को भाषायें कुरकुंद ने मस्तक द्वारा घमियदना की है। यह जिन वाणी चौराशी छाझ योगियों में परिभ्रमण करने वाले मोही खीव के कच्छो को दूर करने में सहायक है। इसके घालय से मोक्ष की भी प्राप्ति होती है।

सर्वज्ञ वीतराग की बाणी को भागम कहा गया है। नियमसार मे कहा है-

तस्स महत्रगयवयण पुन्वावरदोसविरहियं ।

धागममिदि परिकहिय तेण दु कहिया हवति तत्तत्वं ।।८।।

घरहत सर्वेत देव के मूख से उत्पन्न बचन, जो पूर्वीपर दोव रहित है, बागम कहे गए हैं। इसी घायत वाणी द्वारा तत्त्वार्थ की प्रतिपादना को गई है। अगवान की वाणी की अर्थक्प से गणकर देव ने अवधारणा करके उसको द्वादवाग क्य सन्दर्भवा प्रदान की। यह कार्यगणक्य देव ने जनत के हितार्थ किया था।

ततः स्वायभवी वाणीमवधार्यायंत कृती।

जगद्धिताय सोऽग्रथीसत्पुराण गणाग्रणी ।१-१६४। महापुराण

वृषभसेन गणधर ने ऋषभ देव भगवान की वाणी को अर्थरूप से हृदय में घारण कर लोक कल्याण के हेतु उसकी पुराणरूप से रचना की।

ततोऽत्र मलतत्रस्य कर्ता पश्चिम-तीर्थकृतः।

गौतमध्यान्तत्रस्य प्रत्यासत्तिकमाश्रयात् ।१--२०१।

इस पुराण के मूलतंत्र के कर्ता पश्चिम तीर्थकर (प्रन्तिम तीर्थकर) मगवान महावीर हैं भीर निकट कम की प्रपेक्षा उत्तर प्रन्य वर्ता गीतम गणधर है।

बोर्राजन के द्वारा प्रतिपादित धर्षक्प उपदेश को मति-श्रुत-प्रविध मन-पर्ययक्षप चार ज्ञानवारी, सन्तक्ष्वि समन्त्रित गण्य ने महण किया तथा उसी समय धंतर्मृहते में द्वारक्षांत्र वाणी क्य प्रक्य रक्ता अपयवला टीका में तिला है कि इर मृति गौतम ने सपन समान गुणालकृत सुध्यमीयां से कि निष्
स्थास्थान किया। प्रका में कहा है कि गोतमानोचीण स्थम्सिण स्वत्तिक्ष्या। प्रका महास्वा किया। सन्त मिला है कि गोतमानोचीण स्थम्सिण स्वाक्ष्य क्ष्या। प्रका में किया। प्रका है कि गोतमानोचीण स्थम्सिण स्वत्ति व्यव्यानिक्ष्य। प्रका में स्वत्ति स्वत्या। प्रका में किया। प्रका मिला स्वत्यानिक्षा स्वत्यानिक्यानिक्षा स्वत्यानिक्षा स्वत्यानिक्षा स्वत्यानिक्षा स्वत्यानिक्षा स्वत्यानिक्यानिक्षानिक्षानिक्षानिक्षानिक्यानिक्षानिक्षानिक्यानिक

सर्वज्ञ देव की दिव्य रुवांन के आधार पर रचित समस्त जिनागम प्रमाण है। जब वक्सा सर्वज्ञ, वीतराग, हितोपदेशी, जाप्त नहीं रहता है, तब उस रचना की, बुक्ति की कसीटी पर, परीक्षा की जाती है।

माचार्यं समतभद्र ने भाष्तमीमासा में कहा है --

वक्तर्यनाप्ते यहेतोः साध्य तहेतुसाधितम्। भाष्ते वक्तरि तहाक्यास्साध्यमागमसाधितम्।।७०॥।

भंगानाम् प्रन्यसन्दर्भम् पूर्वरात्रे व्यवामहं। पूर्वानां पश्चिमे भागे ग्रंबकर्तां ततीत्रवं। पर्व ७४, क्लीक ३७१-७२।

<sup>\*</sup>उत्तर पुराण में गुणप्रद्र आचार्य ने तिला है कि — वर्षमान अगवान की दिख्य व्यक्ति आरावण कृष्ण प्रतिपदा के दिन सबेरे खिरी थी। रात्रि के पहले आग में गौतम स्वामी ने संगरूप प्रस्य रचे सीर रात्रि के संतिम आग में पूर्वरूप क्यों की रचनाकी।

जब वक्ता सर्वज्ञ बीतराग हितोपदेश्वी रूप गुण युक्त भाष्य नहीं होता तब जो बात युक्ति के द्वारा सिद्ध होती है उसे हेलु साथित कहते हैं, कारण वह कथन युक्ति की कसीटी पर कसा हुआ है। जब वक्ता प्राप्त होता है, जियके सर्वज्ञता भादि विश्ववताओं का समावेश रहता है, तब उनके वाक्यों से जो बात प्रतिपादित हुई है उसे प्राप्तम साथित कहते हैं। भाष्य में लौकिक प्रतीक्तिक सुदूरवर्ती तथा काल से सन्तरित पदार्थों का निक्षण पामा जाता है। दोष के कारण प्रज्ञान भीर मोह हैं। सर्वज्ञ वक्ता में उनका भनाव हो जाने से उनकी वाणी क्षय सिद्ध परम सत्य हो जाती है।

भ्राचार्यकुदकुद ने इस गाथा द्वारा यह बात स्पष्टकी है कि इस यत्य का कथन भेरी करूपना नहीं है वह भ्रस्यस्त प्रामाणिक तस्बो का निरूपण रूप है। वह सर्वञ्ज बीतराग वीर भगवान रूप महाश्रमण की देशना है इसीलिए वह परमागम रूप होने से विचारवान अध्यारमाओं के लिए मान्य है।

> समबाओ पंचण्हं समउत्ति जिणुत्तर्नीह पण्णतं । सो चेव हबदि लोओ तत्तो आंमओ अलोओ खं ।।३।। समवाय: पचानां समय इति जिनोत्तमैः प्रज्ञप्तम् । स च एव भवति लोकस्ततो ऽ मितलोकः खं ।।३।।

जिनेन्द्र भगवान ने जीव, धर्म, अधर्म, अश्वात तथा पुद्गल इन पच प्रस्तिकाय रूप द्रव्यों के समूह को समय कहा है। यह जोक सन्द में अतर्भृत है। इसके परे अनन्त प्राकाश को घलोक कहा है।

षिकोष -- समय, काल का वाचक लोक मे प्रशिद्ध है। यहाँ उसकी छोडकर जीव धर्म प्रधर्म प्राकाश फ्रीर पुद्गाल को समय कहा है। इसका कारण यह है, काल द्रश्य में धर्म कादि के समान बहु प्रदेशपना नहीं पाया जाता इसलिए द्रब्य होते हुए भी काल की परिणजना पच जस्तिकाय द्रब्य में नहीं की है।

टीकाकार समृतवद सूरि ने शब्द समय रूप शब्दागम कहा है। ज्ञान रूप ज्ञान समय को ज्ञानागम कहा है। सौर सम्पूर्ण पदायों के समुदाय को अर्थ समय कहा है। ज्ञान समय के पित्रात हेतु शब्द रूप समय के सबंध से यहाँ अर्थ समय का प्रतिपादन निया है। यह अर्थ समय दी प्रकार का है लोक तथा अर्लाक। जहाँ तक पंच अस्तिकाय रूप समय का अर्द्भाव है, वहाँ तक लोक का अस्तिस्व माना गया है। उसके साथे अनन्त साकाश है।

भागम में छह द्रव्य नहें गये हैं। उनमें काल का भी भ्रतभाव है। काल द्रव्य बहुप्रदेशी न होने से पंचास्तिकाय वर्ग से बहिर्भृत है।

कोक में मुवर्ण ध्रादि को द्रव्य कहा जाता है। यहाँ उस द्रव्य से प्रयोजन नहीं है। गूण पर्याय युक्त जीव, सर्म, प्रथम, साकाश, पुद्गत तथा काल ये द्रव्य कहे गये हैं। द्रव्य से गूण क्याचित् निम्न है तथा कर्षाचित् ध्रमिन्न है। गूण और पर्याय प्रकृत कर से द्रव्य को छोड़कर नहीं पाये जाते, इसलिए वे द्रव्य की दृष्टि से भेद रहित हैं। किन्तु सज्ञा (नान) लक्षण प्रयोजनादि की धरोक्षा कर्षचित् भेद माना गया है। सर्वार्य कि सि में पुण्यताद च्याचित की स्वाया (नान) लक्षण प्रयोजनादि की धरोक्षा कर्षचित् भेद माना गया है। सर्वार्य कि स्वाया स्वयाय कर्षचित्र में प्रथमता क्याचे स्वयाय कर्षचित्र में प्रथम क्याचे स्वयाय कर्षचित्र में प्रयोजन क्याचित्र में प्रयोजनादि की स्वयाय से प्रयास है। स्वयाय स्वयाय कर्षचित्र प्रयोजन ध्राय से प्रयास है। स्वयाय स्वयाय कर्षच्य से प्रयास स्वयाय से प्रयास से स्वयाय से प्रयास स्वयाय स्वयाय से प्रयास से प्याय से प्रयास स्वयाय से प्रयास स्वयाय से प्रयास स्वयाय से प्रयास से प्रयास से प्रयास स्वयाय से प्रयास स्वयाय से प्रयास स्वयाय से प्रयास से प्रयास स्वयाय से प्रयास से प्रयास से प्रयास स्वयाय से प्रयास से प्रयास से प्रयास स्वयाय से प्रयास से प्रयास से प्रयास स्वयाय से प्रयास स

जीवा पुग्गल कावा धरमाऽसरमा तहेव आयासं। द्यारियतम्हि च जिव्दा अभग्नसङ्गा अधु-सहंता ।:४.।

जीवाः पुद्गणकाया धर्मोऽधर्मो तथैव ग्राकाशं। ग्रस्तित्वे च नियता ग्रनन्यमया ग्रण्-महांतः ॥४॥

धनन्त जीव, धनन्त पुद्गल, एक धर्म, एक धवर्म तथा एक घाकाल से पच अस्तिकाय धपने-अस्ति-त्व में घवस्थित हैं। ये पूबक रूप नहीं है, इसलिए इन्हें धनन्य कहा है। प्रणु धर्वात प्रदेशों की अपेक्षा से में काय (महान) धर्यात बहुपदेखी कहे नमें हैं।

काल हव्य में शक्ति की अपेक्षा और व्यक्ति की अपेक्षा प्रदेश का प्रवस नहीं पाया जाता, इसलिए उसे महान नहीं गिना है। पुराल का परमाणु एक प्रदेशीय होते हुए भी प्रदेशों के समुदाय रूपता को प्राप्त करता है, इसलिए पुदान की काय में गणना की गई है।

शका—ांजस प्रकार काल के बागु हैं उसी प्रकार पुरुगल का परमाणु है, तब काल के समान पुरुगल को काय नहीं मानना चाहिए।

उत्तर — पुराल का परमाणु शक्ति रूप से काय कहा गया है, क्यों कि बह परमाणु प्रत्य परमाणु प्री से मिलकर स्कृष रूप बन तकता है। यह बात काल द्वस्य मे नहीं है। काल के जितने प्रणु है, वे मिलना नहीं जातते। उनमें साठनपना नहीं है। उनमें प्रयोक कालाणु का परिणान जुदा-जुदा है, इसलिए परिस्तकाय का प्रतियादन करने वाले इस वर्ष ना नाम काल छोडकर पंचासिकाय रखा गया है।

> जींस ब्रांत्यसहाओ गुणेहि सह वज्जपृष्टि विविहेहि ते होंति अस्विकामा जिप्यक्त जेहि तद्दलुक्के ॥५॥ येषामस्तिस्वभावः गुणैः सह पर्याये विविधैः । ते भवन्त्यस्तिकायाः निष्पभ्रं यैस्त्रैलोक्यम् ॥५॥

जिन पंच प्रस्तिकायों का प्रनेक गुण तथा पर्यायों के साथ अस्तित्व स्वभाव है, वे अस्तिकाय कहे आते हैं। इनके द्वारा तीनों लोकों का सदशाव माना जाता है।

विशेष- को क्रम्म के साथ पहते हैं उन्हें गूण कहते हैं। को क्रम्यती हैं उन्हें पर्याय कहते हैं। 'सहमुद्दों गुणा: क्रम्बद्दित: पर्यायाः'। गूण पर्याय की हुवारी परिसादा है धन्यमिनो गूणा:, ब्यातिरेकिण: पर्यायाः'---को क्रम्म के साथ प्रमय्या कर से पाये जाते हैं, उन्हें गूण कहते हैं। को परस्पर में ब्यातिरेक कप से ध्रयांत् पृथक कप से पाई बाती हैं उन्हें पर्याय कहते हैं। जीव के केवल ज्ञान चादि स्वभाव गुण हैं। मित्रज्ञानादि विभाव गुण है। सिद्ध भवस्था स्थभाव

पर्याय है। तर-नारक ग्रादि भवस्था विभाव पर्याय है।

सुद्ध पुराल के परमाणु से पाये जाने वाले क्यादि स्वक्षाव गुण है। स्कन्य से जो वर्णादिक पाये जाते हैं वे विभाव गुण हैं। शुद्ध परमाणु रूप से धवस्थान स्वभाव द्रव्य पर्याय है। वर्णादिक से जो परिणमन है उसे स्वभाव गुण पर्याय रुहते हैं। द्वयणुकादि स्वन्य रूप से पुराल का परिणमन विभाव द्रव्य पर्याय है। द्वयणु-स्वभाव गुण पर्याय रुहते हैं। द्वयणुकादि स्वन्य रूप से पुराल का परिणमन विभाव द्वया पर्याय है। द्वयणु-स्वपुत्व आदि सर्व द्रव्यो के सावारण सावान्य गुण है। धर्मादि द्रम्यो के विषय से ग्रंब से आवे वर्णन किया गया है। इन जीवादि के सद्भाव से लोक का सद्भाव माना गया है।

### ते चेव अत्थिकाया तेकालिय भावपरिणदाणिच्या। गच्छति दवियभाव परियद्दण लिंग सजुत्ता ॥६॥

ते चैव भस्तिकायाः त्रैकालिकभावपरिणताः नित्याः

गच्छति द्रव्यभावं परिवर्तनलिगसयुक्ताः ॥६॥ वे पन्न पश्चितकाय हुन्यो के परिवर्तन ये कारण कप काल हुन्य समझ हो स्वर्ट

वे पच मस्तिकाय, इथ्यो के परिवर्तन में कारण रूप काल इथ्ये सयुक्त हो, छह इथ्य वहे गये हैं। ये इथ्य भूत, वर्तमान तथा भविष्यत् काल रूप परिणमन युक्त होते हुए भी मपने स्वरूप का परिस्याग न करने के कारण निस्य कहे नये हैं।

निर्देष-— काल हम्म प्रदेशों के समृशय कर न होने से यद्वपि उसकी परिगणना पत्र क्रस्तिकास हम्यों में नहीं की गरे हैं किन्यु उससे हम्यपना पाया जाता है। यह सम्युणं हम्यों के परिणमन से कारण कप है। इससे उसकी मिलाकर हम्यों की सम्यास छह हो जाती है।

महापुराणकार ने लिखा है यह कान द्रव्य स्वय घ्यास्यात पृथक्-पृथक् पण्माण् रूप होते हुए भी घनत पदार्थों के परिणामन से सहकारी होता है। जिला प्रकार कृथकार के पक के परिभ्रमण से उसकी कील सहायक है उसी प्रकार द्रव्यों के परिणामन से काल द्रव्य सहकारी है। ससार के ममस्त पदार्थ घपने-प्रपत्न पूण प्रयांगे झारा स्वय परिणामन की प्रान्त होते हैं। यह काल द्रव्य उनके परिणामन में सहकारी कारण है। इस गान द्रव्य में प्रदेशों का समुदाय नहीं है किन्तु गुणों का समुदाय इसमें पाया जाता है।

> प्रदेश-प्रचयापायास्कालस्यानास्ति कायता । गुणप्रचययोगोस्य द्वव्यस्वादस्ति सोस्त्यतः ॥ पर्व। ३-८॥

काल हब्ज परितकांग नहीं है, क्योंकि उससे प्रदेशों का प्रयय प्रधांत् सबुदाय नहीं है, किन्तुकाल भी इ.ब्ज है प्रीर गुण रहित द्रब्य नहीं होता। इसलिए काल इट्य में अन्य द्रब्यों के समान गुणों का प्रथय पाया जाता है। प्रदेश प्रयय रहित काल से गुण प्रथय है।

ये छह द्रव्य परिणमनवील होते हुए भी नित्य नहें गये हैं। जैन शासन में द्रव्य सर्वेशा नित्य नहीं है तथा वह सर्वेशा क्षण में समूज क्षय होने वाला भी नहीं है। वह क्षणित् नित्य और क्षंचित् प्रनित्य है। यह बात सबके मनुभव गोचर भी है।

गोम्मटसार जीव काण्ड में लिखा है---

बत्तणहेटूकाको बत्तणगुणभविय दञ्चणित्रयेसु । कालाभारेणेव वट्टांत हु सञ्चदक्वाणि ॥ ५६७ ॥ सम्पूर्ण द्रव्यो का गुण बतना है। यह परिणयन दिना सहकारी कारण के नहीं हो सकता। इसीलिए उन द्रव्यों के परिणयन में सहकारी कारण चाहिए। यह सहकारी कारण काल द्रव्य है, क्योंकि काल के साधार से सभी द्रव्य परिणयन करते हैं।

> बच्चोच्चं पबिसंता बिता श्रोगात मच्च मच्चस्स । मेलंता बिय जिच्चं सर्ग सभावं च बिबाहृंति ॥७॥ श्रन्योयं प्रविशन्ति ददन्त्यवकाशमन्योऽस्यस्य । मिलन्त्यापं च नित्य स्वक स्वभावं न विज्ञहंति ॥७॥

ये सभी द्रव्य परस्पर में प्रविष्ट होते हैं। वे धन्य द्रव्यो को सवकाश प्रदान करते हैं। ये जीव पुर्मस धर्म, सबर्म, साकाश काल सर्वदा मिलते हैं, किन्तु सपने स्वभाव का वे परिस्थाग नहीं करते।

विशेष – कोका कादा में छह सब्य पूर्णतया उसाठत मरे हुए है। जहाँ हम हैं वहाँ सर्म सब्म, भवनें सब्म, माकाश प्रस्थ, काल प्रव्य तथा पुर्वन इच्य विद्यानन हैं। प्रत्येक प्रव्य के स्वतन्त्र प्रस्तित्व को कोई वाचा नहीं मातों है। वे स्वरूप की प्रयेक्षा पथक हैं, यहापि परस्वर में मिले हुए हैं। उनकी सब्या न वटती है न वडती है।

जैसे हम पुर्गल हम्य में घनेरु प्रकार के परिणमत देखते हैं, इस प्रकार का नाना रूप परिणमत हम्यों में नहीं हैं। यह हम्या, प्रयमं रूप नहीं होगा। वाद कर स्था का प्रमान इस प्रकार प्रमान इस प्रकार करना का प्रमान इस प्रकार प्रमान इस प्रकार करना का प्रमान इस प्रमान इस प्रकार करना का प्रमान इस प्रम इस प्रमान इस प्रम इस प्रमान इस प्रम इस प्रमान इस प्रम इस प्रमान इस प्रमान इस प्रमान इस प्रमान इस प्रमान इस प्रमान इस

सता सस्वपारका सविस्सरूका प्रकारवज्जायाः । भगुष्पाद धुवता सप्यडिपक्का हववि एकता ॥६॥। सत्ता सर्वपदस्था सविश्वरूपा भनन्त पर्याया । भगोत्पाद-धौव्यात्मिका सप्रतिपक्षा भवत्येका ।

अस्तित्व को सत्ता कहते हैं। यह वर्षपदार्थों ने विद्यमान है। यह नाना स्वरूप वृक्त होने से विद्यम इप है। सबं पदार्थ-व्यापी सत्ता प्रनन्त पर्याय सहित है। उस सत्ता ने प्रोध्य उत्पाद तथा व्यय विद्यमान है। वह एक रूप है, यह सत्ता प्रतिपक्ष स्वरूप भी है।

निरोय — सत्ताका प्रतिपक्ष पर द्रभ्य, पर क्षेत्र, पर काल तथा पर भाव की धरेशा शुक्त प्रसत्ता है। विद्यंत रूप सत्ताका प्रतिपक्ष एकस्य सत्ता ( प्रयान्तर सत्ता ) है। धनन्त पर्योय रूप सत्ताका प्रतिपक्ष एक पर्योग है। उत्पाद, अध्य, फ्रीव्य रूप त्रिविष सत्ताका प्रतिपक्ष उत्पाद प्रयथा अध्य प्रथम प्रोच्य पना है। एक रूप महासत्ताका प्रतिपक्ष प्रयान्तर सत्ता है।

इस प्रकार सत्ता, सस्ता झादि रूप पदार्थ माना थया है। इन नुषों में परस्पर में ब्रतिपक्षपना होने खें कोई विरोधादि शेष नहीं झाहे, क्योंकि यही एकान्स पक्ष नहीं हैं। उनसे परस्पर में झारेकक्या दाया खाता हैं. स्वयंतप्रद्र स्वामी ने धारवनीमांचा में कहा हैं. यत् दामान्य से सर्व ब्रव्यादि एक हैं, ब्रब्यादि के जैव से के क्ष्यादि परस्पर में जिला हैं। सत्सामान्यात् सर्वेनयं पृथन्द्रव्यादिभेदतः ।

वक्ताकी जेसी विवक्षाहोती है, उसके अनुसार तस्व का प्ररूपण करता है। जब सामान्य विवक्षा मुख्य होती है, तब भेद का कथन गीण रूप हो जाता है।

दिवयदि गच्छदि ताइं ताइं सदभाव परुजवाइं जं। दिवयं तं भण्णते ग्रण्णण्णभूदं तु सत्तादो ।। ९ ।। द्रवति गच्छति तांस्तान् सद्भावपयाँयान् यत् । द्रव्यं तत् भणन्ति ग्रनन्यभृतं तु सत्तातः ।। १ ।।

जो सामान्य रूप से सहभावी गुणो और कमवर्ती पर्यायों को प्राप्त होता है, वह द्रव्य है। यह द्रव्य सत्ता से धनन्यभूत है, क्योंकि यह भिन्न रूप नही है सत्ता द्रव्य ने प्रभिन्न है।

ं 'तिस्वार्ष' तिस्वार्ष सूत्र में कहा है 'गूज-पर्ययवद् द्रव्यम्' गूज भीर पर्याय के समुदाय रूप द्रव्य है। द्रव्य की लक्षण मत् है' सद्देश्यलक्षण'' इस भागम के प्रकाश में द्रव्य, गूज, पर्याय सत्ता से भिन्न नहीं है।

" प्रावार्य प्रमृतवन्द्र कहते हैं "द्रव्याणि हि सहक्रममुवा गुण-पर्यायाणा मनःयत्याऽऽधारमृतानि भवति" सहभावी गुण तथा कम भावी पर्यायों से प्रपृथक् होने से द्रव्य उनका प्राधार होता है। द्रव्य तथा गुण पर्यायों में प्राधार प्रापेष माव है।

र शका- यहाँ पर्याय को कनभावी कहा है। उसे कमबद्ध पर्याय क्यो नहीं कहा ?

उत्तर- 'द्रथ्य मे जो परिणमन होता है वह किसी कम नाम की बस्तु से बेंधा नही है। कमवर्तीपना पदार्च का स्वमाय हैं इसीलिए पर्याय को कमभावी कहा है कमबद्ध नही। राजवातिक मे लिखा है— 'द्रव्यस्य परिणमनम् परिवर्तनं पर्याय '—द्रव्य के परिणमन भ्रवात् परिवर्तन को पर्याय कहते हैं।

"द्रव्यस्य द्वावारमानी मामान्यविश्वेयक्षेति । तत्र सामान्यम्यानीजन्य गुण इत्यर्गान्तरम् । विद्येषो भेदः त्याया इति पर्याव क्षव्रः । तत्र-सामान्य विषयी नयोद्रव्याधिकः । विद्येव-विषयः पर्यायधिकः । तदुभय ममुदित-ममुत सिद्ध- स्वरूप द्वव्यामित्युच्यते । तत् समुदायोपि प्रमाण—पोषर सक्तावेशस्यात् प्रमाणस्य ।" ( पृ २४३ )

द्वव्य सामान्य विशेष रूप दो स्वरूप है। मामान्य, उस्तर्ग, प्रन्य, गुण ये प्यायवाची शब्द है। विशेष, भेद, पर्याय यं पर्याय के वामान्य है! सामान्य को विषय करने वाला जो नय है, उसे द्वव्याधिक नय कहते हैं। पर्याय, ध्वर्माय विशेष प्रवास करने वाला पर्याय। विकास है। सामान्य तथा विशेष प्रवास कर नहते हैं। उपायवाची को द्वर्ण कहते हैं। उन दोनों के समुदाय को बहल करने वाला जान प्रमाण वहा गया है। प्रमाण सहा गया है। प्रमाण सकतादेशी होता है। "सकतादेश: प्रमाणाचीन: विकलादेश: व्याचीन: ।"

, यह बात भी ज्यान देने योग्य है कि इच्य पर्याय समुदाय रूप है। इसीलिये पर्याय और द्रव्य में ये बाह्रारम्य भाव है। कमबद्ध पर्याय को मानने पर कमबद्ध पर्याय का सर्चहोगा पर्यायबद्ध पर्याय। इस प्रकार का प्रयोग वस्तु स्वरूप के श्रजान का ज्ञापक है।

ह्य गुण तथा पर्याप का स्वाप्त समझने के किये सरोवर का उदाहरण उपयोगी है। सरोवर ह्रव्य सद्धा है 'उपमे विद्यासान,शानी गुण सब्दा है। पानी का पत्रन संवार के निर्मित्त से सहर युक्त होना ध्रवता प्रमृत संवार के प्रमाह्य में शात रूप होना पर्याप समान है। केवन जल पर दृष्ट देने से वह सरोवर जनस्य लगता है। यब जल में उदयम लहरों पर दृष्ट दी आठी है, तब वह सरोवर समाणित पर्यामों का समुदाय रूप त्रतीत होता है। सरोवर सामान्य की अपेक्षा जल रूप है। लहरो की अपेक्षा वह लहरो का समूह रूप है।

र्जन धर्म वस्तु स्वरूप का निरूपण करता है। बीव में गुण पाये जाते हैं। इसीलिए उसे निरूप कहरू बाता है। उसमें परिवर्तन रूप पर्याय पाई जाती है, इसीलिए उसे मिनस्य कहा जाता है। वस्तु यदि एकान्त निरूप मानी जाए सपना एकान्त प्रनिरूप मानी जाए तो वह हमारे धनुभव और चिन्तन के विरुद्ध है।

दःवं सल्लखणियं उत्पादन्वय-षुवससंजुतः ।

गुण पज्जासयं वा जंतं भण्णंति सब्वण्ह् ॥ १० ॥ द्रव्यं सल्लक्षणकं उत्पाद-व्यय-ध्रवस्वसयक्त ।

गुणपर्यायाश्रय वा यत्तदभणति सर्वज्ञाः ॥ १० ॥

सर्वज्ञ भगवान की देशना है कि जो सत्ता लक्षण युक्त है, वह द्वस्य है। जिसमें उत्पाद स्थय तथा भौक्यपना पाया जाता है, उसे भी द्वस्य नहते हैं, जो गुण पर्यायो का ब्राव्य है, वह भी द्वस्य है।

यहाँ ग्रन्थनार ने सर्वेज प्रतिपादित इच्य के तीन लक्षण नहें हैं। 'सद् इव्यलक्षणम्' (घ. ५ सूत्र २६) इच्य का लक्षण सत् है। सत् का भये हैं भस्तित्व। बहुभस्तित्व रूप वस्तु उत्पाद व्यय श्रीव्य लक्षण रूप केंही गई है '' उत्पाद-व्यय-शोव्ययुक्त सत् " ( तस्त्वार्थ सूत्र ५–३० )।

उराहरणार्थ बुवर्ण रूप द्रष्य है उसमें करुव पर्याय का लाग होकर कुंडल पर्याय की उत्सित्त हुई। पूर्वें पर्याय का विनाश तथा नकीन पर्याय का उत्पाद होते हुए भी मूल सुवर्ण के पीत पना गृहत्व पना स्वादि पूर्वों की भपेक्षा वह युवर्ण विद्यमान है। देशे प्रतिव्यक्ति कहते हैं। यही एक बात विशेष है, इस्प में पूर्व पर्याय का स्वय होता स्वीर नवीन पर्याय का उत्पाद होता है। ऐसा नहीं है, कि जिस पर्याय का उत्पाद है, उसी का स्थय है। ऐसी माम्यता युक्तिविवद है।

द्रव्य में सहमायी गृण होते हैं। जीते जीव का झान गृण सहमाथी है। वह लीय के बिना पूषक नहीं रहता है। जीव भी उसके बिना गृणक नहीं रहता है। दोनों से श्रविनाशाव सम्बन्ध है। जीव से मनुष्य, बहु स्राहि इन अबस्थाएँ कम रूप से पाई जाती हैं, इन श्रवस्थाओं को पर्याय नहा है। द्रव्य को गृण और पर्यायो का समित्र श्राश्यय नहा है। उत्पाद, अस और झोल्य के कारण तरक को जयायक नाता है। स्वाभी समन्तमद्र में प्रान्तमाना से नहा हैं- "तास्यान तरक जयायक। इन्हों के स्वाप्त कित कि विवेक कर माना है। तस्यार्थ सूत्र में द्रव्य को "गृण-पर्ययवह द्रव्यम्" वह इन, उसे गृण और पर्यायवृक्त नहा है।

द्रश्य सत्तारूप है। द्रश्य गुण पर्याययुक्त है। द्रश्य उत्पाद स्थय झोव्य रूप है। ये सीन लक्षण परस्पर विरोधी नहीं है। ये परस्पर सापेक्ष हैं।

> उप्पत्तीय विणासो दश्यस्स य णित्य अस्य सब्भायो । विग-मृत्पार-भुवसं करेंति तस्सेय पज्जाया ।।११।। उत्पत्तियां विनाशो द्रव्यस्य च नास्त्यस्ति सद्भावः । विगमोत्पाद-प्र्वस्य कुर्वन्ति तस्यैय पर्यायाः ।।११।।

सनादिनियन जिकालवर्षी द्रथ्य का उत्पाद सौर विनाश नहीं होता है। द्रथ्योचिननयसे द्रथ्य सर् स्थरूप है। पर्यायाधिक नय की प्रपेक्षा उस द्रथ्य की पर्यायों में उत्पाद, अध्य तथा स्रोध्य पना पाया जाता है। संका- उत्पत्ति दिनाश सौर स्रोध्यना किस-भिन्न शत्रजों वाले है। को उत्पत्ति का सन्नण है यह अध्य मध्या प्रौट्य पने का लक्षण नही है। जब इन तीनों के लक्षण मिल मिल हैं, तब एक द्रव्य में इन परस्पर विरुद्ध बातों का कैसे समावेश होगा ?

जत्तर स्थाद्वाद दृष्टि से एक ही पदार्थ को उत्पाद, अय्य तथा झीध्य क्ष्य मानना प्रवाधित है। एक स्थक्ति पिता, पुत्र, भाई मादि नामों से पुकारा जाता है। पुत्र की मरेक्षा वह पिता है। पिता की मरेक्षा वह पुत्र है पीर एक माता पिता से उत्पन्न होने के कारण भ्राता कहा जाता है। इस प्रकार मिन्न-चिन्न भ्रयेक्षाचों से कृत्यु हुए स्वाधित स्वाधित के स्वस्त के स्वाधित स्वाधित कात है। पुत्रच्या स्वाधित कात है। पुत्रच्या स्वाधित के सर्विद्ध में तिक्का है ''इब्यमिष मामान्यार्थण्या नित्यं, विकोषार्थण्याऽनित्यमिति नास्ति निरोष । तौ च सामान्यांवयेषो कथिन्यत् भेदाभेदान्या ध्यवहारहेतु अवत ।''

द्रव्य निरय है तावान्य की अपेका, विशेष की अपेका अनित्य है। इसे मानने में कोई विरोध नहीं है। सावान्य और विकोष सर्थ के अपेका सिंद की अपेका सिंद की कि हा तावान्य की राविष्ठ में कि है। एकांत कर से द्रव्य में विरोधी वर्षों के सा सावेश नहीं हो सकता। 'अंत दर्शन की यह विशेषवा है कि हर पुक्ति और अमुनय की नों से स्वाचिष्ठ है। हमारे प्रमुव्य कीनों से एक द्विष्ठ से भेद भी पाया जाता है, जिल्हें की अपेका कट में और वट काकों में भेद नहीं है। उन दोनों में एक दृष्टि से भेद भी पाया जाता है, जिल्हें की अपेका कट मान ही बनता। इस प्रकार विवयतापूर्ण कर्यु का स्वभव है। पुवर्ण वस्तु के हम के प्रमुव्य की प्रमुव्य की स्वाचिष्ठ करा करण की पर्योग उत्यक्ष हुई। एक पर्योग का उत्यक्ष की प्रमुव्य की पर्योग है। इसी प्रकार इक्श में पर्योग की पर्योग की पर्योग उत्यक्ष हुई। एक पर्योग की प्रयोग उत्यक्ष हुई। हो में स्वच्य हुई। में कि से कि हिंद दुई। अपेक प्रमुद्ध में स्वचिष्ठ से विरोध को दूर करती है। से सिर्ट दुई। वसे परस्पर मारेक क्यन स्वीकार करने पर विरोध नहीं झाता। स्वादाद शासन में विरोध वस्त्र में परस्पर मारेक स्वयं हुई। उनमें स्वयं में प्रकार ने पर विरोध नहीं झाता। स्वादाद शासन में विरोध की से परस्पर कतत नहीं है। उनमें सुवं मेंनी भाव है।

वज्जयविज्वं दश्य दश्यविज्ञा य पञ्जया णित्य । दोण्हं अणण्णभूवं भावं समणा वर्शवित ॥१२॥ पर्ययवियुत द्रश्य द्रश्यवियुक्तास्च पर्याया न सन्ति । द्वयोरनन्यमृत भाव श्रमणाः प्ररूपयन्ति ॥१२॥

श्रमणों ने कहा है कि ऐसी कोई वस्तु नहीं है जो पर्याय रहित हो । पर्याय रहित वस्तु अथवा द्रश्य का सद्भाव नहीं है । द्रश्य और पर्यायों में अनन्यपना अर्थात पृथकपने का श्रमाव पाया जाता है ।

विश्वेष- ममुत्यंद्व सूरिने तिल्ला है दूध, दिध, नवनीत, यूत बादि पर्याय रहित गोरस के समान पर्याय रहित द्वस्थ नहीं है। इसी प्रकार गोरमपने से विहीन दूध, दिध, नवनीत, यूत बादि पर्याय नहीं पायी बाती। प्रसित्य द्वस्थ का पर्यायों के साथ कर्याचन् भेद भीर क्येचिन् समेदपना है। श्लीर, दिख, यूत में भोरत्यना जैसे हैं, वैसे ही प्रस्थ में पर्यायों का तद्भाव है।

पर्यायाधिकसम् की प्रधानता सं सम्पूर्ण विश्व बनत पर्यायों से युक्त पाया जाता है। सर्वज्ञ देव ने कहा है कि द्रव्याधिक दृष्टि से वस्तु में पर्यायों का सद्भाव गोल हो जाता है। उनका प्रभाव नहीं होता। भीसे स्वालिन दांच संबन करते समय एक हाब से रस्सी को बीचती है और दूबरे हाब की रस्सी को शिविस करती हैं। इसी प्रकार विभिन्न दृष्टियों के विश्वय में जानना चाहिए। ग्वालिन जैसे दोनों रस्तियों को कम-कम से प्राकर्षण, शिविजीकरण किया द्वारा नवतीत को प्राप्त करती हैं, उसी प्रकार जिनागम में मिन्न भिन्न स्रोपे-क्षामों को स्थान में रचकर तस्व का निकरण साथेक्ष भाव से करने पर झानामृत की प्राप्ति होती है।

> बच्चेण विणा ण गुणा गुणेहि वच्चं विणा ण संभवित । अव्यद्धित्तो भाषो वस्व गुणाण हवित तह्या ।। १३ ॥ इच्चेण विना न गुणाः गुणेईस्य विना न संभवित । प्रव्यतिरिक्तो भावो इच्चगुणानां भवित तस्मात् ।।१३॥

द्रव्य के बिना गुण नहीं पाये जाते। गुणों से बिहोन द्रव्य काभी सद्भाव नहीं है। इससिए द्रव्य भीर गुणों में भिन्नपने का प्रभाव है। वे स्रभिन्न है। जैसे पुर्शत द्रव्य के बिना स्पर्ध, पत, गंव तथा वर्णका पृथक सदयान संभव नहीं है, उसी प्रकार स्पर्ध, रस, गय, वर्ण इन गुणों के बिना पुर्शक का अस्ति त्व भी नहीं है।

विशेष कुछ दशैन द्रव्य और गुण मे सर्वेषा पृथकपना मानते हैं। वे कहते हैं श्रीव का आरान गुण उससे भिन्न हैं, आन और जीव का समवाय सम्बन्ध है।

दस एकान मान्यता को हमारा अनुभव तथा युक्ति खण्डित करते हैं। यदि बीच से बान गुण जिल्ला माना गया तो आगर हिंत जीव का आस्तित्य स्वय सुकट में यह जायेगा। इसी प्रकार चीच के विना बान का भी यस्तित्य मानना दोय युक्त है। इसलिए सर्वन अपवान के सासन में द्रव्य को गुणों से श्रीक्र माना है सथा उस द्रव्य को पर्याची से प्रांत्रभ स्वीकार किया है।

उपरोक्त कथन से यह बात स्पष्ट होती है, कि द्रश्य से पर्याय जिन्न नहीं है, वे द्रश्य से अप्यस्तृत हैं। इसी प्रकार द्रश्य से गुण भी भिन्न नहीं हैं। गुणों का यसक पिक्र ही द्रश्य हैं। जब द्रश्य से पर्याय प्रक्रिक है तथा द्रश्य से गुण भीचन है, तब गुण तथा पर्याय भी सर्वया जिन्न नहीं है। दोनों अनादि निचन द्रश्य से मनिन्न हैं। इससे वे परस्पर में जिन्न नहीं हैं।

> सिय प्रस्थि णरिष उहयं प्रश्वतस्य पुणो य तत्तिस्यं। दश्यं खु सत्त भंगं आदेसबसेण संभववि ॥ १४॥ स्यादस्ति नात्स्त्युभय-मवनतव्यं पुनश्च तत् त्रितयं। द्वव्य खलु सप्तभंगमादेशवर्धन संभवति ॥ १४॥

धादेशवस से अर्थात् प्रश्न की अपेका द्रव्य मे ये सात मग पाये जाते हैं—स्यात् धरिल, स्यात् नारिल, स्यात् प्रवक्तव्य, स्यात् धरिल नारिल, स्यात् धरिल-धवक्तव्य, स्यात् नारिल-धवक्तव्य, स्यात् धरिल नारिल-धवक्तव्य।

विद्योष:- यहाँ वस्तुके सन्तमंग न्याय का कथन किया गया है। स्राथार्य सकलंक देव ने राजवार्तिक में कहा है---

प्रश्नवशादेकस्मिन्बस्तुनि ग्रविशोवेन विधिप्रतिवेषकरूपना सप्तमंगी (२-६-प्-२४)
प्रश्न के बंश से एक पदार्थ में बिधि धर्मात् धरितत्व, निवेष ग्रवीत् नास्तित्व कप परिकल्पना सप्तमंगी है। मूल में ग्रस्ति, नास्ति तथा धवक्तव्य कप तीन गंग हैं। उनके वो संयोगी दीन मंग हैं। तीन वंबोगी

एक भंग है। इस प्रकार सात भंग होते हैं। जैसे सोंठ, मिर्च बौर पीपल ये तीन वस्तु है। इनके दो संबोधी सोठ सिर्च-मिर्च पीपल बौर सोंठ पीपल ये तीन भग होगे। सोंठ, मिर्च, पीपल तीनो के संबोधी रूप एक भंग होगा। इस प्रकार इन सप्त भगों को सप्तभगी न्याय कहते हैं।

बस्तु स्वद्रश्य, स्वक्षेत्र, स्वकात, स्वभाव की धपेका घरिता रूप है। वह परद्रश्य, परक्षेत्र, परकात, परभाव की घपेका नाहित रूप है। एक शाव घरित नाहित का प्रतिपादन मत्मव होने से वस्तु कर्यावत् मवक्तस्य है। इन नव्यवित् अस्ति, क्यावत् नाहित, कव्यवित् धवक्तस्य स्व भूत भगो के द्वि सयोगी के तीन भंग इस प्रकार होगे—(१) घरित—नाहित (२) घरित—वक्तस्य (३) नाहित घवक्तस्य। तीन सयोगी एक भग इस प्रकार होगा— घरित—नाहित (२) घरित—होगा। क्यावर क्षेत्रा—विक्तस्य क्ष्य होगा। विकार क्षावर नीन भूत भंग, तीन द्वियोगी भग, एक त्रिवयोगी भग मिलकर सरमायों जैन न्याय पद्धति कही गई है।

स्वामी समन्त भद्र ने आप्त मीमासा में कहा है-

कवित् ते सदेवेष्ट कविष्यसदेव तन् । तदोभयमबाष्य च नययोगात् न सर्वथा ॥१४॥

हे जिनेन्द्र । धापके शासन में स्वक्ष चतुष्टय क्य दृष्टि से वस्तु को अस्ति कप माना गया है। पर-क्ष चतुष्टय की प्रयेक्षा उसे क्वचित्त नास्ति कप कहा है। वह वस्तु क्वचित्त म्बाच्य घर्यात् धानेवन्त्रीय है। कस्तु क्व चित्त सत्, क्य चित्त सत्तद स्वक्ष्य है। वह क्य चित्त सत्-प्रयक्तक्ष्य, क्ष चित्त धातन्-प्रयक्तक्ष्य, तथा सत्-प्रयक्त क्ष्य है। वह बस्तु क्विती दृष्टि से नत्-प्रयत्-प्रयक्तक्ष्य क्ष्य है। यह क्वन परस्पर मापेक्ष होने से निर्दोष है। जिस दृष्टि से बस्तु प्रस्ति क्य है, उसी दृष्टि ने उसे निष्ये क्ष्य मानने पर विरोध दोष का उद्भव होगा। जिनेन्द्र के सासन में परस्पर चिरोध नहीं है। तिस तन्ह देवदस्त नाम का ब्यक्ति प्रयने पिता की सपेक्षा पुत्र, स्त्री की घरोसा पति है, पुत्र की प्रयेक्षा पिता है, इसी प्रकार वस्तु वे धन्नि, नास्ति, सत्-प्रमत् धारिक सन्त प्रकार से तस्व निक्षण की खेली जिन धाराम में दर्शित गई है।

एकान्तवादी इस जंन दृष्टि के सीन्दर्य को न गमझने के कारण यह कहते है कि जो वस्तु भ्रास्त रूप है, वह नास्ति रूप नहीं होगी। उनकी समझ से यह जातही भ्रासी के जॉन राष्ट्रीनकों ने वस्तु को सत् स्पवा नित्य रूप कहा है, भ्रास्त रूप कहा है, उपी दृष्टि से नास्ति, भ्रस्तु और सिन्य रूप नहीं माना है। दूसरी परेका से नास्ति भ्रादि का कथन है। जैसे – गाय भ्रपने रवस्त्र की भ्रपेक्षा अस्ति रूप है। यहो गाय, हाथी, पीठा मादि मिल पदार्थों की भ्रपेक्षा से नास्त्र रूप है। इस स्थाव्याद दृष्टि की भ्रपेक्षा भावार्थों भक्तक देव ने न स्वरूप खेबोधन नास्य में लिखा है—'अगवान जिनेन्द्र भाठ क्यों का नास कर मुक्त हुए हैं। दूसरी दृष्टि से वे मूक्त भी नहीं है।'

प्रक्त — जो मुक्त है, उन्हें समुक्त कहना बड़ी विश्वित बात है। इसका खुलासा धावस्यक है। उत्तर — सिद्ध समवान कमों से रहित होने के कारण कमों से मुक्त वहे जाते हैं। उन्होंने स्नास्य गुणों को प्राप्त किया है, वे दर्शन झान धारि गुणों से युक्त है, इसलिए वे उन गुणों की घपेका धमुक्त ध्रवर्गत संयुक्त हैं। उनके सबद इस प्रकार हैं —

> मुक्तामुक्तीकरूपो य. कर्मीश. सविदादिना । मध्यय परमारमानं ज्ञानमृति नमामि तम्।।१।।

यो कर्मों के द्वारा मुक्त है तथा ज्ञान शादि के द्वारा श्रमुक्त है इस प्रकार कर्वचित् मुक्त, कर्वचित् समुक्त रूप सक्षय, ज्ञान मृति परवाश्या को से प्रणास करता हूँ। सामान्यतथा धारमा को चैतन्य युक्त होने से चिवारमक धर्चात् चैतन्य कप कहा है। धाचार्य धकलंक देव कहते हैं धारमा धवेतन कप भी है।

प्रधन भारमा को चेतन तो सब जानते हैं भीर जड़ प्रथ्य को अचेतन कहते हैं। यहाँ जीव को अचेतन कहते में क्या रहस्य है  $^{\circ}$ 

उत्तर-ज्ञान धौर दक्षन की घपेक्षा तो घारमा चेतन रूप है। किन्तु ज्ञान धौर दर्धन के सिवाय प्रमेयस्थ धादि वर्मों की घपेक्षा वह चिदारमक नही है। इसलिए घक्तचंक स्वामी धारमा को चेतनाचेतनारमक कहते हैं—

#### प्रमेयत्वादिभिधंमें रिचदास्मा चिदारमकः । ज्ञानदर्शनतस्तरमाञ्चेतनाचेतनारमकः ॥३॥

प्रमेयत्व चादि धर्मों की घरेशा धात्मा क्षेत्रत है। ज्ञान दर्शन की घरेशा वह बात्मा कंतन्य कप कहा जाता है। इतिहार जहीं धात्मा ज्ञान दर्शन गुणों के कारण केतन कप है, वहीं अस्तित्व प्रमेयत्व धादि गुणों की घरेशा वह ध्येत्रत कप है। यहाँ इस भ्रम का निवारण करना धावस्यक है कि बीत विशेष प्रतार की प्रतिवादत की घरेशा अवेतन कहा गया है। वास्त्व से उनके वैतनपने का ममाव कप नहीं हो गया है। यहाँ भ्रमेतन का धर्म जब नहीं है किन्तु वैतन्यगुण से प्वकृष्ट आगम का सभी कथन स्थाइवाद वृष्टि से किया जाता है। जैसे धात्मा को एक दृष्टि से बुद्ध, बुद्ध कहा है, दूसरी दृष्टि से घात्मा के संसारी, मुक्त दो भेद कहे गए हैं। इस भ्रमेशा से मुक्त भारता को शुद्ध और बुद्ध कहा जायेगा, किन्तु वित्तके कर्म जबू पाये जाते हैं, उन ससारी धात्माओं की प्रयोग धात्मा को शुद्ध बुद्ध न कह कर, घण्ड्य कनुद्ध कहा जायेगा। एका प्रतार प्रतार में स्वीभाव चाहिये।

> भावस्स णरिष णासो णरिष अभावस्स चेव उप्पादो । गुणपञ्जवेसु भावा उप्पाद-वए पकुव्वति ।।१४॥ भावस्य नास्ति नाशो नास्ति ग्रभावस्य चैव उत्पादः । गुण-पर्यायेषु भावा उत्पादन्यय प्रकुर्वन्ति ।।१४॥

भाव प्रयात वस्तुकानाश नहीं होता है तथा अभाव का उत्पाद नहीं होता है। पदार्थ अपने गूणों तथा पर्यायों में उत्पाद और रूपय को करते हैं।

विषय - गोरस द्रध्य का उत्पाद नहीं होता है, विनाश भी नहीं होता है। उस गोरस की नवनीय पर्याय का विनाश होता है तथा चून पर्याय का उत्पाद होता है। इसी प्रकार द्रष्ट्याधिक नय से जीवादि द्रव्यों का उत्पाद तथा ज्यय नहीं होता। गीता में कहा है "नाता- विवते भावों नाभावों विवते सतः" सत् के कि उत्पाद क्यों का उत्पाद तथा ज्यय नहीं होता। गीता में कहा है "नाता- विवते भावों नाभावों विवते सतः" सत् के कि उत्पाद की होता, तथा मन् का विनाश नहीं होता है। यह कमन द्रव्याधिक नय की अपेक्षा से यचार्य है किन्तु ऐसा एकान्य पक्ष वाधित है। क्योंकि बस्तु में विवयमान पर्यायों का उत्पाद तथा लय होता है, इस तत्त्व की भी अस्त्रीकार नहीं किया जा सकता। जैसे देवदन नाम का व्यक्ति पहुंच वा मुक्त हुआ फिर वह बुद्ध हुआ देवद कही वाने वाले मानव की प्रपेक्षा उत्पत्ती शिव्य साद स्वस्वाएँ हैं। उन सबस्थाओं की वृध्य से देवदन कही वाने वाले मानव की प्रवेक्षा उत्पत्ती होता। येन विद्वाल में द्रक्ष्य वृद्ध क्या विवास नहीं है। उन सबस्थाओं की वृध्य से देवदन नहीं होता। येन विद्वाल में द्रक्ष वृद्ध दिवस की सिव्यक्ष से प्रविवास ने हैं। उन सबस्थाओं की वृध्य से देवदन नहीं होता। येन विद्वाल में द्रक्ष वृद्ध दिवस की विवास तथा स्वादविक कहा है।

स्वामी समन्तभद्र ने कहा है कि सल्हण से विद्यमान झाल्यादि तरूव स्वरूप स्नादि चतुष्टय की घपेला सल्हण कहे गये हैं किन्तुपर द्रव्य, पर क्षेत्र, पर काल तथा पर भाव रूप चतुष्टय की घपेला सल् को झसस्व कहा गया है।

पुष्प का बुझ में मस्तित्व है, सद्भाव है। उसी पुष्प का माकाश में सद्भाव नही है। जैसे पुष्प का वृक्ष में सद्भाव है और माकाश में मसद्भाव, इसी प्रकार सत् का कथ चित्त सद्भाव है तथा परकपादि की मपेक्षा उसका मभाव कहा गया है। माचार्यवाणी इस प्रकार है—

> सतः कथित्तदसत्त्वशक्ति, से नास्ति पुष्प तव्यु प्रसिद्धम् । सर्वस्वभावच्युतमप्रमाण्, स्ववाग्विरद्धः तव दृष्टितोऽत्यत् ॥ २३ ॥

> समतमद्रस्वामी ने लिखा है न सर्वया नित्य मुदेत्यर्पति न च कियाकारकमत्र युक्तम्। नैवासको जन्म सतो न नाश दीपस्तम पुद्गनभावतीस्ति ॥ २४ ॥

बस्तुको सर्वेद्यानिस्य मानने पर उसमें उत्पाद तथा व्यय का प्रभाव होगा। उसमें किया तथा कारक मी उपयुक्त नहीं होंगे। सर्वेदा निस्य पक्ष प्रयोकार करने पर परिवर्तनों का सद्भाव नहीं होगा। जो जेदा है, वह चैदा हो रहेगा। यदि कोई गमन करता है, तो वह गति रूप परिणमन करता रहेगा, क्यों कि एकान्त निस्य पक्ष परिवर्तन को मानने से असहमति व्यक्त करता है।

जिस प्रकार निरम्पक्ष स्वीकार करने पर प्रस्यक्ष से मुक्ति और मनुभव द्वारा दोष दिखते हैं, उसी प्रकार के दोन सर्वेद्या भनित्य पदार्थ मानने पर भाते हैं। सांगक मान्यता में उत्पाद भीर स्थय नहीं बनता क्यों कि सांगक स्वानु एक क्षण में ही उत्पन्न होकर नस्ट हो जाती है। कराजित एक साण में नस्ट होने के बाद बिस्कुल नबीन भसत् वस्तु की उत्पत्ति मानी जावे, तो धनेक दोष उत्पन्न होने। प्रसन्त को उत्पत्ति भाकाश के फूल की तरह भसभव है। सन् पदार्थ का सर्वेद्या नाश नहीं होता है। दीपक के नाश होने पर अथकार प्राप्त हीता है। यहाँ पुरान में पहिले प्रकाश पर्याय थी पदचात् उस प्रदान से अवस्था र पर्याय भा गई। दोनो सुद्दान की प्रस्था है।

भसत् का जन्म भीर सत् का नाश नहीं होता, इसलिए वस्तुको सर्वचा रूप न मानकर कथंचति नित्य भीर भनित्य दोनो स्वरूप मानना चाहिए।

> भावा जोवादीया जीवगुणा व उवद्योगो । सुर-णर-णारय-तिरिया जीवस्य य वज्जया बहुगा । ११६ ॥ भावा जीवाया जीवगुणाश्चेतना चोपयोगः । सुर-नर-नारक-तिर्यंचो जीवस्य पर्यायाः बहुकाः ॥

चीव, दुष्पल, वर्ष, सम्बं, साकाश तथा काल ये छह नाव स्ववीत् पदायं सम्बद्ध हस्य कहे गये हैं। वीव का गुण चेतना तथा उपयोग है। देव, मनुष्य, नारक, तिग्रंच ये बीव की सनेक पर्यायें हैं।

विशेष -- यहाँ जीव सादि को जाव सक्द हारा निक्यण किया गया है। जीव का गुण चेतना है। जीव को उपयोगस्य कहा है। क्रम्य सदह में कहा हैं - "शीनो उन्योगस्यकों" जीव चेतना तथा उपयोग गुण रहित नहीं रहता। वे जीव की विश्वनत है। ऐसा कोई भी जीव नहीं होगा, जिसमें चेतना, उपयोग समया झान-पर्यंत न हो। सन्य क्रम्यों से जीव की जिसका का स्रोतक उसका झान-सर्वंत गुण है।

जब हव्य से गुण और वर्गाय पाये जाते हैं, तो जीव में कीन सी पर्याय पाई जाती है ? इसका स्पष्टी-करण करते हुए यही कहा गया है, कि जीव को देन, मनुष्य, नारकी सादि बहुत पर्याय है। पराये में प्रविश्वों का साविमाँ बारें विनास होता रहता है, इसिलए उन पर्याची की प्रयेक्षा बस्तु को सनित्य कहा है। पर्यायों की मुख्यता से बहुत करने वाली दूष्टिर को पर्यावाधिक नय कहते हैं। उसके हारा बस्तु नित्य पहाँ निक्ष्मित की जाती। इस्य को मुख्य बनाने वाली हम्याधिक वृष्टि पर्यायों को गीण कर देने से बस्तु को नित्य कहती है। बस्तव में देखा जाये तो वस्तु न सर्वया नित्य है और न सर्ववा सनित्य है। जीव को मनुष्यादि पर्यायों की पर्याया प्रतित्य कहा है। वित्या गुण की सर्वका जीव को नित्य कहा है। इसे यह बात भी विवारणीय है कि क्षत्र सत्य खुद नहीं है। जब हम जगत में मुझे, रोगों, हु जी सादि जीवों को प्रत्यक्ष में देखते हैं तथा क्षत्र स्व प्रयोग सात्र कहा है। केतना गुण की सर्वका जीव को नित्य कहा है। इससे यह क्षत्र हुए होठा है, कि जीव सदा खुद नहीं है। जब हम जगत में मुझे, रोगों, हु जी सादि जीवों को प्रत्यक्ष में देखते हैं तथा क्षत्र क्षत्र के स्व प्रति क्षत्र का स्वस्थाकों का सनुभव करते हैं, तब यह बानता विवेशी व्यक्ति का कर्त्यक है कि सत्री जीव युद बुद नहीं है। खदान से निकला हुया निर्ही सादि सत्तु है। उसके पद्यात्र वहणं—पावाण स्वर्ण पद प्राप्त करते में लिए सनिन्नवेश सादि ब्रिक्शाओं को प्राप्त करता है। उसके पद्यात्र वहणं—पावाण स्वर्ण पद प्राप्त करते के लिए सनिन्नवेश सादि ब्रिक्शाओं को प्राप्त करता है। उसके पद्यात्र देश मुख्य स्व सदी प्रतार राग, हैय, सोह, कोथ, सान, सावा सादि विकारों से साल्य जीव राश्वि के बुद बुद तथा सबद है।

#### मणुसत्तेण णट्ठो देही देवी हवेदि इदरो वा । उभयत्त जीव भावो ण णस्सदि ण जायदे धाण्यो ॥

मनुष्यत्वेन नष्टो देही देवो भवतीतरो वा । उभयत्र जीवभावो न नश्यति न जायतेऽन्यः ॥१७॥

देहीं पर्यात् देहमारी ससारी जीव मनुष्य पर्याव की दृष्टि से नष्ट होकर देव पर्याय मा सन्य पर्याव को प्राप्त करता है। मनुष्य पर्याव का विनास तथा देवादि पर्यायों में जीवपना सामान्य रूप से विद्यमान है। मनुष्य पर्याय करें होने से जीव का नास नहीं हुमा है। सुरादि पर्यायों को प्राप्त होने से जीव का उत्पाद नहीं हुमा है।

विषेष - परिणमन होते हुए भी सत् रूप तस्व का शय नहीं होता । किसी यमुख्य की मृत्यु हुई, इसका सर्प यह है, कि जीव की मनुष्य पर्योग्ध का नास हुसा है। देवारि पर्योग्धें की प्राप्त का सर्प है, देवारि पर्यार्थें उत्पन्न हुई हैं। बीव प्रस्य न उत्पन्न हुमा है न उसका विनास हुमा है। पर्याप्त नासी पर्यार्थार्थिक दृष्टि के स्थय तथा उत्पाद माना गया है, किन्तु सता स्वरूप क्रम्भ को मुक्य मानने वास्त्री स्थ्या-चिक दृष्टि की मधेसा न नास है, न उत्पाद है। एक घट है, वह वक्षानिवाल के कूट गया। यहाँ मट का नास तथा उसके टुकड़ों का उत्पाद पर्याय की प्रपेक्षा है, मृत्तिका की प्रपेक्षा से मृत्तिका का सब्भाव दोनों स्थितियों में है, इसी प्रकार जीव सामाग्य की प्रपेक्षा मनुष्य की मृत्यु तथा प्रस्य पर्याय कर से उत्पत्ति नहीं मानी जाती क्योंकि जीव पना नष्ट नहीं हुआ है। जीव पना उत्पन्न नहीं हुआ है। मनुष्य भी जीव था, देव भी जीव है। जीव सामाग्य पना रोनों पर्यायों में है।

जब पर्याय की दृष्टिसे विचार करते हैं यह कहना ठीक है कि मनुष्य रूप जीव की मनुष्य पर्याय नष्ट हुई ग्रीर उस जीव की देव शवस्था उत्तम हुई है।

> सो चेव जादि मरणं जादि ण णहो ण चेव उप्पण्णो। उप्पण्णो य विणहो वेवो मणुसुत्ति पञ्जाओ ॥ स एव च याति मरण याति न नष्टो न चैवोत्पन्नः। उत्पन्नश्च विनष्टो देवो मनुष्य इति पर्य्यायः।॥१६॥

यह जीव पर्याय की दृष्टि से मनुष्य रूप से मरण को प्राप्त होता है और देव रूप को प्राप्त करता है। मनुष्य पर्याय का क्षय तथा देव पर्याय की उत्पत्ति पर्याय की प्रपेक्षा है। यह कथन पर्यायाधिक तय से सत्य है। द्वस्याधिक नय से मनुष्य पर्याय के नष्ट हो जाने पर जीव का विनास नहीं हुमा है। देव पर्याय की उत्पत्ति होने पर हथ्य दृष्टि से जीव सदा विद्यान रहता है। इसीलिए द्रश्य दृष्टि से जीव का उत्पाद नहीं कहा जाएगा। मनुष्य विनष्ट हुमा, देव उत्पन्न हुमा। इसका भाव यह है कि अवैव द्वश्य में नर पर्याय का विनास, इसरी देव पर्याय का उत्पाद हुका है।

विशेष — पदार्थ का कथन पर्यायाधिकनय और द्रव्याधिकनय से किया जाता है। दोनों नयों का कथन परस्यर से भिक्ष दिखते हुए भी श्रविरोधी है, बयोकि अनेकान्त वृष्टि विरोध भाव को हूर नरती है। दोनों नय वस्तु स्वरूप के प्रतिपादक हैं तथा अनुभव और भूतिक के अनुकून हैं। मनुब्य पर्याय का क्षय एव देव पर्याय की उत्पत्ति दोनों अवस्थाएँ वस्तु में पाई जाती है। मनुब्य पर्याय का क्षय तथा देव पर्याय की उत्पत्ति में जीव पना विद्यमान है यह बात अनुभव से अवाधित है।

> एवं सदो विणासो असदो जीवस्स णत्य उप्यादो । तायविओ जोवाणं देवो मणुसोति गरिवणामो ॥ एवं सतो विनाशोऽसतो जीवस्य नास्त्युत्पाद । तावज्जीवाना देवो मनुष्य इति गतिनामः ॥११॥

इस प्रकार जीव की दृष्टि से सत् का विनाध भीर स्रसत् का उत्पाद नहीं होता है। जीव में मनुष्य पर्योग का क्षय भीर सुर पर्याय की उत्पत्ति देव गति नाम कर्य के उदय में होती है। मनुष्य भाग्नु का क्षय हुआ देव भाग्नु का उदय हुआ इस कारण यह स्थित होती है। स्पेक अवस्थाओं में जीव सत् क्षय से विद्यानार रहता है चैंसे किसी स्पत्ति ने जीयं वस्त्र को त्यापन सवीन वस्त्र को भारण किया। इससे जीव में भन्तर नहीं पदता। यहीं दस्त्र जदक गये, क्लिनु जीव तो वस ही है। समाधिवतक में स्नावार्य पुत्रस्पाद स्वासों ने सिक्का है—

धने बस्त्रे यथात्मानं न धन मन्यते तथा । धने स्वदेहेऽप्यात्मानं न घनं मन्यते बध. ॥६३॥ वैसे बृद्धिमान व्यक्ति नोटा वस्त्र पहनने पर अपने आप को नोटा नहीं मानता, उसी प्रकार अपने सरीर के स्थूल होने पर आनी बीव अपनी आस्था को स्थूल नहीं मानता है, क्योंकि शरीर की स्थूलता से आस्था से मोटायन नहीं धाता। सोटायन जड़ शरीर का दर्व है, आस्था का नहीं।

बीर्णे वस्त्रे यदास्मान न जीर्थं मन्यते तदा ।

जीणें स्वदेहेऽप्यात्मानं न जीणें मन्यते बुधः ॥६४॥

जिस प्रकार जीयों बस्त बाग्ण कम्ने वास्ता सनुष्य घपने की चीयों नहीं सानता, क्यों कि जीयों ता सनुष्य की नहीं है बस्त की है इसी प्रकार तस्त्रज्ञानी खपने शरीर के जीयों हो जाने पर भी धपनी सास्मा को चीयों या बदा नहीं मानता।

नष्टे बस्त्रे यथात्मान न नष्ट मन्यते तथा ।

नष्टे स्वदेहेप्यात्मान न नष्ट मन्यते बच. १६५।

जैसे बक्त के नक्ट हो जाने पर प्रपने बारीर को मन्द्र्य नक्ट हुमा नहीं मानता, उसी प्रकार प्रपने बारीर के नक्ट हो जाने पर ज्ञानी पुरव मारमा को नक्ट नहीं मानता। शरीर तो जड़ रूप है। उसमें विनाख देखकर ज्ञानी प्रारमा प्रपने स्वरूप के विनास की कल्पना नहीं करता।

रक्ते वस्त्रे यथात्मान न रक्त मन्यते तथा । रक्ते स्वदेहे प्यात्मान न रक्त मन्यते बध: ।६६।

लाग बस्त्र धारण करने से मनुष्य लान नहीं बन जाता क्योंकि रक्त वर्ण बस्त्र का है, पहनने वाला व्यक्ति नहीं। इसी प्रकार सपने सारीर के रक्तवणं युक्त होने पर तत्त्वक्वानी सपनी सारमा की रक्तवणं नहीं मानता। इस विचार से यह स्वयन्द्र हो जाता है कि मनुष्यों से सक्तेद काले सादि वर्णों के कारण नेष्य सानना उचित नहीं है। जीव की दृष्टि से तो स्वेतवणं वाला प्री मनुष्य है और दसावचणं वाला भी मनुष्य है।

इस विवेचन से यह स्पब्ट होता है कि जीव का विनाश नहीं होता उसकी पर्यायों में विनाशादि पासे जाते हैं।

श्वंका — जीव यदि विनाश रहित हैं, तो उसकी पर्यायों से विनाश स्वीकार करना क्या समृचित नड़ी हैं ?

उत्तर— बीव सामान्य दृष्टि से प्रविनाशी है, किन्तुपर्यायों की घपेका उसमें उत्पाद घीर विनाश सदाहोता ही रहता है। जैसे सरोवर जल की दृष्टि से सदा एक साहै किन्तुलल की पर्यायों की दृष्टि से उसमें क्षण-सण में परिवर्तन हुआ करता है।

भनाश्चनिधने द्रव्ये स्वपर्यायाः प्रतिक्षणम् ।

उन्मज्जन्ति निमज्जन्ति जलकल्लोलवज्जले ॥१॥ (ब्रालाप पद्धति)

भनादिनिधन द्रव्य में प्रत्येक क्षण धपनी २ पर्यायें उत्पन्न होती हैं तथा उनका क्षय भी होता है। वैसे सरोवर में पाणी की लहरे प्रतिकाण उत्पन्न होती हैं और विनास को भी प्राप्त होती हैं।

सत् सामान्य की धपेक्षा वस्तु परिवर्तन विमुक्त है और पर्याय धववा विशेष की दृष्टि से उसमें पर्यायों का उत्पाद-स्थय हुआ ही करता है। मानाप पद्धति में लिखा है — धर्मांधर्मनभाकाला भर्बपर्यायगोलरा'।

**ब्यञ्जनेन तु सबद्धौ द्वावन्यौ जीवपुद्**गलौ ।२।

वर्म प्रवर्म प्रकार कोर काल इन चार हव्यों में घर्ष पर्वीय पाई जाती है। जीव तथा पुर्वाल हव्य में घर्ष पर्वाय कोर व्यवन पर्वाय दोनो पाई जाती हैं।

प्रदेश व गुण की पर्याय को व्याजन पर्याय कहते हैं। वह स्थूल होने से आयाजन पर्याय शास्त्र योजर है। सुरुम होने के कारण क्षयं पर्याय यचन के भागोचर है।

नेमिचन्द्र धाचार्यलिखते हैं -

एयद्वियम्मि जे अस्त्यपञ्जया विजणपञ्जया चावि । तीदाणागदभूदा ताबदिय तंहवदि दब्ब । ५०१ गोम्मट सार।

एकद्रक्ये ये अर्थंपर्याया व्यजनपर्यायाश्चापि । अतीनानागतभूता तावसत् भवति द्रव्यम् ।

एक द्रव्य से पाई जाने वाली भूत, वर्तमान, भविष्यत् काल सम्बन्धी अर्थपर्याय तथा व्याजन पर्याची का,समुदाय द्रव्य है।

प्रदन-व्याजन पर्याय किसे कहते है ?

उत्तर-प्रदेशत्व गुण की पर्याय को व्यजन पर्याय कहते हैं।

प्रधन-प्रार्थ पर्याय किसको कहते हैं ?

उत्तर--प्रदेशस्य गुण के सिवाय भ्रन्य समस्त गुणों के विकार को भर्य पर्याय कहते हैं।

आलाप पढ़ित से कहा है— "मूणविकार. पर्याय "मूणों के विकार अर्थात परिणमन को पर्याय कहते हैं। उस पर्याय के स्वभाव पर्याय और विभाव पर्याय रूप दो भेद है। अर्गुहत्व मूण की पर्याय को स्वभाव पर्याय नहा है। यह श्वार्थ भेद प्रभाण पदगुणवृद्धि तथा पदगुण हानि रूप है। वह अनन्त भाग वृद्धि, ससस्यात गुण वृद्धि, श्वस्थात नाग वृद्धि, सस्थात गुण वृद्धि, स्वसंव्यात गुण वृद्धि, एसन पृण वृद्धि स्पप्त कार्य पद गुण वृद्धि रूप है। उससे छह प्रकार की हानि भी होती है— समन्त भाग हानि, ससस्यात माग हानि, सस्थात भाग हानि, सस्यात गुण हानि, असस्यात गुण हानि, असन्त गुण हानि सम्प्रकार हानि कहीं गई है।

क्षाजन पर्वाय के दिषय में यह नहां गया है विभाव द्रव्या व्याजन पर्वाय समुध्य, देव मादि पर्याची समया चौरावी लाख यानियो की प्रपेता कही गई है। विमाव गुण व्याजन पर्याय मति ब्युत आदि ज्ञान रूप है। स्वभाव द्रव्य व्याजन पर्याय मित्र पर्याय रूप है। स्वभाव गुण व्याज्यन पर्याय मनन्त चतुष्ट्य रूप जीव में पाई जाती है।

पुरान इक्स में इन्यमुक सार्थित विकास इक्स आजजन पर्याय हैं। रस से रसान्तर, सम से गंबान्तर स्नादि विभाव गुण-भाज्ञत पर्याय है। प्रविभागी-पुरान परमानू स्वभाव क्रम्य अफ्जन पर्याय है। वर्ष, गय, रस तथा प्रविद्ध दो रूप स्वभाव गण अफ्जन पर्याय है।

जयसेनाचार्यने पर्याय के सबंध में बीत का उदाहरण दिया है। बौत में धनेक पर्यं पाये जाते हैं। प्रथम पर्यक्ष मर्वीद गांठ द्वितीय पर्य में नहीं है धर्यात द्वितीय पर्य में प्रयम पर्यक्त प्रमास है, इसी प्रकार और इक्स में मनुष्य प्रार्थित पर्यायों के विषय में बानना चाहिये। देव पर्याय में उत्पन्न बीद को मनुष्य पर्याय की प्रपेक्ता प्रविद्यमान कहा है। सापेश कवन जेनामय की प्राधारशिक्ता है।

## माणावरकादीया भाषा जीवेण सुद्दु अणुबद्धा । तेसिमभावं किच्च अभुव पुच्चो हवदि सिद्धी ।।

ज्ञानावरणाद्या भावा जीवेन सुष्ठु ग्रनुबद्धा । तेषामभावं कृत्वाऽभूतपूर्वो भवति सिद्धः ॥२०॥

संसारी जीव ने ज्ञानावरणादि कर्म क्या पर्यायों को प्रयाद क्या से काल्यन्त संश्लेष अप में वीवा जा। जीव उन कर्मी का सभाव करके समृतपूर्व सिद्ध सवस्था युक्त होता है।

इम कारण सिद्ध-प्रवस्था को "अभदपुरुवो"-- प्रभतपूर्व कहा गया है। इस निरूपण द्वारा आवार्य कृदकृद स्वामी यह स्पष्ट करते हैं, कि यह सिद्ध पर्याय कर्मों के विनाश के पूर्व नहीं थी। उस समय सिंह सिद्ध पर्याय होती तो, इसे अभतपूर्व नहीं कहते । यह सिद्ध पर्याय बाठ कमी के बन्धन के कारण अविश्वमान थी। ज्ञानावरणादि के क्षय हो जाने पर यह सिद्ध पर्याय प्रगट होती है। इससे यह बात खुलासा हो जाती है कि मदाशिव सम्प्रदाय वाले जैसे धात्मा को सदा श्रद्ध. बद्ध मानते हैं, बैसा कथन सर्वेश प्रणीत देशना में नहीं है। परमागम में कहा है ससारी जीव कमों से बचा है। बर्तभान पर्याय में बहुन शुद्ध है, न बुद्ध है, न धनन्त शक्ति संपन्न है। वह कभौ के उदय धनसार नाना योनियों में धर्मणत प्रकार के कष्ट भोगता है। जब कमीं का नाश कर वह कमें बन्धन से छट जाता है तब वह अनंत ज्ञान, अनंत दर्शन, अनत बल आदि गणीं को प्राप्त करता है। संसार के मायाजाल में फैंसा हुए कोष, मान, माया, छोभ रूप कवाओं से अभिभेत. परिग्रह पिशाच के अधीन व्यक्ति को कमें रहित सिद्ध पद प्राप्त मानना जैन झागम के प्रतिकृत है। यदि जीव सदा शुद्ध पर्याय यक्त होता, तो वह ३४३ घन राजुप्रमाण कोक में परिश्रमण न करके लोक के सब भाग में सिद्धशिला पर सिद्धों के समह में विराजमान रहता। इसनिये अध्य जीव के विषय में यह सोचना चाहिये कि कभी से बंधा हथा है, काललब्बि माने पर वह कर्म शक्रमों के क्षय के लिये पुरुषार्थ करना है भीर उस महान साधना के फुलस्वरूप सिद्ध पद को प्राप्त करता है। यह सिद्ध पद जीव ने पहले नहीं प्राप्त किया था, इसीलिये इस गाथा में सिद्धों को अभतपूर्व कहा है। यह सिद्ध पर्याय पूर्व में नहीं थी, अब नवीन उत्पन्न हुई है यह कथन कृदकुंद स्वामी का है। यह सर्व आन्तियों का निवारक है।

समाबी व्यक्ति कोटे कार्यों के करते समय धारमा के स्वक्त की बात नहीं करता। सिद्ध भगवान सूचा, निक्षा, मय साबि से रहित हैं और वे सफ्ने को सिद्ध कहते वाले सूचा, निक्षा, स्वय साबि से विरे हुए हैं। इस बास का प्रत्यक्ष समृत्य करते हुए सी दर्शनमीहतीय की मदिरा पी केने के कारण यह जिनवाणी की देखा का पूर्णकर कर दिस्ती कर समृत्य करते हुए सी दर्शनमीहतीय की मदिरा पी केने के कारण यह जिनवाणी की देखा का पूर्णकर के परिश्लीक्षण नहीं करते। कार्येटर की विश्वित्रता है।

एवं भावसभावं भावाभावं अभावभावं च ।
गुण पञ्जयेहि सहिद्यो संसरमाणो कुणदि जीवो ।।
एव भावसभावं भावाभाव-सभावभावं च ।
गुणपर्ययः सहितः संसरन् करोति जीवो ।।२१॥

इस प्रकार परिभ्रमण करता हुमा यह सवारी जीव गुणों मीर पर्यांगों से समुक्त होता है। वह भाव के कमाव को मर्थान् देशादि पर्याय के उत्पाद तथा समुष्य पर्याय के अभाव की प्राप्त होता है। इस प्रकार भाव म्रभाव म्राप्त होता है। वह जीव समुख्य पर्याय परिष्याग के काल से भाव का भ्रभावकर देवादि की उत्पत्ति काल में फ्रभाव से भाव पने को प्राप्त होता है।

विशेष— यहां स्थारी जीव के शाव, समाव, सावाशाव, समावसाव क्य चतुर्विश क्य सबस्याओं का क्यम किया गया है। मनूष्य पर्याय का अब हो जाना समाव है। देव पर्याय का उत्पाद सीर मनूष्य पर्याय का सभाव होने से भावाशाव है। मनुष्य पर्याय का समाव तथा देव पर्याय का ब्राहुर्मीव होने से समायभाव सक्त जीव के कहा गया है।

जब जीव के द्रस्य दृष्टि की मुक्सताकी जाती है तो उसमे न विनाश है न उत्पाद। जब द्रस्य दृष्टि को गौण कर पर्याय दृष्टि की विवक्षाकी जाती है, उसमे उत्पाद भीर स्थय स्वीकार किये जाते हैं।

जीवा पुग्गलकाया झायासं अस्थिकाइया सेसा।
असया अस्थितसया कारणभूदा हि लोकस्स ।।
जीवाः पुद्गलकायाः आकाशमस्ति कायौ शेथौ।
असया प्रस्तित्वसयाः कारणभूता हि लोकस्य ॥२२॥

मनतसस्या युक्त जीव राशि , उससे जनत युणे पुर्गन, एक अखब्ड धाकाश तथा एक धर्म और समर्थ ये पाथ द्रव्य प्रदेश स्थान कर होने से आंतरकाय कहे गये हैं। काल के एक प्रदेशी होने के कारण इस प्रवासिकाय के समुदाय में उसकी परिणाना नहीं की गई है। ये द्रव्य मक्किम है। किसी के द्वारा इनकी रवना नहीं की गई है। इसिल इस्ट्रेश्यमय कहा है। ये अस्तित्य आर्थात, सल्यापुक्त है। इसिलए ये उत्पाद स्था और प्रोध्य कर है। इसिल इसे द्रव्याय करहा है। ये अस्तित्य अर्थात, सल्यापुक्त है। इसिलए ये उत्पाद स्था स्था को कोक कहा गया है। जहां इत स्था का स्थाय है धीर केवल साकाश द्रव्य का सद्भाय है, उसकी सामम में स्रकोक सन्ना प्रदान की गई है।

विशेष—काल में प्रदेश-प्रथम नहीं होने से वह शस्तिकास नहीं साना गया है। ये हथा किसी दूसरे के द्वारा नहीं बनाई गई है। इन द्रथ्यों का प्रस्तित्व याया जाता है। सभी द्रथ्य अनादि निधन हैं अतः विश्ववत्ती की परिकल्पना करना प्रनावस्थक है तथा प्रनेक युक्तियों द्वारा वासित है। यदि द्यालु बुद्धिमान सर्व शतिकान जमत तिमीता होता, तो सुक्षी दुःखी शादि विविधता युक्त विद्य नहीं होता। जेन श्रामम देश्वर को अस्यन्त सुद्ध, सर्वज, प्रमत सुजी माना है। शादि विवधता युक्त विद्याला है। कभी-कभी अस्य क्षीण अमस्य यह कह बेठते हैं, कि जैन वर्ष में दृश्वर को विद्याला है, इससे जैन दर्धन नीतिक दर्धन है। यह धारणा अयवर मूल भरी है, क्योंक अने पर्स दृश्वर का सद्वाल सावता है। उसे परम जीतराणी चिदानन्व

मानसे से वह विश्व रचना के चन्कर में फँसा नहीं मानते हैं। घगवान परन शास्मा है। वब बीव कोष, मान माना, लोम, जन, काम, श्रृता, व्यास, निद्वा, वरा, मरणादि विकारों से विश्वक हो जाता है, तब वह परम पर्वात खेळ पास्मा, परमास्मा संझा को प्राप्त करता है।

> सब्भावसभावाणं जीवाणं तह य पोग्गलाणं च । परियट्टणसंभूबी कालो णियमेच पण्णलो ।। सद्भावस्वभावानां जीवानां तथा च पुद्गलानां च । परिवर्तनसम्भूतः कालो नियमेन प्रज्ञन्तः ॥२३॥

सत्तारूप स्वभावपृक्त जीव, पुर्वाल, वर्से सबसं एवं धाकाशः इनके परिवर्तन से उत्पन्न सकीन तथा जीर्णस्वरूप परिवर्तन का कारण काल इच्या - द्रव्या काल का सद्वाव सर्वत्र देव ने कहा है। द्रव्यों के परिणयन में निमित्त रूप कालाण रूप द्रव्यकाल है।

विषेष -- भावार्य जयसेन कहते हैं कि समय रूप सुस्मकाल प्रुव्याल परमाणु से उरपन्न रूप हैं। उसे ही निक्चयकाल कहते हैं। पण्टापश मास भादि समय रूप स्थूल काल को अपबहार काल कहते हैं। और भादि द्वयों के परिणमन में काल द्रश्य को सहकारी कारण निक्चय किया बया है। परिणमन होना द्रश्य का स्वभाव है। स्वय परिणमन करने वाले द्रश्यों के परिणमन के निए निमित्त रूप सहासक काल द्रश्य को सर्वेज्ञ देव ने कहा है।

कोई – कोई यह सोलते हैं कि निमित्त कारण नगज्य है। सच्चा कारण उपादान है। ऐसी कर्यना वश्च काल द्रव्य का ही समाव हो जायेगा। यह काल द्रव्य तर्वक की दिव्यव्यनि द्वारा प्रतिपादित है। यह निष्या नहीं है। सतः निमित्त कारण महत्वपूर्ण है। वह नगज्य नहीं है। निमित्त—उपादान की सैत्री द्वारा कार्य निष्यात होता है। मुत्रर्ण कप उपादान न हो तो स्वर्णकार स्वर्णाप्ररण नहीं बना सकता है। यदि स्वर्णकार कप निमित्त न हो, तो भी सकता सुवर्ण कपावण कपता को नहीं प्राप्त करता है।

> वनगद-पण वण्णरतो वनगद-दो गंघ अट्ठकासो य । अगुरुलहुगो अमुत्तो वट्टजलब्बो य कालोत्ति ॥ व्यपगतपंच-वर्ण-रसो व्यपगतद्विमधाष्टरसर्थास्त्र । प्रगुरुलघको प्रमुता वर्तनलक्षणरच काल इति ॥२४॥

जितमें पंच प्रकार के वर्ण, पंच प्रकार के रस, दो प्रकार के गय सवाघाठ प्रकार के स्पर्धका समाव है जिसमें यदगुणी हानि—बृद्धि रूप धगुरु लघुगुण हैं, जो धगुर्स है घर्षाद् व्यतिन्द्रिय ज्ञान के गोचर है तथा अन्य द्रम्मों के परिवर्तन में कारण रूप वर्तनासलाण युक्त है वह काल द्रम्म है।

विशेष--- इस्य रक्यं परिणमन के आप्त होते हैं। उनके परिणमन में सहायक काल इस्य की सत्ता स्वीकार की गई है; जैसे बीत ऋषु में स्वयं प्रध्ययन करने वाले दुष्प के लिए अग्नि का सद्माव सहायक होता है। जैसे-- कुम्मकार के वर्क के नीचे की कील चक्र के अमण में सहायक है, इसी प्रकार निश्चय काल मचुमों की इस्यों के परिवर्तन में सहायक स्वीकार किया है। समझो णिमिसो कट्ठा कला य णाली तदो दिवारती। मासो वु-प्रयण-संबष्छरो ति कालो परायत्ती।। समयो निमियः काष्ठः कला च नाली दिवारात्रं। मासर्वयन-सवत्सरमिति कालः परायत्तः।।२॥।

समय, निमिष, काष्ट्रा, कला, नाली, दिवा, रात्रि, मास, ऋतु, स्वत, श्वंबत्सर, परुयोपम सादि रूप व्यवहार काल है। इसे परायस्य सर्वात पराधीन कहा गया है, क्यों के सह अवहार काल निरूचय काल पर स्थावत है। निरूचय काल द्रव्य स्वाधित कहा गया है। स्वीर व्यवहार काल वहिरंग कारण से उत्पन्न होने से पराधित कहा गया है।

विश्रेष — गमन कप परिणयन में यमें प्रव्या सङ्कारी कारण है। काल द्रव्या भी सहायक है। सहकारी कारण प्रमेक हुया करते हैं। जैसे घट की उत्पत्ति में उपादान मिट्टी के होते हुए भी कुमकार पक्र सादि को सहकारी कारण माना है।

सर्वार्धं सिद्धि में इस काल के विषय में लिखा है-

परमार्थकाले काल व्यपदेशो मुख्यः । मृतादिव्यपदेशो गौण. ।

व्यवहारकाले भूतादिव्यपदेशो मुख्य । कालव्यपदेशी गौण [श्रद्याय ५ सू ३२ टीका]

परमार्थकाल में काल मक्का मुक्य है। भूत, अविष्यत् छादि व्ययदेश गोण है। व्यवहार काल में भूत, वर्तमान मादि व्ययदेश मुक्य है। काल व्ययदेश गोण है।

काल द्रश्य के विषय में यह बात जातक्य है कि सम्पूर्ण द्रश्यों की पर्याग की जमन्य स्थिति एक क्षण मात्र है। उस क्षण को समय करते हैं। निकटवर्ती दो परमाणूर्यों में से एक परमाणु दूसरे परमाणु को जितने काल में उत्तयम करें, उतने काल को एक समय कहते हैं। दूसरे समय की व्याक्या यह है — आकाश के एक प्रदेश पर स्थित एक परमाणु मद गित से अनन्तर प्रदेश पर जितने काल में गमन करता है, उतने काल को एक समय कहते हैं। एक स्विमाणी परमाणु क्य पुद्गत झाकाश के जितने क्षेत्र को स्रवणहन करता है, उसे एक प्रदेश कहा जाता है।

समय, मुहुतं, याच सादि व्यवहार काल के सस्यात असस्यात धनस्य मेद होते हैं। ससंस्थात पावली प्रमाण सन्तर्मृहतं है। एक समय रहित सावली को जमन्य सन्तर्मृहतं कहते है एक समय कम मृहुतं को उल्क्रस्ट सन्तर्मृहतं कहते हैं। इनके मध्यवर्ती भेद सन्तर्मृहतं भे गमित हैं।

गोम्मट सार जीवकाण्ड मे कहा है-

ववहारो पुण कालो माणुसखेसम्हि जाणिदक्वो हु।

जोइसियाण चारे ववहारो ललु समाणोति ॥ । १५७६।

यह व्यवहार काल मनुष्य क्षेत्र में हो समझना चाहिए। येताबीस लाख योजन प्रमाण मनुष्य क्षेत्र में सुर्य पत्र प्रादि ज्योतियां देशो के विमान यमन करते हैं इनके गयन का काल सचा व्यवहार काल दोनों समान हैं।

त्रतेमान काल एक समय प्रमाण है। प्रविध्यत् काल सम्मूर्ण बीच राशि के प्रमाण से तथा समस्य पूराण इक्ष्म से मानत गुणा है। सिद्ध राशि का संस्थात धावली के प्रमाण से पूणा करने पर सतीत काल का प्रमाण आता है। लोकाकाक के तत्रतेम प्रदेश है, उतने ही काल इस्थ है। वे कालाणु सर्वस्थात प्रदेश प्रमाण जीकाकास के एक-एक प्रदेश पर स्थित हैं। वे स्वस्थात इस्थ कर पहुँ सपू है। हुन्तंत्र प्रमा के प्रवाण से धनन्तनृथा व्यवहारकाल का प्रवास है। व्यवहारकाल के प्रवास से मनन्त्र गुणी सामधा के प्रदेशों की संक्या है। बोकामधा के एक एक प्रदेश पर राल राश्चि के समान पूबक २ काखानू विकास में है। वह काल नृष गर्वीय एक होने से प्रस्य है। इसका सस्तित्व है। इसमें गरस्पर में पृवक्षना होने से काम क्षारा नहीं मानी गई है।

महापुराण में जिनतेन स्वामी ने उस्तरिणी धवसारिणी ये वो मेद स्थावहारकाल के कहे हैं। जिब प्रकार सुक्तराक के बाद कुल्लराक के बाद कुल्लराक के बाद कुल्लराक को बाद कुल्लराक का बाद कि उसि कि कार उस्तरिणी के बाद उस्तरिणी के बाद उस्तरिणी के बाद उस्तरिणी के बाद उस्तरिणी के के बाद कुल्लराकों के कि उसि के बाद उस्तरिणी कार के हैं। अपने में कुल के बाद कि बाद उसि के बाद अपने के बाद अ

इस समय भरत क्षेत्र में सबसर्थिणों काल विद्यान है। उसके छ भेद हैं—[१] बुषमा दुषमा [२] बुषमा [२] बुषमा दुःषमा [४] दुषमा बुषमा [४] दुष्पमा [६] दुष्पमा दुष्पमा । इसी प्रकार के भेद उस्स-रिंगी काल के भी हैं। इस समय भरत क्षेत्र में पंचन दुष्पमा नाम का सबसर्थिणों काल है, जिसके छल से सर्वत्र पुत्त की बुद्धि ही नजर भाती है। सर्व सावन मिलने पर भी मन्द्रण के लिए कोई न कोई संतर्गकारी सामग्री मिल ही जाया करती है। इसका दुषमा नाम सार्वक है। इस काल के स्वक्थ को क्यान में रखते हुए इ.संद प्रसंगों को प्राप्त होने पर सान्ति तथा येंगे का सामग्र कीना चाहिये।

> णित्य चिरं वा सिप्पं अत्तारहितं तु सा वि सत् मत्ता पुरगल-दक्षेण विणा तस्हा कालो पद्म्वभवो ॥ नास्ति चिरं वा क्षिप्रं मात्रारहितं तु सापि सन् मात्रा पुदगलद्वव्येण विना तस्मात्कालः प्रतीत्यभवः॥२६॥

व्यवहार काल के परिमाण प्रयवा मात्रा के बिना दीघंकाल, प्रत्य काल कप व्यवहार नहीं हो सकता। सीझ भीर दीघंकाल पुद्गल द्रव्य पर निर्भर है, इसीलिये यह काल पुद्गल द्रव्य के निमित्त को प्राप्त कर होता है।

विशेष — निरुष्य दृष्टि से व्यवहारकाल द्रव्यकाल का परिणयन है, लेकिन उसकी उरस्ति पूष्पल द्रव्य के द्वारा होती है। जैसे पड़ी की सहायता से शिनिट, घंटा आदि व्यवहार काल का निरुप्य किया भारत है।

शका-- समयरूप ही परमार्थं काल है। कालाणुरूप द्रव्य काल नहीं है।

सनाधान — समयक्प जो सूत्रमकाल प्रसिद्ध है, वह काल प्रक्षम नही है। वह कालप्रक्षम की पर्धाय है। उसे पर्याय कहने का कारण यह है कि वह उसके और ज्वस कप पर्धाय के लखल युक्त है। ''समझो उप्पक्त— पद्धीं'' कर मानम प्रमाण है। पर्धाय प्रध्य के बिना नहीं रहती। प्रध्य निक्क्षय वृष्टि से स्रविनश्वर है। वह कालपर्धाय का उपादान कारण कालालुक्य कालप्रध्य है।

<sup>\*</sup>महापुराण-- पर्व ३, पश्च १४ से २१

काल सब्द परसार्थकाल के शस्तिस्य को बताता है। जैसे सिंह सब्द सिंह पदार्थका परिझान कराता है, इसी प्रकार कालसब्द मुख्य काल का परिझान कराता है।

स्यवहार काल मृक्यकाल से सर्वेषा स्वतन्त्र नहीं है। उसके वाक्य से ही वह उरण्य हुआ है। यह स्यवहार काल वर्तना लक्षण कर निरुष्य काल द्रश्य के द्वारा प्रवर्तित होता है। वह स्यवहार काल भूत, भविष्य, वर्तमान कर होकर संसार का स्यवहार बकाने से सहायक होता है। यूक्य पदार्थ के बिना स्यवहार परार्थ की तत्ता सिद्ध नहीं होती। वास्त्रविक सिंह के बिना निश्ती प्रतापी वालक में लिह का स्यवहार नहीं किया जा सकता। इसी प्रकार मूक्य काल के प्रवास में घडी, मृहूत, चंटा स्वादि कालद्रस्य का स्थवहार नहीं हो सकता व्यक्तिय नाल द्रष्य का सद्याव सानना स्वावस्यक है।

स्रोकाकाश के ससंस्थात प्रदेश प्रमाण जो असस्यात कालाणु हैं वह परमार्थकाल है। जो समय, चंटा स्नादि रूप काल का व्यवहार होता है, वह व्यवहारकाल कहा गया है।

> जोबोत्ति हबि जेदा उवओग विसेतियो पह कता । भोत्ता य देहमती ण हि मृत्ती कम्मसंजुती ॥ जीव इति भवति चेतियतोपयोगिवशेषितः प्रभु. कर्ता । भोक्ता च देहमात्रो न हि मृत्तः कर्मसंयुक्तः ॥२७॥

यह म्रास्ता सुख, ज्ञान म्रादि भावपाणों का भारक है इसीलिये निवययनय से इसे जीव कहा गया है। इन्द्रियादि इच्य प्राण को भारण करने के कारण इसे व्यवहारनयसे जीव कहा है। चिदारमक होने से निवयनय की भपेक्षा जीव को चेतायेता कहा है। ज्यवहारनय से यह जीव भेदकप चैतन्य शक्ति मुक्त होने से चेतायता कहा गया है। निवयनयय से भावेक्य से यह उपयोग क्वय है। ज्यवहारनय से पृथक क्वय चैतन्य परिणाम स्वकृष उपयोग से उपलक्षित होने से यह उपयोग कप है।

यह भारता प्रमृ है, क्यों कि यह निक्चयनय से अपने भाव कर्मों का भ्रास्त्रद बँध, सबर निजंदा तथा मोझ च्य कार्य करने में समर्थ है। प्रक्र कर्मों के भ्रास्त्रवादि च्य कार्य करने ने समर्थ होने के भी जीव प्रमृ है। निक्यतमय के बीख रागादिमात्र कर्मों का कर्मा है और व्यवहारणय से द्वयक्षों का कर्मी है।

यह निरुप्त पृष्टि से पौद्गालिक कभी के निमित्त से होने वाले राग छेप थादि विभाव परिणामों का कर्ता है तथा व्यवहारनय से सास्य परिणामों का निस्त होने वाले पौद्गानिक परिणामों का कर्ता है। क्यां हमा है। व्यवहार-नव से यह और वृक्ष स्थान-प्रवृत्त कभी के निमित्त से होने वाले तुख दुख परिणामों का कर्ता है। व्यवहार-नय से यह और वृत्त-व्यवृत्त कभी के डारा प्राप्त इस्ट शानिस्ट प्रदार्थों का भोकरा है। यह और निक्यवस्य से स्रोक प्रमाण कहा गया है। क्योंकि लोकपूरण समूद्याल की मधेखा यह लोकप्रमाण हो जाता है। सामान्यतः और छोटा भवया वहा गयीर के मनुतार थाकारयुक्त है, इसीलिये निक्ययनय से इस और को लोकप्रमाण भीर व्यवहारनस से सारीरमाण कहा गया है।

निरुचनमय से जीव समूर्त है क्योंकि इसमें वर्ण, रत, गण्य स्वयं रूप पुदाल के गुण नहीं पाये जाते। रूपीमना पुदाल का बसे हैं। जीव पुदाल से मिल है इसीतिये जीव का स्वरूप समृतिकपना है। व्यवहारसय से जीव को मृतियुक्त कहा है क्योंकि संवारी जीव पुदाल कर्यों के बाच एक क्षेत्र सववाह रूप बंदलेयमने की सारण करता है। विषेय- मोम्मटसार बीवकाव्य में कहा है कि संवारी बीव कभी है तथा कमें रहित सिद्धायर को प्राप्त बीव सक्यों है। कहा है—संवारस्वा कवा कम्मविबुक्का सक्ववया।।४६२।। इससे यह बात निक्चय करवी बाहिये कि सिद्ध पर्याय को ब्यान में रखते हुए बीवको रूप रसादिरहित स्वृतिक मानना चाहिये, किन्तु बीव सर्वेदा प्रमृतिक नहीं है। संसार स्वत्या में दुद्गल क्यी कमें के साव संक्षेत्र सम्बन्ध होने के कारण उसे संसारायस्था में कथी माना यम है। इसीनिये बीव सिद्धों की प्रपेक्षा कथं चित् सक्यों है। संसारी बीवों की स्पेक्षा कथं चित्र क्यी है।

प्रकल—पूद्रशल कर्में जीव का हानि लाझ नहीं कर सकता। चैतन्य रूप जीव काझचेतन प्रव्य क्याकरेगा?

उत्तर—संसार में जो धनन्त प्रकार का जीव राशि का झेल दिखाई देता है, तथा को हमारी इन्द्रियों के गोचर होता है, उस संसारी जीव को मृतिक न मानना झामम युक्ति तथा धनुभव विवद हैं।

तत्वार्यतार में तिला है \* कि संसारी सात्मा मूर्तिमान है क्योंकि महिरा पान के द्वारा सात्मवक्ति की स्रति देखी जाती है। सराब पीने वाला घादगी बेहोस सरीला हो सावरण करता है। यदि और मूर्ति रहित माना जाय, तो मूर्तिमान महिरा का उस पर प्रवास नहीं पढ़ना वाहिये था। और मूर्तिरहित साकास में मिदरा के द्वारा मद उत्पन्न नहीं होता। यदि चेतन पर मूर्तिमान मदिरा का प्रभाव न माना वाये सी अविजन वोतन कि समित मिदरा मारी है स्थो नहीं उत्पन्न पने के विद्वा विद्वा विद्वा विद्वा विद्वा साम स्वरा

इस सम्बन्ध में सर्वावंसिद्धि में पूज्यपाद स्वामी ने सिखा है--- नायमेकान्तोऽमूर्तिरेवास्मिति । कर्मेबन्धन-पर्वायापेक्षया तदावेद्यास्थान्यतः। शद्धस्वरूपापेक्षया स्थादमतः।।।

भारमा अमृतिक है ऐसा एकान्तपन्न नहीं है। कमंबन्धन रूप पर्योग की दृष्टि से सारमा कर्षिष्
मृतें है। गुद्ध स्वरूप की घपेका घारमा अमृतिक है (क्षमाय र क्षम कर्षिक्ष) यदि सारमा कर्मी से बंधा
न होता तो उसके स्वामाधिक ज्ञान, दर्थन आदि गुण पूर्ण रूप से सुविकसित मिनते प्रयोग भीक मनन्त
मुख भीर मनन्त ज्ञान धादि का स्वामी होता। इसके विपरीत जनत् में बीबों की जैने मीच मबस्यामों से
ससकी बन्धन बद्ध मबस्या का पता लगता है। कर्मों की वार्क विपयि है। कारिकेय अनुभेक्षा में निखा है
"महो, पुर्गन की कितनी मद्भुत शक्ति है, जितने द्वारा जीव का केवनक्षान स्वमाय नष्ट हो गया है।

कापि अपुरुषा दीसदि पुष्पलदश्यस्य एरिसी सत्ती । केवलणाणसहायो विणासिदो लाइ जीवस्स ॥२११॥ का अन् ।

को ब्यक्ति धरार शारीरिक वेदना है पीड़ित हो, ओर-ओर से चिस्ताता है तथा रोता है, उसकी स्थिति को दृष्टि में न रक्त कोई एकाज्वादी यह पहुंकि यह बीव हुकी नहीं है— यह धनन्त धानन्द का मनुबव कर रहा है, सिक्क के समान सुखी है, तो प्रदुब वर्ग ऐसी बार्से करने वार्कों को उल्पन्त श्रेणी का निनेगा। नय दृष्टि में विकेक क्योति जायत पहती है।

तथा च सूर्तिमानास्मा सुराभिभवदर्शनात्।
 नद्यमूर्तस्य नमसो सदिरा सदकारिणी ।।१६॥

कम्ममल विष्युमुक्तो उद्दं लोगस्स अंतमिषगंता । सो सम्बन्धाण विरसी लहृवि सुहुमणिविषमणंतं ।। कममलविष्रमुक्त अध्यं लोकस्यांतमधिगम्य । स सर्वजान-दर्शी लभते सुखमतीन्द्रय-मनंतम् ।।२८।।

क मंद्रभी मल से पूर्णरूप से विमुक्त जीव लोक के अन्त को प्राप्त करता है – अर्थात् वह सिद्ध भूमि मैं विराजमान होता है। वह कर्ममल रहित भारमा सर्वज्ञ भौर सर्वदर्शी हो जाता है। वह इन्द्रियों के अरोधर, अपनन्त मुखको प्राप्त करना है।

विशेष— जब यह जीव द्रध्यकर्म, भावकर्म और नोकर्मसे छुटकर श्रोष्ठ सिद्ध पर का अधीष्ठवर बनता है तब वह भारमा थपने ऊर्ध्यमन स्वभाव के कारण लोक के सबभाग में जाकर विराजमान हो जाता है, आर्जी धननतानंत सिद्ध भगवान विराजमान हैं।

धायम कहता है कि सूक्य नियोदिया जीव तीन स्रोक में ठसाठस भरे हैं। वे जीव सिद्ध स्रोक में भी विश्वसात है। कैसी विश्वस बात है कि परमयद प्राप्त धारामा धननत सुख्य और स्वारित का सनुभव करते हैं, हो ये नियोदिया जीव धननत दुखों के तागर में दूबे रहते हैं। सिद्ध भयवान जहां केवतज्ञान तक्ष्मी से सीमायवान होते हैं, वहीं तीव पाप का फल असुमन करने वाले इन एकेन्ट्रिय जीवों के प्राप्त के धननत्वभाग ज्ञान पाया जाता है। सिद्ध भयवान जन्म जरा मरण आहे आधि से पूर्णत्या विश्वक हो चुके हैं उनके निकट में स्थित दे नियोदिया जीव एक दवास के प्रठारहर्वे भाग काल में जन्म मरण का कष्ट पाते हैं। इन सूक्ष्म विगोदिया जीवा एक दवास के प्रठारहर्वे भाग काल में जन्म मरण का कष्ट पाते हैं। इन सूक्ष्म विगोदिया जीवा की मूनाकर इन्हें धनन्त ज्ञान, धनन्त सुख, धनन्त दर्शन युक्त मनना धनुनित हैं।

सूड मनुष्य सब प्रकार के सुजो को सामधी के मध्य में स्थित हो मीख बन्दकर प्रपंग को परस प्रानस्य मा भोक्ता गृद्ध परमारम सहता है, किन्तु अणगर में मध्य मिल को बाद पामव की तरह रोता है, किन्तु अणगर में मध्य मा में के बाद पामव की तरह रोता है, विस्तारम के मौर शर्दि के रोग नहीं है। यौर वह सारमा के बैच जिनेन्द्र भगवान के वरणो का वरण छोडकर परनताल के वक्कर तगाता है और डाक्टर को भगवान परीक्षा मानता है। वैद्या उनका सादेश होता है उनके अनुसार कार्य करता है। मिल्याल कर्म के ज्ववस्व वीच सर्वज्ञवाणी सौर सन्मार्ग की उपेक्षा कर स्वच्छन्द सावरण करता हुसा मरकर नरक गति या मनुष्य गति में जाता है।

चतुर पर्मात्मा का कर्लस्य है कि वह सिद्ध प्रगवान को परम धावलों सीर बन्दनीय मानें धीर जिनवाणी की देशना के सनुसार धाचरण करें। सावचर्य है कि पाप पंकसे लिप्त गृहस्य जिनवाणी के प्राव को न समझकर मप्ते को सिद्ध मगवान सोचता है तथा औटे कार्यकरने से नहीं बरता है। जिस आदेव का विश्वस्य सम्ख्या है वह मूर्वता का मानें छोडकर रलनय पय का पविक होकर बहिरास्पपने को स्थापकर मन्तरात्मा क्या है यह पद्ध परमात्मा को परम धारास्य नानता है। खंसारी औव परमास्मा बन सकता है। वर्तमान स्वस्था में वह जनम-अरा-मरण विसक्त पद से प्रतिष्ठित नहीं है। जादो सर्व स चेदा सम्बन्ध सर्वलोकदरसी य । पप्पोदि सहस्रवंतं सम्बन्धां सरमसन्तं ।।

जातः स्वयं स चेतियता सर्वज्ञः सर्वलोकदर्शी च । प्राप्नोतिस्ख मनंत-मन्याबाधं स्वकममर्तम ॥२६॥

वह कमें रहित मात्मा स्वयमेव सर्वज्ञ तवा सर्वज्ञोकदवीं होता है। वह मनन्त मध्यावाध सुख को मोगता है। वह सुख मनते हैं भवति सतीन्त्रिय है वह मारमीय सुख है।

स्वधेय — मिलन रुपंण से उसकी मिलनता दूर हो जाने पर उसमें स्वयं पदार्थ का मिलिंबर उसकी स्वण्डता के कारण दिवसे लगता है। इसी प्रकार माठ कभी की मिलनता दूर होने पर विद्व परमाल्या के लिमें जान में समूर्ण कोकालोक के पदार्थ प्रतिविद्वत होते हैं। पूज्यपाद स्वामी ने लिखा है कि सिद्ध यद कप साल न्वमाय की प्राप्ति सम्पूर्ण कभी के प्रयाद के होती है, और उस प्रवस्ता में लोकालोक प्राप्ता में स्वयमेव प्रतिविद्वत होते हैं। प्रनज्य महाकवि ने विद्यापदार स्तोत्र में कहा है कि है जिनेस, माय सीन कोक के पदार्थों के जाता इसिलए हैं कि प्रीर प्रम्य पदार्थों से पर प्रस्ता स्वतिवृद्धित होते ही उपने प्रमुख्य प्रतिविद्या हिस्सी होते ही अपने प्रमुख्य के प्रतिवृद्धित होते होते स्ता उसका भी भाषकी परिज्ञान हो जाता। विद्या के प्राप्ति हम प्रकार है-

त्रिकालतत्त्व त्वमवैस्त्रिलोकी स्वामीति सङ्या नियते रसीषाम् । वोधाधिपस्यं प्रति नामविष्यंस्तेन्येपि चेद् व्याप्स्यदम्नपीदम् ॥१६॥

हे भगवन्। भापने पिकालकर्ती पदायों का परिज्ञान कर लिया है। भाप तीन लोक के ज्ञाता है। तीन लोक के स्वामों है। इस प्रकार उनकी बीमा बोधो जाती है। वास्तव में यदि लोक भीर भी होता तो उसके ज्ञान का स्वामित्य भाप में हुए बिना नहीं रहता। इसका जाव यह है कि जितने भी क्षेत्र पदार्थ होंचे, वे सब केवल ज्ञान में प्रतिभाशित हुए बिना न रहेंगे।

इस प्रश्नं में एक बात ध्यान देने की है कि किसी किताब के पढ़ने से समया किसी गृद का चेका बनने से सर्वेद्रता नहीं धाती है। जिस प्रकार मुदर्ण पाषाण की मलिनता दूर होने पर यह सुद्ध सुवर्ण वनता है, इसी प्रकार राग्र देव मोह स्पादि विकारों के दूर होने पर सात्या के ज्ञान पर पड़ा हुआ सावरण दूर हो जाता है सौर वह सात्सा सरूकत सर्वेत कहा जाता है। उच्च सात्मज्ञान की उपलक्ष्मि अंग्रु संयम सौर सात्म अपूर्वा के द्वारा प्राप्त होती है।

तिक जगवान के प्रस्थावाध सुख के विषय में तत्त्वायंसार में लिखा है— संसार—विवासातीत सिकानामध्ययं सुखं। प्रस्थावाचिति जोक्त परर्थं परमितिमः।।

सिद्ध परमारमा के समिनाशी संखार के विषयों से मतीत सम्यावाश मुख की महाऋषियों ने श्रेष्ठ सुख निकल्पण किया है।

यंका—जब पाठ कर्यों का नाथकर खिद्ध अगवान की प्रतिच्छा बीव प्राप्त करता हैं, तब उसके नाम कर्म का प्रभाव होने से सरीर का सद्याव नहीं रहता। वे शरीर रहित हो बाते हैं। इस प्रकार मुक्त प्रास्था के किस प्रकार सुख की सम्मावना है? उत्तर— भोक में सुख सब्द के विषय, बेदना का सभाव, कर्मविषाक तथा नीस में बार सर्थ हीते हैं। मान सानद प्रय है, बागू प्रिय है इस बकार इंद्रिय के विषयों के सम्बन्ध में सुख माना जाता है। पुत्त के सभाव में पुत्रच कहता है, में मुखी हूँ 'सुखिलोहिम'। पुष्य कर्म का उदय होने पर इंद्रियजनित इच्ट सुख प्राप्त होता है। कर्म क्लेश के हुए होने पर मोल में परभोत्तम सुख मिनता है। कोक में किसी पदार्थ के समान दूसरी बस्तु होती है जो उसकी उपचा सी जाती है। सोख के समान मुख सम्पूर्ण जवत् में सम्यन नहीं है जितकी उससे तुलना की जाये, इसलिए उसे निकास कहा है।

नियमसार में कुन्यकुन्द स्वाभी ने लिखा है 'आ बुकर्म का स्वय ही जाने पर प्रयोग केयली के सेव कर्म प्रकृतियों का स्वय हो जाता है। और वह पवित्र धात्मा एक समय मात्र काल से लोक के प्रवभाग में पहुंच जाता है जहां धननत सिद्ध विराजवान हैं। सिद्ध सम्बाग का स्वरूप इस प्रकार जानना चाहिये। वे जन्म, जप्त, मरण रहित धाठ कर्मों से रहित परम खूद ज्ञान दर्शन सुख बीवे स्वभाव चारी क्षमरहित प्रवि– नाभी तथा प्रकृष्ट हो जाते हैं। मुक्त धारमा के इन्द्रिय जनित दुख, सुख, पीवा, बाधा का धमाव है। जहां न सरण है, ज जन्म। इस जन्म-मरणारीत धनस्था को निर्वाण कहते हैं।

निर्वाण और सिद्ध इनमें कोई भेद नहीं है। यानार्थ कहते हैं-

णिब्दाणमेव सिद्धा, सिद्धा णिब्दाणमिदि समृह्ट्ठा । कम्म-विम्हको अप्पा, गच्छह सोयगगपज्जता ॥१८३॥

निर्वाण ही सिद्ध है सौर सिद्ध जीव ही निर्वाण है। दोनों में कोई सन्तर नहीं है। कर्मरहित मास्मा स्नोक के स्रद्ध भाग तक जाकर इक जाता है।

शंका—यहाँ एक बात विशेष ध्यान देने की है कि सिद्ध मगवान ने धनन्तवीर्यंनुण के कारण धनन्त शक्ति प्राप्त कर ली है। तब ने असे मध्य लोक से ऊथ्यं लोक पर्यन्त सात राजू प्रमाण गये तब उनकी सोकाग्र में रोकने की किसमें शक्ति हैं? यहाँ वे क्यों इक गये ?

उत्तर---चैन घर्म में सब पदार्थ प्रपने-प्रपने स्वरूप तथा निषयों से बैधे हैं। जिस वस्तुका वो स्व--भाद है उसे धनन्त शक्ति वाले मनवान भी नहीं बदल सकते। शिद्ध भगवान झोक के प्रप्रमाग से घागे नहीं बाते इसका विशेष कारण है---

धम्मस्यकायाभावे. तत्तो परदो ण गण्छति ॥८४॥

धर्मास्तिकाय के प्रधाव होने से वे भगवान लोक शिखर के घाने नहीं जाते। वस्तुका स्त्रभाव धर्-भृत है। धर्मप्रध्य गमन में उदासीन सहायक है। उस प्रध्य की सहायता न मिसने से वे भगवान घागे नहीं जाते हैं। इससे निमित्त कारण का विशेष महत्त्व सुचित होता है।

सिदों की अवनाहना सवा पांच सी बनुत से लेकर खाड़े तीन हाच पर्यन्त कही गई है। यह भी निमित्त कारण के प्रभाव को बताता है। पूर्व ने स्वतार अवस्था के शरीर अभाग धाकार धास्ता का हो जाता है। यदि बाह्य अभाव न होता तो जिस तरह साठ कभी के धभाव में भाठ नुजों की परिणयना की गई है, उसी प्रकार सबके धास्प्रदेश भी एक समान हो जाना चाहिये वा क्लिप ऐसी बात नहीं है। कमें रहित होने से सब बातों में समान होते हुए सिद्धों के धारमप्रदेशों का धाकार समान न होना एक विश्वयट बात है। खेसारावस्था के चरम शरीर प्रमाण धास्प्रप्रदेश है। उनके धंतिन धारीर प्रमाण भाकार को कीन बदके? परिवर्तन का कारण नहीं है। विद्ध सम्यान के बानावरण कमें के नाज होने से केवल बान होता है। वर्षनावरण के क्षय से केवल क्षेत्र होता है। वेदलीय के प्रमाद में प्रध्यावाच मुख्य कर गुण बन्द होता है। प्राप्त कर्म का उच्छेव होने पर मुक्तस्य गुण होता है। वालकर्म के बचाव में प्रवचाहत्त्व होता है। मोग कर्म के बचाव में प्रमुख लक्ष्यवा प्रपट होता है। वालदाय कर्म का सब होने से विद्ध भयवान में घनन्त बीचे गुण धर्मिव्यक्त होता है।

जनसाधारण में भी परभारमा के विषय में यह बारणा विद्याना है कि परमारमा कपर है। उनके पूछी कि मगवान कहा है? तो यही उत्तर मिसता है कि मगवान कपर है। उन सिद्ध परमारमा के नाम ब्यापक दिन्द में मान प्रमारमा के नाम ब्यापक दिन्द में मान प्रमार में मृत्यकृत्य स्वामी ने इस प्रकार बताये हैं—

णाणी सिव परमेट्ठी सञ्बन्ह विन्तु चउमुही बुद्धी । बप्पो वि य परमप्पो कस्मविमक्की य होइ फुई ।।१४९।।

केवलजान होने से भगवान बाती हैं। परम कस्याणनय कोकाब में बाते हैं, इसीलिये उन्हें शिव कहते हैं। परमपुष्प पद में विवासान रहते हैं, इसीलिये वे परमेखी हैं। सर्वलोकाकोक को जानते हैं, इसिलये के वस्त्रें है। केवल ज्ञान के द्वारा लोक घलोक में क्याप्त होने से विष्णु हैं। समस्याप्त में जिनेन्द्र के मुखों का चारों दिशाओं से दर्शन होता था, इसीलिये मृतपूर्व नय की भवेशा से उन्हें लचुमूँख कहा है। सम्पूर्ण पदायों का बौब हो जाने से बुद्ध हैं। घारणा भी परमारणा हो जाता है जब वह कभी से बिमुक हो जाता है। इस प्रकार सिद्ध भगवान को विविध नामों से स्मरण करते हैं। वास्तव में वे बाणी के प्रयोचय हैं। मृतिक हाबद धमृतिक पर-मारवान का केसे वर्णन कर सकते हैं। बाहतवि बनवंध ने भावि जिन की स्त्रति करते हुए कहा है —

धन्नव्यमस्पर्शमरूपगन्धं त्यां नीरसंतद्विषयावबोधम्। सर्वस्य मातारभभेयमन्त्रे जिनेद्व मस्मार्यमनस्मरामि॥

हे जिनेश ! प्राप शब्द के प्रतिवय हैं। स्पर्ध, रूप, गंव तथा रस रहित हैं किन्तु इन सबके झाता हैं। सर्व पदायों के झान सयुक्त होते हुए प्राप खुपस्थों के द्वारा नहीं जाने जाते। यद्यपि स्मरण के प्रगोचर हैं फिर भी में प्रापका भक्त प्रापका स्मरण करता हैं।

सारमा की परन विशुद्ध प्रवस्था समस्त कर्मों के क्षय होने पर प्राप्त होती है। उन खिद्ध अथवान कप, उत्कृष्ट प्रास्त ज्योति को तीर्वकर सगयान दीक्षा लेते समय क्मरण करते हैं। वे अथवान देव, अपनी स्थासमा भीर सिद्ध परमारमा इन तीन को साक्षी बनाकर "तिसाखिकम्" (१७-१६६) सम्पूर्ण परिषद्ध का स्थानकर दीक्षा लेते हैं।

यही यह विशिष्ट वात ज्ञातच्य है कि मगवान ऋषभदेव ने शीक्षा सेते समय देवी को तथा सिद्ध मगवान को साक्षी रूप में स्वीकार तो किया ही या । इनमें सपने सारम देव की साक्षी भी सम्मिलित थी । इससे सारमा के विषय में जिनेदवर की उच्च दृष्टि स्पष्ट होती है। महापुराण में लिखा है—

त्ततः पूर्वमुखं स्थित्वा कृतसिद्धनमस्कियः ।

केशानसुंचदाबद्धपस्यं कः पंचमुष्टिकम् ॥१७-२००॥

भगवान ने परिश्वह का परिस्थाग कर पूर्व दिशा की शोर मुख किया था, वे पद्मासन से विराजमान हुए ये तथा सिद्ध परमेध्डी को नमस्कार कर उन्होंने पंचयुष्टि केशकोंच किया था।

प्रात्मा का विकास सिद्ध प्रवस्त्वा में परिसमाप्त होता है। वे रूप, रुपर्श्व प्रादि रहित है। उनका परिज्ञान इंद्रियों के साथन से नहीं हो सकता। घरहुंत जगवान की दिब्य देशना में उन सिद्ध निकल परमास्मा का कवन किया गया है, इसलिए पंच नमस्कार मुत्र में घस्टकर्स विनासक मोला पद प्राप्त सिक्क परमेश्वप की समिबंदना सरहंतों को प्रणामांजलि सर्पित करने के बाद की गई है। 'जमो सरहताज' के बाद 'जमो सिक्कार्य' पाठ स्राता है।

कुन्दकुन्द स्वामी ने कहा है कि शुद्ध बातमा मर्वन्न होता हुया र्यावनाची, स्रव्यावाध सुख का सनुभव करता है ।

> पाणीह चर्डीह जीविंद जोवस्सिंद जो हु जीविंदी पुरुषं । सो जीवो पाणा पुण बर्लामिवियमाउ उस्सासो ।। प्राणेश्चर्तीभर्जीविंति जीविष्यति य खलु जीवित. पूर्वं । स जीव: प्राणाः पुनर्बेलमिन्द्रियमायरुच्छवास: ।।३०।।

को चार प्राणो से जीता है, जीवेगा तबा पूर्व में जीता था यह जीव है। बन, इद्रिय, जासु सीर स्वासोच्छवास ये चार प्राण कहे हैं। मक्तारमाओं के चेतना रूप जाव प्राण पाया जाता है।

विशेष -- प्राण का स्वरूप जीवकाड कोम्मटसार में इस प्रकार कहा है --

बाहिरपाणेहि जहा तहेव अन्मतरेहि पाणेहि ।

पाणति जोहि जीवा पाणा ते होंति णिद्द्ठा ॥१२०॥

जिस प्रकार सम्मन्तर प्राणों के कार्यभूत नेत्रों का खोलता, ज्यन प्रवृति, उच्छवास, नि.स्वास धादि बाह्य प्राणों के द्वारा जीव कोते हैं, उसी प्रकार जिन सम्मन्तर कर्म के समोपसमादि के द्वारा जीव में जीवित पने का व्यवहार हो, उनको प्राण कहते हैं। प्राणों के सद्भाव से जीवितपने का झौर उनके वियोग होने पर मरणपने का व्यवहार होता है।

प्राणों के दस भेद हैं। स्पर्धनादि पच इन्तिय प्राण, मनोबल, वचनवल, कायवल रूप तीन वल प्राण, हवासोच्छ्वास तथा मायू इस प्रकार दस प्राणहैं। प्रेनिट्य सभी जीव के दस प्राण हैं। मत्त्री जीव के मनो— वस की छोडकर नी प्राण होते हैं। चतुरिन्दिय के कर्ण इन्तिय की छोडकर माठ प्राण हैं। प्रीत्थिय के चतु को छोडकर सेय सात प्राण हो डीन्द्रिय के दो इन्द्रिय, वचनवल, कायवल, दवासोच्छ्वास तथा ध्रायू इस प्रकार हुए प्राण हैं। एकेन्द्रिय के कायवल, त्यर्थनेन्द्रिय, वचनवल, कायवल, वया ध्रायू ये चार प्राण पाये जाते हैं। इस प्राणों के कारण संसारी जीव को प्राणी कहते हैं।

प्राण क्षाव्य का प्रयोग एक वजन में न होकर प्राणा रूप बहुववन में होता है, क्यों कि प्राणी की न्यून-तम सच्या एकेंद्रिय की व्येषा पार प्राण है। छोक भाषा में ऐसे वाक्य प्राया करते हैं— देवदल के प्राणों ने परत्तों के प्रयाण किया। यहीं प्राण शब्द के स्थान ने बहुववन रूप प्राणी का कवन है। अन्य सम्प्रदाय में प्राणी के विषय में इस प्रकार का स्पष्टीकरण नहीं है।

इन्त्रिय, शरीर, झायु मादि रहित सिद्ध मगवान मे चेतना सक्षण भाव श्राण कहा है। इध्यसग्रह मे लिखा है -

तिककाले चहुपाणा इन्द्रिय बलमाळ ग्राणपाणी य । ववहारा सोजीवो णिच्ययणयदी दुवेदणा जस्स ॥३॥ जिलके वीनकाल में इश्विम, वस, बायू तथा क्वाली क्वाल चार प्राण होते हैं, वह व्यवहार नय से बीम कहा गया है। निक्यन नय से जिलमें चेतना पाई जाती है, वह बीव है। इस प्रकार उथयनय प्रतिपादित स्वक्य की अवधारणा करना चाहिए।

> सगुरूलहुमा अर्णता तेहि अर्णतेहि परिणदा सन्वे । देसेहि असंसादा सिद्यलोगं सन्वयायणा ।। प्रमुरुलचुका प्रतंतास् तैरनंतैः परिणताः सर्वे । देशैरसंस्थाताः स्थाल्लोकं सर्वमापमाः ।।३१।।

सब की वों में सनुक सचुनामका वृत्त पाया वाता है। उसमें सनन्त सविभाग-प्रतिक्ष्मेद पाये जाते हैं। ये सनुक सचुनूत्त सनन्त कहे गये हैं। ये समी श्रीवों में विक्षमान हैं। संसारी जीव के सर्वक्यात प्रदेश युक्त स्वीर स्तृतामिक होता है। लोकपुरत सनुद्वात की दृष्टि से जीव को सोकस्थापी कहा है। सन्य समय में जीव की सवगाहना लोक के ससक्यात भाग सादि रूप कहे हैं। जीव की सवगाहना पुद्रमण के समान एक प्रदेशी नहीं है। सूचकार ने तत्वायंसूच में कहा है—''सतक् स्मेय भागादिचु जीवानाम्'' [ (१५) सूच सम्याय १ ]

विशेष- मूलसरीर मछंडिय उत्तरदेहस्स जीवपिंडस्स । णिगामणं देहावो होदि समन्वादणामं तु ॥६६७॥

भयं — मूल सरीर को न क्रोडकर तैजल, कार्माण क्या उत्तर देह के साथ—साथ जीवप्रदेशों के सारीर से बाहर निकलने को तसूच्यात करते हैं। समूद्यात के सात अंद हैं: वेदना, क्याय में लिस्पक, परणालियक, तैजल, प्राहारक, कैसल। एवहीं बोक पूरण समुद्रमात का उत्तरेश स्वार है। यह के के बिका अववान का निर्दाल-गमन काल निकट साता है तथा उत तमय सायू कर्म की स्थिति सोदी हो सीर लेव नाम, नोज तथा वेदकीय की स्थित सर्थिक हो, तो इन तीन प्रयातियां कर्मों की स्थिति की सायू कर्म के बराबर करने के लिए दख्त, प्रयात कराट तथा सोकपूरण समूद्यात केवभी जगवान करते हैं। इसके द्वारा थायू के बराबर वेदनीय, नाम, मीज की स्थिति हो जाती है।

केवित् अगावण्या मिण्डावंतग-काराय-जोगज्वा । विजुदाय तेहि बहुगा सिद्धा संतारिणो जीवा ।। केवित्तु ध्रनापछा मिथ्यादर्शन-कवाय-योगयुताः । वियुतारच तैर्बहुवः सिद्धाः संसारिणो जीवाः ।।३२।।

कोई जीव मनापस मर्यात सोकपूरण समूरवात रहित मिल्यादवंन तथा योग सहित होते हैं, वे जीव संसारी हैं। सिल्या दर्शन कवास तथा बोगों से विहोन सिद्ध जीव हैं। वेसे संसारी जीव पनंत हैं उसी प्रकार सिद्ध जीव भी मनन्त हैं।

विधेष — सिद्ध राधि सनंत है। उनसे सनतगुणे जीव एक निगीदिया संतारों के सरीर में पाये जाते हैं। सर्वेत्र देव ने कहा है, ऐसे भी सभी सनंतानंत जीव है, जिल्होंने दो पंत्रिय सादि तत पर्वाय प्राप्त नहीं की है। गोम्मट्टसार में लिखा है— एकणियोद शरीरे जीवा दब्बप्पमाणदो दिट्ठा । निद्धेहि ग्रणतगणा सब्बेण विदीद कालेण ॥१९५॥

द्रव्य की प्रपेक्षा सिद्ध राशि से भीर सम्पूर्ण व्यतीत काल के समेव से भनतगृणे जीव एक शरीर निगोद में रहते हैं।

> भ्रत्यि भ्रणंता तीवा जेहि ण पत्ती तसाण परिणामी। भावकलक सुपउरा णिगोदवास ण मुवति ॥१९६॥

ऐसं मनंतानत जीव है जिन्होंने मसो की पर्याय मब तक नहीं पाई है तथा जो दुर्लेक्या रूप मलिन परिणामों की प्रचुरता के कारण निगोद स्थान को नहीं छोडते ।

यहाँ यह ज्ञातश्य है कि जिन्होंने त्रम पर्याय नहीं पायी है चौर न जो पावेगे उसको निश्य निगोद कहते हैं। जिस निगोदिया जीव ने कभी त्रम पर्याय प्राप्त कर सी चौर फिर निगोद राशि में उत्पन्न हो गया उसे इतर निगोद कहते हैं।

तीन मौ नियासीम राजूपमाण क्षोक में सर्वत्र धनतानत जीव राशि पांधी जाती है। मिद्ध भगवान सिद्ध शिला के ऊपर लोक के प्रयूप्ताग में विराजमान रहते हैं। निरूप नय से वे सिद्ध भगवान धपने आ स्म प्रदेशों में धर्वाण्वत हैं।

जह पत्रमरायरयणं जिसं खोरं पभासयि खोरं ।
सह देही देहत्यो सदेहमत्तं पभासयि ।।
यथा पदारागरत्न क्षिप्तं क्षीरे प्रभासयि क्षीर ।
तथा देही देहत्य स्वदेहमात्र अभासयित ॥३३॥

जिस प्रकार दूध में डाला गया प्यारागमणि अपनी प्रभा से समस्त दूध को प्रकाशित करना है, सारा दूध उसी राग का दिखने समता है, उसी प्रकार देह में निवास करने वाला देही धर्षान् संसारी जीव अपने शरीर को प्रकाशित करता है।

विशेष — यहाँ उस अन्य सम्प्रदाय की सान्यता का निराकरण किया है कि आीव बट कणिका प्रमाण है। कोई २ यह मानते हैं कि जोव सर्वजीक में व्याप्त है। जैन वर्ष की मान्यता है कि समारी जीव शरीर के प्रमाण नहता है। नाम कर्ष के उदय के घनुसार जो जीव चीटी के शरीर में व्याप्त रहता है, वहीं जीव हाथी बनने पर हाथी के बराबर पास्प प्रदेशों को बडा बना लेना है। बीव में अपने प्रदेशों को संकोच धौर विस्तार कर कोटे करे प्रमाण जनने की सामध्ये हैं।

> सन्बरम् धिरिष जीवो ग य एक्को एक्काय एक्ट्ठो । ग्रज्मवसाणविसिट्ठो चिट्ठिव मिलिणो रजमलेहि ॥ सर्वत्रास्ति जीवो न चैक एककार्य ऐक्यस्य. । ग्रध्यवसायविशिष्टचेरुष्टते मिलिनोः रजोमले ॥३४॥

मह जीव संदार रूप प्रवस्ता में होने वाली कमवर्ती पर्दायों ने तर्वव पाया जाता है। यह द्वीर तथा भीर के समान वारीर से मिक्त होते हुए भी वारीर रूप दिखता है। वास्तव में जैसे दूध धीर पानी मिक्त हैं, उदी क्रवार देह तथा देही में भिक्षता है। सवारी जीव मिन्याल रागादि रूप खम्मवतान धर्मात् भावों से युक्त हो झानावरण धारि कर्म रूप मिनना को धारण करता है तथा सन्य अब में वारीर निर्माण हेतु सामग्री का संग्रक करता है।

विशेष को धारमा सरीर से जिन्न धनन्त ज्ञानारि गुणों संसम्पन्न कहा गया है, वहीं आ स्मा संसार धनस्था में शुभ धनुम सकरूप विकल्पों के कारण धागानी भव में शरीर झादि को बाल्प करने के लिये प्रयस्क करता है। यह जीव धनादिकाल से कर्मबन्धन में पड़ा हुआ है। इसके तथा शरीर के स्वरूप में समानता नहीं है क्लियु धनादिकाल से मोड़ के उदयवस धन्नानी होता हुआ। यह जीव संसार परिश्रमण की सामग्री ना खंख्य करता रहना है।

> जींत जीवसहावो णित्य अभावो य सम्बहा तस्स । ते होति भिष्णवेहा सिद्धा यखिगोयरमदीवा ॥ येषां जीव स्वभावो नास्त्यभावश्च सर्वया तस्य । ते भवन्ति भिन्नवेहाः सिद्धा वागगोचरमतीता ॥३५॥

जिन जीवों के कर्मजिनित ब्रब्ध प्राण, थाव प्राण रूप जीव स्वभाव नहीं है, किन्तु बुद्ध चैनन्य स्नादि भाव प्राण विद्यमान है वे शरीर से भिन्न एवं वाणी के सनोचर सिद्ध भगवान कहे गये हैं।

विषेष- यहाँ विद्व अगवान का स्वरूप वचनों से स्रगोचर कहा है। उनके वारीर से सम्बन्ध रखने वाले होन्द्रग, वन, प्रायु तथा दवासीच्छ्रवास रूप द्वस्थाना द्राण नहीं है। उनके जनना नक्षण प्राण है। हवीलिये नेसे प्राणीपना सतारी जीव मे हैं उनी प्रकार प्राणी साध्य वाच्यता सिंद्र मगवान ये मीह। जिस प्रकार के विद्य परमास्या रूप, रम, सम्ब, स्वसं रहित है, उसी प्रकार ने वाची के स्रामेषर कहे गये है। स्थान का वर्षम करते समय मुनीन्द्रों ने सिद्धों के ध्यान को रूपातीत ध्यान कहा है। इससे यह बात विदित होती है कि सिद्धों का ध्यान करना कितना कठिन है। धर्मध्यान के पिण्डस्त, प्रदश्य, रूपस्थ दुन तीन भंदों के परचात् स्थान करान करा विदान होती है। सानार्णव में सिद्धा है--

> चिदानन्दमय शुद्धममूर्तं परमाक्षरम् । स्मरेखत्रान्मनारमानं तद्रपातीतमिष्यते ॥१६॥ सर्गं ४०

जिस स्थान में मुनीस्वर चिदानन्दमय लुद, प्रमुतं, घिवनावी घाट्या का घ्यान करते है, वह रूपातीत स्थान है। यह प्यान नित्य, निरजन, निराकार, मनस्व गुण सम्पन्न तिद्धों को घपना ज्येय बनाता है। धांख बन्द करते गृहस्य कहता है, में सिद्ध जनवान हें। ऐसा ही वह सोचला है। किन्तु अन पर से घार्तप्यान घोर पिद्धायान उसकों पेर लेते हैं। सिद्धों के ध्यान की पाचना महामृतियों में पाई लाती है। गृहस्थों के निव्यं विद्धाह के स्थान में पामों सिद्धाण का सदा स्थरण हित्यकारी है। धारण हिताकी प्रयम विद्यों से उदास होता हुया उदासोह में विद्यों से उदास हुता है। धारण हिताकी प्रमुत्त विद्यों का 'व' नहीं रहता है।

यह भक्ति रूप श्रवस्था 'दासोह' मे है। श्रागे की श्रवस्थामे 'दा' दूर होकर 'सोह' की उच्चस्थिति स्राती है। इसके बाद 'स' भी चला गया, तो 'श्रह' की ग्रवैत दक्षा प्राप्त होती है।

> ण कुबोचि ब उप्पण्णो जम्हा कड्जं ण तेण सो सिद्धो । उप्पादेदि ण किंचि वि कारणमित तेण ण स होति ।। न कुतिच्वरायुत्पन्नो यस्मात् कार्यं न तेन सः सिद्धाः । उत्पादयति न किचिदपि कारणमित तेन न स सवित ॥३६॥

सिद्ध परमारमा भाव कर्म रूप घारम परिणाम तथा द्रव्य कर्म रूप पुदनल पिंड के क्षय हो जाने से किमी में उत्पत्त नहीं हुए हैं इसीलिये वे कार्यरूप नहीं है। द्रव्यवर्म भावकर्म का क्षय होने में निजस्वरूप की उत्पन्न करते हुए कर्म नो कर्म के लिये कारण रूप भी नहीं हैं।

विजेव सिद्ध सबस्या में जीव स्वास्थापनिका कप शुद्ध पर्याय परिणन है। सब सिद्ध भगवान के द्रध्यक्रमें व भावक्रमें का क्षय हो गया है 'वे धपनी प्रात्मा की शुद्ध सबस्था को उत्पत्न करते हैं। वाह्य कर्मों के वे कर्मी नहीं है और न उनके फलों के वे भोक्ता है, इसीलियं उन्हें कारण और कार्य कप विदोषण से विमुक्त कहा है। जैसे शुद्ध सुवर्ण की जितनों सबस्था होशी वे खुद्ध हो होगी उस मुबर्ण का पूर्वकालीन प्रपत्नी मीलन प्रवस्था में सम्बन्ध कुट बुह हो है, इसी प्रकार की नियंति सिद्ध अगवान की है, वे न शुभ प्रसुभ वसी के कारण है न उनके कार्य है। सब वे परम सद्ध निद्ध परमास्था है।

जब तीर्थं कर भगवान दीक्षा ब्रहण करते समय निद्धंत्र्यो नम सब्द कहकर निद्ध भगवान को प्रणाम करते हैं, नब सामान्य गृहस्य का स्वय को सिद्धोह कहना घोववेवपूर्ण वाणी है। जो गृहस्य तीर्थं कर से अधिक अपने को बुद्धिसान सोचना है, वह व्यक्ति धोचनीय बुद्धि वाला तथा मुद्द खिरोमणि यिना नायगा। विवकी अधिक पन्नो घरहनार्ण, पन्नो सिद्धाण धादि चच पर्नोच्छियोकी निरत श्रीववन्दना द्वारा स्वहित सपादन करता है। जमानसार साथना नाथक को जयश्री प्रदान करनी है।

> सस्त्रसम्ब उच्छेदं भव्यमभक्षं च सुण्णमिदरं च। विण्णाणमिविण्णाणं ण वि जुज्जिवि असिवि सम्भावे।। शास्त्रतमथोच्छेदो भव्यमभव्य च शून्यमितर च। विज्ञान—मविज्ञान नापि युज्यते प्रसति सद्भावे।।३७॥

र्याद मुक्ति की प्राप्ति होने पर जीव का उच्छोट हो आ वे, तो सिद्ध पर्योध में द्रष्य द्ष्टि से झायक स्वभाव की घरेवा बाव्यतपना तथा पर्यापद्ष्टि से ध्रमुक लच्च गुण जनित वर्मुणित हानि वृद्धि की घरेवा नहीं होता। निवकार विदानस्य स्वभाव युक्त होने से अध्यपना, राग-द्वेष आदि पर्याय कर परिणत न होने से अध्यपना जीव के नहीं होता। मुक्क श्रीय का प्रभाव मानने पर स्व स्वरूप की घरेवा ध्रमुस्पना तथा परस्थ लेक से की की की होता। मुक्क श्रीय का प्रभाव मानने पर स्व स्वरूप की घरेवा ध्रमुस्पना तथा परस्थ लेक स्वरूप की स्वरूप स्वरूप से स्वरूप से स्वरूप से स्वरूप से स्वरूप नहीं होगी। से स्वरूप परस्थ से से स्वरूप नहीं होगी।

विश्वेद — सिद्ध भगवान में साववतपना है, अधाववतपना है। इसी प्रकार अध्यपना तथा अमध्यपना मी है। यह अभ्यपना पारिणामिक आवं के नेद धमध्यपना से नियम है। वह पारिणामिक आवं कर प्रश्ने अपन्य पनि से सिक्ष है। वह पारिणामिक आवं कर प्रश्ने अपन्य नियम से प्रश्ने अपन्य नियम के उपनि में अपन्य नियम के उपनि में अपन्य नियम के उपनि से सिद्धों के समस्यान के पर्याचिक्ष परिवार के सिद्धों के समस्यान के पर्याचिक्ष परिवार के सिद्धों के समस्या की पर्याचिक्ष परिवार के सिद्धों के समस्या कर नहीं है, पर्याच विश्वेष स्वस्था की परिवार के सिद्धों के साम परिवार करने हैं। पर्याच के सिद्धों के साम सिद्धों के साम सिद्धों के स्वाच सिद्धों के साम सिद्धों के स्वाच सिद्धों के साम सिद्धा आपे सिद्धों के प्रश्ने को साम सिद्धा आपे सिद्धों के पारिकार के साम सिद्धा आपे सिद्धों में पार्ट बाने वाली उपरोक्ष विश्वेषताओं का विनास हो जायेंसा।

स्याद्वाद द्ष्टि से यहाँ सिद्ध भगवान को अविनाशी एव धनित्य, भव्य तथा धमध्य, शून्य तथा धर्मन्य विज्ञान रूप तथा धविज्ञान रूप विरोधी दिखने वाली विशेषताधी से सयक्त कहा है।

गोम्मटसार में वारिणामिक भाव की दृष्टि से सिद्ध भगवान को न भव्य माना है, न अभव्य । यह विसोव प्रतिवादन की पद्धति है। भिद्ध भगवान के मम्बन्ध में यह बात ब्यान देने योग्य है, कि वे भव्य भी हैं, प्रभव्य भी हैं, भीर एक दृष्टि से न वे अव्य है चौर न अभव्य हैं। गोम्मटसार में पारिणामिक भाव की सपेक्षा इन प्रकार स्पटीरण किया है—

> ण य जे भन्वाभन्वा मृत्तिसुहातीदणत ससारा । ते जीवा णायव्या णेव य भव्या धभव्या य ॥४५८॥

तिनका सभार का परिक्षमण छूट चुका है और जो मुक्ति के सुख का सनुश्य करते हैं, उन भारमाओं को मध्य एवं भ्रमध्य नहीं नाना चाहिने। जिसमें रत्तनवं की पूर्ण भ्रमध्याक होने की पात्रता है उन्हें प्रध्य कहते हैं। गिद्ध पद प्राप्त होने पर प्रथ्यपने का परिषक हो चुका है। धरहृत भ्रवस्थातक उन्हें प्रस्थ कहानवा है। अब वे सिद्ध प्राप्तवान न प्रथ्य है, न भ्रमध्य हैं।

> कन्माणं फलमेकको एकको करुज दु णाणमध एकको । चेत्रयदि जीव रासी चेत्रप्रभावेण विविहेण ॥ कर्माणां फलमेक एकः कार्यं तु ज्ञानमधैकः । चेत्रयति जीवराधिश्चेतकभावेन विविधेन ॥३८॥

एक प्रकार की जीव राशि मुख्यतासे सुख तथा दुःख कर कर्मफत का अनुमवन करती है। एक जीव राशि कर्मफन के वेदन महित कर्मके कार्यका अनुमवन करती है तथा एक आर्थिव राशि मोह का तथा ज्ञानावरण का क्षय हो जाने से स्वामाधिक नुख कर कैवलज्ञान चेतना का अनुमवन करती है।

विधेष — सामान्यतया जीव को ज्ञान तथा दर्शन कथ विविध चेतनायुक्त कहा जाता है। यहाँ सम्बक्तार ने उस चेतना के विषय में सम्य पद्धति से प्रणिपादन किया है। जो जीव राशि मुख्यता से कर्मप्रक का बेदन करती है, उसे स्वायन दीव वहा गया है। उनकी चेतना को रूमप्रक चेतना कहते है। अस जीव समुदाय में कर्मप्रक चेतना के सिवाय कर्मचेतना का भी सद्शाव पाया जाता है। केवलज्ञान से झोनायमान केवली भगवान स्वाभाविक सुखक्प झान चेतना का अनुभवन करते हैं। एकेन्द्रिय में कर्मफल चेतना ही है। केवली भगवान में झान चेतना है तथा अन्य त्रस राशि में कर्मफल चेतना तथा कर्मचेतना, इन दो चेतनाओं का मद्भाव माना गया है।

> सब्बे खलु कम्मफलं बावरकाया तसा हि कम्बानु । पाणिसमिविषकता नाणं विदेति ते जीवा ।। सर्वे खलु कमंफल स्थावरकायास्त्रसा हि कार्ययुत । प्राणित्वमतिकाताः ज्ञान विदन्ति ते जीवा ।।३ ६।।

सम्पूर्णस्थावर जीव राशि सम्बक्त सुख हुझ के अनुगव रूप शुग्र तथा सशुग्र नर्स के फल का वैदम करती है। ब्रीन्दिय आर्थिर प्रसाराधि विशेष राग्द्रेश रूप कसंवेतना के बेदन के साथ कमेंफल वेतना काभी सनुगवन करती है। प्राणी रूप सजा रहित जो केवली गणवान हैं, वे ज्ञान वेतना का सनुगवन करते हैं।

बिशेष — एकेन्द्रिय जीव धपने कर्मफल के सनुसार जो हुन्स मुखा का सबेदन करते हैं, यह व्यक्त नहीं हो पाता । उनका सुना हुना का सबेदन सव्यक्त है — प्राय की व्यक्त करने ना साधन ननता इत्यय उनके नहीं है। उदाहरणार्थ वंदा को जब तीब सीन पीटा हैती है, जब कह धपने पूर्वोगीतन न करें का एक भोगना है। इस प्रकार एकेन्द्रिय जीव सुत्त हुन्धा कर फल का सनुस्थवन करते हैं। उसे वे व्यक्त नहीं कर सकते। त्रस जीव से सफ निवोधता है, कि उसके रसना इत्यिय होने के बहु धपनी बेदना तथा सुन्त को व्यक्त करने की क्षमता युक्त है। यद्यपि तस जीव नमना दन्यय के फलस्वकर घपनी बेदना को प्रगट करता है, किन्तु वह रयस्ट नहीं ज्ञान होता, इसीनिये उनके जनुन्य वचन योग कहा है।

स्त जीवो में कर्मफल घोर कर्मचेतना दो चेतनाशो का सद्भाव कहा है। केवली भागवान के मोहसीस कर्मका छात्र हो जाने में वे रागद्वेष युक्त घन्नान चेतना, युग्न अवीत कर्मन्ता कर्मफल चेतना में रिहत होते हैं। वे द्वान चेतना के स्वामी हैं। वे केवली भागवान पूर्वकर्मका उदय आते पर सदा बीतराग परिणित कुक्त रहते हैं, इसीलिये उनकी किया बन्ध का तरण नहीं है। वं समबवारण में उपरेश देते हैं, सीक की सुक्षात्रायों उनका विहार होता है। इस्पादि कियाचों के साथ उनका इच्छा क्य सम्बन्ध नहीं ग्हता है। इसीलिये उनके धर्मोपदेश धारि कार्यों के द्वारा बैंघ नहीं होता।

कोई-कोई सदिरत सम्पन्तनी के चीये गुणत्यान में ही उस झानचेनना का सद्भाव सोचने हैं। ऐसी परिकल्पना ठीक नहीं है। आनचेनना राग हेव का तर्वचा छय हुए बिना नहीं होती। साचार्य समूतवस्य ने नहीं है 'तत्र स्वादरा कर्म एक चेतव्यते, त्रसा कार्य चेनवसे। केवलझानिनो ज्ञान चेतस्य हित ।' सर्घात स्वादर बीच कर्म एक सनूभवन रूप चेतन्य पुक्त है। त्रस जीव कर्म चेनना का सनूभव करते हैं तथा केवली स्वायत जीव कर्म प्रमुखन दरेते हैं।

प्रवचनतार गाया १२३ की टीका से घायार्थ धमृतचन्द ने इस विषय को इस प्रकार स्वष्ट किया है-- 'ब्रानपरिणनिव्यन्तिना, कर्मपरिणतिः कर्मचेतना, कर्मफलपरिणति वर्मफलचेतना'' प्रारंगा की ब्रान स्वरूप परिणति ज्ञान वेतना है। कर्मकर परिणति कर्मवेतना है। कर्मकल रूप परिणति कर्मकल वेतना है इसीलिये बीतराय केवली अंगवान के ज्ञान वेतना परमायम में मानी गई है।

धनगार धर्मावत में तिला है....

सर्वे कर्मफुलं मुख्यभावेन स्वावरास्त्रसाः । स कार्ये केत्रपत्ते स्त प्राणित्वा ज्ञानमेव च ॥

सभी संसारी जीव कर्मणेतना का सनुभवन करते हैं। मुख्य कप से इसका सनुभवन क्यावरों के होता है। जब जीव कर्मणेत सनुभवन के साथ कर्मणेतवा का भी सनुभवन करते हैं। इतियादि आयोप-स्थापक झानरहित झानास्पक केवली भागवान झानणेतवा का सनुभव करते हैं। गीण कप से उनके स्रन्य जैतना भी है। एक पद्ध में 'खंशकट दारा संचल होता है।

कुंदकुंद भाषार्थं का भ्रतिश्राय है कि केवलजानी के ज्ञानावरण के क्षय से उत्रक्ष ज्ञानवेतना है। यहां भ्रज्ञानवेतना का सद्भाव नहीं है। ''केवलज्ञानिनो ज्ञानभेव वेतर्यंत इति''। तेरहवे गुण स्थान के नीचे के जीवों के ज्ञानवेतना भाषार्थों ने नहीं भानी है।

> उवओगो सल् बुखिहो णाणेण दंसणेण संजुत्तो । जीवस्स सध्वकालं प्रणण्णभूवं विद्याणीहि ॥ उपयोगः खलु द्विविद्यो जानेन दर्शनेन च संयुक्तः । जीवस्य मर्वकालं प्रनन्यभूतं विजानीहि ॥४०॥

जीव के उपयोग के दो भेद हैं। पदार्थ के विशेष संश को ग्रहण करने वाला क्रानोपयोग है। पदार्थ के सामान्य संश को ग्रहण करने वाला दर्शनोपयोग है। ये दोनो उपयोग जीव से प्रशिक्ष हैं तथा उसमें सर्वकाल पाए जाते हैं—

विशेष -- ज्ञान कालक्षण गोम्मटसार में इस प्रकार कहा है — जाणइ तिकाल विसए दश्वनुषे पश्जए स सहभेदे। पण्यकक्षं परोक्लं स्रणेण णाणेलि जंबेनि ॥२९०॥

जिबके द्वारा जीव जिकाल वर्ती द्वस्थ, गुण तथा उनकी घनेक प्रकार की पर्यायों को जाने, उसको ज्ञान कहते हैं। इसके दो भेद है एक प्रत्यक्ष दूसरा परोक्षा। मति, श्रुत, श्रवधि घीर मन पर्यय ये चार क्षायोप-द्यमिक ज्ञान परोक्ष है। क्यं के क्षय से उत्पन्न होने वाला केवल ज्ञान प्रत्यक्ष है।

पदार्थं सामान्य भीर विश्वेष रूप कहा गया है। उसके सामान्य भंश को ब्रहण करने वाला दर्शन है, भीर विश्वेष को ग्रहण करने वाला ज्ञान कहा है। दर्शन के विषय में लिखा है.—

> मावाण मामण्णविसेसवाणं सरूवमेत्तं ण । वण्ण-प्रीणस्मद्रण जीवेण य वसण द्रोदि ॥

सामान्य-विश्वेषास्मक पदार्थों का जो सत्तावसीकन, वचन बगोचर होता है, उसे दर्शन कहा है।

ब्राभिण-सुदोषि-मण-केवलणाणि णाणाणि पंचभेयाणि। कुमिव-सुद-विभंगाणिय तिण्णिक णाणीहि संजुत्ते ।। प्रागिनिवोधिक-श्रुतावधि-मनःपर्ययकेवलानि ज्ञानानि पंचभेदानि। कुमित-श्रुत-विभंगानि च त्रीण्यपि ज्ञानैः सयक्तानि।।४१॥

माभिनिकोधिक ज्ञान भ्रष्यति मरिकान, खूतजान, श्रवधिज्ञान सनःपर्ययज्ञान तद्मा कैवसज्ञान, ये सम्ययज्ञान के पौच भेद हैं। इन जानों के साथ कुमति, कुखून तथा विभगविध रूप तीन धज्ञान भी हैं।

विशेष — सर्वार्षे सिद्धि में लिखा है — "येन येन प्रकारेण जीवादय पदार्था व्यवस्थितास्तेन तेतावगमः सस्यज्ञानम्।" (१–१)

जिस प्रकार से जीवादि पदार्थव्यवस्थित है, उस प्रकार उनको सदाय, विपर्धय छोर छनक्यवसाय दोष रहित ग्रहण करना सम्बद्धान है।

मितिज्ञान को मांगिनियोधक ज्ञान कहा गया है। मतिज्ञान द्वारा इदिय और मन की सहायना से स्रीप-मुख और नियमित परार्थका ज्ञान होता है इननिष् इसे स्नामिनियोधक नहते हैं। गोस्मटसार से निखा है -

महिमुह -णियमिय-बोहण-माझिणिबोहिय-मणिदि-इदियजम् । गावा (२०५)

यह जान, इदिय मन की सहायता से होता है। यह मतिज्ञान मिध्यात्व के काण्य धजान कहा जाता है। साज जो मीतिक विज्ञान ना विस्तार है, यह इस हुमतिज्ञान का कार्यहै। धायाये ने स्वित्र ने निस्ता है कि बिना किसी उपदेश के विष, शास्त्र धार्दिके निर्माण की छोर जो जान की प्रवृत्ति हांती है, यह मत्यज्ञान है

वर्तमान युग मे भस्मासुर का रूप धारण करने वाला विज्ञान वास्तव मे वह कुमितज्ञान रूप है।

उक्तच - विसञ्जन-कूड-पजर-बधादिसु विणुवएस-करणेण ।

जा सालु पवहइ मई मइग्रज्याणिलाण बॅलि।।३०२।।

बिना परोपदेश के जो प्राणवातक विष, यज, कृट (जिसके द्वारा चृहे सादि पकड़े जाते हैं), पजर (रस्ती में गाठ जगाजर जो जात बनाया जाता है) वष (हाथों को पकड़ने के लिए गहड़े सादि बनाये जाते हैं) स्थादि वसावकार्य के तिर्माण में जो बूदि जाती हैं, वह जुमितजात है। यदि इसरे के उपदेश पूर्वक इस सबस में जान की प्रवृत्ति हुई ती, उसे जुमुत्ताजा कहा गया है। इस सायमवाणी से जो बात कहीं गई है उसका सब्यक्षीरूण समुबन सादि विनाशक सार्यकलारों के रूप में दिल्लाई दे रहा है। ये सार्यकलार दिना उपदेश के हुआ करते हैं। सम्हें सध्येजों में Invention नहते हैं। जीगाम में पूर्व में ही सकेत कर दिया है, कि जिला उपदेश के जान की कूर सोधी हुष्ट को विषय में प्रवृत्ति होनी। प्रमासात होने के कारण जान का सुका उपदेश के जान की कूर सोधी हुष्ट को विषय में प्रवृत्ति होनी। प्रमासात होने के कारण जान का सुका उपदेश के जान की कूर सोधी हुष्ट को के विषय में प्रवृत्ति होनी। प्रमास हाला होने के कारण जान का सुकाब दुश्यक्ष सामधी के निर्माण की धोर होगा। यथाने में इस काल का नाम दुश्या पूर्णत्या वास्तिक है। गारे दिवस में तीब तुष्णा, सहकार, कनह, दुशा, समलीत, द्वित स्वर्षा साहित मितजान, श्रुतकान जोव के जान की विषयीत बना दिवस करते हैं।

हन्तिय और सन के द्वारा नित्तान उत्पन्न होता है। ''शूर्त नित्पूर्वन्''—मितज्ञान पूर्वक स्रुत्ज्ञान होता है। पूर्व सक्त के विषय में पूज्यपार स्वादी ने निज्ञा है कि 'यनियूर्वेष् प्रतिकारण'। मिति पूर्व का सर्वे हैं कि नित्तान स्रुपत्रान का नाग्य है। श्रृपत्रान के विषय में गोम्यटलार जीवकाय्य में यह लक्षम विदा है—

घरवादो घरवंतरमृवसंजंत भणंति सुदणाण । घाभिणवोहिय पुरुष वियमेणीह सहजं पसूहं ॥३१४॥

मतिज्ञान के विषयभून पदावं से भिन्न पदावं के ज्ञान को अनुतज्ञान कहते हैं। यह नियम से मसिज्ञान पूर्वक होता है। इसके असरास्मक धनशास्मक वो भेद होते हैं।

द्वादशांग जिनवाणी इसी श्रुतज्ञान के घल्लगंत है।

शंका — ग्राव श्रुतज्ञान को मनिज्ञान पूर्व के कहते हैं, तब उस श्रुतज्ञान को ग्राय ग्रनादि, निषम कैसे कह सकते हैं ?

जतर -- ''श्रुतसनार्थानक्षमाय्यते' -- द्रश्यादि मामान्य को अपेक्षा अन्त को अनादि निक्षन कहा है। विकोष की प्रदेक्षा उसका फादि तथा धन्त होने से मतिपूर्वक कहने से बाधा नहीं है। वोसे आकरूर वीज पूर्वक होना है, वह सन्तान परम्पास में अस्तादि निक्षन है। बीज में वृक्ष होना है--वृक्ष से बीज होता है, इस प्रकार आहुत झान के विषय में प्रानदा चाहिये।

सबसे जयस्य ज्ञान सूक्ष्म निर्मादिया लब्दणपद्मितक जीव के उत्पन्न होने के प्रथम समय से मध्य के धनन्तर्य आगा प्रमाण होता है। उस ज्ञान पर भी यदि ज्ञानावण्य द्वारा धरण्डादन हो जाग, तो जीव के ज्ञान का प्रभाव हो जायेगा। दगजान को पर्याय ज्ञान कहते हैं। यह ज्ञान सर्वज्ञमन्य 'निरस्तर पराशमान' तथा 'निरावण्य' कहा है-

"(जिंग्जास्ताह जिंसावरणम ( ५१६ )"

केवलां भगवान का ज्ञान निरायण्य है, वयोकि उनके बालावण्य कर्मकाक्षय हो यस है। यहाँ निर्नादियां के ज्ञान को भी निरायण्य कहाहै। इनका भाव यह है कि इनने ज्ञान पर कोई धावण्य नहीं धायेगा।

हादशाग क्षा अनुसान से प्रथम प्रगान नाम प्राव्यारात है। इनसे सावार विषयक ज्ञान की प्रमूल बता प्रगट होती है। एकारशाग के स्विधाय चतुर्देश पूर्व जिनागम है। यह बान उन्लेक्स हि क्ष चुर्देश प्रमूले में विद्यानुवाद मामका पूर्व है, जिसमे मन्त्र तन्त्र पूजा विधान शांति का वर्षन है। यो सूनि प्रगात वा पूर्वों के ज्ञाना होते हैं, वे मन्त्र तन्त्र के भी जाता होते हैं। बीतराग ऋषियों की दृष्टि जीवन सोधन की घोर विशेष पहती है। प्रत. व मन्त्रशक्ति का लीकिक उपयोग नहीं करते। यह कह दिया जाता है कि जैनधमें में मन्त्रादि का वर्षन नहीं है, निस्या है। द्वादक्षान जिनवाणी समृद है। कूपसच्कृत उसे समृद क्य से नहीं जानते। पूलि ज्ञानी यह पहते हैं—

भरहत भासियत्य गणधर देवेहि गंधिय सम्म पणमामि भत्तिजुत्तो सुयणाण महोवहि सिण्सा ।

जिसमें अरहत द्वारा कांबत पदायं है और जिनकी वाशी को गणधर देव के द्वारा अन्य रूपता प्रदान की गई सामग्री है, में उस श्रृतज्ञानरूपी महान समृद्र को प्रणाम करता हूँ। सक्षेप में नो जिनवाणी का सार पूज्यपाद स्वामी ने इच्टोपदेश में इन मासिक शब्दों में कहा है

जीबोऽन्य पुदगलक्चान्य इत्यसौ तत्वसंग्रहः यदन्यक्षम्यते किचित साउस्त नत्स्यैव विस्तरः ॥५०॥

औव भिन्न है। उससे पुद्मल भी भिन्न हैं। यह तस्व का मार है। इसके मिबाय जा घरन कथन किया जाता है, वह इमका विस्तृत निक्षण है।

अनुतान कर जिनवाणी प्रवसानुमान, उरणानुमान, चरणानुमोन और प्रवसानुमान पर बार विजाययुक्त है। महापुराण में जिनतान स्वामी ने लिखा है "जुद्धस्त्रक के बार महाधिकार बणिन किसे गये है।
प्रवसानुस्योग में तीर्थकर प्रांदि महापूर्वों के विरिक्त वर्णन है। करणानुस्योग तीनों तोशे का वर्णन है। मृतियो
परि आजको के बुद्ध चरित्र का निकरण चरणानुमोन में है। इध्यानुमोन नाम के चनुत्रे महाधिकार में प्रताब,
नय, निजीय, सरसस्या, अंत्र स्थवेन धादि के द्वारा द्वार्थों को स्वक्रय निर्णय निया गया है। [महा पु अध्याय
२९८-२१] में बारी धनुसीन जिनेन्द्र भगवान के चनवानुत से परिपूर्ण है। राज्यव्यक्तित सत्यत्र निवान वर्षों प्राप्त के प्रताब को प्रवास के चनवानुत से परिपूर्ण है। राज्यव्यक्तित सत्यत्र जिल्ला को प्रयास का स्वास के स्वास के स्वास के स्वास प्रताब के स्वास प्रताब के स्वास अवण मनन धन्ययन हरने वाला भव्य बीच पोश पद को प्राप्त करना है। यह पद्ध मासिन है—

इह जिलवर वाणि विमुद्धमई जो लियमण धरई

सी मुर परिंद सपइ लहड केवलणाण विउत्तरई।

जो विज्ञुद परिणाम वाला व्यक्ति इस जिनवाणी को अपने हृदय में घारण करता है, वह मुरेन्द्र , नरेन्द्र को सम्पत्ति को प्राप्त करते हुए केवल ज्ञान का स्वामी होना है ।

ज्ञान का तीसरा भेद सर्वाधज्ञान है। यह ज्ञान द्रव्य क्षत्र शाल भाव की भवीदा लिए रूपी पदार्थ का स्पष्ट जानता है। तस्वाथं सुत्र में कहा है 'कपिष्वयं'। जीवकाण्ड गाम्मटमार में लिखा है

श्रवहीयदित्ति श्रोही भीमाणाणेति विष्णय समये

भव-गुण पञ्चय विहिय जमोहिणाणेलि णं क्वेति ॥३६६॥

द्रब्य, क्षेत्र, काल भाव की घपैक्षा में जिसके विषय की सीमा ही उसको श्रवधिकान कहते हैं। इस सीमा ज्ञान भी परमागम में कहा है। सर्वेज देव ने इसके भवप्रस्थय ग्रीर गुषप्रस्थय दो भेद कहे हैं।

सबस्यय प्रविधवान देव नाण्की के सिवान तीर्घंकरों के भी होता है। यह बान पूर्ण घ्रय सबस्य होना है। इसरा भेद गृण प्रत्यय प्रविधवान होना है। इसरा भेद गृण प्रत्यय है, जो सब्द्या झार निर्वेषों से भी पाया बाता है। गृण प्रत्यय प्रविधवान नाभि के ऊपर बक्ता, पथ, बस्य सर्वित्तक, कन्त्र भारि बुध चिद्व युक्त व्यान के घात्य प्रदेशों से होना है। इस प्रकार का क्यन सबदत्यय प्रविधि के बारे में नही हैं।

सबिधजान के देशार्वीय, परमार्वीण नवा सर्वीविध तीन भेद होते हैं। देव-नार्राक्यों के देशार्वीधजान हैं। मुख्यस्था प्रवर्षिक्षान दर्शन विकृद्धि धार्थि मुख्यों के उत्तरम होने के कारण सार्थक है। नवस्य देशार्वीक्ष ज्ञान संसमी-समयमं पनुष्यों तथा तिसंची के होना है। उत्कृष्ट देशार्वीय ज्ञान संयमी जीवों के होना है। परमार्वीय सीर नर्याविध उसी अब में मोक्ष जाने वाले सकाशृत्विक होता है। ज्ञान का चौवा भेद मन पर्यय ज्ञान है। उसके विषय में बावार्थ नेमिचक्र ने इस प्रकार कथन किया है-

चितिय-मचितिय वा श्रद्धचितिय-मणेय भेगगय मणपज्जव ति उच्चइ ज जाणइ त व णरलोए ॥४३७॥

चिनका भूनकाल में चिनयन किया हो, जिसका भविष्य में चितयन किया जायेगा, जिसका वर्तमान में चितवन स्रपूर्ण रूप ने किया गया हा इस प्रकार धनेक भेट कथ दूसने के मन में स्थिन पदार्थ जिसके डारा जाना जास उस ज्ञान को मन-पर्यय ज्ञान कहते हैं। यह चन पर्यय ज्ञान सदाई डीप रूप सनुस्य क्षेत्र में ही होता है. इ. बाहर नहीं

वियुत्सनि सन पर्यंग्र जान अस्यन्त सहान है। उसको चारण करने वाना नियम से उसी सेव से मोध जाता है। गोम्मट-गांग में लिखा है ऋचुमति मनः पर्यंग्र जान वाला दूसरे के मन में स्थिति तरल पदार्थ को पत्रले मतिजान के द्वारा जानता है पीक्षे प्रस्थक क्या से नियम से ऋचुवानि मन पर्यंग्र ज्ञान के द्वारा जानता है। कुटनीनिज्ञ सोर मायाचारी लोगों के सन में छूगों बान को जानने में गह ऋचुमित ज्ञान समर्थ नहीं है। यह स्थित अपने मन पर्यंग्र जान में गांड जाती है। यह सभी प्रकार के सरल सबदा कुटिन परिणामीं की प्रस्थात अपने जानता है।

दोनो मन पर्यंग ज्ञान द्रध्य, क्षेत्र, काल भाव की घरेखांस रूपी पुद्गल द्रध्य को तथा उसके संबद्ध की जीव द्रध्य को भी जानते हैं।

श्रविधज्ञान वाला श्रवस्थात द्वीय समुद्रो में रहने वाले पदार्थों का भी परिज्ञान करता है यह बात सन: पर्यंग्र ज्ञान से नहीं हैं। इस सन पर्यंग्र ज्ञान के द्वारा श्रवाई होप के भीनर रहते वाले जीवों के सन की बात का परिज्ञान किया जाना है।

जान का पत्रम भेद केवलजान है। उसकी महिला वचनों के घरोचर है। जोक और प्रत्येक के समस्त पदार्थ केवली मनवान के जानगोजर होते हैं। महाबय महाशास्त्र के घराजावरण में कहा है कि केवसजान सूर्य के समान है। जीतिक सूर्य प्रपान में उदय को प्राप्त होर वस्त्रयों को धस्त्रगत हो जाता है। यह केवसजान सूर्य विलक्षण है। मोहनीय स्में जानावरण दर्शनावरण को घतराथ इन चार चारित्या कमों के क्षय होने पर यह केवसजान सूर्य उदित होता है। किन्तु यह सस्त को ब्राप्त नहीं होता। खाचार्य वचन इस प्रकार है...

तिष्ठवण-भवण प्यसीरय पञ्चनस्ववदोध-किरण-परिवेदो ।

उद्भोवि भणस्थवणो भरहन दिवायरो जयउ।

त्रिसोक में व्याप्त प्रस्वज्ञान रूप किरणों से परिवेध्टित तथा उदय को प्राप्त होने हुए भी घस्तगत न होने वाला भरहत दिवाकर जयवत हो।

नियमसार में कैयनजान को स्वभाव जान कहा है। सुर्मात, सुब्रुत सुम्बद्धि तथा मन पर्यय ये चार क्षायोगयमिक सम्यक्षान हैं। इनको विजाव सम्यक्षान कहा है। सम्यक्षान होते हुए भी ये स्वभाव जान नहीं है। यही कारण है कि ज्ञानावरण का अध हाने पर मतिज्ञान, श्रुतज्ञान, अविध्वान तथा मन-पर्यय ज्ञान का समाव होकर एक कैयनज्ञान सूर्य ही देदीप्यमान होना है। कुमति, कुब्रुत, कुश्चवित्र को विजाव ज्ञान मानने में कोई भी वाचा नहीं माती है। साठ येद बुक्त ज्ञान में एक कैयनज्ञान ही स्वभाव ज्ञान है। घेद सात ज्ञान विभाव ज्ञान कहे गए है। स्वामी समस्त्रप्रद्रने केवलजान को दर्गण तुल्य 'दर्गणायने' कहा है। इसका कारण यह है कि पदार्थ को प्रकाशित करने की विशेषना दर्गण भीन केवलजान में है। किन्तु दोनों में सन्तर है। केतजाना गदार्थ इस में पदार्थ की प्रकाशित करना है। दर्गण में जो पदार्थ प्रकाशित होता है यदा अर्थ-जेता पदार्थ है, वैदा नहीं प्रकाशित होता है। दर्गण में देवने वाने का सीधा कान उन्हर कान दिखेगा। जिल्ली पुस्तक को दर्गण के समग्र पक्षन पर अर्थ उन्हें दिखेंग, यन आन और दर्गण में प्रकाशनगा नाम नमान है।

मध्यक्षान की जब तक सध्यक्षां कि ना से मैंबी नहीं होगी, तब नक निविध्य का साम नहीं होगा। नविधीसिंद्ध के प्रहीसक तैलीम सागर पर्यक्त मध्यक्षान की गया में बुवकी लगाते हैं, किन्तु के प्रविरत सध्यक्त मुख्यक्षान में होने वाला निवरा वर पाते हैं। देनवती प्रस्थानों ध्यायक की निवंशा उनसे प्रसम्मान सुनी प्रमित नहीं गई है। लाग्य प्रामुन में कहा है-

सिंखज्ज-मसिंखज्ज गुण च सामारि-मेद भित्ताण । सम्यत्त मण्चरता करति दुवन्धक्लय श्रीरा ॥१६॥

ज्ञान की महिमा नवंत्र स्वीकार की गई है। इस विषय में जैन झागम मीक्ष के नियं झकेला झान सकार्यकारी मानना है। ज्ञान के नाथ सम्यक्त्व सीर नम्यक् चारित्र झावस्यक है। मम्यक्त्व रहित ज्ञान मिळ्या करता का प्राप्त कर ससार बृद्धि का कारण बन जाना है। वहीं ज्ञान सम्यक्त्व कर में परिणत होकर मोक्ष प्रदाना वन जाना है। प्रवचनसार टीका में कहा है - स्वमस्यात् अद्धानान् ज्ञानाझा नास्ति मिद्धिः। मोक्ष प्रदाना वन्ते की जमता रस्तवय में है।

काई - कोग सोचते हैं, बीतराग विज्ञानता के द्वारा मुक्ति प्राप्त होनी है। यह मान्यता वितनीय है। मोहनीय कम का उपसम नवा अग्र होने पर जीव उपसात क्वाय श्रीण—क्वाय हो जाता है। उसे बीतराग भी कहते हैं। प्यान्तव मुख्यशन वाला नीचे गिरना है। यह सराग बन जाता है। राग और द्वेग दोनों क्याय के प्रत्यतंत्र हैं।

षट्सडागम सूत्र मे उपशान नवाय का उनस्त कमाय-बीयराय छटुमस्था तथा श्रीण कवाय का सीणनसाय बीयराय छटुमस्या नहा है (सूत्र १८६ सहस्र क्षणा)

क्षीण नवाम बीनरान जीव जब तेन्हवं गुणस्थान से पहुँचकर कंबलझान कथी वरसम्बाति को प्राप्त रुत्ता है, तब मयोगकेवला अववान के बीतरागत के हाथ सबझता रूप अच्छ जान हो जाने स बीतराम की प्राप्त पूर्ण हो गई। फिर भी तराना जहें सोव ही प्राप्त हाता। वह खारमा देखोंन एक कोट पूर्व काल तक मयोगी घवस्था में समार में रहती है। प्रयोगकेवनी बनने के बाद योगों का निरोध हो जाने से प्रसुवज्ञकु कर पच लचु धक्षर उच्चारण प्रमाण घन्यकान में मोक्ष प्राप्त हो जाता है। पहले खेच्छ चरित्र जिसे परमयदा— मयात चौरत नहते हैं, की प्राप्त नहीं हुई थी। चौदहबें गुणस्थान में उस मध्यक्चारित्र के प्राप्त होता है।

इसस यह बान स्पष्ट हो जाती है कि वीतराग विज्ञानता क होते हुए भी सिद्ध पद नही मिलता है। यदि बीतराग विज्ञानता के हाते ही मोक्ष प्राप्त होता है, तो केवली अगवान की दिव्यध्वनि धादि द्वारा जीवों का उद्धार कैये होगा ! सबोग केवली को मुक्त बीव नहीं कहा है। वे तो संवारी है। जब तो संवारी झाल्या सबोगी जिन की स्थित को प्राप्त करती है, तब वह अविलय्न मोख प्राप्त करती है। सत्य मोख का वनक सम्यायकी, सम्यादान तथा सम्प्रकृषीरित है। प्रश्वात नवाग प्रभावमा नावा तीवराग मोख नहीं जाता। जब वह सपक सेवी पर आरोहरण करता हुआ क्षीण कथान वीवराग होता है, तो अल्यकात से केवली हो जाता है, सोयोगी जिन का काल पूर्ण होता है। सबोगी जिन सम्यादा होता है। स्थापी जिन स्थापत हम सेवी स्थापत होता है। स्थापत कियानिवृत्त स्थापत कर वारिज का आत्रय के अयोगी जिन मुक्त होते हैं। नयोगी जिन सीतराण विवासना एक्त होते हैं। नयोगी जिन सीतराण विवासना एक्त होते हुए भी तरकाल गोंच नहीं जाते।

दंभणमिव चक्कुनुदं प्रचक्कुनुदभिव य ओहिणा सहियं अणिषण मणंतिवसयं केवलियं चावि पण्णतः ॥ दर्शनमिप चक्षुयुंत मचक्षुयुंत मिप चावधिना सहित । ग्रानधन मनंत-विषय केवल्य चापि प्रजन्तम ॥४२॥

चक्रुदर्शन, प्रचक्षुदर्शन, प्रवधिदर्शन नथा प्रविनाशी धनत पदावों को विषय करने वाला केवलदर्शन स्रागम में प्रतिपादित किया गया है।

विशेष श्रीव को उपयोग लक्षण युक्त कहा गया है "उपयोगो लक्षण"। उसके दो भेदों मे से जानोपयोग का प्रतिपादन करने के पञ्चात दर्बनोपयोग के भेदो का यहाँ निकरण किया गया है।

पदार्थ सामान्य विशेष रूप है। सामान्य मनावलोकन रूप बस्तुको ग्रहण करने का नाम दर्शन है। दर्शन का स्वरूप इस प्रकार कहा गया है-

> त्र सामण्ण गहण जीवाण णेव वहु मायार । श्रविसेसिद्दण श्रद्धे दसणिमिदि भण्णदे समये ।।४८१।।

सामान्य विद्योषात्मक पदार्थ के विद्योष प्रधा का ग्रहण न करके केवल सामान्य प्रधा का जो निर्मिक्तव्य क्षप से सहण करना है उसको जिनामम मे दर्धन कहा है। यह दर्धन मोहनीय के प्रभाव से हीने वाले सम्बद्धत्येन से भिन्न है। इस दर्धन मे पदार्थ के मामान्य प्रधा का ग्रहण होता है। यह दर्धन निर्मिक्तव्य है। निम्मवन्द्रावार्य ने दसे ''वक्णण-हीण-सहण'. वर्णन रहित प्रथमात कहा है। चुलुकन्य मितज्ञान के पूर्व होने बासे सामान्य प्रतिमास को चुलुदर्धन कहते हैं। नेत्र के सिवाय चार इन्द्रियो तथा मन सम्बन्धी मितज्ञान के पूर्व मे होने वाले मामान्य प्रवतीकन को प्रमत्युदर्धन कहा है। मर्वाधदर्धन के विषय में कहा है—

> परमाणु-मादियाइ श्रतिम-लंधत्ति मृत्तिदञ्जाइ । त म्रोहिदसण पुण ज परसइ ताइ पञ्चशक्त ॥४८४॥

अविधिज्ञान होने के पूर्व समय में अवधिज्ञान के विध्यमूत परमाणु से लेकर महास्कृत्य पर्यन्त मृतंद्रक्य सामान्य रूप से देखता है, उसे अविध्दर्शन कहते हैं। इस अविध्दर्शन के अनन्तर प्रत्यक्ष अवधिज्ञान होता है। जिस प्रतिमास में लोक तथा अलोक दोनों वा वहण होता है ऐसे प्रकाश को केवसदर्शन कहते हैं।

द्रव्यसंग्रह में लिखा है-

दसणपुष्य णाण छदुमत्थाणं ण दुण्णि उवझोगाः। जुगद जम्हा केवलि णाहे जुगदंतु ते दो वि ॥४४॥ क्ष्मस्यों के दर्धनपूर्वक ज्ञान होता है। ज्ञानीयथोग और दर्धनोपयोग एक साथ नहीं होते। केवजी भगवान के ज्ञानीययोग योग दर्धनोपयोग एक साथ होते हैं। वे समस्य पदार्थों के नामान्य और विशेष स्वक्य की एक साथ प्रहण करते हैं। सम्पूर्ण दर्धनावरण के साथ होने पर गम्पूर्ण वृत्ते और प्रमूर्ग हथ्य के सामान्य प्रयाज का केवस्टब्सन होना है। यह प्रतान विषययक्त है।

सन्दर्शनावरण के अयोगराम होने पर तथा बन्धु इन्द्रिय का अवनम्बन प्राप्त कर जो मूर्तद्रिय को विक्लक्य में ब्रह्ण करना है, उसे चन्द्रशीन कहते हैं। अपनुदर्शन करना के अयोगवाम होने पर चन्नु को अधिकर वैष चार इन्तियों ने तथा मन के बन्दन्यन में मूर्त तथा अमूर्त द्रव्य को विक्त कर में मामान्य से यहण करना अपनुदर्शन है। यचित्र वर्षनावरण के अयोगवाम होने पर मूर्त द्रव्य को विक्त कर में मामान्य से यहण करना अपनुदर्शन है। सर्वाध दर्शनावरण के अयोगवाम होने पर मूर्त द्रव्य को विक्त कर में मामान्य के सहण करना अविविद्य है। सर्वाध दर्शनावरण के अयोगवाम होने पर समस्त मूर्त तथा अमूर्त हव्य को सामान्य कप से प्रहुण करना स्वाभाषिक केवलदर्शन है।

नियमसार में (गाबा १२) केवलटर्शन को स्वभाव दर्शनोगयोग कहा है। बक्षु तथा ग्रमक्षु सथा प्रमुखिदर्शन को विभावरर्शन कहा है

> नड दसण उवस्रोगो समहायेदर वियत्पदो दुविहो । केवल भिदिय रहित समहाय त सहायभिदि भणिय ॥१३॥

ण वियय्पित जाणादो जाणा जाणाणि होति जेताणि । तम्हा दु विस्तरूवं भणियं दिवयत्ति जाणीहि ॥ न विकल्पते जानात् जानी जानानि भवंत्यनेकानि । तस्मात्त् विश्वरूप भणित द्रव्यमिति जानिभि ॥ ॥४३॥

ज्ञानी ज्ञान से पुत्र भन्ति है। मितिज्ञानादि के भेद से ज्ञान भ्रमेत प्रवार है। इस कारण सर्वज्ञ देव से द्रम्य को भनन्त गुण भ्रीर पर्वायी का भ्राथार होने से जीव को विक्व रूप कहा है।

विद्योग ज्ञान घोर ज्ञानी में प्रभेदपना है। ओव को विद्युक्त करन का यह प्रयं नहीं है कि ओव के प्रदेश लोक एवं घलों हमें ब्याप्त हो जाते हैं। लोका काल के बाइन तो आवकाश के निवास प्रस्थ द्रव्यों का प्रसद्भाव कहा है। केवली सगवान का ज्ञान लोक घीर धलीक के निसंदर्भण सदृद्य है।

> जित हबति बन्धमण्णं गणतीय गुणाय बन्धदी अण्णे। बन्धाणितय सधवा बन्धाभाषं व कुन्धिति ।। यदि भवति हव्यमन्यद् गुणतस्य गुणास्य हव्यतोन्ये। हव्यानतमथवा हव्याभाव प्रकुर्वन्ति ॥४४॥

यदि द्रध्यपृण से भिन्न हो नवा सनन्तगुणो कापुंज द्रध्य सं पृथव हो तो द्रध्य धनन्त हो जायेगे। कारण प्रस्येक गुणवासाध्यय पृथव-पृथक द्रध्य माना जायगा।

भ्यवाद्रस्य गुणो कासमुदाय है। द्रस्य रूप समुदायी यदि गुण शिक्ष हो तो द्रस्य का भ्रभाव हो जायगा। विधेय हम्य के सम्बन्ध में नाबा दस में हथकार ने निक्षा है "नूम-पञ्चासमं दश्यम्" मून मीर पर्याय का मान्यत हम्य है। यक नून हम्य पर पाधित है तह हम्य के मिक्क समंत नूनों को साम्यत हमान करने के कारण प्रनत हम्य ही सक्ष्य पाहिए, जो उनका साम्यत है उसे हम्य कहते हैं। यदि सनत मूनों को कही पायय चाहिए, जो उनका साम्यत है उसे हम्य कहते हैं। यदि सनत मूनों को साम्य प्रदान करने वाली हम्यो की विकित्त ना जो जाये तो सनत मूनों के साम्य कर पत्त हम्य हो जायें । अप के साम्य प्रदान करने वाली हम्यो की विक्तना की जायें तो सनत मूनों के साम्य कर पत्त हम्य हो ना सिंग होते। वह साम्य प्रदान करने वाली हम्याय कूम मान्य का साम्य प्रदान करने साम्य मान्य की साम्य प्रदान करने साम्य प्रदान करने साम्य मान्य की साम्य प्रदान हम्य साम्य होता। हम प्रकार जो-जो तुम हम्य हम्य हम्य सिंग रहेता, उत्तकी साम्य प्रमृत होने से नवीन-नवीन हम्य मान्या होता। हमानिए समृत्यं प्राचारों ने कहा है— 'इम्बस्य गुणंग्यो मेरे हम्यावतम्'' - हम्य का गण से मेर होने से हम्यो की सम्या प्रमृत हो जायो ने कहा है— 'इम्यस्य गुणंग्यो मेरे हम्यावतम्''

यदि सभेद यक्ष के स्थान मे सर्वदाद्रस्य और गुण का भेद माना जाय, तो द्रस्य का ही सभाव हो जायेगा। गुणों ना नयुदाय द्रस्य है। गुण यदि समुदाय से चिन्न है तो वह गुणा का नमुदाय किस रूप होगा? द्रस्य से गणो ना नर्वया भेद मानने पर द्रस्य गा सभाव होगा।

गुणों का समुदाय द्रव्य है। गुण समुदाय रूप द्रव्य मे गुणों का एकांत रूप से भेद मानने पर गुण समुदाय रूप द्रव्य वार्धा-तस्त नही होगा। इस प्रकार संद्रव्य गुणों में सर्वेचा भिन्नता स्वीकार करने पर बाबा धार्वेगी।

> अविभक्तमणण्यतं दब्बगुणाणं विभक्तमण्यतं । णिच्छति णिच्चयण्ट् तब्बियरीदं हि वा तेर्ति ॥ श्रविभक्त मनन्यत्वं द्रव्यगुणानां विभक्तमन्यत्वं । नेच्छन्ति निरुचयजा स्तद्विपरीतं हि वा तेषा ॥४॥॥

निक्चय दृष्टि वाले द्वस्य तथा गुणो मे अविश्वक्तपना एव अनन्यपना मानते हैं। वे द्वस्य और गुणी मे विश्वक्तपना और अन्यपना स्वीकार नहीं करते हैं।

विशेष सूक्ष्मता ने विचार करने पर यह बात ध्यान में घायेगी कि द्रष्य और गुण झलग-भलग नहीं रहते। असे जीव द्रष्य के बारे में विचार करेती जान, दर्जन, प्रमेयत्व सुख मादि जो और के गुण हैं वे जीव से सिक्त नहीं गामें जाते। समारी जीवा में हम देखते हैं, जहीं जीव हैं लहीं ही उसके पूण है। यदि आवि से ज्ञान गुण भविभक्त और अनन्य न होता, तो जीव रहिल जान गुण की प्रतीत होती। प्रनुभव के भनुबार द्रष्य भीर गुणों में कथ जिल्हा सिक्तपना जैन भागम से स्वीकार किया गया है।

> ववदेसा संठाणा संका विसया य होंति ते यहुगा । ते तेसिमणण्णसे अण्णसे वावि विज्ञते ।। व्ययदेशाः संस्थानानि संस्थाविषयादच भवन्ति ते बहुकाः । ते तेषामनन्यत्वे भ्रन्यत्वे चापि विद्यन्ते ॥४३॥

द्रध्य तथा गुणो में ध्यपदेश, संस्थान, संस्थातया विषयों की धपेक्षा बहुत्य पाया जाता है। इससे द्रध्य और गुणो के धनन्यत्व तथा प्रभिन्नना में बाधानहीं असती, क्योंकि ध्यपदेश चादि उनके ध्रन्यपने और मनन्यपने में भी पाये जाते हैं। विश्रेष — द्रव्य तक्षा गुर्वों में नाम, संस्थान प्राधि की वृष्टि से कर्याचित् प्रिक्षता भी पाई जाती है। यह भिक्षता द्रव्य और गुलो के बीच में शावसतिक विद्यमान समिक्षता को मानने में बायक नहीं है।

चीन में ज्ञान, दक्षन, तुल घादि गूण राशि पाई बाती है। ये तभी गूण प्रध्य ते समित्र हैं, सलब्द क्य हैं। फिर भी ज्ञान, दर्शन, सुल धादि गुणों की परस्य में बाई जाने वाली मिन्नता को नहीं मुलाया जा तक्ता। बही सामान्य दृष्टि ते जीव के ज्ञानांदि गूणों की एकता सामान्य दृष्टि ते जीव के ज्ञानांदि गूणों की एकता सामान्य हैं है, वहाँ जन गूणों में परस्पर में स्वक्य सादि की घपेला भिन्नता को भी स्वीकार करना उपिन हैं। इसी निमे सामम में प्रध्य तथा गूणों में कथिल प्रिमना गूणों ने कथिल प्रिमना ग्रीन नव्यवित्व सामान्य स्वाप्त की गई है।

णाण घणं च कुटबंदि घणिणं च हुणाणिणं च दुवियोहि । भण्णांति तह पुषतं एयतं चावि तण्णाष्ट्र ।। ज्ञान घन च करोति घनिन यथा ज्ञानिनं च द्विविधाभ्यां । भणति तथा पृथक्तवमेकत्व चापि तत्वज्ञाः ।।४७।।

जात के योग से जीव जानी कहा जाता है तथा धन के कारण घनी व्यवदेश पाया जाता है। ज्ञानी एवं चनी कचन एकस्य तथा प्रथश्य को बनाता है। यह दोनो दृष्टियों का कचन तस्वों के ज्ञाना मुनीन्द्री ने किया है।

विशेष - धन के सम्बन्ध से भनी शब्द का व्यवहार होता है। धन और पनी दोनों निन्न है। उनमें समोग नम्बन्ध है। धन का अविक के साव तादास्य सम्बन्ध नहीं है। जान भीर जानी से जो सम्बन्ध है पर नादास्थ्य सम्बन्ध है। ज्ञान से नर्वचा भिन्न ज्ञानी का धनद्भाव है। खबाग नम्बन्ध भीर नादास्थ्य सम्बन्ध से निन्नता है, जीव भीर ज्ञान से गृशस्त्र स्वीकार दिया यदा है।

> णाणी णाण च सवा अस्यंतरिवी वु अण्णमण्णस्त । बोण्हं अचेदणतं वसर्जाद सन्मं जिणावमदं ॥ ज्ञानी ज्ञान च सदा प्रथान्तरिती तु प्रत्यमन्यस्स । इयो रचेतनत्व प्रसजित सम्यक जिमावमत ॥४८॥

ज्ञानी जीन धीर उसका ज्ञान गुण सर्वया पूथक् हो तथा उनमे सुयोग सम्बन्ध स्वीकार किया जायं सो ज्ञान धीर ज्ञानी दोनो घणेतनपन को प्रान्त होये यह कथन जिनेन्द्र मगवान की देखना के विपरीत हैं।

विषेष - जैसे मान का गुण उच्यता उससे पृथक नहीं है इसी कारण श्रीत्न के द्वारा दाह कार्य सम्पन्न होता है। इसी प्रकार जीव भी जान से श्रीत्रज है। ज्ञान सून्य जीव जड होगा और जीव से पृथक ज्ञान सानने पर ज्ञान भी चैतनता होन बन जायेगा। जीव के श्रास्त्रित्य का परिज्ञान और निष्यय उससे पाये जाने वाले तादात्य्य सम्बन्ध युक्त ज्ञान गृण के कारण होता है। जीव का उसके गुणो के साथ स्रभेद सम्बन्ध साना स्था है। ण हि सो समबायाबो घत्थंतरितो बुणाणको जाणी। घणणाणोति य वयणं एगत्तप्वसाधगं होति ।। न हि सः समवायादर्थांतरितस्तु ज्ञानतो ज्ञानी। प्रज्ञानीति च वचनमेकत्व-प्रसाधक भवति।।४६॥

जीव से ज्ञान पृथक् है। वह समवाय सम्बन्ध के कारण ज्ञानी होता है। यह कथन ठीक नहीं है।

सजान के साथ एकत्व होने से सजानी यह कथन ज्ञान और ज्ञानी के एकत्व का साधव होता है।

विषेष भजान के समवाय से धजानी कहना अनुचिन है। कारण धजानी से धजान का समयाय सम्बन्ध मानना व्यर्थ है। धजान के साथ एकत्व होने से धजानी है। इसी प्रकार ज्ञान के साथ एकत्व होने से ज्ञानी कहना बच्चि है। उनसे समयाय सम्बन्ध को कस्पना करना व्यर्थ है। जब ज्ञान और ज्ञानी अभिक्र हैं तब यह मानना कि ज्ञान का ज्ञानी के साथ समयाय सम्बन्ध है धनुचित है। ज्ञान का ज्ञानी जीव के साथ तादारूप्य संबंध है। ज्ञान रहन ज्ञीव नहीं है। ज्ञीव के अभाव से ज्ञान नहीं है। जीव भीर ज्ञान में एकास्पना है।

> समवत्ती समवाओ ध्रप्रथम्भूदो य धनुवसिद्धो य । तम्हा दश्वगुणाणं अनुवा तिद्धिति णिहिट्ठा ।। समवतित्व समवायः ध्रपृयम्भूतसयुत्तसिद्धंच । तस्मान् द्रव्यगुणानां ध्रयुता तिद्धिति निर्विष्टा ।। ५०॥

हरूप तथा गुणों से विद्यमान धनादि निधन सहवृत्ति को समयाय कहा है। इस समयाय की वृष्टि से गुण और गुणी से भेद मानते हुए भी वस्तुत्व की धरेक्षा उन्हें सद्वक्त रूप कहते हैं। इसको धयुतसिद्ध मी कहते हैं, क्योंकि गुण और गुणों से प्यक रूप से स्नितन्त का धमाव है।

विशेषः जैन-दृष्टि से आनं भीर भारमा में भनादि निधन सहयूनि को समयाय सम्बन्ध कहा है। यह सम्बन्ध तादारूयपना रूप है। इसे अधुनसिद्धपना भी कहते हैं, क्योंकि गुण-गुणी में पृथक्त नहीं है। गुण तथा गुणी में तादारूयपना है -

वण्ण रस गंघ कासा परमाणु प्रस्विवा विसेसा हि। वज्यादो य अणण्णा अण्णल प्रगासगा होति ।। वर्ण रस ग्रघ स्पर्धः परमाणु प्रस्विता विद्येषा हि। द्रव्यतद्व प्रनन्याः प्रन्यत्व-प्रकाशकाः भवन्ति ।। ११।। वसण णाणाणि तहा जीविणबद्धाणि णण्णभूवाणि। वववेसदो पुधसं कुञ्चिति हि णो सभावादो ।। दर्शनज्ञाने यथा जीविनबद्धे ध्रमन्यभूते । व्यपदेशतः पृथक्त्वं कुञ्देति हि गो सभावात् ।। १२।।

परमाणु में वर्ण, रस, गन्य तथा स्पर्धकथ गुणो का सब्भाव निकयण किया गया है। वे वर्ण, रस स्रादि गुण संक्षा स्नादि की फिश्रता से मनन्य रूप होते हुए भी पृथक् रूप कहे जाते हैं। इसी प्रकार आप्ति की सिक्कमान दर्भ ने स्वार कान अधि से पृथक् न होते हुए भी संक्षादि की स्रपेक्षा पृथक् निकयण किये जाते हैं। स्थाय की स्पेक्षाये जान, दर्धन गुण औन से सिन्नस है।

विश्लेष- पण्माण् वर्ण, रूप घांद की प्रपेक्षा उनसे प्रश्लिष हैं किन्तु संज्ञा खादि की प्रपेक्षा उन्हें द्रव्य से कर्षांचल जिस्त भी कहते हैं। इसी प्रकार ज्ञान दर्खन और संप्राध्य है, क्लिनु संज्ञा लक्षण प्रादि की मेपेक्षा कर्षांचल जिल्हा भी है।

> जीवा अणाद्द णिहणा संता णंता य जीवभावावी । सब्भाववी अणंता पंचामगुणप्यवाणा य ॥ जीवा श्रनादि-निधनाः सांता श्रनंतात्रच जीवभावात् । सद्भावतोऽनंताः पचाग्र-मुण-प्रधानाः च ॥१३॥

श्रीव सपने पारिणामिक अनों की सपैक्षा धनादि स्नन्त है, क्यों ि उसके जीवत्य रूप पारिणामिक भाव सदा पाया जाता है। सपने सौदियक अधोपशमिक तथा सौपशमिक भावो की जेपेक्षा मादि तथा मात्त है। खायिक भाव की सपैक्षा जीव सादि तथा सनन्त है। जीव स्वभाव से खुद्ध है यह निस्वमन की सपैक्षा कहा गया है। धनादि काल से कर्मों से बद्ध होने के कारण जीव के सौदियक सादि पच माद प्रधान रूप से कहे पर्ये हैं।

विश्रेष — तत्वार्थ तुत्र में ग्रोपशमिक, आयिक, मिल, ग्रोदियक तथा पारिणामिक व्यय पौच आयो को वीद का स्वतत्व कहा है "प्योपशमिक-आपिको जाने मिलदव जीवस्य स्वतत्व-मोदीयकपार्गागामिको चा" ( सुत्र १ प्रध्याय २ ) इन पच आयो में पारिणामिक भाव को श्राति-निवन कहा है। आरंगक भाव को साहित्या स्वतान कहा है। आरंगक भाव को साहित्या स्वतान कहा है। आरंगक भाव को साहित्या स्वतान कहा है। भोगशमिक, वीदियक, वयोपशिक भाव गारि एव गारम हैं।

नियमसार में नहां है

णो लाइय-भाव-ठाणाणो लाउवसम-सहाव ठाणाव।

भोदह भाव ठाणा णो उवसमणे सहाबठाणा वा ॥४१॥

कर्मोपाधि रहित शुद्ध जीव में क्षायिक भाव स्थान, क्षयोपशम भाव स्थान, धौदयिक भाव स्थान, उप-सम भाव स्थान नहीं है।

शका यहाँ गाया में क्षायिक भाव को सादि≕सनत माना है, कारण केवलजानावरण रूप भाव कमों के क्षय हाते है। उत्पन्न होने से सादि हैं और इनका ख्रात न होने से इन्हें अनत कहा है। नियमसार में कहा है—जीवरूस भी लाइय भाव ठाणा, जीव के क्षायिक भाव स्थान नहीं कहा है। यह कथन पूर्वापर विरोधी है।

समाधान एकान्तवार में विरोध श्राना है। सापेक्ष कथन द्वारा विरोध का निराकरण होता है। श्राचार्य नैमिचद ने द्वव्यमधह में कहा है "नक्षे सुद्धाहु सुद्ध णया" (१३) सुद्धनय श्रर्थात् सुद्ध निश्चय की प्रपेक्षा संसारी जीव भी शुद्ध हैं। कमें रहित तायिक शाव कमें क्षय की अपेक्षा गक्षता है। जब सुद्ध दृष्टि की धपेक्षासमी सिद्ध हैं। धथव्य भी सिद्ध हैं। कर्मबद्ध कोई नहीं है, तब कर्मक्षय जिनत भाव भी नहीं माना जायना। इस प्रकार वस्तिस्थिति है।

पंच परावर्तन रूप ससार में परिश्लमण करने वासे सुसारी जीव के कर्म क्षय होने पर जो आब होता है, वह क्षायिक भाव है। इसी घपेला से जीव के घौपर्श्वामक, तथा क्षायोपश्चमिक भाव कहे गये हैं।

> एवं सवी विणासी धसवी जीवस्स होइ उत्पावी। इदि जिजवरीह भणिवं अण्णोण्ण-विषद्ध-मविषद्धं।। एव सती विनाशोऽ सती जीवस्य भवत्युत्पादः। इति जिनवरै भौणितमन्योन्य -विषद्ध-मविषद्धम्।।४४॥

इस प्रकार पंचभाव परिणत जीव के कदाचित घोटियक भाव की दृष्टि से मनुष्य की मनुष्यस्य घारि पर्याय का विनास होने से सन् का विनास तथा देवत्य घारि के उत्पाद की घपेक्षा घसन् का उत्पाद होता है,इस प्रकार कवचित सन् का क्षय धौर घसन् का प्राइमीव जिनेन्द्र द्वारा कहा गया है।

विशेष - शका यहीं मत् का विनाश और असत् का उत्पाद कहा। यह कथन प्रश्य में पूर्वोक्त गाधा न १५ से विपन्नेत पडलाहै —

भावस्स णस्थि णासो णस्थि सभावस्य नेव उष्पादो ।

गुणपञ्जपसु भावा उत्पाद-वए - पकुक्विति ।। उत्तर- सम्पूर्ण पदावें स्वाहाद की मुद्रा से धंकित है। इस प्रकाश में विरोध का परिहार होना है। प्रव्यद्दिन से परिवर्तन होते हुए भी मृत बस्तु रही धाली है। सुवर्ण के ककण का विनाश तथा घरम धार्मू-पण का उत्पाद होते हुए सुवर्ण का सद्धाव दोनी धवस्थाधों में विद्यमान रहता है। इसी प्रकार पर्यासों के उत्पाद सीर विनय्द होने पर सत के धीवनाशीपन को बाधा नहीं धाती।

षट्लव्यागम के बधसामित्तविषय खच्छ में निला है-टब्बट्टियणयिम्म खंताण पञ्जामाण कदममांकी को मणित तेंकि तत्वाभावीति, किन्तु ते तत्व अप्पहाणा श्रावयिक्वया प्रणाप्तया इति तेक्ष दब्लसमेव ण तत्व पञ्जावनः।

प्रश्न जो पर्याय विद्यमान हैं, उनका द्रव्याध्विक नय से किस प्रकार सभाव हो जाता है ?

उत्तर.- उन पर्यायो का ग्रभाय कीन कहता है। वे पर्याय विद्यमान रहती हैं किन्तु उनकी श्रप्रधान, श्रविवक्षित, श्रनिंपत किये जाने से उनको ह्रव्यत्व रूपता प्राप्त होती है। उस समय पर्याय रूपता नही है।

त्त्वायं सार में कहा है— सामान्य, धन्वय, उत्सर्ग ये शब्द गुण के बाचक है। व्यक्तिरेक, विशेष भीर भेद पर्याय के वाचक हैं। गुणों के विजा इक्ष्य नहीं होता। इक्ष्यों के विजा गुण नहीं होता। इसीलए इक्ष्य भीर गुणमें यनिकारा पायी लाती है। पर्याय के विजा इक्ष्य कहीं होती। विजा इक्ष्य के पर्याय नहीं होती। इस कारण महिष्यों ने इक्ष्य भीर पर्यायों से भ्राधिश्वता मानी है।

ग्राचार्यं कहते हैं---

न च नावोऽस्ति भावस्य न चामावस्य सम्भव । भावाः कुर्युर्व्यातेषादौ पर्यायेषु गुणेषु च ।।१३।। पदाभं का नाझ नहीं होता। जिसका अभाव हैं, उसकी उत्पत्ति नहीं होती। पदार्थ के गूण और पर्याभों में अध्य भीर उत्पाद पाया जाता है। ये इक्य निस्य कहे पये हैं क्योंकि इनमें तद्भावपने का विनाझ नहीं होता। पदार्थ में यह बही है इस प्रकार का प्रत्यभिज्ञान का कारणपत्ना तद्भाव है। (१०-१४)

द्रव्य दृष्टि संसत् का विनाश और उत्पाद नहीं होता। पर्याय की अपेक्षा सत्का विनाश एवं उत्पाद

माना है। इसकी मत्यता सबके बनुभवगीचर है।

णेरह्व-तिरिय-मणुष्रा देवा वि णामसंज्वा पय्डी । कुञ्जति सदो णासं असदो भावस्स उप्पाद ॥ नारक-तिर्यंङ मनुष्या देवा इति नाम सयुताः प्रकृतयः । कुर्वन्ति सतो नाश मसतो भावस्योत्पादम् ॥४५॥

नारकी, तियंञ्च, मनुष्य तथा देव नाम कर्मकी प्रकृतियों की अपेशासत् का नाश तथा प्रशत् रूप भाव का उत्पाद कहा है।

विशेष – गरोवर में एक जगह हमें मत् का नाश, मनत् का उत्पाद भ्रोर उत्पाद विनाश रहित मत् का स्वच्य उपनभ्यभान होता है। पबन का खबार होने पर नहरों का उत्पाद नवा तहरों का व्यय दिवाहें देता है। युन मबस्यामों के मध्य जनराशि की दृष्टि में नित्यता भी दृष्टिगोचर होती है। स्याद्वाद पक्ष श्रीयस्कर है।

म्राचामं जयसिंह नदि ने नगागवरित्र' में स्याद्वाद के बारे में कहा है-

मण्य पद्मरागाद्या पृथगत पृथक स्थित।

रत्नाविल सन्नाते न विदन्ति महर्षिण । ६१।

यथंद कुनलंदिनो यथास्थाने नियोजिता रस्नावल्यो हिकथ्यन्ते प्रत्येकास्या स्यजनि ते । ६० ।

पदारागादि मणि असमर पहुँत हुए रत्नावनी रूप बहुमून्य सज्ञा को नहीं प्राप्त करते । असे कुछल व्यक्ति के द्वारा ये मणि यथायोग्य स्थान पर स्वकर माला रूपता को प्राप्त होते हैं, उस समय इन्हें रत्नावनी कहते हैं। उन रत्नों के मूदे-मूदे नामों का परित्याग हो जाता है।

तथंव च नयाः सर्वे यथार्थं विनिवेशिता

सम्यक्त्वाख्या प्रपद्मन्ते प्राक्तनी सत्यजन्ति च ॥६३॥

इसी प्रकार सम्पूर्णनय रूप दृष्टियाँ वस्तुस्वरूप के प्रनुसार होने पर सम्यक्तः स्वरूपता को प्राप्त करती है तथा पूर्वकी भिन्नता ना परित्यान करती है।

यहाँ प्रत्यकार ने सल् का नाज नहीं होता और समत् का उत्पाद नहीं होता। इसके विपरीन कुमरी प्रपेक्षा का कथन क्या है, कि देवादि गांत नाम वर्ष के भेद है उनमें देखा जाता है, कि यनुष्य पर्याय का ब्यय होकर देव पर्याय का उत्पाद होना है। स्यादाद दृष्टि भिन्नता में मैत्री स्वापित करती है।

> उदयेण उत्तसमेण य स्त्रयेण दुहि निस्सिवेहि परिणामे । जुता ते जीवगुणा बहुसु य धत्बेसु विच्छिण्णा । उदयेनोपशमेन च क्षयेण च द्वाभ्यां मिश्रिताम्या परिणामेन युक्तास्ते जीवगुणा बहुषु चार्थेषु विस्तीर्णाः ।।४६।।

उदय, उपश्चम, क्षय, क्षयोपश्चम तथा परिणाम से युक्त श्रौदिधिक श्रौपश्चमिक, क्षायिक, क्षयोपश्चमिक तथा परिणामिक ये जीव गुण (भाव) श्रनेक छवों में विस्तार पूर्वक कहे गये हैं।

कमों के उदय से भौदयिक भाव होता है। उपकाम से बीपश्चिमक भाव, अस से श्वासिक भाव, का से श्वासिक भाव, को कमों के सबोपश्चम से हो उसकी सामोपश्चीमक भाव कहते हैं। जो उपकास, अप, अयोपश्चम वा उदय की भयेका न रखता हुआ जीव का स्थान मात्र हो उसकी पाण्णिमक भाव कहते हैं। सभ्य श्रीय के पौचों भाव होते हैं। सभक्य के सौपश्चिमक भीर सायिक भाव नहीं होते।

स्रीदयिक भाव बच वा कारण है। स्रीपश्चमिक, क्षायोपश्चमिक तथा क्षायिक भाव मोक्ष के कारण हैं। पारिणासिक भाव न मोक्ष का लारण हैं न बच का।

भाव त्रिभंगी मे अनुत-मृति ने यह पद्य उद्घृत किया है -

मोक्ष कुर्वैति मिश्रीपशमिक-क्षायिकामिधा ।

बधमौद्यका भावा निःक्रिया पारिणामिकाः ॥पु. २३४॥

मित्र, प्रोपशमिक, क्षायिक भाव मोक्ष के कारण है। ग्रौदयिक भाव बद्ध का हेतु है। पारिणामिक भाव की बद्ध तथा मोक्ष में हेतुता नही है।

श्राचार्य बीरसेन ने जयध्यला टीका में झागम की यह गांधा दी है---

भौदइया बधयरा उवसम-खय-सिम्सया य मोक्खयरा।

भावोदुपारिणामद्यो करणी भय—विजिद्यो होई ॥ १ ॥

भौदयिक भाव बध के कारण है। उपशम, क्षय तथा क्षयोपशम भाव मोक्ष के कारण हैं। पारिणासिक माव बध भौर मोक्ष का कारण नहीं है।

शका जो आयोपश्मिक भाव अभव्य के होता है, उसे माक्ष का कारण कैसे कहा जायेगा?

समाधान क्षायोपणियक साव के विषय मे यह बात जातस्य है कि उसके इस प्रकार फठारह भेद कहे हैं। चार सम्यक् जान-सुपति, सुन्त, सुध्विष तथा मन पर्यं जान, तीन प्रजान-कृषित, हुन्दून, कुथविष, चतु अचकु चौर प्रविध दर्शन तीन दर्शन, पीन पील्य-दान, लाभ, आंग, उपभोग चौर चौर सम्मकस्य चौर चौरित स्वस नया प्रवस्य य प्रजारह भेट क्षायोगशामिक भाव के है। इस भावों से सम्यव्दान, सम्यव्यारित, देशस्यम, चार सम्यक्तात्य सम्यवस्यों के ही होते हैं, इसीनिये इनकी चपेका खायोशीमिक भाव को मोस का हेनु परमाम में निरूपण किया गया है। ये आंव पश्चम में नहीं है। प्रस्थ भाव है।

सम्याद्धि के इस कान में घर्म ध्यान रूप क्षायोगवामिक भाव कहा है। महापुराणकार ने घर्मध्यान का कथन करते हुए कहा है कि उस ध्यान युक्त जोव के क्षायोगवामिक भाव होना है। ''क्षायोगवामिक माब स्वधास्कृष्य विज्ञिम्मतम्।'' (सर्ग २१-२५७) यह धर्मध्यान क्षायोगवामिक माब को स्वाधीन करता हुआ वृद्धि को प्रायत होता है धर्मध्यान रूप माज मोश का कारण कहा गया है 'परे मोशहेनू' (तस्वायं सूत्र प्र. ६) धर्मध्यान सींग सुनक्तध्यान मोश के कारण है। इससे यह बात ज्ञात होती है कि आयोगवामिक माब सहिन धर्मध्यान युक्त जीव के परिणाम मोश के कारण है।

जिनसेन स्वामी ने लिखा है-

स्वर्गापवर्ग-सम्प्राप्ति फलगस्य प्रचक्षते।

साक्षात् स्वर्ग-परिव्राप्ति पारम्पर्यात परम्पदम् ॥ (म. पु. २१-१६३)

आयोपश्चामक प्राव वाले जीव के वर्षच्यान का फल स्वर्ग नवा मोक्ष की प्राप्ति कहा है। स्वर्ग की प्राप्ति तो साक्षात् फल है तथा मोश की प्राप्ति परम्परा फल है। आयोपश्चामक माव वाला वर्षच्यानी व्यक्ति के म्रविरत, देशविरन, प्रमन्त, स्वप्तन, सवत गुलस्वान कहे यये हैं। इन गुलस्वानों में आयोपश्चामक भाव का सबसाव परमागय में माना है। गोमस्टसार में म्राज्यों नेमिजक ने कहा है-

देस विरदे पमने इंदरे य खन्नो –समियव – माबो दु।

सो लासु चरित्त मोहं पड्ड्य माणिय तहा उवरि ॥ (१३)

देशविरत, प्रमत्त-मप्रमत्त गुणस्वानों से शायोगशमिक भाव है। यह कवन चारित्र सोहनीय की प्रपेक्षा किया है। मानासी गुणस्वानों का वचन भी वहेंगे। मित्रत सम्यकस्वी के दर्शन मोहनीय की अपेक्षा मोगशमिक, शायिक तथा शायोगशमिक ये तीन साथ कहें हैं – "मंबिरद सम्मस्ति तिष्णेव (११)"

इस विवेचन से यह बात स्पष्ट होती है कि सम्यक्दर्शन सहित क्षायोपशमिक भाव मोक्ष का कारण है। मिरुयादर्शन, क्रमान स्नादि से यक्त क्षायोपशमिक भाव मोक्ष का कारण नहीं होगा।

शुद्ध निरुवयनय की प्रपेक्षा जीव के कर्मनिमित्तक स्रीपश्चमिक, श्रायोपश्चमिक, स्रौदमिक गाव कहे हैं कर्मों के श्रय से उत्पन्न होने वाला मोश्न का हेतु शायिक गाव कहा है। पारिणामिक भाव का बच तथा मोश्र हेतु कोई सम्बन्ध नहीं है।

जयसेन टीका में यह कथन उद्घृत किया गया है— मोस कुर्वन्ति मिश्रीपदासिक—क्षायिकासिधाः। संघमीदयिका सावा निष्किया पारिणासिका ।

मिक स्रोपशमिक तथा लाधिक भाव मोल प्रदाता है। स्रोदयिक गाव बच का कारण है। पारिणा— मिक भाव निष्क्रिय है।

> कम्मं वेदयमाणो जीवो भावं करेदि जारिसयं। सो तेण कला हवदिलि य सासझे पढिव ।। कर्म वेदयमानो जीवो भाव करोति यादृशक । स तेन तस्य कर्ता भवतीति च शासने पठित ।।१७।।

पूर्वोपः जित क्षानावरणादि कर्मों के उदय काल में उनके फल का बनुभव करने वाला जीव जिस प्रकार के परिणामों को करता है, वह उन भावों का कर्ता है। इस प्रकार परमानम में कहा है।

विषेष - जीव धपने परिणामों के धनुसार कमी का बध करता है। जब उन कमों का उदय धाना है, तब उन कमों का फल मोगने याने जीव के क्योंदिय के काल मैं जिस प्रकार के भाव होते हैं उन प्रकार धानामी कमों का दल होता है। यदि कमों के उदयकाल से ध्यमुत परिणाम हुए तो पाप का बध होना। यदि सुन परिणाम हुए, तो पुष्प का बध होना धौर यदि राग-देख रहित माम्यभाव हुए तो पूर्व बंधे कर्मों की निजेरा तथा पाप का सुबर होगे।

वाण्डवो पर मूनि सबस्का में जब बोर उपसर्ग किया गया था तथा झन्ति से पूर्णरूप से सतप्त लोहमयी मामूबण दुष्ट विरोधियो ने पहनाये थे उस ध्युभ कर्म के उदयकाल में उन्होंने समताभाव को घारण किया या। विखुद्ध समता के प्रसाद से युधिष्ठर, भीम और धर्जन इन तीन महालनियों ने सन्नक्रमणिरि से मोक्स प्राप्त किया था । नकुल धीर सहदेव दो बृतिबन्धुमों के परिणाओं में कुछ न्यूनता होने के झारण से वर्षीचैतिक पहुँचे। जीव ने जो कमें बांचे हैं, उनका उदय खाये निना नहीं रहता । दीवेंकर पावरंताय प्रमान के सद्मी-दय वस कमठ के जीव पारी दोंवर नामके देव ने महामेला वर्षा, प्रमुख्य त्वारा को प्रमुख्य हारा को प्रमुख्य उदयह किया वा बहुत एस्ट्री-चिद्दोमीण पावरंत्रम् के साम्याना को जाति नहीं पहुँचा सका । समस्यन्य स्वामी ने लिखा है कि उस भीवण उपतमं के समय "महामनाथी न च चाल बोगतः" (१३१ स्वयंन्) महान् मनोवक बारण करने वाले प्रमुख्य पावरंताय खपने साम्यानाथों न च चाल बोगतः" (१३१ स्वयंन्) महान् मनोवक बारण करने वाले पावरं मां सम्यानाय क्याने साम्यानाय के सुख्य होता हो हो हो से झानिक भीर साम्यानाय के मूर्ति रहे। इस प्रकार मोल जाने वाली महान झारलाएँ कर्मोदयकाल में स्वयंना मानतिक सन्तुलन बनाये रखती है। सम्यान्य पारण पार्ट में निर्मल परिणाम वाले पावरंत्रों के विषय में सिला है—

लोहमयी भाभूवण गडके ताते कर पहण्ये। पौचो पाण्डव मृति के तन मे तो भी नाहि चिणाये।। यह उपसर्गसद्धो चर चिरता धाराधना-चितवारी। तो तुमरे जियकौन दुःख है मृत्यू-महोस्सव भारी।।

इससे यह बात स्पष्ट होती है, कि कमों के फलो का धनुष्ठाव करने के समय जिस प्रकार बीव के परिणाम होते हैं उस प्रकार कमों का बभ, सबर, निर्जरा हुआ। करती है।

जिन ने प्रात्मा को सर्वया प्रवद्ध मान लिया है उनके भ्रम का इस कवन से निवारण होता है क्यों कि यहाँ कुन्दकुन्द स्वामी ने कर्म बद्ध जीव के कर्मों के उदय के विषय में निकरण किया है। श्रात्मा सर्वया भवद्ध नहीं है, वह साममवाक्य मानना चाहिये।

> कम्मेण विणा उदयं जीवस्तण विज्जवे उदसमंदा। लद्भ्य सभोव समियं तम्हा भावं दुकम्मकदं।। कर्मणा विनोदयो जीवस्य न विद्यते उपशमीवा। क्षायिकः क्षायोपशमिकस्तस्माभ्यावस्तु कर्मकृतः।।५॥।

कर्मके दिनाजीव के उदय, उपशम, क्षय तथाक्षयोगशम नहीं पाये जाते, इस कारण स्रौदयिक, स्रौपक्षमिक, क्षायिक तथा क्षायोगश्यमिक भाव कर्मकृत हैं। पारिणामिक भाव स्रनादि—तिसन होने से स्वामाधिक है।

विश्वेष प्रक्त क्षायिक भाव कर्मों के क्षय से होता है। उसे कर्मकृत क्यों कहा है ?

उत्तर "क्षायिकस्तु स्वभाभिध्यक्तिरूपत्वारनंतीप कर्षण अयेनोत्प्रवागत्वास्तादिरित कर्षकृत एवोक्तः" — आयिक भाव स्वयाव की प्रांत्रश्चिक रूप होने से वह मनत है। क्ष्रों के क्षय से वह उत्सन्न होना है, इसलिए वह सारि है भीर उसे कर्षकृत कहा है। बुद्ध निरूचनय से मारमा के वध का भाव है इसलिए कर्मों का सद्भाव नहीं है। गव कर्म हो नहीं है तो कर्मों के अय से उत्सन्न आयिक भाव करेंसे होगा ? इसलिए इस नय की भरेक्षा नियमगार में निखा है कि "वीवस्त गो खद्दय मावठाणा" (४१) बीव के आयिक भाव कर स्थान नहीं है।

प्रश्न — शुद्ध निरुचयनय के प्रनृसार यदि वस्तु स्वरूप को सर्वश्रा शुद्ध मान लिया जाये तो क्या बाक्ष है ? जसर- व्यवहारनय के सन्तित्व को सस्वीकार करने वाली दृष्टि को ही पूर्ण सत्य का प्रक्षक मानने पर सदस्त मान्यतायों का उदय होता। हिलालय पतंत, शिलर की, समूह, सूर्य, नगर, नारे निक्यम- नय में सपना प्रतिनित्व को नैठते हैं स्थीकि वह नय परमाणु को ही परमाणं मानता है। जह रुक्य के सन्तार को भी निद्ध मानता होगा। सम्यक को निद्ध मन्य के बतला मी सस्वीकार करता है। जब के सन्तार सभा को भी निद्ध मानता होगा। सम्यक को निद्ध मन्य के बतला मी कहता है। यह हाथीं, थोदा, बैन, वराह सार्थ को भागवान (बीकार करता है। वेदना से खर्यदात प्रीत तक्षते हुए दुर्भी और रोत हुए व्यक्ति को यह नाय करता है कि वह जिन्कुल दुर्भी नहीं है सनत सुन्ती है। उसके सात सामय का राज्यार है। ऐसी मान्यता लोक में उनहात पूर्ण है भीर जेन सम्बन्धि की सनुमान सम्वाधिक सात सामय का राज्यार है। ऐसी मान्यता लोक में उनहात पूर्ण है भीर जेन सम्बन्धि को सनुमान कर स्वाध सात स्वीच हो है। होने सभी से अब मैत्री होती है, तब सत्य की रखन होनी होने के प्रतिवादनों को सत्य न्यां का स्वीच हिस्स्य मानने वाली निश्चय दृष्टि हिमालय जेती महान वस्तु को मानने से इकार करती है। दिस्त सम्बन्ध स्वीच होती है, तब सत्य का दर्जन होती है विद्या अवस्थ सम्बन्ध स्वाध सम्बन्ध स्वाध सम्बन्ध स्वाध सम्बन्ध होती है। सन्ति सम्बन्ध स्वाध सम्बन्ध सम्बन्ध स्वाध सम्बन्ध स्वाध सम्बन्ध सम्बन्ध स्वाध सम्बन्ध सम्बन्ध सम्बन्ध सम्बन्ध सम्बन्ध सम्बन्ध सम्बन्ध सम्बन्ध स्वाध सम्बन्ध स

इस प्रकाश में जहां क्षायिक साथ को कर्मकृत् कहा वह कथन उतना ही सस्य है. जितना कि यह कथन कि भ्रारमा में द्यायिक साथ नहीं हैं। दोनो इण्टिया परस्पर में सापेक्ष हाकर हमें सस्य के समीप पहुँचाती है।

समयसार में कुदकुद स्वामी ने कहा है वि--

क्रमांबद्धमबद्ध जीवे एव तुजाण णयपक्लं।

पक्लातिकतो पुणभाण्यदि जो सो समयसारा ॥१४२॥

जीव में वर्ष हैं। यह एक नय का कवन है। दूषरा नय जीव को कर्म बधन ने रहिन मानता है। वितु जो शुद्ध समयसार कर जान है वह बद्ध धोर सब्द पक्षों को मान्यता न देता हुमा पक्षों से प्रतिकात मानता है। यह दोनों पक्षों (विकरणों) से रहित हैं। 'णयपस्थ पिंटुलेगां' (१४६) धाननी समयमार न व्यवहार दृष्टि में है, न निक्यय दृष्टि में। दोनों प्रकार का नक्ष चितन खूनज्ञान में सर्वायत है। कैवनजान उत्पन्न होने पर अनुन्नात का समाब हो जाता है। इस्तिए निक्या दृष्टि और अयवहार दृष्टि कप खूनज्ञान का भी स्वमाब स्वय सिद्ध होता है। कुरुकुद स्वामों ने निस्ता है-

सब्बणय पन्छ रहिदो भाणिदो जो सी समयमारी ।।१४४।।

सम्पूर्ण नय पक्षों से रहित है, वह समयमार है। इस कारण जिनवाणी के तस्त्र को ठीक रूप से सम-सने के निए सस्य का द्वार खोलने वाली स्याद्वाद रूपी चाबी प्रावस्यव है।

गौतम गणवर ने व्यवहारनय को बहुन जीवों का कल्याण करने वाना कहा है (बहुजीव ग्रमुण्यह-कारी)। ये मूनीन्द्र यह भी कहते हैं- 'खोचेस समस्तिदक्षों' उस व्यवहारनय का सबस्तवन सेना पाहिए ग्रीर में भी क्यान्यारनय का ग्रान्नय सेता हूँ। इस क्यन से एकांतवाद की भ्रांतियारी हुर हो जानी पाहिए। तब ही तस्त्रवान का मन्त्र तस पान करने का ग्रानद मिसेगा। विवेकी व्यक्ति सन्वामं का ग्रास्य ग्रहण करता है दुराबही सल्यव से विस्कृत रहता है। भाषो जिल जीवकवी अला कम्बस्स होदि किय कता।
ण कुणदि अला किविधि मृता अण्णं सर्ग भावं ।।
भावो यदि कर्मकृतः श्रात्मा कर्मणः भवति कथं कर्ता।
न करोत्यात्मा किचिदपि मक्तवान्य स्वकं भावं।।१६।।

यदि भौदयिक भाव भादि कर्मके द्वारा किये गये हैं तो आरश्मा वर्मों का कर्त्ता कैसे वहा आएगा? जीव भापने भारम स्वभाव को छोडकर ग्रस्य को नहीं करता है।

विषेष भौदियक मादि भाव कर्मों के छल है। उन्हें कर्मकृत कहते हैं। इसलिए उन भावो का कर्ता आर्थिक को नहीं कहा जा सकता है। वास्तविक दृष्टि से आर्थि भ्रमने स्वभाव के सिवाय ग्रन्थ भावों का कर्ता नहीं है। इस विषय में द्रव्यसंग्रह का यह विवेचन विषय को स्पष्ट करता है—

> पुग्गल कस्मादीण कत्ता ववहारदी दुणिण्ययदी। चेदण कस्माणादा सुद्धणया सुद्धभावाण ॥६॥

व्यवहारनय से खारमा पुरुगल कर्मों का कर्त्ती है। धशुद्ध निश्चयनय से रागादि भाव कर्मों का कर्त्ता है। शुद्ध निश्चयनय से वह शुद्ध भावों का कर्त्ता है।

स्याद्वाद शासन की यह अपूर्वता है, कि इसमें समन्वयभाव पूर्वक विविध दृष्टि से नत्त्व का समीक्षण हुआ है।

भावो कम्मणिमित्तं कम्मं पुण भावकारणं हवदि । ण दुतेसि सन्दुकता ण विणा भूदा दुकतारं।।

भाव कर्म निमित्तं ! कर्म पुनर्भाव कारण भवति । न तुतेषा खलुकर्तान बिना भूतास्तु कर्तार ॥६०॥

द्रध्य कमं जीव के रागादि मात्रों में निमित्त कारण है तथा रागादि भाव द्रव्य कमं भे निमित्त कारण है। द्रव्यकमं ग्रीर भावों में उपादान रूप वर्तापना नहीं है। वे द्रव्य कमं ग्रीर रागादि भाव कमं ग्रपने—ग्रपने उपादान कर्त्ता के बिना नहीं है।

विश्रेष- जीय के रागार्ट परिणाम धौर द्रस्य कर्मों मे परस्यर में उपादानक्य कर्तांपने का समाव है, किन्तु निमित्तपने का समाव नहीं है। इस्य कर्मे रागार्टि बालों में निर्माणकारण है। रागार्टि भाव इस्य कर्म में निनित्त कारण है। क्रिज पदालों में उपादान उपादेय सन्वन्य नहीं पाया जाता। वे सिन्न पदालों स्पने उपादान से नन्दन्यित हैं। इसीलिये जीव के रागार्टि भाव इस्य कर्म में उपादान कारण नहीं है। इस्य कर्म जीव के रागार्टि आलों में उपादान कारण नहीं है। औष के रागार्टि आलों का उपादान कारण जीत है। पुराल कर्मों का उपादान कारणयना पुराल इस्य में है। यहाँ इस्य कर्म और रागार्दि भावों से उपादन कर्ता-पने का निर्मेष क्लिया है।

पदार्थं का समुद्भव उपादान तथा निमित्त कारण युगल द्वारा होता है। मृत्तिका रूप उपादान द्वारा घट बना। वह मृत्तिका पिण्ड पर्याय का परित्याग कर घट रूप हुई । कुमकार चक्रादि सामग्री का योगन दे, तो घट का निर्माण नहीं होगा। कुमकार प्रांदि निमित्त रूप साथन मृत्तिका के समान घट रूप नहीं बनते, किन्तु यह बान भी ज्यान भे रहती चाहिये, कि उपादान और निमित्त की भैत्री से घट प्राप्त हुआर। दोनों की मापेक्षतान होने पर घट नहीं प्राप्त होगा, इसी प्रकार द्रश्य कर्म पुद्गल रूप है, वह भाव कर्मका निमित्त कारण है। भाव कर्मभी द्रव्यकर्मका निमित्त चारण है, यह पार्थवाणी भादरलीय है।

कुथ्वं सर्गं सहाव प्रता कत्ता सगस्य अध्वस्य । न हि पोग्गरू कम्माण इदि जिणवयणं मृणेयव्यं ।। कुर्वेन् स्वकं स्वभाव प्रात्मा कर्ता स्वकस्य भावस्य । न हि पुदगल-कर्मणामिति जिनवचनं जातव्य ।। ६१।।

म्रारमा भ्रपने चैतन्य साबो को करता हुमा भ्रपने निज भावो का कली है। निब्बयनय संबह भ्रारमा पुद्गल कर्मों का कली नहीं है। ऐसा जैनानम का कचन जानना चाहिए।

विशेष गड़ा जीव पुरुषत कभी का उपादान वारण नहीं है। यह जीव यसन वंतन भावी ता कर्ता है यह निश्चय दिग्ट न कहा गया है जीव और वसी में निर्मित्त नीमित्तक गड़वाग मारा है। जीव नवेनन है। कमें में वेतन पुरुषत है। उसने में वेतन हो। कमें उपादान उपादेश्यना मानना धनुष्वत है यह जिनवाणी की देशना है। कमी उपादान की मुण्यता में सबन किया जाता है, कभी निर्मित्त की मुण्यता प्रदान की जाती है। जा दृष्टि मुख्य होती है, बहु खप्य वृष्टि को गीण क्याना प्रदान करती है। एकान्य पक्ष वाक्षों का नमतमद्र स्वामी ने (राम्प्त मीमाता में) 'वन-परवेत' कहा है। एकान्य प्रवास स्वन्ता वा बचु वनकर स्वय प्रयान पक्ष का क्यान करता है।

कम्मिष समं कुब्बदि समेण सहावेण सम्बम्भष्याणं। जीवो वि य तारिसलो कम्मसहावेण भावेण ॥ कर्मापि स्वक करोति स्वेन स्वभावेन सम्यगात्मानं । जीवोषि च तादृशकः कर्मस्वभावेन भावेन ॥६२॥

कर्मे प्रपने स्वभाव से गर्मकाकर्ता है। इसीप्रकार जीव भीस्वभाव से प्रपने भावो काकर्ताहै। प्रयत्नि जीव पुरमल कर्मकाकर्तीनहीं है पीर पुर्मल कर्मजीव के आ वो के कर्तानहीं है।

विशेष - निष्यय दृष्टि से जीव पुद्गल कर्यों का कर्तानहीं कहा गया है किन्तु व्यवहारनय जीव तथा कर्ममें निमित्त कारण की प्रपेक्षा कर्ताहाना स्वीकार करना है। दोनो कथन प्रपनी—प्रपनी प्रपेक्षाने सस्य है। एकान्तपक्ष प्रानने पर वे दोनो दृष्टियां निरयेक्ष होनेस निथ्याहो जाती है।

कुरदकुन्य स्वामी ने द्वादशानुप्रेका मे जीव को कर्यों का कर्ता कहा है -जर्त्तण कुणद पाव विमय-णिमित्त च ख्रहणिख जीवो । मोहययार महियो तेण दु परिपद्यदि संसारे ॥३४॥

यह जीव मोहाध होकर दिन रात विषयों के निमित्त पाप कर्मों को करता है। इस पाप के फलस्यक्य वह समार सागर में गिरता है।

> एकको करेदि पात विसयणिमित्तेण तिक्वसोहेण। णिरय-तिरियेमु जीवो तस्स फसं भुजदे एकको ॥१५॥

यह जीव विषयों के निमित्त से तीज सोमयुक्त होता हुमा पाप कर्म का बंध करता है। पश्चात् नहीं जीव नरक तथा पशु पर्याय में भापने हारा किये गये पाप के फलस्वकप प्रचार दुःख मोगता है।

> एकको करेदि पुरुषं धम्मणिमित्तेण पत्तदाणेण । मण्वदेवेसु जीवो तस्स फलं भूंजदे एकको ॥१६॥

एक जीव धर्म के निमित्त से तथा पात्र दान के कारण पुष्प कर्म का बँध करता है। वहीं जीव मनुष्प एव देव पर्वाम में उस पुष्प कर्म का फल भोगता है इस कवन में यह बात क्षिद्ध होती है कि समारी औष पाप कर्म का वैथ करता है तथा वह पुष्प वर्म का भी बँध करता है। और जब उन कर्मों का उदय माता है तब वह उनका फल भोगता है।

> कम्मं कम्मं कुव्वि जिदिसी ध्रप्पा करेवि अप्पाणं। किंध तस्स फलं भुंजित अप्पा कम्मं च देवि फलं।। कमं कमं करोति यदि स ध्रात्मा करोत्यात्मानं। कथंतस्य फल मंक्ते श्रात्मा कमंच ददाति फल।।६३॥

पुद्मल कर्मकों को करता है और बास्मा ब्रास्मा को करता है। घारमा द्रव्य कर्मको नहीं करता। इस प्रकारकों निरुचय नयकी मान्यनाको स्वीकार करने पर घारमाकर्मो का फल क्यो भोगनाहै तथा झानावरणादिकर्मजीवको मुखदुख घादिफल क्यो प्रदान करते हैं?

विशेष यहां एक महत्वपूर्ण बात ग्रन्थकार ने कही है। जब भ्रासमा कर्मों का कर्मा नहीं है, तो फिर वह मुख्य दुख रूप कर्मों के कल को किस प्रकार मोगता है। कर्मा को भोक्ता मानना उपित है। कर्मु स्वहीन भोक्तृस्य मानना कैसे उपित होगा। इस शका का निराकरण ग्रन्थकार ने भ्रामें विया है।

> ओगाड-गाड णिचिदो पोगाल कावेहि सब्बदो लोगो । सुहमेहि बादरेहि य णंताणतेहि विविहेहि ।। प्रवगाड-गाड-निचित पुर्लकायैः सर्वतोलोकः । सूक्ष्मैबादरैः चानंतानतैः विविधैः ।।६४॥

यह लोक सर्वत्र प्रत्यन्त सूटम नवा स्थूल श्रनेक प्रकार के धनन्तानंन पुद्गलः समुदाय से अत्यन्त गाढ रूप से भराहै।

विषय — इस लोकाकाश में मूहम तथा स्थून रूप धनतानत नाना प्रकार के पुर्गन अस्थन्त वनीभूत रूप से ठक्षाठस भरे हैं। जहाँ जीव के प्रदेश हैं, वहाँ धनतामंत कमंक्ष्य परिणमन की योध्यना सहित पुर्गन का पूँज पामा जाता है। जब जीव के परिणाम रामद्वेष मादि रूप होने हैं तब वह निकटवर्ती पुर्गन पूँज कमें रूप परिणमन करता है।

इस सम्बन्ध में गोम्मटसार का यह कथन उपयोगी है-

ब्राहारवयाणादो तिष्णि सरीराणि होंति उस्सासो । णिस्सासो वियतेजो वस्गण बाधा हु तेजग ॥६०६॥ तेईस प्रकार की पुद्गल वर्गणाओं से से आहार वर्गणा के द्वारा स्रोदारिक वैक्रियिक तथा साहारक ये तीन शरीर तथा उच्छवास स्रोर निःक्वास होते हैं। तेजो वर्गणा रूप स्कन्य द्वारा तैजस क्षरीर बनता है।

भास-मण-वस्मणादो कमेण भामा मणाच कस्मादो। भटठ कस्मदञ्ब होदित्ति जिणेहि णिटिट्ठं ॥६०७॥

भाषा वर्गणा द्वारा वचन, मनो वर्गणा से द्रव्यमन नवा नार्माण वर्गणा से फाठ प्रकार के दर्म वैधने हैं।

प्रोररालिय-वंगु ब्रिय-प्राहारय-तेजो-णाम कम्मुदये । चन्न णोकस्मसरीरा कस्मेव य होदि कस्महय ॥२४३॥

ग्रीदारिक, वैक्रियिक, ग्राहारक, तैबस नाम कर्मोदय से होने बाले चार ग्रीदारिक घादि नो—कर्म शरीर जहेगए हैं। कार्मीण शरीर नाम वर्मके उदय में होने वाले आनावरणादि ग्राटकर्मों के समूह की कार्मीण शरीर कहा गया है।

> परमाणूहि भ्रणतिह बन्गण मण्या हुहोदि एकता हु। ताहि भ्रणतिहि णियमा समय पबढो हवे एकतो ॥२४४॥

भ्रमत परमाणुषों के समुदास रूप एक वर्षणा होती है। श्रमत वर्षणाओं का नियम म एक समस प्रबद्ध होता है। एक समय से बद्ध कर्मत्या नांकर्मपरमाणुषों को समय-प्रवद्ध नहा है

> जीवादो णतगुणा पहि परमाणुन्हि विस्मीवचया । जीवण य समवेदा एक्केक पहिसमाणाह ॥२४=॥

कर्मचौर नाकर्मभी प्रत्येक परमाणु पर गमान सम्बा को निने हुवे बीच राशि से अनन्त गुणे सहत्रकोपचयर रूप परमाणु आचि केसाथ सम्बद्ध है, य परमाणुकर्म रूप नहीं है, किन्तु इनमें कर्मस्य परिणयस करने की शासता है।

जीव के राषादि भावों के निमित्त में यमें एवं पिणन होने योग्य पुद्मकों का कर्म इप पिणमन होना है। रागादिभाव जीव के अनन्य परिणाम है। वे पुद्मल कर्मों के परिणयन में सहायक कारण हो नकते है। मिन्न इच्छों में उपादान-उपादेयपना नहीं होता यह बान नहीं जा चकी है।

> श्रता कुणिव सहावं तत्व गदा पोग्गला सभावेहि । गच्छिन्ति कम्मभाव ग्रण्णोण्णागाह-मवगाढा ॥ श्रान्मा करोति स्वभाव तत्र गता. पुद्गला. स्वभावे. । गच्छिन्ति कर्मभाव श्रन्योत्यावगाहावगाढा ॥६५॥

समारी घाल्या घनादिकाल से कर्मबंधन युक्त होने संरागद्वेश मोह इर्प भावी को करती है, उस समय वहाँ विद्यमान कर्मेच्य परिणमन करने योग्य पुद्गल जीव के प्रदेशों में परस्पर प्रवसाहन के कारण घनुप्रविष्ठ होकर स्वभाव स कर्मेच्य परिणमन करते हैं।

विषोप—समारी अवि मनादि काल संकमों में बढ़ है। वह मुक्तावस्था सहित सिद्ध परमारमा मद्दा कर्मरहित नहीं है। वह समारी जीव राग, द्वंष तथा मोह रूप मलिनता युक्त रहता है। जब वह राग द्वेष मोह के भावों करता है, उस समय कर्मरूप परिणयन योग्य पुर्शन कर्म स्वरूपता के प्राप्त होता है तथा उसका संसारी जीव के प्रदेशों से एक क्षेत्रावगाह रूप संबंध होता है। कर्मरूप परिणमन करने योग्य धनतानंत पुर्शस सर्व जगत् में ठसाठस गरे है। इससे उनको कर्मरूप परिणमन होते विसम्ब नही तगता।

भावकर्म, द्रव्यकर्ममें निमित्त रूप होते हैं। द्रव्यकर्मगावकर्मने निमित्त है। समयसार में कहा है कि रागादि भाव जीव के भ्रतस्य परिणास है

रागो दोसो मोहो जीवस्सेव य धणण्णपरिणामा । (३७१)

राग द्वेष मोह, कोघ मान, माया, लोग रूप परिणाम जड दीवाल में नहीं पाए जाते हैं। ये भाव शुद्ध जीव में भी नहीं है। ये भाव जीव के परिणामों का बैशाविक परिणमन हैं। बाह्य पुद्मल जीव के इन परिणामों के होने में निमित्त रूप हैं। प्रवचन सार में कहा है—

> भादा कम्ममलीमसो परिणाम लहदि कम्मसजुत्त । तत्तो सिलिसदि कम्म तम्हा कम्म तुपरिणामो ।१२१।

स्नादिकाल में क्यों के कारण यह समारी जीव क्यों से मिलन हो रहा है। यह रामद्वेषादि मिलन परिणायों को प्राप्त करना है। उन मिलन भावों के द्वारा द्वय्य कमं रूप पुद्मल घाकषित होकर जीव के साथ सदलेष भाव को प्राप्त करना है इमिलए जीव के परिणाम भाव कमें है, जो द्वस्थ कमें के बच्च में कारण है।

श्चात्मा रागादि रूप परिणामो का वर्त्ता होने से उपचार से द्रव्य कमों का कर्त्ता कहा गया है---

"नथात्मा चात्म-परिणाम-कर्त्तवाद्द्रव्यवर्म-वर्ताध्यपचारात्" (गाथा १२१ टीका)

साम्यदर्शन जीव (पुरुष) को सदा शुद्ध मानता हुआ। ससार के प्रथंच का कर्तांपना प्रकृति में मानता है। जैन दृष्टि इसमें भिन्न है। गिद्ध पर्याय द्वारन म्रास्सा पूर्णतया बृद्ध है, किन्तु म्रसिद्ध दशा में औव गतावि विभाग भावों को करना है मीर उनके निमिन्न से विविध प्रकार का पुद्मन के साथ एक क्षेत्रावगाह संबंध होता है।

> जह पुग्गल बन्धाणं बहुष्यारेहि संघणिन्यस्था । अकदा परेहि बिट्ठा तह कम्माणं विद्याणाहि ।। यथा पुद्गल द्रव्याणां बहुप्रकारैः स्कथनिवृत्तिः । प्रकृता परेद्ष्टा तथा कमणा विजानीहि ।।६६॥

जैसे अस्य कर्ताके बिना पुर्वतल द्रव्यों में विविध रूप स्कन्य का प्रादुर्भाव होना है, उसी प्रकार जीव रूप उपादान कारण के बिना रागादि परिणन ससार अवस्था में ज्ञानावरणादि अनेक रूप से पुर्वल परिणत होते हैं।

विधेय- धाकाश में सूर्य की किरणे बिना प्रयत्न के मेच मड़त के निमित्त को पाकर अनेक वर्ण रूप में परिणमन करती हैं, इसी प्रकार जीन के रागादि मांदों के निमित्त को पाकर पुरागत हथ्य ज्ञानावरणादि रूप होते हैं। ज्ञानावरणादि रूप पुरागत के परिणमन में जीव के भाव उपादान वृद्धि से कर्ता नहीं है। निमित्त कारण की प्रदेशा उन भावों से पुरागत हथा का परिणमन होता है। जीवा पुरालकाया अण्णोणागाड-गहण पडिबद्धा । काले विजुञ्जमाणा सुहदुक्ख विति भूं जीत ।। जीवा पुद्रालकाया ग्रन्थोन्यावगाड-ग्रहण प्रतिबद्धाः । काले वियञ्यमाना सुखदुःख ददाति गृजति ।।६७॥

गागादि भाव युक्त जीव नवा पुर्यल म्कन्य परस्पर में ध्वगाढ सम्बन्य को प्राप्त कर बंधन वड होते हैं। उदयकान के प्राप्त होने पर वे कर्मानजीय होने के समय जीव को सुख तवा दुख देते हैं व रागी जीव कर्मों के उदयानुसार सुख तवा दूख को भीगता है।

निर्दोष रामादि युक्त अबि का पुरुगन के साथ एक क्षेत्रावनाह मध्यन्य हो जाता है। उस कर्म में स्थित वस्य रहता है स्थितिन्यू होने के पूर्व वे कर्म उदयक्षण में जीव को सुख दुल देते हैं। जीव में सर्वावे वात है. कि वह सुख दुल बते हैं। जीव में सर्वावे वात है. कि वह सुख दुल बते जाता है। जीव में मर्म मुख दुल को भी भोतावना निर्दो पाया जाता है। सुख दुल का भोतावना में मर्म प्रवाद जाता है। सुख दुल का भोतावन में मर्म प्रवाद जीवन में मर्म प्रवाद जीवन प्रवाद का प्रवाद के स्वाद जाता है। सुख दुल कर्म मुख दुल हेते हैं, कि स्तृ वे स्वय उसका प्रकाद कि निर्माव परिणाम से मर्मावित प्रवाद की स्वाद प्रवाद के स्वय प्रवाद की स्वत गृण युक्त होने से जीव की भोतात है। स्वय प्रवाद में स्वाद है। स्वत गृण युक्त के स्वत गृण युक्त होने से भी की की भी भोता है। इस्त स्वय हमें में स्वाद स्वाद में कि स्वत गृण युक्त होने से भी की की भी की की मार्म से स्वाद में कहा है।

जीवो उवद्योगमधी ध्रमुत्ति कना गदेह परिमाणो । मोक्ता ससारत्यो सिद्धो मो विस्सोड्डगई ॥

वह जीव उपयोगमय, ग्रमूर्जीक, कर्ना, स्वदेहप्रमाण, भीक्ता, ससारस्थ, विद्व तथा स्वभाव मे उर्ध्वन् गमन करने वाला है।

जीव में कमों का कर्तृत्व तथा फल भोक्तृत्व दोना है। कमों में केवल कर्तृत्व पाया जाता है।

तम्हा कम्मंकता आवेण हि संजुषोध जीवस्स । भोत्ता दु हवदि जीवो चेदगभावेण कम्मफलं ॥ तस्मात् कर्म कर्ता भावेन हि सयुत्तमय जीवस्य। भोक्ता तु भवति जीव स्वेतकभावेन कर्मफलं ॥६८॥

इस कारण रागादि भावो से सहित जीव कर्मसुलादि का कर्णाहै। चैतन्य युक्त जीव कर्मफल को भोगताहै।

विषेष — रार्गाद भाव मुक्त ससारी जीव सूत्र प्रश्नुत कर्मों का वध करने के कारण कर्मों का कर्मा है। यही जीव कर्मों के विषाककाल में सुख तथा दुख को भोगता है। वह सुखानुस्वन दुखानुभवन करता है। जैसे जो जीव मिलन भावों के कारण नारकी हुआ है, वह वहा प्रपने पूर्वोग्राजित कर्मों के प्रमुद्धार वचनातील वेदना को भोगता है। उज्यवल भावों के फलस्वकर देव पर्याध प्राप्त करने वाला जीव ग्रूपने सून कर्मों के उदय क्षाने में धानद का प्रमुग्न करता है।

कोई-कोई मनुष्य पर्वाय मे हीन कार्ब करते हुए तथा मलिन जीवन व्यतीन करते हुए कह बैठते है

स्वर्ग के सुख में क्या रखा है। वे नरक के दुःखों की घ्यान में न खा स्वर्ग के घानन्द का उपहास करते हैं। उन्हें इच्छोपदेश का महर्षि पुरुषपाद रवित पद्म मार्गदर्शन करता है—

> ह्यीकज मनातंक दीर्घकालोपसालितं । नाके नाकौकसा सीख्यं नाके नाकौकसामित्र ॥

स्वर्ण में जो सुख प्राप्त होता है, वह इन्त्रिय जन्म है, वह धातक रहित है धर्मात् सर्व प्रकार के लोभ के कारणों से रहित है। वह दुख सागरों पर्यन्त दीर्घंकाल तक प्राप्त होता है। उस बुख की उपमा योग्य अन्य सासार्थिक सुख नहीं है। इससे स्वर्ण में देवताओं का सुख देवनाथों के समान है पर्यात् वह उपमातीत है। उसके नमान इंडियण्य सुख मन्य नहीं है।

जब मात्या में विवेकजान ज्योति का जदय होता है, तब मतीदित्य मुख की यदापंता हृदय में निदिचत की जाती है। वह सच्चे मुख की प्राप्त करने के हेतु सब वैभव स्नादि का स्थानकर अन्नण वृत्ति की स्थीकार करता है। प्रवचननार में कहा है "पडिचण्डल मामब्लं जींद इच्छदि दुक्खपिंग्मोक्ख २०१। यदि दृत्वों का अप चाहते हो तो यदा जात मृनियद का माज्यस्त्री।

> एवं कत्ता भोरा होक्झं ख्रप्या सगेहिं कम्मेहिं। हिंडित पारमपारं संसारं मोहलंडण्णो ॥ एवं कर्ना भोक्ता सबझात्मा स्वकं कर्मीना। हिंडित पारमपार ससारं मोह संख्या ॥६६॥

इस प्रकार जीव सपने कमों का कती है नवा भोक्ता भी है। वह जीव घपने कमों के कारण मोहाकुल हो इस ससार में परिश्लमण परता है। भव्य जीव की घपेक्षा यह ससार पार युक्त धर्यात् मान है तथा समस्य की यपेक्षा यह प्रपार सर्योग धनन्त है।

विशेष— मुद्ध नय में गुद्ध प्राप्तानमों के वर्त्स्व तथा एउन्भो ब्तूस्व रहित है। प्रमुद्ध नय में आवि प्रनादिकान से समार में भटक रहा है। प्रमाब्ध जीव का यह ससार का परिभ्रमण जनादि एवं प्रनम्ब है। राज्य जीव के सनार भनादि होते हुए उने सान्त बताया है। यह जीव समार के निकट आरोन पर रस्तत्रय का प्राप्त्रय जीकर संसार का उच्छेद करता है।

भक्तक स्वामी ने स्वरूप सबोधन में कहा है --

कर्लायः कर्मणा भोक्ता तत्फलाना स एव तु। बह्रिरन्तरूपायाभ्या तेषा मुक्तस्वमेव हि ॥१०॥

जो भ्रास्मा भ्रपने रातादि भावो के द्वारा ज्ञानावरणादि कर्मों का कर्ता है, वही भ्रास्मा भ्रपने द्वारा भ्राजित कर्मों के फुलस्वरूप सुख तथा दुला का भन्भव करता है। वही और भ्रान्तरग एव बाह्य सामग्री के सिश्चान होने पर उन कर्मों से मुक्ति प्राप्त कर लेता है। किसी और के कर्मों का खय दूसरा और नहीं कर सकता।

गौतम गणघर ने बीर मगवान के विषय में कहां है ''बीरेणामिहतः स्वकर्म निषय'''— बीर प्रभुने प्रपत्ते ही कर्मों का क्षम किया या । जैन दृष्टि घारमाध्यती है। वह ग्राश्मदेव का श्रवलम्बन कर चिदानन्द रूप परमयद को प्राप्त कर सकता है। युक्यार्थी झाल्मा प्रमाद का परिस्थाग कर घपना विद्युद्ध भाग्य निर्माण कर सकता है। सम्यक्ष्यादि की जब तक जीव को प्राप्ति नहीं होती, तब तक वह जीव सप्तार सिंखु से नहीं निकल पाता। रस्तत्रय नौका का सबस्वन सप्तार से पार होने का उपाय है।

> उबसंत स्रोणमोहो मगां जिल भासिबेण सम्बाबो । णाणाणु-मगा-बारी णिडबाणपुरं वजित धीरो ॥ उपशात-क्षीणमोहो मागं जिनशाधितेन समुपगत । ज्ञानानु मागंचारी निर्वाणपुर बजित धीर ॥७०॥

उपसम सम्यक्त, क्षायिक सम्यक्त, क्षयोगदान सम्यक्त को प्राप्त करने वाली मारमा जिनागम कप मार्गका सन्य लेता है। वह भीर पुरुष ज्ञान मार्गके मनुतार म्राचरण करता हुमा मोक्षपुरी को जाता है।

विषेष- यहां मून गावा में ''उवसत-लीणमोहो' शब्द घाता है। उतका भाव उपसम सम्यक्त्व, सायिक सम्यक्त्व नवा स्वोपेशम सम्यक्त्व क्या विविध सम्यक्त्व बहुण किया गया है। मोक्षपुरी का पिक तीनी प्रकार के सम्यक्त्व द्वारा घारम साधना की नमुक्ति सामग्री प्राप्त करता है। जयसेनीय टीकामें कहा है "प्रभोपसामव्यक्तियामिक सम्यक्त्व, क्षीण तब्देन क्षायिकसम्यक्त्व द्वास्थानु संयोपश्चमतस्यक्त्विति बाक्ष (पु० १२२)

यहाँ माचार्य वहते हैं जिनेन्द्र वाणी के द्वारा जीव मोक्षपुरी के मार्गको प्राप्त करना है।

मोक्षमार्गं में जिनवाणी का मार्थदर्शन परम भावश्यक है। सर्वज बीतराम बाणी के भादशानुसार प्रवृत्ति करने बाला पथिक निर्वाणपुर से भविष्ट होता है। प्रवचनसार से कहा है-

भागम चनस् साह इदिय चनस्तूणि गन्नसूदाणि । देवा य श्रोहि चनस्तु सिद्धा पुण्ण सन्वदो चनस्तु ।।२३४।।

स्त्रीस्वरों के नेत्र स्नाम है। जो स्नाम से कहा है उनका वे पूर्णतया परिपालन करते है। जिसने स्नाम को छोट स्वच्छद पस्न को पकड़ा बहुत हसार निष्ठ से कभी सी नहीं निकल नकता। नण्या नाधु प्रापम की देशना को सपनी पद्म प्रदिवका सानता है। वसारी जो को के नह स्वयं क्षण चुन्हों हो जो के त्रस्य स्वयं ज्ञान है। क्ष्मस्य करन वाला मिद्ध परसात्मा सर्वज्ञ होने से नवं चलु कहे पर्ये है। यहाँ वहाँ है कि ज्ञान मार्ग पर चलने वाला सम्यवस्वी सिद्धि को ब्राप्त करता है। वह ज्ञान सार्गदी प्रकार का है। नल्यार्थनार से जिल्ला है -

> निक्चय व्यवहाराभ्या मोक्षमार्गो द्विषा स्थित । तत्राचा साध्यक्षप स्थात् द्वितीयस्तस्य साधनम्॥

यह मोक्ष माग दो प्रकार है एक निरुष्य मोक्षमार्ग दुसरा व्यवहार मोक्षमार्ग । निरुष्य मोक्षमार्ग साध्य है तथा व्यवहार मोक्षमार्ग उसका साधन है। साधन के बिना साध्य नहीं होना, इनलिए व्यवहार मोक्षमार्ग के बिना निरुष्य मोक्षमार्ग की नहीं होना।

है। उसका कल्याण धपनी शक्ति के धनुसार गुरु की आजा का परिपालन करना है। सर्वप्रथम सम्बन्धन के धावारभूत आपन, धागम तथा निर्मय गुरु का अद्वान धावस्थक है। स्वामी सर्यतमद्र ने आवको के कल्याणार्य रचित रत्नकरंड आर्थकाचार में कहा है— धावार्यवाणी इत प्रकार है—

श्रद्धानं परमार्थानामाप्तागमतयोभृताम् ।

त्रिमूढापोढमप्टाञ्जम् सम्यग्दर्शनमस्मयम् ॥४॥

सक्ये देव, सम्भा शास्त्र तथा दिनावर नृह के विवय में श्रद्धा सारण करना चाहिए। वह श्रद्धा सृद्धान, यूव मृद्धान, सोक-मृद्धान रहित होनी चाहिए। उस सम्यन्धनं के स्नाठ प्रता, सम्यन्धवी को सावद्यक हैं। नि सावित, नि वाशित, निर्माणिकिस्तमा समृद्ध दृष्टि, उपसृद्ध, स्थितिकरण, वास्त्रस्य तथा प्रमाजना ये साठ स्था हैं। श्रेग हीन सम्यन्धनं मृद्धि प्रदाना नहीं हैं। सम्यन्ध्यो में साठ सर्व नहीं चाहिए। जान, पूजा, कुल, जारि, वल, ऋदि, तल, बरीर इनका सहलार नहीं करना चाहिए। इस सामग्री के बिना मिस्पास्त्र रोग नहीं जायेगा। जैसे – चतुर चिन्स्तिक द्वारा बताई दवा का सेवन सारोग्यप्रद है, उसी प्रकार जिनेन्द्र देव हारा वताई दवा का सेवन तथा सपस्य त्याम सात्मा के रोग की दूर करता है।

> एको चेब महत्या सो दुवियप्यो ति-लक्खणो होिब। चदु चकमणो भणिबो पचन्न-गुनाध्यक्षाणो य ।। एक एव महात्मा स द्विविकल्पस्त्रिलक्षणो भवति । चतुरुचंकमणो भणितः पञ्चाग्रगुणप्रधानञ्च ।। ७१।।

छुबका प्रकम्पनुती उवज्ती सत्तर्भग-सन्भावी । अट्ठासओ णवत्थी जीवी दस-ट्ठाणगो भणिबी ॥ पट्का प्रकमयुक्तः उपयुक्तः सप्तभगसद्भावः । भ्रष्टाश्रयो नवार्थो जीवी दशस्थानको भणितः॥७२॥

यह जीव संबद्धनय की संपेक्षा निरंग चेतन्य युक्त होने से महान झारमा क्र्य एक है। ज्ञान झीर दर्शन की वृद्धि से उसके दो से दे होते हैं, सब्दा की क्षेत्रना को स्वेत्रा तोन में दे होते हैं, सब्दा कर्म फल चेतना कर्म चेतना तथा ज्ञान चेतना ये तीन नक्षण है। यह औव चारो पतियों में असण करता है इस सपेक्षा से उसे चुर्तिक माना है। यह पारिणाधिक, औरपेक्ष, क्षात्रिक, आयोध्यामिक, औरपोक्ष, क्षार्य पत्र मान कर पत्र भाग युक्त होने से यब सम्मृण प्रधान है। यह पारिणाधिक, औरपोक्ष, क्षार्य को के स्वाप्त कर पर्य भाग युक्त होने से यब सम्मृण प्रधान है। यह चार दिशा नचा अपोजोक और कर्म्यंत्रोक में गमन वरने से छ प्रकार है। असित नाहित धारित सन्त्रमय मुक्त होने सम्पत्रिक है। यह चार वृत्ती मान स्वाप्त मान कर स्वाप्त स्वाप

विशेष — यहाँ जीव के स्वरूप को विविध प्रकार से समझाने को उसे दशनिध कहा गया है। यह धने – कात दृष्टि से ही सुसंगन होगा।

### पयडि-दिठदि-अनुभागप्पदेस-बंधेहि सञ्वदो मुक्को । उड्डं गण्छदि सेसा विदिसायण्यं गर्वि जाति ॥

प्रकृति--स्थित्यनुभाग--प्रदेशबधैः सर्वतोमुक्तः । कर्व्व गच्छति शेषाः विदिग्वज्यी गति याति ॥ ७३ ॥

प्रकृति वस, स्थिति वस, घनुमाग वध तथा प्रदेश वस रूप बंध चतुष्टय से पूर्णतया उन्मूक्त जीव लोक के ब्रह्मभाग की क्रीर गमन करता है। शेष ब्रसारी जीव मरण के परचात विदिशाओं को छोडकर छह दिशाओं में गमन करते हैं। मरण करते समय जीव का दिशा में गमन होता है। "धनश्रीणः गति." २-२६ त स

विशेष--- तत्वार्थं सूत्र में वध का स्वरूप इस प्रकार कहा है---

सकवायस्वाज्जीवः कर्मणो योग्यान्युद्गलानादसे स बंधः । ( =- २ )

जीव कथायभाव युक्त हो कर्म रूप परिणत होने योग्य पुरान्वों को ग्रहण करता है इसे वध कहते हैं। राजवातिक से कहा हैं - यवा भाजनविषये प्रक्षिप्ताना विविधरत-बीलपुष्पक्राना मदिरासावेन परिणाम. तथा पुरानानामपि झास्मनि स्थिताना योगकथायबद्यात्कर्मभावेन परिणामो वेदितव्यः'' (८−३ प्.२६६)

अंसे विशेष भाजन में डाले गये अनेक प्रकार के रस, बीज, पुण्प, फल का मदिरा रूप में परिणमन होता है, इसी प्रकार आत्मा में स्थित पुष्पल समूह का बोग और कथाय के बदा से कर्मरूप परिणमन होता है।

समस्वार से कहा है, जिस प्रकार पुक्ष के द्वारा प्रहुण किया गया प्राहार उदर्शान के बश से मात, खदा, रुक्षिर बादि रूप परिणनन करता है, उदी प्रकार औव के द्वारा गृहीत पुराज का विविध रूप से परि— शमन होता है। (१७६—गायान)

जिस प्रकार सरीर में तेल लगाकर कोई व्यक्ति धूलि वाले प्रदेश में क्यायाम करता है प्रौर उसके सरीर में रजकाबध होता है, इसी प्रकार यह जीव अपने उपयोग में रागादिभावों को करता हुया कर्म रूपी रजसें लिप्त होता है।

बज्सदि कम्म जेण दु चेदणमावेण भाववधो सो । कम्माद-पदेसाण मण्णोणपवेसण भिदरो ।। इ.स. ॥३२॥

जीव के जिन भावों से नमों का वध होता है उसे माववय कहा है। कमें तथा आत्म प्रदेशों का पर— स्पर में प्रदेश हो जाना हव्यवध है। इस बंध प्रवस्था में कर्ग और जीव दोनों पराधीन होते हैं। कर्म जीव से जब तक बंधे हैं. तब नक ने स्वतव नहीं है। इसी प्रकार जब तक जीव कर्मों से सरसेपपने को प्राप्त है,तब तक बहु भी स्वतव नहीं है। इस बध दशामें जीव का एव कर्मों का स्प्तवविध-एक हो जाता है। जीव और कर्मों के बंध होने पर रासायनिक प्रकिया समान तृतीय प्रकार की स्विति जस्पन्न होती है। कहा है—

हरदीन जरदी तजी चूना तज्यो सफेद। दोक्र मिल एकहि भए रह्यो न काह भेद।।

मन बचन तथा काय के निमित्त से मारन प्रदेशों में परिस्पदन होता है, उसे योग कहते हैं। उससे कर्मों का प्राप्तव होकर पदवात् वध होता है, उस बंध के चार नेद यहाँ गाथा में गिनाए गए हैं। बेदे तीम की प्रकृति कर्यात त्वभाव तिवतता है, गृह का स्ववाय या प्रकृति मसूरता है, उसी प्रकार तानावरण की प्रकृति पदार्थ का बान न होने देना है। पदार्थों का दर्यन न होने देना दर्यनावरण की प्रकृति है। सुख हुए का सोवेदन साता सकताव देवनीय का लक्षण है। तरवार्थ का अद्यान न होने देवा दर्यन मोदिन की प्रकृति है। संग्रम माव को न होने तेना दर्यनाव में कि प्रकृति है। समुख्य सादि पर्याय में नव को सारण करना सायू कर्म की प्रकृति है। अपने की मारक सादि नामकरण नामकर्म की प्रकृति है। उच्छ नीय स्थानों की प्रदान करना उच्च नीय गोत्र की प्रकृति है। हसके कारण कोक पूजित अपना सोत निमित्त सुत्री में काम प्राप्त होता है। दान, नाम, भोग उपभोग सादि कारों में विकार करना उच्च को की प्रकृति है।

झानावरण मादि कमीके कारण ज्ञान न होने देने का कार्य जब तक रहता है, उस स्वभाव से सप्रस्मृति होने देना स्थितिसंघ है। कर्म पुरुगलो की स्थगत विशेष सामध्यें को अनुभव कहते हैं। कर्मभाव परिणत पुरु— गल स्कन्यों के परमाणम्नो की सक्या की अवधारणा प्रदेश वय है।

कहाभी है---

"प्रकृतिः परिणामः स्यास्स्यितः कालावधारणम्। सनभागो एसो क्षेत्रः प्रदेशः प्रचयात्मकः॥"

परिणाम मर्यात स्वभाव को प्रकृति कहते हैं। बच के काल का निरूपय स्थिति है। कमों मे जो फल— दान शक्ति मर्यात् रस है उसे सनुभाग कहते हैं। कमें परमाणुओं के समुदाय को प्रदेश सज्ञा प्रदान की गई है।

योग के कारण प्रकृति प्रदेश बध होते हैं। कवाय के कारण स्थिति और अनुभाग वध होते हैं।

समयसार मे कहा है-

भावो रागादिजुदो जीवेण नदो दुवधगो भणिदो।

रागादिविष्पमुक्को भवंधगो जाणगो णवरि ॥१६७॥

जीव के द्वारा किए गए राग, द्वेथ, मोहादि श्रव्यवसान-परिणाम बख के कारण कद्दे गए है। रागादि रहित परिणाम बंध के कारण नहीं है। ऐसा रागादि रहित जीव श्रवसक है।

यह बीतराग भाव रूप परिणति यदाख्यात चारित्र युक्त उपवात कवाय तथा क्षीण कथाय गुणस्थान मे पाई जाती है। दशमे सुरुप सम्पराय गुणस्थान तक कर्म बच होता है। जब दशम गुणस्थान पर्यन्त बंघ होता है, तब जीधे गुणस्थान मे ग्रवधापने की परिकल्पना ठीक नहीं है।

प्रविरत सम्यवस्त्री रूप जानी से लेकर तुरुम सापराय गुणस्थान पर्यन्त सम्यवस्त्री के बंध का प्रजाव नहीं है। जब तक स्वशस्त्रात जारिक रूप परिणति नहीं होती है, तब तक कमें बंध नियम से होता है। प्रमृत-यद सूरि समस्यार को नाथा १७१ की टीकांमें कहते हैं — 'यथास्थातचारित्रावस्थाया धस्ताध्वस्य प्राविराग सन्भावात् वस्त्र वह तुरेव स्थात्' ज्ञानगुण स्वास्थात चारिक रूप धवस्था से नीचे नियमत' राग का सद्भाव होने से वह स्य का कारण है।

दसण णाण चरित्रं अंपरिणमदे जहण्णभावेण ।

णाणी तेण द् वज्झदि कम्मेण विविहेण ॥१७२॥ समयसार

जब तक वर्षने, ज्ञान, चारित्र का जबन्य रूप से पण्णिमन होता है, तब तक उस जबन्य भाव से जानी विविध कर्मी के द्वारा बंध को प्राप्त होता है। समयसार के पुण्य-पाप धिकार में जिनवचन का रहस्य इस प्रकार कहा है— रत्तो बंघि कम्म मुचि जीको विरागसज्जुतो। एसो जिणोबदेसो तम्हा कम्मेस मा रज्जा।१५०॥

रागी जीव कर्मों का कथ करता है। राग भाव रहित जीव कर्म बंब से छूट जाता है। इस प्रकार जिनेन्द्र भगवान की देशना है। इस कारण कर्मों के विकय में भासक्ति का त्याग करों।

जिन्होंने यह घारणा बना ली है कि सम्यक्त्वी के बंघ नहीं होता, वाहे वह घिनरत सम्यक्त्वी हो, वे समयसार की इस गावा को प्रमाण रूप में उपस्थित करते हैं।

रागो दोसो मोहो व ग्रासवा णत्व सम्मदिद्विस्स।।१७७॥

सम्यक्त्वी के राग द्वेष, मोह का आश्रव नहीं होता है। इसकी व्याख्या में अमृतचद्र सूरि कहते है—
"रागद्वेषमोहा न सीत सम्यादण्टेसम्याद्गिट्लान्यवानुषपत्ते" सम्याद्गिटपने की अन्यथा उपपत्ति न होने से
सम्यक्त्वी के राग द्वेष तथा मोह नहीं होते हैं।

इस विषय में यह बात जानने योग्य हैं कि सत्यवस्थी के दो मेद हैं—(१) सराग सम्यवस्थी (२) बीत-राग सम्यवस्थी। राग, द्वेष, भोह क्याय के भेद है। सूच्य सौपराय के नाम के दशमे गुण स्थान में सूक्ष्म लोभ गावा जाता है। श्रत वहीं तक के सम्यवस्थी के राग, द्वेष, मोह का प्रभाव मानना श्रागम विषद्ध है। इसलिए दशमें गुणस्थान पर्यक्त प्रकृति, प्रदेश, स्थिति तथा अनुभाग रूप चारों प्रकार के बथ माने गए है। जहीं तक कथाय है, वहीं तक चारों प्रकार के बथ माने है। कथाय के अभाव में भी योग के कारण प्रकृति बध तथा स्थिति वध होते हैं।

इस बात को घ्यान में रखकर बट्लडामन सुत्र में कहा है—''केवलणाणी बचावि प्रत्यि प्रवचा वि प्रांत्य (खुटाबधप् ३१८) संयोगी जिनके योग होने ते केवलज्ञानी को वय कहा है, ध्रयोगी जिनके बघ का कारण योग का ग्रमाव होने से प्रयोग केवली को ध्रवध कहा है।

तत्वायं तुत्र में निव्यादसेनाविरित-प्रमाद-कथाययोगा वधहेतव ( ८-१ त. सू ) निव्यादसंन, प्रविर्ति, प्रमाद, कथाय तथा सोग को बंध का हेतु कहा है। इनका सबद करके बद्ध कमों को निजंदा करते हारा प्रत ने मोल प्राप्त होना है। तत्वायं सूत्र में कहा है— "वधहेत्व निवर्तन विजयं प्रस्त के साम्यो मोक्ष (प्र १०-सूत्र २) वस के काण्यो का क्षमाव प्रयत्ति सवद सोर निजंदा हारा सम्पूर्ण कर्मों का स्वय हो जाना मोक्ष है। कर्मों के स्वय का यह सर्थ नहीं है कि सत् का नाश हो जाता है। अक्कल स्वामी ने अच्छत्ती में कहा है— 'सत्तो विनाशान्यपत्त' सत् का क्षय नहीं होना है। कर्मे ख्य का माल है कि पुद्गत की कर्मस्व पर्याय का स्वय हुए हो है। स्वयं है। स्वयं का स्वय हुए स्वयं का स्वयं हुए से स्वयं का स्वयं हुए स्वयं करा स्वयं हुए स्वयं कर स्वयं प्रस्त का स्वयं प्रयोग करा स्वयं हुए से स्वयं कर स्वयं हुए से स्वयं कर स्वयं हुए से स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं हुए से स्वयं स्वयं स्वयं हुए से स्वयं कर स्वयं स्ययं स्वयं स्व

सा पुण दुविहा जेया सकालपक्का तवेण कयमाणा । चदुगदियाण पढमा वयजलाण हवे विदिया ॥६७॥

द्रव्यासंबद्ध में लिखा है कि श्यान के द्वारा मृनिराज मोक्ष की प्राप्त करते हैं। इसीलिये मृक्तिप्रेमी की प्रयत्नवील होकर ध्यान का सम्यास करना चाहिये।

दुविह पि मोक्सहेर्द्ध झाणे पाउणदि जंगुणी जियसा। तन्हा पथतीणता जूबं झाणं समझ्मेसह।। ४७।। जयभवताटीका में रचलसार की यहागाबाउदम्त की गई है-

णाणेण झाणसिद्धी झाणादो सञ्चकम्मणिज्जरण। णिज्जरफल च मोक्ख णाणव्यास तदो कुज्जा ।।

ज्ञान के द्वारा क्यान की सिद्धि होती है। क्यान के द्वारा सम्पूर्ण कर्मों की निर्जरा होती है। निर्जरा का फल मोक्ष है इसीलिये ज्ञान का अभ्यास करना चाहिये।

इस प्रकार खुक्ल ध्यान द्वारा केबस्री सगवान चतुर्विध कमों का क्षय करके ऋज्याति से स्रोक के स्रय-भाग में जाकर सनत सिद्धों के सन्ह में सम्मिलत हो जाते हैं।

शका—सिद्ध पद प्राप्त होने पर श्रव्यावाध सुख उत्पन्न होता है वह विनाश को नहीं प्राप्त होता है। क्या उस सुख को भोगते २ उनकी श्रास्मा विरक्ति को नहीं प्राप्त करती?

उत्तर — सर्वज्ञ सिद्ध भगवान अपने स्थरूप मे स्थित रहते हुए ससार का नाटक देखते हैं। संसारी जोवो का स्रीक्षनस्य सदा स्रीक्षनव रूप धारण करता है, इसमे विरक्ति की स्थिति ही नहीं स्थाती है। सनगार धर्मामृत में लिखा है—-

पश्यम् स्रमुतिनाटकं स्कुटरस-प्राक्षार-किर्मीरितम्। स्वस्यक्वर्वति निवृत्तं सुखसुमा-मास्यतिकीमित्यरम्। ये सन्तः प्रतियंति तेऽद्यं विरता देव्यं तवापि स्वचित्। काले कीपि क्रितं अयेदिति सदोत्पादापि शक्षवताम्॥१२॥

मुक्त घारमा धारम स्वरूप में स्थित है। वे धनेक प्रकार के रहो से युक्त विविध रूप को धारण करने वाले धनत सुसारी जीवों के नाटक को देखते हैं। वे निविकरण-धनुभव करते हुए धातक और धन्य व्यापारो से रहित होकर सुसामन का धनतकान तक रस पान करते रहते हैं।

इस प्रकार के उपदेश के धननर इस हुष्माकान में ऐसे सच्चे आद्वानु कम है, विर मी परिहत निरत माचायों को श्रोताम्रों में धर्म सुनने की देख उत्तम कर वर्म की देशना मदस्य देना चाहिएए। संभव है कोई श्रोता कत्याण में तम वायें। यहां ग्रंथकार ने उपरोक्त में संदार को नाटक की त्रमा दो है। जिस सकार नाटक को देखकर दर्शक हृष्ति होते हैं उसी प्रकार भपने विशुद्ध स्वरूप की ध्वस्थित होते हुए मुक्तास्या ससार कार नाटक देखते है। उनके समस्त कर्मों का स्वय हो जाने से उनकी निर्मन स्थित स्वास्ति रहती है।

सिद्ध भगवान के विषय में यह बात ज्ञानब्य है कि, उन्होंने धाठ कमों का नाश कर सम्यक्त्व, ज्ञान स्नादि साठ गणों को प्राप्त किया है।

यंका— सिदों के बाठ गुणो में चारित्र का उल्लेख नहीं है, इसलिए चारित्र घारमा का गुण नहीं है। समाधान--सिदों के घाठ कमों के धभाव होने से प्रत्येक कमें के धभाव में एक-एक गुण का निरूपण किया है। इसलिए उनमें विद्यमान चारित्र गुण का उल्लेख नहीं किया है। धागम में उसका उल्लेख है।

सिद्ध मिक्त में इस प्रकार का पाठ पाया जाता है-

इण्छामि अते । शिद्धभत्ति . . . . . सम्मणाण-सन्मदसण सम्मणारिसञ्जाण मद्भविहरूम्मविद्ध मुक्काणं . . . . . सब्बसिद्धाणं सचा णिच्यकालं स्रंबीम, वंदामि, पूर्वीम, णर्मस्सामि . . . . . . . . . . . . . .

यहाँ सम्पूर्ण सिद्धों को सम्यव्हांन सम्यव्हान तथा सम्यव्हारित्र युक्त कहा है। नरुवार्यसार में माचार्य अञ्चलदंद्र ने लिखा है —

> श्रानदर्शनचारित्रागुरुलध्याह्नया गुणाः । दर्शन-क्षान-चारित्रमस्यात्मन एव ते ॥१६॥

दर्शन, ज्ञान, चारित्र, बगुरुल घुनाम के गुण हैं वे दर्शनज्ञान चारित्रमय घात्मा मे ही पाये जाते हैं।

इस प्रकार घारमा को जान, दर्शन और जारिज्ञमय कहा गया है। विद्य पर्योग को प्राप्त घरते का सारमाओं का निवास जीक का सद्य भाग है। तनुवान कवस के सन्त से सम्पूर्ण सिद्धों के सन्तक है। जहां सिद्ध सारमाओं का निवास है। उस पृथ्वी को इंदर प्राप्तार नाम की काठी पृथ्वी कहा गया है। यह त्वांवेसिद्धि से १२ योजन जैवाई पर है। उस पृथ्वी के मध्य में रजतमय देशीय्यमान धर्म चढ़ाकार पेतालीस लाख योजन प्रमाण सिद्ध धिता है। उसका मध्य विद्वार पाठ योजन है। वह धाने कमाय हीन होता गया है। (सिद्धान स्वार्य प्रमाण सिद्ध धित प्रमाण करतेहें, वार्य प्रमाण स्वार्य के स्वत्य के स्वत्य प्रमाण करतेहें, वहीं उसी स्वार्य के स्वत्य के स्वत्य क्ष्म प्रमाण करतेहें, वहीं उसी स्वार्य के स्वत्य के

संधाय संघदेसा संघपदेसाय होति परमाणु। इति ते चतुनियपा पुग्नस कावा मृणेयस्या।। स्कंधारच स्कंधदेशाः स्कधप्रदेशाश्च भवति परमाणवः। इति ते चतुनिकल्पाः पुद्गलकाया ज्ञातव्याः।।७४॥

पुद्गलकाय के स्कंध, स्कंधदेश, स्कंधप्रदेश तथा परमाणुये चार भेद ज्ञातब्य है।

विषेय — पुद्गत के अणु और स्कथ कप दो भेद तत्वार्थ भूजकार ने नहे है अणव स्कंबादण (५-२५) पुद्गत का अविभागी सुक्ष करते हैं। पूत्रपाद स्वामी ने जिल्ला है—"अनतभेदा अपि पुरुषाद स्वामी ने जिल्ला है—"अनतभेदा अपि पुरुषाद स्वामी ने जिल्ला है—"अनतभेदा अपि पुरुषाद स्वामी ने जिल्ला है—"अनतभेदा अपि पुरुषात के अमने से से हैं। वे पणु तथा स्कम कप द्विवध कप मे बहुण हो जाते हैं। स्कथों की उत्पत्ति मेद, सथात तथा भेद सवात हार्या होती है। ''भेदसवातिम्यः उत्पद्धाने' (५-२६)

धणोरत्पत्तिभेदादेव, न नघानाञ्चाप भेदस्रधाताम्यामिति"

ग्रणु की उत्पत्ति भेद से ही होती है। वह सवात तथा भेद सवात से नहीं होती है।

प्रकत-- परमाणु इब्रियो के द्वारा ब्रहण नहीं किये जाते, तब उनका सद्भाव कैसे माना जाय ?

उत्तर— कार्यरूप साधन से परमाणुं का सेद्शाव सिद्ध होता है। राजवानिक में निला है—"कार्यलिय हि कारण, नासन्तु परमाणुं पारीरेन्द्रियमहाभूतादिवसणस्य कार्यस्य प्रादुर्भाव इति" (४.१३६) कार्यरूप-लिय में कारण का घववोष होता है। यदि परमाणुषों का सद्भाव न माना जाय, तो सरीर इंद्रिय, पचमहा-मृतादि नक्षम कार्य का प्रादुर्भीव नहीं होगा। परिम्नाप्तर्वथपरिणामाः स्कल्याः — परमाणुजव वंध पर्याय को प्राप्त करते हैं, तब उनको स्कंध संज्ञा प्राप्त होती है। "सनतानंतपरमाणुवंव विशेषः स्कंगः" सनंतानत परमाणुयों का यो विशेष वंध है. वह स्कंष है। 'तदयं देशः धर्मार्थ प्रदेशः' स्कंध का प्राप्ता भाग देश है। उसका भी प्राप्ता प्राप्त प्रदेश कहा नया है। उस स्कंध की पृथ्वी, जल, प्राप्त तथा वायु, स्पर्ध, सब्द स्नार्थ पर्याय कही गई है। ( राजवार्तिक पेज २३०)

सण् के विषय में अन सर्म की सूक्तता के बारे में लोगों को परिज्ञान नहीं है। परमाणु इंद्रियों के गोचर नहीं होता और जो इंद्रिय के द्वारा बहण किया जाता है, वह परमाणु नहीं है। प्राचीन मारत के जोई-कोई दार्जीनिक सूर्य के प्रकाश में दृश्यमाण पूर्वल कर्णों को परमाणु मानते हैं। जैन वृष्टि से वह परमाणु नहीं, रूपंध है। साज जिसे सण्व सम (एटम बम) कहते हैं, वह सण्यु के समुदाय कप होने से म्कंध कप है। कोक से मान्य सण्यों के जो ज्यार्थ में स्का है, टकड़े हो सकते हैं।

परमाणु में शीत उच्च में से एक तथा निनम्भ कक्ष में से एक इस प्रकार दो स्पर्ध के गूण पाये काते हैं। परमाणुद्यों के बंध द्वारा जो स्कंध उत्पन्न होता है, उसमें स्निम्भ कक्ष गुण कारण है। "स्निम्भ कक्ष व्याह्म व्या (३८-३३) स्तिम्भ तथा कक्ष गुणों के कारण अंध होता है। जमन्य गुणों से बुक्त परमाणुद्यों का बंध नहीं होता । से गुण प्रयमा उससे अधिक गुण बासे परमाणुद्यों का बंध होता है। दो गुण स्निम्भ के साथ तीन गुण का भी बध नहीं होगा। दो गुण युक्त परमाणु का चार गुण युक्त परमाणु से बध होगा। परमाणुद्यों में बंध के लिए दो गुण की अधिकता कही गई है।

# खंधं सवलसमस्यं तस्स तु झढं अणीत देशोति । अढढं च पदेसो परमाणू चेव अविभागी ॥ स्कन्धः सकलसमस्तस्तस्य त्वधं भणीत देश इति ।

स्कन्धः सकलसमस्तस्तस्य त्वधं भणातं दश इति । प्रधिधः च प्रदेशः परमाणुश्चैवाविभागी ॥७४॥

स्कन्य समस्त लक्षण युक्त है। उसके झर्द्ध को देश कहते हैं। मावे के बाघे को प्रदेश कहा है। म्रविभागी दुद्गल को परमाणुकहा है।

विशेष— 'स्वयत्समस्य' को जयसेन टीका में स्कृत्य को सकल समस्य लक्षण यूक्त कहा है। गोम्मट-सार जीवकाड में यह गाथा आई है। वहाँ स्कृत्य को सकल सामर्थ्य युक्त सर्वांग में पूर्ण बताया है। (गाथा ६०३)

परमाणुको प्रविभागो कहा है। नियमसार में निश्चयनय से परमाणुको पुद्गल द्रव्य कहा है तथा व्यवहारनय से स्कन्थ को पुद्गल द्रव्य कहा है। ग्रन्थकार के शब्द इस प्रकार है—

> पोगालदब्ब उच्चइ परमाणु णिच्चएण इदरेण । पोगाल दब्बोत्ति पुणो नवदेसी होदि खंबस्स ॥२६॥

स्कन्य में पुत्रनत के बीस गुण कहे गये है बीर परमाणु में एक रस, एक कप, दो स्वयं, एक गन्य इस प्रकार पौच स्वप्नाय गुण बाने गये हैं। यदि स्कन्य कप विभाव पत्रीय को ब्रत्सल बान लिया जाये, तो रस्क व्यवस्था में बड़ी गड़कड़ी हो जायेगी। स्कन्य कप कार्य का कर होना चाहिये; इसीलिये परमाणु जो हन्द्रिय गीचर नहीं है, माना जाता है। बाद स्कन्य कप विभाव पर्याय होने से मिल्या हो जाये, तो परमाणु का स्राहितस्य भी सकट में पड जायेगा ऐसी दक्षा में दृश्यमान जगत् मीर उसके पदार्थ मन्तित्य सून्य हो जायेंगे। मत मागमानुसार स्वभाव तथा विभाव पर्याय दोनों को सत्य मानना चाहिये। सर्मनभद्र स्वामी की वाणी महस्वपूर्ण है।

> कार्यभान्तेरणुभाति कार्यनिंग हि कारणम् । उगयाभावतस्तस्य गुणजातीतस्य न ॥६८॥

जब विश्व रूप कार्य यदि भ्रम रूप है - मिथ्या है - मवास्तविक है तो उस का कारण परमाणु भी भ्रमत्य होगा। कार्य के भ्रमत्य होने पर कारण भी सत्य नहीं होगा। जब परमाणु भीर विश्व मिथ्याही गये तब उनके गण जाति श्रादि भी भ्रमाव की प्राप्त होगे।

बावर मुहुमगदाण संघाणं पुग्गलोत्ति ववहारो ।
ते होति छप्ययारा तेलीक्कं जेहि णिप्पणं ।।
वादर—तोक्ष्यगताना स्कद्याना पुद्गल इति व्यवहारः ।
ते भवन्ति षट प्रकारः त्रैलोक्य ये निप्पन्न ।।७६॥

बादर तथा सूक्ष्म परिणसन को प्राप्त स्कन्धों से पुद्गल यह व्यवहार किया जाता है। ये स्कन्ध छह अन्कार हैं, जिनके द्वारातीनो लोकों का निर्माण हुआ। है।

विश्रोव — पुद्गान शब्द का व्यवहार वर्ण, गन्ध, रस, स्वयं के द्वारा पूरन फीर गनन करने से स्कस्य के समान परसाणु को प्री पुद्गान कहा है। जिल्लास से परमाणु को पुद्गान कहा गया है। व्यवहारनस से द्वारणुक प्रादि सनस्त परमाणु के पिष्ट कर बादर, पुरुष स्कस्यपने को ज्ञास्त भी पुद्गान कहे गये है। यह बात सामार्थ ज्यवेत की टीका में इस प्रकार दी है—

> "वर्णंगन्त्र रस स्पर्शे पूर्णंगलन चयता कुर्वन्ति स्कथवन तस्मात्पुद्गला पण्माणव ॥"

इति दलोककवितलक्षणा परमाणव किल निक्वयेन पुद्गला भव्यते । व्यवहारेण पुनद्वयंणुकाश्चनत परमाणुपिङरूपा बादरसूक्ष्मस्कषा अपि पुद्गला इति व्यवस्थिते ।

ये पुद्गल के स्कन्ध छह प्रकार के कहे गये है--

पुढवी जल च छाया चर्जियिय-विसय-कश्मपाद्यामा कम्मातीदा येव छन्भेय पोमाला होति ॥१॥

पृस्वी, जल, छाया, चलुइन्द्रियको छोडकर शेष वार इन्द्रियो के विवय भूत पदार्थ, कर्महोने योग्य पुरुगल तथा जिनमे कर्महोने की योग्यतानही ऐसे स्कन्ध है।

इस प्रकार छह भेद युक्त स्कन्ध कहे है।

विशेष – इन स्कन्धों के विषय में यह बात जातक्य है— काष्ठ वाषाण आदि बादर बादर है। घी, पूप मादि द्रव पदार्थ बादर है। छाया, चौदनी अत्यकाण भादि बादर सूक्ष्म हैं। स्पर्धन, रसना, आराण और कर्ण इन चार इन्द्रियों के विषय को सूक्ष्म बादर कहा है। कर्म बर्गणा सूक्ष्म है, क्योंकि वे इन्द्रियों के अपोचर है। कर्म बर्गणा से नीचे द्रयणुक स्तन्ध पर्यन्त सूक्ष्म स्कन्ध है इस प्रकार यहाँ छह प्रकार के स्कन्धों का कथन किया गया है। बोब्बटसार में स्कल्थ के सिवाय पुद्गल परमाणुकी भी क्यान में रखते हुए पुद्गल द्रव्य के छह मेद इस प्रकार कहे हैं जिनमें परमाणुका भी स्वान है।

पुढवी जल च छाया चर्डीरदिय-विचय-कम्म-परमानु।

छन्बिहमेव मणियं पुरमलदक्षं जिणवरेहि ॥६०१॥

जिमेन्द्र देव ने इस प्रकार पुरानत द्रध्य के खह यद कहे हैं—(१) पृथ्वी (२) जल (३) छाया (४) नेत्र को छोड़कर दोव बार इस्त्रियो का विषय (१) कर्म (६) परमाणू। प्रयकार ने स्कन्य के ही छह मेद कहे हैं क्षत उन्होंने परमाणु को बहुल नहीं किया है। परमाणु के विषय में पृथक् प्रतिपादन किया गया है।

> सन्वेसि संधाणं जो बंती-तं विद्याण परणाणु । सो सस्तवो असहो एवको ग्रविभागी मुस्तिभवो ।। सर्वेषा स्कन्धानां योऽन्त्यस्त विजानीहि परमाणु । स शास्त्रतोऽशब्दः एकोऽविभागी मूर्तिभवः ।।७७॥

सम्पूर्णस्कन्च पर्यायो का जो मन्तिम भेद है, वह परमाणु है। वह शास्वत है, शब्द रहित है, एक

प्रदेश रूप है, प्रविभागी है, वह स्पर्श, रस, गव तथा वर्ण रूप मूर्ति युक्त स्कन्ध से उत्पन्न होता है।

विशोध जहां स्कन्ध के विषय में यह कहा है 'भेद संपातेम्य: उत्पाधते' मेद; सपात, तथा मेद भीर सपात से वे उत्पन्न होते हैं. वहां परमाणु केवल भेद (विभाजन) द्वारा उत्पन्न होता है। स्कन्ध के दुकहें करते-करते जब प्रविभागों बस्तु मा जाय, तब उसकों ही परमाणु कहते हैं। स्कन्ध से उप्पन्न पर्याप पाई जाती है, परमाणु से शब्द पर्याप नहीं है। शब्द परमाणुमी के समुदाय रूप स्कन्ध से उप्पन्न होता है। इससे परमाणु को ''अवही'' - अग्रद कहा है। प्राचार्य अक्क देव ने यह गाचा राजवातिक में उद्युत की है—

घतादि भन्तमञ्झं मंत्त तेणेव इदिए गेज्झ।

ज दब्बं श्रविभागीत परमाण् वियाणीहि।।

को भ्रात्म रूप ही, भ्रादि, सम्य तथा भ्रंत हो, कभी भी इद्वियों के द्वारा ग्राह्म न हो, जिसका विभाग न हो, उसको परमाणुजानो ।

राजवानिक मे यह पदा भी धाया है---

कारणमेव नदस्य सूक्ष्मोनिस्यक्च मर्वात परमाणु।

एक रस-गम-वर्णो-द्विस्पर्झ. कार्यनिगश्च ।।

यह परमाणु इत्यक्ति कार्यकार कार्यकार कार्यकार होते से कारण वहा गया है। यह स्कन्यों का अस्तिम भेद क्षण है, मुक्त है, इक्क स्वक्षण कारियाग नहीं करने से निस्य है। इसमें एक रस् एक गन्य, एक वर्ण तथा शीत और उच्च इनमें से एक तथा तित्तव्य और दक्ष में से एक तथा दो स्पर्ध पाये जाते हैं। यह कार्यक्षी निम के द्वारा जाना जाता है। इसीनिये इसे कार्यन्ता का श्रियय कहा है।

आदेशमस-मुत्तो घाडुबहुकस्स कारणं जोडु । सो गेओ परमाण् परिणाम गुणो सवससहो ॥ प्रादेश मात्र मूर्तः धातुचष्कस्य कारणं यस्तु । सज्ञेयः परमाण्: परिणामः गुण: स्वयमशब्दः ॥७॥॥ परमाणु इन्द्रियो के द्वारा गोचर नहीं होता है। उसके द्वारा जरुष्ण परमाणु समुवाय रूप रूजंब देविया गोचर होता है। इसलिए परमाणु को विशेष घपेला से मूर्त कहा है। इसरी घपेला से वह इंदियों के बगोचर है। इस कारण उसे घाटेल मात्र मूर्त कहा है। वह पूजी, जल, ध्रांन और वायु रूप घानु चतुक्क का कारण है। धमुत्रचंद्र स्वामी ने पूजी, जल, धम्लि, वायु रूप शातु चतुक्क का कारण परमाणु को कहा है— "पृथिक्मध्य तो वायु स्परम घानु चतुक्क स्थैक एव परमाणु कारल"—धनेक प्रकार के परिणमन गुण वाला है तथा स्वस धनस्य स्परी

विज्ञोव — जंतदर्शन पृथ्वी, जल, वायू, झनि के झलग २ परमाणु नही मानता। एक ही परमाणु धातुचतुष्क रूप झवस्थाको ब्राप्त करताहै। झन्य दर्शनों में पृथ्वी झादि के झलग-झलग परमाणुकहें गये हैं।

र्श्वकरा— परमाणुको एक रक्ष, एक गथ, एक वर्णयुक्त कहा है। वह ठीक नही है। ससूर आ विमे स्रोपेक वर्णपाये जाते हैं। वदन सादि गव क्रव्यों में स्रोपेक प्रकार की गव है। मातुनिय सनार केला आर्दि में विविध रक्ष गये जाते हैं इसलिए परमाणु में भी ये गुण होने चाहिए, स्पोक्ति परमाण्झी ते ये उत्पन्न होते हैं?

ब्र० — पवस्स, पजवर्ण, दो गंध ध्रादि विविधताएँ, जब स्कस्न पर्याय रूप परमाणू समुदास को प्राप्त होती है तब वे उत्पन्न होती हैं। परमाणु भवस्था में कैवल एक ही रस, एक ही गंब, एक ही वर्ण, दो स्पर्श पाया जायेगा। स्क्षेत्र श्रवस्था में अपिणत प्रकार के परिवर्तन सनुभव गोचर होते हैं। हस्बी पीली है, चूना सफेद है, दोनों के संयोग से लाल वर्ण उत्पन्न होता है। इसी प्रकार परमाणुषों के समुदाय द्वारा विश्व में विभिन्नता रिवाई पढ़ती है।

नियमसार में कृदकुंद स्वामी ने कहा है--

भाउ चदुक्कस्स पुणो जंहेऊ कारणंतणेश्रो । संघाणं ग्रवसाण णादव्यो कण्ज परमाण् ॥२५॥

जो पृथ्वी, जल, प्रस्लि, वासुका हेतु है वह कारण परमाणु है। धरीर जो स्कथों के विभाजन के प्रत में उपलब्ध होता है, वह कार्स परमाणु है। इस प्रकार कारण परमाणु तथा कार्स परमाणु कहे गए है।

> सद्दो संबप्पभवो संघो परमाणुसंगसंघादो । पुट्ठेसु तेसु जायित सद्दो उप्पादगो णिय दो।। शब्दः स्कन्धप्रभवः स्कंधः परमाणुसग सदातः । स्पृष्टेषु तेषु जायते शब्द उत्पादको नियतः ॥७६॥

शब्द को स्कन्य प्रभव कहा गया है। वह अनेक परमाणुबो के समुदाय से उत्पन्न होता है। उन स्कन्यों के परस्पर मे समदन होने पर शब्द पैदा होता है। शब्द के उत्पादक निक्चित है।

चित्रीय — भाषा वर्गमा हप परिणमन करने योग्य सुरुम स्कन्य तमस्त लोक में विद्यमान हैं। तालु, मोफ, पण्टा का सीम्बात मेवादिक्य तामधी सपूर्वन होने पर भाषा वर्गणा खब्द रूप में व्यक्त हो जाती है। इस सबद का उद्यादक निक्षित है। भाषा वर्गणा स्प पुद्गत वर्गणा तथा बहिर्रम सामग्री को समित्रत होने पर सब्द उत्पन्न होता है। भाषा वर्गणा योग्य तुम्न सामग्री तथेत्र लोक मे हैं। कब वहिर्रम सामग्री का समायन हो जाता है, तब समूर्ण नामग्री सिनने पर भाषा वर्गणा का सब्द रूप में परिणमन होता है। जहाँ जहाँ बहिरंग कारण सामग्री इकट्ठी होती है, वहाँ-बहाँ शब्द बोम्य पुर्वल वर्गणा शब्द रूप में स्वयं परिणमन करती है।

यक्षरास्मक सब्द संस्कृत स्नादि जाना कप हैं। सनखरास्मक शब्द हीन्त्रिय स्नादि के शब्द रूप तथा दिव्याव्यनि कप है।

संका-धन्द समूर्तं साकाश का गूण है। वह जड़, पुद्गल रूप नही है। 'शब्दगुणकमाकाशम्'

उ०— भाकाश धनुते हैं। उसका गुण भी धनुतें होगा इसीलिये कर्णेन्द्रिय द्वारा शब्द सुनाई ही नहीं
सेगा। भाषुनिक मीरिक विज्ञान ने जेन इंग्टि की, शब्द की पुद्मक्त मान्यता की बसावंता को बताया है।
सब्द का घटाना बढ़ाना, यन्त्र में उनकी संवह रूप करना धादि बातें जैन मान्यता का पोवण करती हैं।
वर्तमान युन की सामग्री इस बात को स्वष्ट करती हैं कि जेन सावार्य वहें विज्ञानवेत्ता भी थे। उन्हें दुस्पल
के भीतर तुन्त शक्तियों का पूर्णत्वा परिज्ञान था। वे भ्रास्पत्वाद्ध के कार्य को धपने जीवन की केन्द्रमूनि बनावें
हैं, इस कारण जैसे प्रात का बीतिक वैज्ञानिक चनकार दिखाता है, वैता कार्य धारसमाधना के मन्दिर में
निवास करने वाले मुन्तनन नहीं करते। बहु उनकी चुक्ति साथना में बाथक है। वैज्ञानिको ने को बोधे की हैं
उनके समझ न्याय-वेशिषक धादि दार्शनिको की काल्यनिक मान्यताएँ ममान्य हो जाती है। जैन वितन का
लीत सर्वज्ञ बीतरान मावान का ज्ञान है।

णिग्णो णाणकासो ण सावकासो पदेसदो भेता। स्रधाणं पि य कत्ता पिष्ठहता कालसंस्राणं।। नित्यो नानवकासो न सावकाशः प्रदेशतो भेता। स्कंधानामपि च कर्त्ता प्रविभक्ता कालसंस्यायाः॥=०॥

पुराल परमाणु सविनाधी होने से तित्य है। वह स्पर्धासादि गुणों को स्रवकाश प्रदान करता है, इसीलिय वह प्रनवकाश्यमने से रहित है। वह एकप्रदेश साझ है। दितीय आदि प्रदेशों का सद्भाव न होने से वह सावकाश नहीं है। यह स्कन्थों के प्रदेशों से भेद करता है। यह समय सबल काल का विभाग करने से काल का विभाव है। यह स्कन्थों का कर्ता है। यह प्रयाणुस्कन्थों के भेद से उत्पन्न होता है। यह स्कन्थों काजनक भी है।

षिकोष — जो स्कन्धों का मेद करता है उसे कार्य परमाणु कहते हैं, भीर जो स्कन्धों को उत्पन्न करता है उसे कारण परमाणु कहते हैं। परमाणु स्कन्ध कन्य है एवं स्कन्धों का जनक भी है।

> एयरसवण्णगंत्रं-दो फासं-सद्दकारणमसहं । खंबंतरिदं बब्दं परमाणुं तं विद्याणेहि ।। एक रस-वर्ण-गंद्यं द्विस्पर्शं शब्दकारणमशब्दम् । स्कंद्यांतरितं द्रव्यं परमाणुनं विजानीहि ।। दशा

परमाणु में पंच रखों में से केवल एक रस पाया जाता है। सुक्स, कृष्ण, पीत, कोहित सौर नील इन पंच वर्णों में से एक वर्णे उसमें पाया जायगा। कोई परमाणु शुक्त वर्णे का भी रहेगा। भौतिक विज्ञान ने सुक्त वर्णे को स्वतन्त्र वर्णे सस्वीकार कर उसे सातरगों के समुदाय कप कहा है। परमाणु में सुगन्य, दुर्गन्य में से एक गन्य पाई जायेगी। स्पर्ध के बीत-स्निम्स, बीत-रक्ष, उच्च-स्निम्स, उच्च-रक्ष इन कार स्पर्धी के धुनतों में से स्पन्न के दो नुण पाये जायेंगे। परमाण्डी हेस्कायन, प्रारीपन, नरवपना, कठोरपना नहीं पायेवाती यह परमाणु बाब्द रूप स्कन्य व सकता है इसीनिये देसे बब्द का कारण कहा है। किन्तु स्वयं व्यवस्थ प्राप्त के स्वयं क होने से यह ब्यवस्थ रूप है। यह परमाणु स्कन्य पर्याप से मित्र होने के कारण स्कन्यान्तरित कहा गया है।

विशेष--राजवातिक मे कहा है श्रन्तिम स्थुलता जगत्व्यापी महास्कत्व मे कही गई है। परमाणु

केवल एक प्रदेश रूप है।

श्रीव कांड गोम्मटसार में कहा है कि सम्पूर्ण श्रव्यी हुआ के प्रदेश चलायमान न होने से घवनित— निक्तित है। धर्म, प्रथम, प्राकाश और काल तथा मुक्तास्ता एक ही स्थान पर रहते हैं। संतारी जीजों के प्रदेश चल-अवत तथा चल और जचन कहे गये हैं। विहरूगति के जीवों के प्रदेश चल होते हैं। धारमदेशों में चलनता उत्पन्न करने वाले सोगों का प्रमात होने से प्रयोग केवसी के प्रदेश प्रचल होंगें। कहा भी है—

सञ्ज्ञमहत्री दक्त अवद्ठिदं अवलिशा प्रदेसा वि । इत्री जीवा बलिया विवियण्या होति दूपदेसा ॥ ५६१ ॥

सर्वे प्ररूपी द्रव्य अचल प्रदेश युक्त है। रूपी जीव श्रथांत् संसारी द्रव्य चल प्रदेश है। इनके प्रदेश तीन भेद सुक्त कहे है। पूर्वण के विषय में कहा है—

> पोग्गल दब्बम्हि श्रणू संखेज्जदि हवति चलिदा दु। चरिम-महक्खंधिम्म य चलाचला होति दुपदेसा ॥५६२॥

पुद्गल भे परमाणुतवा संख्यात आदि मणु निमित स्कन्य चल है तथा लोकव्यापी महास्कन्य के परमाणुकोई चल हैं कोई अचल है।

> उनभोग बिदिएहि य इंब्रियकाया मणो य कम्माण । हवदि मुत्तभण्णं तं सध्वं पुग्गस्रं जाणे ।। उपभोग मिन्द्रियै श्वेन्द्रियः काया मनश्च कमाणि । यद्वति मूर्ति मन्यत् तत्सर्व पुद्गस्रं जानीयात् ॥६२॥

इंद्रियों के द्वारा उपभोग योग्य भंतेन्द्रियों के विषय, द्रव्येन्द्रिय, द्वारीर, द्रव्यमन, द्रव्यकर्म-नो कर्में इनके सिवाय ग्रन्य को भी दूसरे मूर्तिमान द्रव्य हैं, उन सबको पुर्गल द्रव्य जानो ।

विशेष — स्पर्श, रस, गव, वर्ण तवा शब्द ये इदियों के द्वारा बाह्य विषय है। स्पर्शन, रसना, झाण, वर्जु, कर्ण रूप द्रव्येन्द्रिय कही गई है। इध्यमन, इव्यक्त्यों, नोकर्ग, विधित्र परिपान वो मूर्तिमान है, सामग्री है वह सब पुद्दमन द्रव्य है। भावमन तथा भावेन्द्रिय जानात्मक होने से यही द्रव्यमन एव इदिय को पौद्मलिक कहा गया है।

र्जन दर्शन में पुद्गल को प्रद्भृत शक्तियों का मण्डार कहा है। प्राज भौतिक विज्ञान के विविध प्रकार के जो प्राविष्कार हो रहे हैं, वे भ्रद्भृत चमत्कार एक पुद्गल की करामात हैं। कूर परिणामी जीव हिंसा की सामग्री इकट्ठे करने लगे हैं।

> धम्मित्य कायमरसं म्रवण्णगंबं असद्मप्फासं। लोगोगाढं पुष्ठं विहुल मसंसादिय पदेसं।।

## धर्मास्तिकायोऽरसो ऽ वर्ण-गंघो ऽ शब्दो ऽ स्पर्शः । लोकावगाढः स्पष्टः पृथुलो ऽ संख्यातप्रदेशः॥८३॥

वह वर्षास्तकाय ब्रब्य रस, वर्ष, गंध, शब्द, स्पर्श रहित है। यह सर्व कोकव्यापी है, स्पष्ट है, विस्तृत है तथा मर्जक्यात प्रदेशी है ।

चित्रेच — यह वर्ष द्रश्य व्यवंक्यात प्रदेश युक्त लोकाकाश में पूर्ण कर से अवान्त होने से वर्षस्थात प्रदेशी कहा गया है। प्रमूर्तीक होने से स्वांदर तथा, वर्ण, ताव्य कर पुरास के गूनो से विरिहत हैं। 'प्रमूर-विद्यवदेशायात स्पर्टः प्रपूषक कर प्रदेश युक्त होने से स्पष्ट है। यह पुबूत है—स्वभावादेव सर्वतिविस्तृतवा-त्यका: स्वभाव से सर्वत्र विस्तृत होने से पुबूत हैं।

यह घर्म क्रम्य जगत् ने प्रसिद्ध वर्ष (religion) से भिन्न है। यह घर्म क्रम्य प्रधर्म द्रम्य सर्वक्र क्रानगोचर दो स्वतंत्र क्रम्य संगीकार किए गए हैं। क्रम्य दर्शनों में इनकी परिकल्पनानहीं की गई है।

> अगुरुलघुगेहि सया तेहि अगंतेहि परिणदं जिल्लं । गवि किरियाजुलाणं कारणभूवं सयमकञ्जं ।। प्रगुरुलघुकैः सदा तैः धनंतैः परिणतः नित्यं। गतिकियायक्तानां कारणभृतः स्वयमकार्यः ।। ८४।।

यह घमंद्रव्य सदा धनन्त जगुरु लघुगुण के घविभाग प्रतिच्छेदों द्वारा परिणमन युक्त रहता है। यह विनाशरहित होने से नित्य है। यमन किया में परिणत जीवो तथा पुत्रणतों का सहायक कारण है। स्वयं प्रस्तित्व रूप रहने से स्रकारंक्ष्प है। धर्यात किसी धन्य द्रव्य द्वारा उत्पन्न नहीं हमा है।

विशेष - तत्थार्थसार में लिखा है यह द्रव्य स्वयं किया रहित द्रव्यों में किया उत्पन्न नहीं करता। किया परिणत तथा कियावान द्रव्यों के लिये सहायक कहा गया है।

> किया परिणतानां यः स्वयमेव कियावताम् । श्रादधाति सहायत्व स धर्मः परिगीयते ॥३३॥

प्रदन—यह गमन रहित है, किया शून्य है, इस कारण इसे निष्क्रिय द्रव्य कहा है। तब इसमें किस प्रकार परिणामन माना आये?

उत्तर— इस विषय में परमागम में कहा है कि सन्यूण द्रव्यों में एक खगुड लघु नामका गुण है। बहु सागम में प्राविति होने के कारण प्रमाण कर है। उसके कारण धर्मीद हब्यों में सदा परिश्वमन हुमा करता है। इस गुण के प्रदेशों के धविमाग प्रतिच्छेदों में धनन्त माण वृद्धि, असंख्यात माण वृद्धि, संख्यात गुण वृद्धि, असंख्यात गुण वृद्धि, अस्वन्त गुण वृद्धि से बर्ग कार की वृद्धि स्वयंक्ष्य हुमा करती है। उनमें बद्गुणहानि भी होती है जो इस प्रकार है-धनन्त माण हानि, अर्थव्यात माण हानि, सब्बात माण हानि, संख्यात गुण हानि, असल्यात गुण हानि, धनन्त गुण हानि होती है। ये अगुक्तमु गुण वाणी के धनोचर है। इनका बद्भाव सायग प्रमाण पर निर्मेद है। धानाय पद्धित में इन्हें 'आराम प्रमाणादस्यूपगम्या अपूर्व लख् गुण.''-प्रमागम प्रमाण के द्वारा माने गये घणुक्तमु गुण कहा है। धायम वाणी सर्वेत्र जिनेन्द्र वचन होने से सत्य है, परस सत्य है और सम्यक्तनों के तिसे मंद्रीय शिरोवार्य है। कहा भी है—

#### सूक्ष्म जिनोदितं तस्यं हेतुत्रिन्तेंव हन्यते । धाजातिस्यं तुतस्याद्यं नान्यश्रावादिनो जिनाः॥

जिनेन्द्र सगवान के द्वारा प्रतिपादित तस्त सूक्ष्म है वह तक के द्वारा बाधा को नहीं प्राप्त होता है। उठे प्राक्षा सिद्ध सानकर स्थोकार करना चाहिने, क्योंकि जिनेन्द्रदेव प्रत्यवादादी नहीं है। घन्यवा प्रतिपादन का कारण प्रकार सचवा रागादिदोष होते हैं, वे जिनेन्द्र बीतराग हैं, गर्वज हैं इसीलिये जिनेन्द्र वचन प्रत्यथा नहीं हो सकते।

धर्मीद क्रव्यों में स्वप्रत्यव उत्पाद कहा है। सर्वार्थिक्षिद्ध ने कहा है— दो प्रकार का उत्पाद होता है। स्विनिमित्त क उत्पाद अनंग प्रगृदक्षय गुणों के कारण होता है। वे ध्ययुक्तयुगुण "आगमप्रप्रामाध्याद म्यू पगम्प-माना"—स्वार्य की वाणी होने से मान्य है। उन गूणों ने बद्दणीं वृद्धि, यद गुणी हानि होती है। इस कारण प्रवाभी ने स्वभाव से उत्पाद क्यम कहा गया है। सक्वादि की गीन, दिश्वति, अपनाहनता का कारण होने से परिनिवक्तक उत्पाद क्यम का ध्यवहार होता है। (स. गि. श ४—मून०)

जीव काण्ड गोस्मटसार में कहा है—

जत्तस्स पहुं ठत्तस्स धासण णिवसगस्म वसदीवा । गदि-ठाणो-माहकरणे धम्मतिय साधग होदि ॥ ५६ ॥

षर्म, द्रव्य समन करने वाले को मार्गसदुब, प्रधर्मद्रव्य ठहरने वाले को खासन समान, निवास करने वालो को गृह सद्दश खाकाश द्रव्य सहायक हैं।

> उवयं जह सच्छाणं गमणापुग्गहयरं हवित लोए । तहजीव-पुग्गलाणं घम्मं दव्यं वियाणेहि ॥ उदकं यथा मास्यामा गमनानुषहकरं भवितिलोके । तथा जीव पुग्गलाना धमं द्वव्यं विजानीहि ॥८५॥

जैसे लोकमे जल मध्यलियो के गमन कार्यमें सहायक कारण है, इसी प्रकार जीव तथा पुद्राची के गमन में सहायक धर्में द्रव्य है।

सिशोध — कभों का लग होने पर मुक्त जीव अपने उध्येगमन स्वभावानुसार लोकावभाग पर्यन्त जाते हैं। सनते से सहायक धर्म द्रव्य लोकाकाश पर्यन्त हो है। इनते यह अपने शक्ति मुक्त आरमा भी आगे नहीं जाता। जैन दर्यने में जिस परार्थ का जो स्वष्ट, मर्योदा आर्थि कहा नया है, उतका उल्लंधन कोई नहीं करता है, तथान कर सकता है। सर्वेज वाणी होंने से उसमें कहा क्या वर्णन पूर्ण स्वस् है।

प्रदन — मुक्त जीव जोक के प्रयुक्षाय तक प्रपत्नी बोय्यता से जाता है धाये जाने की उसमे मोय्यता नहीं ऐसा मानने में क्या बाधा है ?

उत्तर--- प्रागम इस बारणा को सिच्या बताता है। श्रामम कहता है ग्रमन से सहायक धर्म द्रव्य है। ग्रमन करने या ६कने से योग्यता की कल्पना निष्यास्थ है। नियमसार में कुन्दकुन्द स्वामी ने कहा है∽

जीक्षण पुन्नलाणं जाणेहिजाव धम्मत्य । धम्मत्यिकायामावे तत्तो परदोण गण्छति ॥१८४॥ नहीं तक पर्न ब्रस्य है, नहां तक बीव तथा पुन्नतों का गमन होता है। उसके बागे प्रयोक्तिकाय का प्रभाव होने से गमन नहीं होता। वही तक वर्गीस्तिकाय है, नहीं तक नमन होता है और नहीं उसका प्रभाव हो जाता है नहीं उनका गमन नहीं होता। इसके गमन में कारण प्रयोस्तिकाय को मानना जागम सम्मद है।

सह धर्म द्रस्य पमन में ब्रेरक नहीं, उदाधीन तहाबक है। जीते — रेलने का इंजन जहां तक लोह पक हैं, वहां तक जाता है। वहां लोह—पय नहीं है, वहां समन शांक युक्त होते हुए गी वह बंजन नहीं जाता। सिंह सागे रेलने की लाइन की योजना कर दी जाए, तो वहीं वका इजन सामे चला बाता है। इसी प्रकार धर्म ह्रव्य क्यी समन में तहायक क्रव्य जहां तक है, वहां तक समन कायं होता है और वहां तहायक सामधी नहीं है, वहां यह गमन इक जाता है। यह साम्यता ठीक नहीं हैं कि गमन की सोम्यता न होने से खोकाब तक ही सिद्ध भाषांत्र जाते हैं। यह अंतर्की योज्या का उल्लेख नहीं किया है।

> जह हवि धम्मदब्बं तहतं जाणेह दब्बमधमक्कं । ढिविकिरिया जुत्ताणं कारणमूदं तु पुढवीव ।। यया भवति धर्मद्रव्यं तथा तज्जानीहि द्रव्यसधमीक्यं। स्थिति कियायुक्तानां कारणभूतं तु पृथिवीव ।। द्रशा

जिस प्रकार धमें हव्य है, उसी प्रकार मधमें नामका हव्य है। यह घष वे हव्य स्थितियुक्त हव्यों के उहरने में उस प्रकार सहायक है, जैसे पृथ्वी ठहरने में सहायक है।

विशेष — जैसे भ्रमण करने वाले पिषक की वृक्षादि से गुक्त भूमि दकने में सहायक है, उसी प्रकार प्रथम द्रव्य स्वयं उहरने वाले द्रव्य का उदासीन कप सहायक है।

प्र०---जीव ग्रीर पुद्रतलो के गमन में सहायक चर्मद्रव्य को मानना सुसंगत बात है। दकने के लिये सहायक द्रव्य की क्या ग्रावस्यकता है?

उ० — वाहन को गमन करने के लिये शक्ति की धावस्यकता है, उसी प्रकार उसके रोकने के लिये भी शक्ति स्नावस्यक है। मोटर में यदि क्षेक रूप सामग्री न हो, तो गतिशील मोटर मृत्यु के मन्दिर में पहुँचाये विना नहीं रहेगी। इसीलिये जिनागन में प्रवसंद्रस्य का भी सद्भाव स्वीकार किया गया।

> जाबो जलोगलोगो जोंस सब्भाववो गमणिठवो । वो विव मया विभक्ता जविभक्ता लोगमेक्ता य ॥ जातमलोकलोकं ययो. सद्भावतस्य गमनस्थिति: । द्वाविष च मतौ विभक्ताविभक्तौ लोकमान्नौ च ॥६७॥

जिन धर्म द्रश्य सधर्म द्रश्य सधर्म द्रश्य से सद्भाव से सोकम्सोक का मेद हुधा है, जिन से जीव पुद्गल मे गमन और स्थिति है वे दोनों परस्पर में भिन्न हैं तथा समस्त लोक में श्रविभक्त रूप में विद्यमान हैं।

विश्वोच — यहाँ यह सहस्व की बात कही गई है कि बोक और सक्तोक के बिमाजन में धर्म तथा ध्रमों द्रम्य विशिष्ट कारण है। यह भी कहा है, कि घर्म और अधर्मद्रम्य एकत्र रहते हुए भी अपने पृथक् मस्तिस्व युक्त हैं। उनमें संघर्षनहीं है। ण य गच्छवि यस्मारथी गमणं ण करेवि अञ्च-विवयस्य । हववि गवी स प्यसरी जीवाणं पुग्गलाणं च ॥ न च गच्छति धर्मास्तिको गमनं न करोति अन्य द्रव्यस्य । भवति गते सः प्रसरो जीवानां पुद्गलामां च ॥६८॥

प्रमास्तिकाय पत्रन स्नादि के समान सचरणशील नहीं है और न वह बलपूर्वक सन्य पदार्थों का गमन कराना है। वह सीव तथा पृद्गलों के गमन में सहायता देता है प्रेरक नहीं है।

विशेष —यहाँ धाजायं ने वर्मद्रव्य को गमनशील नहीं बताया है। वह द्रव्य गमन में सहायक मात्र है। सरोवर में मछली ध्रपनी शक्ति से गमन करती है। उसके गमन में पानी का सद्भाव धावस्यक है। इसी प्रकार सम्पूर्ण बोब धीर पृद्गलों के गमन में वर्मद्रव्य को उदाधीन सहायक समझना चाहिये।

विज्जिब बोर्सि गमणं ठाणं पुण तैसिमेव संभवि ।
ते सग परणामेहि दु गमणं ठाणं च कुःवंति ।।
विद्यते येषां गमन स्थान पुनस्तेषामेव समावित ।
ते स्वक परिणामेस्तु गमनं स्थानं च कुर्वन्ति ।। ६१।।

जिन हब्बों में यमनपना पाया जाता है तथा स्थित रूप परिणमन होता है, उनमें पुत अपने कारणों से पमन होता है ठहरना होता है, क्योंकि धर्म अपर्स द्वव्य करने में, तथा ठहरने में मुख्य हेतु नहीं है।

विशोध— यहाँ यह निद्ध किया है, कि धर्म धधर्म द्वश्य गमन स्थिति में मुख्य हेतु नहीं है। यदि उन्हें मुख्य हेतु मानते तो जिनका गमन होता है उनका गमन ही होता रहता भीर जिनकी स्थिति है उनकी स्थिति है उनकी हिश्यति है उनकी ठहरना भी होता है भीर जो उद्देर हुए हैं भीर के पुन गमन करते हैं। इनके उद्देर हुए हैं भीर के पुन गमन करते हैं। इनके यह बात होता है कि धर्म धधर्म द्वश्य गमन और स्थिति में मुख्य कारण नहीं है, किन्तु वे उदायीन कारण हैं।

सन्बेसि जीवाणं सेसाणं तह य पुग्वलाणं च। जंदेदि विवरमिललं तं लोए हवदि आयासं।। सर्वेषा जीवाना शेषाणा तथंव पुद्गलाना च। यहदाति विवरमिललं तल्लोके भवत्याकाश।।६०॥

जो सम्पूर्ण जीवो को तथा शेष धर्म, धघर्म, काल धौर पुद्मल द्वव्यो को अवकाश देता है, लोक मे उसे साकाश कहते हैं।

विशेष — तत्वार्थ सूत्र में कहा है ''श्राकाश स्थावनाहः'' (सूत्र १८ ब्रघ्याय १) प्राकाश द्रव्य का कार्यजीवादि द्रव्यों को ब्रवकाश प्रदान करता है।

प्र०—जीव और पुर्वाल कियावान है। उनको भ्रवकाश देना भ्राकाश का कार्य है। धर्मास्तिकायादिक किया रहित हैं। उनका निरंप सम्बन्ध पाया जाना है। उनका भ्राकाश में भ्रवनाहन है कहना कैसे उचित है ? य॰ --- यह रूपन उपचार से किया जाता है। और गमन न करते हुए बी सर्वत्र सद्भाव रहने से साकाश को सर्वत्रत कहते हैं, इसी प्रकार धर्च भीर अध्ययं स्वत्राहन किया के न होते हुए भी अवगाही रूप में उनको कहा जाता है; क्योंकि सर्वत्र उनको देखा जाता है।

संका—यदि धवकाश्च देना धाकास का स्वनाव हैतो वद्य घादि तथाकोष्ट स्नाविके द्वारा सामिक स्थापात न होता। उनका व्यापात देवा जाता है भनः सामास समकास देता है यह कमन वाधित क्षेता है।

उ०- वज्र लीच्छ प्रादि स्थूल पशार्थी का परस्पर भे व्याघात होने से प्राकाश की प्रवकायदान सामर्थ्य को बाधा नहीं है। वज्रादि का जो व्याघात है, वह परस्पर मे हैं। वज्र प्रादि स्थूल होने से एक दूसरे को अवकाश नहीं देते। यह प्राकाश का दोष नहीं है। जो पूबनल सुक्स है, वे परस्पर मे समकाशदान करते हैं।

शका — यदि ऐसा है तो यह भाकाश का भसाभारण लक्षण नहीं होगा, क्योंकि भन्य पदार्थों में जी वह विशेषता पार्ड जाती है।

उ० - यह बात ठीव नहीं है। सम्पूर्ण पदार्थों को सामान्य रूप से भवकाश हेतुपना आकाश का असाधारण लक्षण है। इसीलिये कीई दोध नहीं है।

प्र०- अनोकाकाश में जीवादि इच्छो को अवगाहन नहीं प्राप्त होता है, इसीलिये आकाश का अवगाहन हेत्यना लक्षण बाधित होता है।

उ० — ऐसा नहीं है। यत्नोकाकाश में जो आकाश है उसमें प्रवकाश प्रदान करने का स्वभाव विद्यमान है। वहांपदार्थ नहीं होने ने उसकी अवनाहन सक्ति का क्या दोष है ? आकाशायने की अपेक्षा लोकाकाश और प्रतोकाकाश समान है। वह प्रवण्ड एक द्रष्य रूप है।

जीवा पुग्गलकाया घम्माधम्मा य लोगदोणण्या ।
तत्तो धणण्य-मण्यं आयासं अंत-विदिरतः ।।
जीवाः पुद्गलकायाः धर्मा धर्मो च लोक तोऽनन्ये।
ततो ऽ नन्यदन्य दाकाशभत-व्यतिरिक्त ॥ ११॥

जीव, पुद्गलकाय, धर्म, प्रधर्म (तथा काल) ये द्रव्य लोक से घनस्य हैं। घाकाश अन्त रहित होने से लोक से घन्य है तथा घनन्य भी है।

विषेष -- जीवादि द्रष्य तीन सी तिपालीस घन राजू द्रमाण लोकाकाश से प्रभिन्न है। छह द्रज्य एकण पाये जाते हैं, प्रनत्त याकाश की घलेशा जीवादि कच चित्त कोक से प्रन्य है ग्रीर घनन्य भी है। लोकाकाश के बाहर केवल प्राकाश ही प्राकाश है, वहां जीवादि नहीं है, इसीलिये घाकाश को ग्रन्य भी कह सकते हैं।

> व्यागासं प्रवगासं गमणदिर्शव करणेहि देवि जवि । उक्कंगविष्पवाणा सिद्धा जिद्ठेति किथ तस्य ।। प्राकाश मवकाशं गमन स्थितिकारणाभ्यां ददाति यदि । उष्ट्यंगति प्रधानाः सिद्धाः तिष्टेति कथं तत्र ॥६२॥

यदि खाकाश द्रव्य धवकाशदान के साथ गमन और स्थिति वेने वाला बन वामे, तो क्रव्यंगमन स्थमाद वाले सिद्ध भगवान् छोक के मदमाग में कैसे रहते ? सबंध यहां मह बात स्पष्ट की है कि भाकाश मनन भीर स्थिति का हेतु नहीं है। यदि उसे समन भीर स्थिति वा हेतु माना जाके, तो उक्ष्यंपमन स्थापन को खिद्ध अपवान का आप्ताहा से निरन्तर समन होगा, चर्चों कामन में महायक सामग्री का प्रभाव नहीं है। सिद्ध अपवान सोकाश भाव में विराजनात है। इस समायान को देवने हुए साकाश को समन और स्थिति का सारण मानना मनुष्यत है।

> अम्हा उवरिट्ठाण सिद्धाणं जिणवरेहि पण्णातं । तम्हा गमणट्ठाण द्धायासे जाण णत्थि ति ॥ यस्मादुपरि स्थान सिद्धाना जिनवरै. प्रज्ञप्त ।

तस्माद गमनस्थान माकाशे जानीहि नास्तीति ॥६३॥

सिद्ध भगवान लोश के ऊर्ध्वभाग में विराजमान है यह बात सर्वज जिनेस्थर ने कही है। **धतः भाकाश** दक्ष्य गमन तथा स्थिति का कारण नहीं है।

विशेष — सर्वेत जिनेश्वर का बचन घरण्या नहीं होना । यब उन्होंने कहा है कि सिद्ध परमास्या स्रोक्त के घ्रमभा में मदा विद्यान रहते हैं, नद श्राकाल की गमन या ठहरने में महायक मानने की कल्पना घागम वाधित हो जाती हैं।

र्याद धर्माधर्म के नारण लोगानोक नी मीमा निर्धारण न होतो तो अनन लोकाकाण में मुक्तास्माओं का निरन्तर गमन होना । उनका एकत्र अवस्थान दिव्य ज्ञानियों के ज्ञानगोचर है। अत वणी सस्य है नया विरोधार्य है। प्रत्य कल्पना ठीक नहीं है।

जीव हविव ममण हेड्स आगामं ठाण कारणं तेसि । पत्रजिव अलोगहाणी लोगस्स य अंतपरिबृड्डी ॥ यदि भवति गमनहेतुराकाश स्थानकारण तेषा । प्रस्तरवलोकहानिलोंकस्य चान्तपरिबृद्धिः ॥ स्थान

यदि प्राकाश को समन घीर ठहरने का हेतु माना जाये तो श्रलो काकाका का श्रभाव होगा तथा लोक के प्रन्त की वृद्धि हो जायेगी।

विभेष — प्राकाश को गमन नथा ठहरने का हेतु न मानने के विषय में आचार्य धमृतचन्द्र ने कहा है-'नाकाश गतिस्थिनिहेतु. लोकालोक सीभ-व्यवस्थायास्त्रयोषपत्ते. ।

भाकाश गमन तथा स्थिति का कारण नहीं है. ऐसा मानने पर लोक तथा प्रकोक की सीमा व्यवस्थित रहती हैं। भभी जो लोक का स्वरूप भागम में विणत है, वह प्रस्थक्षदर्शी के निर्मल ज्ञान में प्रतिविभ्वित हैं⊸ इस प्रकार का निक्क्य करना चाहिंग। लोक के विषय में लोकानुप्रेशा में कहा हैं—

> णिरया हवति हेट्ठा मजने दीवंबु-रासयोऽसखा । सम्मो तिसटिठ भेयौ एत्तो उटढ हवे मोक्खो ॥४०॥

जो तीन प्रकार का लोक है, उनमें फ्रांचोक में नारकियों का निवास है, सध्यतोक में असंख्यात द्वीप तथा समूद है, ऊपर जेसठ भेरे युक्त स्वर्ग है। उसके ऊपर मोला है। इस प्रकार लोक के स्वरूप पर चिन्त-वन लोकानप्रेक्षा में किया जाता है। तम्हा बम्मा बम्मा गमगहिठां कारणाणि गामासं। इति विशवरीं स्व भणिवं लीगसहावं सुवेताणं।। तस्मादम्माधम्मीं गमन-स्थिति कारणे नाकाशं। इति जिनवरे भणित लोकस्वभावं श्रण्वंतामः।। ६५।।

इस कारण यह बात निरुचय करना चाहिये, कि भाकाश द्रव्य यमन और स्थिति में कारण नहीं है। समन और स्थिति में धर्म और प्रायमें द्रश्य कारण है। जिलेन्द्र अगवान ने समयसरण में अौताओं को जोक का यह स्वकृष कहा था।

विश्वेष — प्राकाश गमन और स्थिति में कारण नहीं है यह तस्य समस्यारण में विश्वमान जोताओं को भगवान ने कहा बान "फिनवरे. समझराण लोक स्वचाय लुख्या भणित" (धावार्य जयमेन)।जिनेन्द्र भगवान ने समझशरण में लोक के स्वच्य को सुनने वालों के लिये कहा था। यहाँ बोगसहाय मुख्य तार्थ धावर विश्वेष ध्यान देने बोग्य है। महातमृति कुन्स्कुन्स स्वामी के विदेह गमन की चर्चा दक्षिण के शिलालेखों में हैं। उक्क शब्द इस सम्बन्ध में पुष्टिदायन प्रतीत होता है।

> धम्मा धम्मा गासा अपुधम्भूदा समाणपरिमाणा । पुधगुबलद्धिविसेसा करंति एनत्तमण्णातं ।। धमाधमा-काद्यान्यपृथम्भूतानि समान परिमाणानि। पृथगुपलव्धिविशेषाणि कृतैत्येकत्वमन्यत्वं ।। ६६।।

ये पर्मा तथा प्राकाश द्रव्य अपृथक रूप है। एक क्षेत्रावनाही है। वे असक्यात प्रदेश रूप समान परि— माण सहित हैं। वे कथ चित्र पृथक स्वरूप युक्त हैं, उनमे एकत्व है तथा अप्यत्व भी है।

विहोय -- जयसेन श्राचार्य ने लिखा है इन द्वव्यों में व्यवहार नय की घरेखा एकस्य है घौर निश्चयनय से घरवरत है ''क्यवहार' जैकस्व निश्चयनारयस्य ।''

> आगास-काल-जीवा धम्मा धम्माय मृत्ति परिहीणा । मृतं पुगाल दश्वं जीवः खलु चेतन स्तेषु ॥ श्राकास-काल-जीवा धर्माधर्मो च मृत्तिपरिहीनाः । मृतं पुदगलद्रव्यं जीवः खलु चेतन स्तेषु ॥ १७॥

भाकाश, काल, जीन, घर्म, धयमं भूति रहित है। स्वोक्ति इसमें स्थर्ण, रस, गन्ध तथा वर्णनहीं पाये जाते। पुद्रतल क्रम मूर्तिक है, स्वोक्ति उनमें स्थर्ण, रस, गन्ध ग्रीर वर्णपाये जाते है। बीव को छोडकर सभी क्रम ग्रुचेतन है। यट क्रमों में जीव ही चेतन हैं।

त्रिक्षेय — स्वाग की घरेशा जीव को समूर्त कहा है। निद्ध समझान सुद्ध स्वस्था में हैं। उनके छन, रस, गन्द, स्पर्ध नहीं है। इसीसिये सुद्ध जीव की घरेशा जीव को प्रमूर्त कहा है। पुरास कमों के बन्धन से युक्त जीव मूर्त है। समूराज्यन सावार्य ने निजा है। "प्रमूर्व: स्वक्षेण जीव: परक्यावेशान्म्तीय" स्वक्य की स्रवेशा जीव समूर्त है। कर्णक्यन की परेशा जी मूनिमान नहा है। धानायं ग्रहतक देव ने बीव को कथिवत् मूर्तिमान इस युक्ति द्वारा सिख किया है. "भद-मोह-विश्वम-करी सुरा तीखा नटस्मृतिवंन कारुवद परिस्पद उपनम्पते, कर्मेन्द्रियानिकवादास्मा ताविभूत स्वत-स्वयो मूर्त इति निक्क्षीयते।" (राज घ २. सू. पुट १) –मोह, घद तथा विश्वम उत्तरक करने वाली मदिरा को पीकर मद्य्य स्मृति तुम्स हो कार्य की तरह हतन चलन रहितन हो जाता है। इसी प्रकार कर्मोन्द्रयो के पराभूत होने से बीव स्वतलण सून्य हो जाता है। इस कारण जीव कर्षचित् सृतिमान है। कमों से पराधीन बताया यदा और समस्त जात् में भ्रमण करता हुया सपने द्वारा उपाजित कर्मों का छल भीगता है। धाचार्य निम्तवन्न ने बोवेशकार के निला है।

> जीवाजीय दव्यं रूबा-इविस्ति होदि पत्तेय । संसारत्या स्वा कम्म विमक्का ग्ररुवगया ।।१६२।।

्रध्य के और क्षीर करीन दो भेद हैं। "जीव मजीवंदल ।" जीव के बनी कीर करनी कीर है। संसारी जीव रूपी है। कर्स रहित जीव करूपी है। यंच प्रकार के क्षजीव ट्रस्य में केवल पुरान ट्रस्य रूपी है। सेव चार ट्रस्य अरुपी हैं।

प्रश्न जब ब्रास्मा स्वभाव में सुद्ध है, कर्मबन्धन रहित है, विकार मुक्त है, तब उसको मूर्तियुक्त मानना कैसे उचित है ?

उतर प्रनादि कान से यह जीव षश्चुद्ध अवस्था में रहा धाया है। जैसे खदान में पदा हुआ सुवर्ण, पावाण कि हुका निमादि मुक्त पावाण ताता है। जब अस्ति आदि के सम्बन्ध से उस मुवर्ण पावाण को सुवर्ण करना मिलती है, तब वह स्वच्छ प्रनारस मुवर्ण स्वच्य को प्राप्त करना है। धानि की तथम्या से अपने वाला मुवर्ण बहुन्य बनता है। उस तपस्थी सुवर्ण का नर्वत्र धादार होता है। इसी प्रकार धनादि से कमेवन्थन में पदे कीव, जब रतन्य की धान में कमेवन्य मिलता को दूर कर देता है, तब उसे सुद्ध, बुद्ध, निस्स, निरंजन पद जान्त होता है। धाता पर जी ने सनवार धनीस से में स्व

यदालु-विषयनमूर्तसम्बन्धनानुभूयते । यथास्य कर्मणः पुसा फलं तत्कर्म मृतिमत् ॥२-३०॥

मुणक गरि किसी की काट देती उसका विषय उस क्यक्ति के श्वरीर से फीन जाता है, जिससे उसके शरी में चुंहें के नमुद्रा सुरूप जीव उत्पन्न हो जाते हैं। जब कमें फल मूर्त है और मूर्त पदार्थ के सम्बन्ध से ही उसका फल मोरालों है सीतिये कमें भी मूलिमान होना चाहिये, क्योंकि जिसका कलानुभव मूर्त गदार्थ के सम्बन्ध से होना, यह प्रवश्य मुस्तान होना।

मूर्तिपान विजवी की गर्जना, मेघ का भीवण शब्द या वज्यपात पादि के कारण सनुष्य स्तब्ध हो जाता है। इससे यह जात होता है कि शरीर मे रहने बाला जीव प्रमूर्त नहीं है। प्रन्यपा उस पर मूर्तिमान प्रापान व्यर्थ होते।

यदि जीव गुरु ने सुद्ध रहना तो यह ससार का सद्भूत नाटक देखने में नही स्नाता। स्नाप्त परीक्षा में भावार्थ विद्यात्ति के कहा है. यह ससारी जीव कभी के कारण सरीर में पहता है। यह स्वतन्त्र नहीं है "परतन्त्री मों हीनस्वान-परिवह-स्वतात् हीनस्वान हि सरीर तत् परिवहवान् संसारी सुप्रसिद्ध (स्वयान्त्र के स्वयान्त्र के स्वयान्त्र में स्वयान्त्र के प्रस्तान के प्रस्तान के स्वयान स्वयान में निवास करता है, वह मंत्रित स्वान सरीर है। मास, विषय, सममूत्र आदि दुशंत्र मुक्त बत्तुमों के पिण्डक्ष सारी में जो जीव रहता है, वह स्वेत्रका से वहीं निवास नहीं करता है। वह पूर्व में बीधे यथे कमों के कारण विषक हो अध्यन्त चृणित देह में निवास करता है। इस पर-तन्त्रता का कारण जीव के द्वारा उपाजित तुद्गल कमें है। यदि जीव प्रारम्भ से विकार विमुक्त होता, तो हायों, जैस, पीदा, मनुष्य, स्त्री, वृद्ध, काक, कोकिल आदि नाना प्रकार के बीखों की उपस्रिय न होती। इस विविधता का कारण कमें ही है। कमें का अनादि से सम्बन्ध बीज बुध की तरह चना आ रहा है। इसी प्रकार संसारी जीव और कमें बन्ध की सन्ति चल रही है। इसी दृष्ट से लंसारी जीव को मूर्त माना है और मुक्त जीव को अमूर्त कहा है। जीव के संसारी और सक्त दे दो जेद किये गये हैं।

पुद्गल भी मूर्त है। वह उसका स्वभाव है। वह रूप रस गन्ध विहीन कभी भी नहीं हो सकता।

जीवा पुग्गलकाया सह सिक्किरिया हवंति ण य सेसा ।
पुग्गलकरणा जीवा खंबा खलु कालकरणा दु।।
जीवा पुर्गलकायाः सह सिकिया भवन्ति न च शेवाः ।
पुर्गलकारण जीवा स्कधाः खलुकालकरणास्तु।। ६ ।।।

जीव मोर पुरल्ल काय में परिस्पंदन रूप किया पाई जाती है। वे दोनों द्रव्य कियाबान हैं। खेव माकाल पर्में क्यार्म क्यार काल निष्क्रिय है। बीव में सक्रियपने का बहिरंग कारण कर्में, नोकर्म रूप पुरल्ल है। उनके प्रभाव हो जाने से सिद्ध भगवान किया रहित हो जाते हैं। युद्गल में सक्रियला का साधन कालद्रव्य है।

विशेष – यहाँ प्रश्वकार ने कहा है जीव और प्रद्गाल कियाशील इच्य हैं। कमें रहित शुद्ध जीव निकित्य हो जाते हैं। पुर्गन इच्य को निष्क्रिय नहीं कहा। कान इच्य की सहायता से वह कियाशीक होती है। यहां नाथा में रक्त्य ताल्द के द्वारा दोनों प्रकार के (स्कृत्व तथा परमाण्) पुर्गलों को कहा नया है। साचार्य सम्पन्तवन्द ने कहा है "न सिद्धानामिव निष्क्रियत्व पुर्गतानामिति" सिद्धों के समान पुर्गलों में निष्क्रमता नहीं है।

यहाँ यह बात घ्यान देने की है कि पुद्गल के निमित्त से जोव में किया पाई जाती है। पुद्गल में जो किया पाई जाती है, उसका कारण कालड़ व्य है।

सतारी जीव नमें, नोक्से के कारण कियाशील है। जब वह सुक्तस्थान की मिल में कमों का क्षय कर देता है, तब वह लिक्सिय हो जाता है। जीव तिद्धों की मध्या निष्क्रय हैं। संसारी स्वस्था की दृष्टि से वह लिक्स है। यह बात पुद्रतल से नहीं है। पुद्रतल से सक्तियता का कारण कान सर्वेदा विद्यमान रहता है; इसीलिय पुद्रतल को निष्क्रिय हमा नहीं कहा है।

> जे सन् इंद्रियपेज्या विषया जीवे हिंहु ति ते मूला । सेसं हविव अमूलं चित्तं उभयं समादिववि ।। येसलुइंद्रिय माह्या विषयाः जीवेर्मवितिते मूर्ताः। शेषंभवत्यमूर्तं चित्तमुभयं समाददाति ॥६६॥

चीन इंद्रियों के द्वारा इन्द्रियों के विषय स्वयं, रस, गन्य, वर्णस्वभाव वाले पदायों को स्रहण करता है। जो पदायें इंद्रियों के द्वारा बहण नहीं किये जाते, वे समूर्त हैं। मन मूर्त और समूर्त पदायों को बहण करता है। विषेय — जोव स्पर्शन क्यादि इतियों के द्वारा कय, रस, सम्य खादि मुक्त पदार्थों का परिज्ञान करता है। वे स्थां क्य खादि सुक्त पदार्थ मुर्त हैं, उनको जीव बहुण करता है। इदियों के द्वारा क्य, रस, स्पर्श सम्य रिह्त पदार्थों का ज्ञान नहीं होता। इसीलिये यहाँ बन्धकार ने कहा है – जीव इदियों के द्वारा जिन पदार्थों को प्रहुण करता है, वे क्य, स्पर्श ध्यादि गुण मुक्त मृति नहित है। इदियों के द्वारा मृतिक पदार्थों का ज्ञान होता है। मन के द्वारा मृतिक धौर धमृतिक दोनों का ज्ञान होता है। तत्वाथं सुत्र में निखा है कि मतिज्ञान धौर अनुत्रज्ञान समुर्थ इस्कों की समयं पर्यायों को जानते हैं। केवलज्ञानी गर्यद्रस्थी की तर्व पर्यायों को प्रहयक्ष जानते हैं। धमृत पदार्थों का ज्ञान मन का विषय है। मन के द्वारा धतीन्त्रिय पदार्थों का परिज्ञान होता है।

कालो परिणासभवो परिणामी दब्बकाल संभूबो। बोण्हं एस सहावो कालो खणमंगुरो णियदो।। कालः परिणासभवः परिणामो द्रव्यकालसभूतः। द्वयोरेप स्वभावः काल क्षणभञ्जूषो नियत।।१००॥

व्यवहार काल की उत्पत्ति में जीव भीर पुर्वतन का परिणमन कारण है। यह जीव भीर पुर्वतन का परिणमन व्यविष व्यवहार काल का कारण है किल्नु यह स्वय हम्यकाल से उत्पन्न होता है। व्यवहार भीर निक्चय काल का यह स्वभाव है। व्यवहार काल क्षणमगुर है। निश्चय काल हक्य कप होते से प्रविनाशी है।

विशेष - सूर्यं, चन्द्र मारि मेद पर्यंत की परिक्रमा करते हैं। नत्यायं मूत्र में सिखा है 'भिर प्रदक्षिणा । नित्स त्यायों नृत्तीके नत्वत्त काल विभाग '' (क्षमाण ४ मूत्र १३-१४) यह सेद प्रदक्षिणा का कार्य सदा चना करता है। देतालीन लाख योजन प्रमाण जो मनुष्य कोक है उससे यह मेठ की प्रदक्षिणा का कार्य सदा नता है। मनुष्य कोक के बाहर के ज्योतियों देव स्थिप है। वे गमन नहीं करते। सूर्यं चरद्वारि के विमानों को मामियोय जाति के देव अमण कराते हैं। उनका कर्मोद्य विश्वत्र हैं 'शिन—स्वेत्र व में विवच्यते'' देव विमानों को परिक्रमा द्वारा उनका कर्यं उदय होकर अस को प्रारत होता है। आंगीतयों देव मेद पर्वन में स्थारह सी इस्कीस योजन हरी पर प्रदक्षिणा करते हैं। उनके कारण व्यवस्तर काल होना है।

जीव भीर पुरुष्णन के परिणमन को द्रध्य काल की उत्पत्ति में कारण कहा है। यह विशेष बात है कि तीव भीर पुरुष्णन के परिणमन द्वारा व्यवहार काल उत्पन्न होता है। वह जीव भीर पुरुषल का परिणमन द्रष्यकाल में उत्पन्न होता है, बचीकि द्रस्थकाल का लक्षण वर्तना है। ''वहुणसक्स्त्रों हि परमह्शे'' वर्तना करनत ही निक्त्य काल का लक्षण है।

सब द्रव्यों में कान में यह बिनक्षणता पाई जाती है कि इसके प्रदेश प्रस्ववित्त जूरे-जूरे हैं। इसमें समं, एक तीब माकाश भी पूर्वान के समान प्रदेश प्रयम नहीं पासा जाता है। यह बात बातव्य है कि जीव घमं, अपमं धीर माकाश में मुख्य कर में प्रदेश प्रवच पाया जाता है। पुद्गत हथ्य में उपवार से प्रदेश प्रवच माना है। पुद्गत के परमाणु काल द्रव्य के समान पृथ्क रूप में पासे जाते हैं। इस वृष्टि से पुद्गत में प्रतिकाशयपा नहीं होना वा किन्तु पुदगत में रकत्य कर होने पर प्रदेशों का प्रवच पाया जाता है। पुत्रवाद स्वामी ने नहा है स्मृ एक प्रदेश क्य होते हुए भी पूर्व तथा उत्तर प्रवापन नय की प्रयोक्षा से उपवार स्वयं में कहा नवा है 'कालस्य पुत्रव्यार्था प्रदेश प्रवचन करन्या नास्तीत्यकारक्या' (स. मि प् २००) कालहस्थ में मूख्य नवा उपवार दोनी प्रकार का प्रदेश प्रवचन में होता है इसीजिये काल की प्रकार में मूख्य प्रवार में मूख्य नवा उपवार दोनी प्रकार का प्रदेश प्रवचन नहीं होता है इसीजिये काल की प्रकार में मूख्य प्रवार में मूख्य नवा

चचिष यह काल मस्तिकाय नही है किन्तु इससे हम्मपने को साथा नहीं है। इसमे गुण पर्याव स्थ द्रम्य का लक्षण पाया जाता है। काल का वर्तनाथना सर्वात् वर्तना हेतुल्य सत्ताधारण गुण है। काल में प्रचेतनत्व, स्मृतंदन, सृहमत्व, स्मृत्-नवृद्ध सादि सामान्य गुण है। काल में श्लोध्यपना है। स्वप्रत्याय जीनत स्वभाव उसमें पाया जाता है। स्याद सौर उरशाद भी उससे है। समूव तक्षु गुण जीनत द्वानि वृद्धि का भी सद्-भाव उसमें पाया जाता है। काल द्रम्य सब द्रम्यों के समान है। केवन उममें सन्तर यहाँ है कि वह मुख्य तथा उपचार दोनों तरह के प्रदेश प्रचयों से रहित है। सत्य वक्षात्काय में उसकी परियणना नहीं हुई है।

निश्चय काल पर्यायो के ग्राधार द्रव्यव्क्त होने से श्रविनश्चर है, निरंग है, तथा व्यवहार काम क्षण— भग्र होने से ग्रनित्य है। गोम्मटसार जीवकाष्ट्र में कहा है.-

> दश्वं छक्कमकाल पचत्वीकाय-संणिदे होदि । काले पदेसपचयो जम्हा णत्विक्ति णिहिटठ ।।६१९।।

छट प्रकार की इक्य है, उसमें काल को छोडकर झोय को पचास्तिकाय यह संज्ञा प्रदान की गई है क्योंकि काल में प्रदेश प्रचय नहीं है।

> कालो ति य वयदेसी सन्भाव पहवगो हवि िणच्यो । उप्पण्णप्यद्वेसी अवरो बीहंतरदठाई ॥ काल इति च व्यपदेश सद्भाव प्ररूपको भवतिनित्यः। उत्पन्न प्रव्वंस्यपरो वीद्यांतर—स्थायी ॥ १०१॥

यह काल है। श्रय काल श्रय काल इस प्रकार का सदा किया जाने वाला व्यपदेश काल के सद्भाव का परिज्ञान कराता है। यह निक्षय काल श्रविनाशी है। व्यवहार काल उत्पाद और विनाश युक्त है।

विशेष जान यह शब्द है। उनके द्वारा बाच्य या प्रशिषेय रूप काल का सद्भाव मानना उचित है। जो शब्द होते हैं वे किसी पदार्थ के बाचक है। स्वामी सम्तन्धद्र ने भ्राप्तमीमासा में जीव के सम्बन्ध में जो बात कही है वही निस्मा पदीं भी उपयुक्त है। उन्होंने सिक्षा है जीव शब्द है तो उसका वाच्य जीव मर्घ होना जाहिये। इसी प्रकार यहाँ काल शब्द द्वाय रूप काल के सद्भाव का द्वापक है। समुत्वच्द्र प्राचार्थ कहते है— "निक्चयकांकों नित्य द्वायस्थात्। ध्यवहार कान श्वापक प्रयोगक पत्थात् "-द्वाय रूप होने से निक्चय काल नित्य है पर्याय रूप होने से व्यवहार काल श्राणक है।

> एवे कालागासा धम्माधम्मा य पुगाला जीवा । लब्बंति बब्बसण्ण कालस्स दु गरिष कायतः ॥ एते कालाकाशे धमीधमी च पुद्गला जीवाः । समित बन्यसंज्ञा कालस्य तुनास्ति कायत्वं ॥१०२॥

काल, झाकाझ, वर्ष, सपर्य, पुदगल चौर जीव इनमें द्रव्य का लक्षण पाया जाने से इन छह को द्रव्य कहा जाता है। बहुप्रदेखी न होने के कारण काल को काय नहीं कहा गया है। काल के प्रदेश पृथक्-पृथक् हैं।

विशेष — इस प्रत्य को पचास्तिकाय कहा गया है क्यों कि इसमें बहुप्रदेशी द्रव्यों पर दृष्टि रखकर नामकरण किया गया है, कान श्रस्तिकाय न होने से उसे मुख्यता नहीं दी गई है।

#### एवं ववयणसारं पंचात्वयसंगृह विद्याणिसा। जो मुत्रवि रायबोसे सो गाहबि बुकल परिमोक्सं।। गुरु पुरुषक्रमार संचादिनकाय समहे विचाय।

एग प्रवचनसार पंचास्तिकाय सग्रहं विज्ञाय । यो मुचित रागद्वेषौ स गाहते दु खपरिमोक्षां।१०३॥

सह पर्वास्तिकाम सबह राज्य सम्पूर्ण प्रवचन सर्वात् भागम का बार है। इस झान्त्र का सम्प्रकृष्ण सम्प्रतान करके जो झारा पश्चिमण के कारण राग तथा डेव दा परित्यात करता है, यह दुःश्रों के क्षत्र कर मोक्ष को ब्राल करता है।

विशेष — भाषायं कृष्टकृष्ट ने इस यथ्य को 'पर्याश्य सम्रह' कहा है भौग उसे प्रवणसार-प्रवचन का सार कहा है। प्रत्य को १७३ नम्बर की गाया में तिला है ''भणिय प्रवणकार प्रयाश्यक्ष ह्युत''—प्रवचन प्रवीत् जिनवाणी का सार यह पर्याश्यक। सम्रह सुत्र कहा है। दो बार बण्यकार ने इस बण्य को प्रवचन का सार बताया है। प्रत्यकार की प्रवचनगार नाम की महत्त्वपूर्ण रचना है। उसके होते हुन् भी इस यथ्य को प्रवचनतार तिल्यना यह स्वतित करता है कि ऋषिराज ने जिनासम का रहस्य सक्षेप मे इस शास्त्र में निबद्ध किया है। प्रतः यह यव विशेष महत्वपूर्ण है।

स्वकार ने नहा है, शास्त्रज्ञान करने के बाद जो स्वक्ति पात्र और द्वेष का त्याग करता है, वह मोध को पाता है। इससे यह बात स्पट होती है कि मोश का साक्षात कारण चारित्रमोहसीय कर्य से भेट राग मोरे द्वेष का परित्याग करना शास्त्रक है। स्वामी तमन्त्रमंत्र ने रहन करड श्रावकाचार में कहा है—साधू राग मीर द्वेष की निवृत्ति के सिसे सदयन की शरण में जाता है—

> मोहतिमिरापहरणे दर्शनलाभादवास्त सज्ञान । राग-द्वेष-निवृत्स्यं चरण प्रतिपद्यते साध् ॥४७॥

मोह रूपी धन्धकार के दूर होने पर धर्षात् दर्शन योहनीय के दूर होने पर सम्यक्त और सम्यक्तान प्राप्त करता है। वह साथ राग और द्वेप दूर करने के लिये सम्यक्त वाज्ञित को स्वीकार करता है।

भागम के रहस्य को न समझने बासे कहते है कि चान्त्रिय परिपालन के बिना राग—द्वेष से सुक्ति हो जावेगी।

> व्वेताम्बरत्वे न दिगम्बरत्वे न तत्ववादे न च तकंबादे। न पक्ष-सेवाश्रयणेण मुक्तिः कषायम्किः किलम्(क्तरेव॥

द्वेतास्वरपने या दिगस्वरपने से मुक्ति नहीं हैन तत्ववाद और न तक्तंबाद से मोक्ष मिलना है। पक्ष विशेष के प्रवत्वन द्वारा भी निर्वाण का लाभ नहीं होगा, जब नक कषायों से खुटकारा नहीं होगा तब तक मुक्ति नहीं मिलेगी क्योंकि क्वायों से मुक्ति ही मुक्ति है।

हस प्रस्त में यह बात गहराई से सोचने की है कि नाय हेव रूप कथाय से खुटकारा पाने का कीनसा उपाय है? बन बान्य आदि सामयी का सबह करने वाला गहरूव राग-हेव के अन्यकृप से दूबा रहता है। विना हिंसा, मूठ, भीरो, हुवीस तथा परिवह का पूर्णतवा परिलाग किये राग-ह्वेच की निवृत्त या कथाय का अब असम्ब है। जिल प्रकार खटमको से मरी हुई सीन्या पर सबन करने वाला व्यक्ति सुबद नीय का नाम नहीं उठा सक्ता, उसी प्रकार स्वरम्लो सामयी बारण करने वाले को ससता और शीकरासना को आसि नहीं उठा सक्ता, उसी प्रकार स्वसादि सामयी बारण करने वाले को ससता और शीकरासना को आसि इससम्बद्ध है। जब व्यक्ति के पास पदार्थ हैं, तो उनका प्रवलम्बन लेकर कभी राग, कभी द्वेष सहज हो जाशा करता है।

र्याद परिष्णह धादि का परित्याग घात्म-निर्मलता का मुख्य बग न होता, तो तीर्षेकर जैसी प्रश्नितीय घात्मा, पर में रहती हुई कथायों का अस करके मोल जली ताती। उन्होंने दीक्षा लेकर जो तारोकन की धीर प्रस्वान किया नह क्याये नहीं है। धात्मा को धार्यन के तिये उनकी मानसिक वालित को लिए पहुँ-पाने वाली बाह्य सामग्री का परित्याम घायद्यक है। बाह्य परिष्ठ, वन बाल्य खादि सामग्री राग, हैय क्यी विकारों को पोषण प्रदान करती है इसीलिये हु-स-अय के लिये सम्बग्दर्शन तथा सम्बग्धान सम्बन्ध समृद्ध क्यारित हारा साध्य कर राग हैय की निवृत्ति के लिये प्रस्त करता है। धनः सम्बन्धारिक का परियाजन भीस के लिए परम प्रावद्यक है। पाय प्रवृत्ति धवा धात्म प्रवृत्ति का त्याम कर चारिक की धीनकर निये किना मन कथाय विस्कत हो हो तकता। क्या चारिक का मुख्योकन नहीं मुखाना चाहिए।

मास्मानुशासन में गुण भद्र भाषायं ने कहा है 'रागद्वेषी वाह्यायं संबदी तस्मालां स्वपरित्यक्षेत् २३०' राग द्वेष भाष बाह्य पदार्थं पर ब्राश्रित है, अत. रागद्वेष से मुक्त होने के लिए वाह्य पदार्थं का परिस्थाग करना चाहित ।

मुणिकण एतबद्धं तवणुगमणुष्कस्तो णिहबसोही। पसमिय-राग बेसो हवाबि हव परावरो जीवो।। ज्ञात्वैतदर्थं तदनुगमनोद्यतो निहत्तमोहः। प्रश्नितरागन्द्रेषो भवति हतपरापरो जीवः॥ १०४॥

जो इस प्रस्थ के रहस्य कप चैतन्य स्वकप धारमा को जानता है, उस मार्ग का धनुक्रमण करता है चह दर्धन मोहनीय का क्षय करता है। वह प्रधान्त रागद्वेव मुक्त ध्रवस्था को प्राप्त करता है। वह बीतराग भीर बीतद्वेव होकर संसार का नाधा करता है।

विधेय -- यहाँ शास्त्र के रहस्य का परिज्ञान करने के साथ तदनुसार निर्मल आवरण की आववणकता कही है। जो जीव वर्धन मोहनीय वर्षा सन् का तथा करता हुआ तसना प्राव की शरण केता है कह वारित्र परिवासन के द्वारा राग द्वेष को दूर करना है। यह बीत-राग वीत-देश साला परापर प्रवीत संत्र से विक्रूक होता है। यहीं परापर का अर्थ इस प्रकार टीकाकार ने किया है — "परवक्ष वाष्ण्यामोक्षरपरे भिक्ष रायपर संसार इतिहेती: विनाशित परापरों सेन सः भवति हतपरापरों नन्द संसार." -पर सन्द स्वायम मोक्ष से भिक्ष पर संपर कार्यात परापर स्वार है। जिसने परापर कर्यात संसार है। जिसने परापर कर्यात संसार की निक्ष पर अर्थात परापर स्वार है। जिसने परापर करने पर आल्या विवास किया है वह संसार का नाश करने में अर्थूस स्वार करने में अर्थूस सहस्य क्षायन करने में अर्थूस सहस्य क्षायन करने में समय होता है।

णाजेण झाणसद्धी झाणादी सब्बकस्मणिकजरणं।

णिज्जरफल व मोक्खं णाणस्थासं तदो कृज्जा ॥१५७॥ रयणसार

ज्ञान के द्वारा ध्यान की सिद्धि होती है। ध्यान के द्वारा सम्पूर्ण कर्मों की निजंदा होती हैं। निजंदा का फल निर्वाण है स्वीलिए शास्त्राम्यास करना चाहिए।

द्रव्यसंप्रह में कहा है—

दुविहं पि मोक्सहेरं क्षाणे पारणदि वं भूणी णियमा । सद्या पयलचिला ज्यं झाणं समन्मसह ।।४८॥ मुनीदवर व्यवहार भौर निश्वय मोश के कारण व्यान में प्राप्त करता है। इससिए व्यान का भ्रम्यास करना चाहिए।

स्थान करने की पात्रता महान मनोवसी आत्मा में होती है। सावसमृह में कहा है कि स्थान करने वाले स्थाक्त को परिग्रह रहित, मोह रहित, सुदुढ गरीर युक्त तथा स्थिरियत होना चाहिए।

ज्ञानाणें व से भाचार्य शभचन्द्र ने लिखा है —

रागाद्यभिहत चेतः स्वतस्य विमुख भवेत् ततः प्रच्यवते क्षित्र ज्ञानरस्नाद्विमस्तकातः ।१४।

जो जित्त रागादि से दूषित है वह स्वतस्य भर्षात् धास्मतस्य से विमुख हो जाता है, इसीलिए इससे मनुष्य ज्ञान रूप रस्तमय पर्वत के शिक्षर से बीघ्र च्युत हो जाता है।

इस प्रकार यहद्रक्य-पचास्तिकाय का वर्णन करने वाला प्रथम अतस्कन्ध समाप्त हमा।

क्रिमचंदिऊण सिरसा प्रपुण्डभवकारणं महाबीरं । तेर्सि प्यस्थभंगं मागं मोक्खस्स बोच्छामि ॥ प्रभिवंद्य शिरसा प्रपुणभंवकारण महावीर । तेपां प्रदायभगं मार्ग मोक्षस्य वस्यामि ॥१०५॥

संसार में पुन अब घारण करने से बचाकर खंसार परिश्रमण विवृक्त मोक्ष पर प्रास्ति में कारण भगवान महावीर को मस्तक द्वारा प्रश्निवदना करने के उपरान्त में (कुँदकुर बाचार्य) भोक्ष का मार्गतथा नव पदार्थ कप भग का कमन कर्नेगा।

विशेष - शक्ता - भक्ति मे गुणानुराग पाया जाता है। राग परिणाम वस का कारण कुदकुद स्वामी ने कहा है "रत्तोतवदि कम्म"-रागी जीव वध को प्राप्त करता है। धतः महावीर मगवान को अधुनर्मेव का कारण कहना कैसे सुसंगत है ?

उत्तर – वीतरागकी प्रक्ति पुष्प वव का कारण है यह सस्य है, किन्तु उस मक्ति के द्वारापाप का क्षय होता है यह विशेष बात है। भक्ताभर स्तोत्र में कहा है.--

त्वत्यस्तवेन भवस्तति सन्निबद्ध । पाप क्षणात्सयमुपैति शरीर भाजाम् ॥ साकान्तलोक मलिनील मसेवमांसु । सूर्यासु मिक्समिव सार्वर सक्षकारम् ॥

है जिनेन्द्र! जीवो के प्रनेक भवों में सचित किए पाप प्रापके स्तवन द्वारा सण अर में आप को प्राप्त होते हैं, जैंगे लोक में क्याप्त भ्रमर सद्दास्याम वर्णरात्रिका अध्यकार सूर्वकी किरणों से नास को प्राप्त होता है।

वीतराग के दर्शन की अव्भृत महिमा है। उससे झाचीच्ट पदार्थ की आरंग्य होने के साथ पाप का आप होता है।

> दर्शनं देवदेवस्य दर्शनं पाप नाशनम् । दर्शनं स्वगं सोपानं दर्शनं मोक्ष साधनम् ॥

जिमेन्द्र अगवान का दर्शन पाप नाझ करने में कारण है। स्वर्गके लिए लोपान है एवं मोसाका सामन है।

प्रदन---जो बंध का कारण है वह मोक्ष का कारण कैसे होसा ?

उत्तर- धावार्यं सकलंक देव ने राजवार्तिक में कहा है कि एक कारण से सनेक प्रकार के कार्य होते हैं। एक सिन भोजन का परिपाक जलाना बादि कार्यों को करती है। स्वयं कुंदकुंद स्वामी ने जहीं समयसार में बतादि को पुण्यबंध का कारण कहा है (वाबा २६४ समयसार) वहीं उन्होंने सपनी समूत्रेक्षा नावा ६२ में संवर का कारण भी बताया है। उसे निवंदा का कारण भी वहा है। जिनेन्द्र भक्ति के बारे में शास्त्र में कहा है--

> एकापि समर्थेयं जिनश्रक्तिः दुर्गेति निवारियनुम । पुण्यानि च पूरियत् दात्ं मुक्तिश्रियं कृतिनः ॥

यह अकेली जिनेन्द्र प्रक्ति दुर्गितासन को दूर करती है, युष्य की प्राप्ति का कारण है और प्रस्पयोध को सोझ नक्सी प्रदान करती है। स्वयं हुंदहुंद स्वामी ने माव पाहुड में जिनेन्द्र प्रक्ति को संसार करी बेल के विनाश करने में समर्थ कहा है।

> जिणवर वरण युदहंणसंति जेपरमभत्तिराएण। तेजम्मवेलि मुखंखणंति वरभाव सत्थेण।।१५१।।

जो जिनेन्द्र नगवान के चरण कमलों को परमशक्ति शुक्त बनुराग बाव से प्रणाम करते हैं, वे उज्ज्यक मान कर शहन के द्वारा जनस्वयों नेन की जड़ को नटट करते हैं। हसलिए जिनेन्द्र अफि को मास्स कल्याण के लिए करणबृक्त सद्द्र समझना चाहिए। आचार्य गुज्यपाद ने बाति चिक्त में कहा है कि जेट जुक 'स्वच्चर-णारविद-एमक स्तर्यक्ष नजायते'।।।। बायके चरण कमल की स्तित के द्वारा प्राप्त होता है।

> सम्बल-णाण जुनं चारित्तं रावदोस परिहीणं। मोनस्यस्त हवदि मग्गो अञ्चाणं लढबुढीणं॥ सम्यक्त्व-ज्ञान युक्तं चारित्रं रागदेव परिहीतं। मोक्षस्य भवति मार्गो अञ्चानां लब्धबुढीनां॥१०६॥

विश्वद्ध ज्ञानयुक्त प्रस्थात्माओं के सम्यश्यर्थन और सम्यक ज्ञान सहित रागद्वेव विमुक्त वारित्र मोक्ष कामार्गकहानदाहै।

विशेष — नियमसार में बार्ग और मार्गक्रन ये दो बेद कहे हैं। मोस का उपाय मार्ग है और उसका फल निर्माण है। यहाँ व्यक्तकार ने प्रोध का उपाय अब्ध वीदों के सिसे सम्प्रत्यक्षेत्र, बात और पारित्र कहा है। तथार्थ सुत्र में कहा है, "सन्यव्यक्त, ज्ञान-व्यक्तित्राणि मोझ मार्गः" यह मोझ मार्ग का कबन नक्य वीदों के हितार्थ हिला गया है। यसक्य जीव में योक्ष समन की पात्रता नहीं है।

पूज्यपाद स्वामी ने लिखा है कि सम्यन्दर्शन ज्ञान और पारित्र तीनों मिलकर योक्ष प्राप्ति के ज्याय हैं। सज्जान सागर में तूबे हुये व्यक्ति पारित्रविद्वीन ज्ञान को नोज का मार्ग कहते हैं; कोई व्यक्ति व्यक्तानात्र को ही निर्वाण का पद निकपण करते हैं; कोई ज्ञान रहित कैवल पारित्र से मोल को प्राप्ति पानते हैं। स्यापार्य

<sup>े</sup> यह बात विचारणीय है कि यहाँ हुंबहुंद स्वानी ने महाबीर को प्रणाम किया है। उन्होंने सीमंचर मगवान की स्तुति नहीं की है, इससे इस ग्रंब के बाबार पर विवेह गतन की बात विचारणीय हो जाती है।

कहते हैं "एवं व्यस्तं ज्ञानादि योशप्राप्त्यायो न जवित"। इस प्रकार घकेला ज्ञान व्यवा वारित योश का उपाय नहीं है 'कि तहिं है तिकृता-'फिर क्या है ? दर्वन, ज्ञान घौर वारित्व तीनों योश मार्ग है इनके साथ सम्बद्धना वाहिये। केवल दर्वन या ज्ञान या वार्तित्व संसार के बन्धन से नहीं छुडावेंगे इसीसिये सम्यव्यतान घौर सम्बद्धनात्व तीनों को मितवर मोश का मार्ग कहा है।

सामान्यतया दर्शन का मर्थ देखना है। यहाँ मोक्षमार्ग का प्रकरण होने से श्रद्धान मर्थ दहण किया है। यदि दर्शन सब्द का पूर्य देखना माना जाये तो जिस मनुष्य के नेत्र दर्शन—शक्ति विहीन हैं वह मोक्षमार्ग का पात्र नहीं होगा।

बद्र मोक्षमार्गदो प्रकार का है। तत्वार्यसार मे कहा है -

निक्चय व्यवहाराभ्यां मोक्षमार्गे द्विषा स्थित. । तत्राद्धः साध्यरूपः स्थाद द्वितीयस्तस्य साधनम् ॥

वह मोक्समार्ग निक्ष्य भीर व्यवहार मोक्समार्ग के भेद सं दो प्रकार का है। व्यवहार नोक्समार्ग के द्वारा निक्षय मोक्समार्ग प्राप्त होता है। इतीनियं व्यवहार मोक्समार्ग साधन क्य है भीर निक्षय मोक्समार्ग साध्य कर है। साधन के द्वारा साध्य प्राप्त होता है इतीनियं प्रथम व्यवहार मोक्समार्ग का अस्तन्त्रन लेना जनित है। दर्धन पास्त्र में निकाह है—

> जीवादी सद्हणं सम्मत्तं जिणवरेहि पण्णत । ववहारा णिच्छयदो ग्रप्पाण हवड सम्मत्त ॥२०॥ द. पा.

जिनेन्द्रदेव ने व्यवहारनय से जीव झादि का श्रद्धान सम्यक्त्व कहा है। निरूपवनय से 'झप्लाणं सहह्य'— झात्सा का श्रद्धान सम्यक्तव कहा है। उन्होंने सम्यव्यक्तन को "स्रोबाणं पढम मोक्ससस" (२१)— मोक्ष की प्रथम सीढी कहा है।

भकलक स्वामी ने राजवातिक मे ये दो पह उदवत किये है-

हत ज्ञानं कियाहीनं हता वाज्ञानिनां किया । धावन् किलाधको दग्धः पदयन्नपि च पंगलः ॥

कियाबिहीन ज्ञान प्राणहीन है। सजानियों की किया वी कार्यकारी नहीं है। सन्या व्यंगल में स्राग लग जाने पर गमन रूप किया करता हुमा भी जल जाता है। सगढा स्थक्ति स्थान के मध्य स्पने को दादा हुसाचल न सकते के कारण जल जाता है।

> सयोगमेथेह वदंति तज्जाः न ह्योकचकेण रवः प्रयाति । अधिकच पगुरुच वने प्रविष्टी तौसंत्रयुत्तौ नगर प्रविष्टी ॥

ज्ञान और साचार का सबोग चाहिये। एक चके से रख नहीं चलता। अन्ये और खगड़े बन में पहुंच गये। उन दोनों का संबोग हो जाने से वे दिना जले नगर में पहुंच गये। अन्ये ने अपनी पीठ पर संगई की बिठा तिया, नेत्रयुक्त संगठे ने राश्ता बताया, गमन शक्ति सुक्त अन्ये ने गमन किया। इस तरह दोनों के संबोग होने पर उनकी रक्षा हो गई। अस्तंक स्वामी ने रासान का उदाहरण दिया है। रखान के आतन, रखानन के केवल ज्ञान से आरोज नहीं मिलता। रखायन का सेवन भी चाहिये। इसीनिये अस्तान सम्बन्धांन, सान और चारित को मोल का नार्ग जैनापम में माना है। वे तीनो जुदे २ संसार के मार्ग हैं। सम्मतं सह्हणं भावाणं तेसि मिबनमो णाणं।

बारितं समभावो विसयेसु विरुद्ध मन्गाणं॥

सम्यकत्वं श्रद्धान भावानां तेषामधिगमो ज्ञानं।

चारित्रं समभावो विषयेषु श्रविरूद्धमार्गाणाम्॥१०७॥

छह ह्रव्य, नव पदाचों का अद्धान सम्यव्यक्षेत्र है। उनका अवयोध सम्यव्यात है। रात, हेव रूप विवमता रहित सममाव चारित्र है। यह रत्तवय विवयों से विमुख मोक्षमाने में स्वित वीवों के होता है।

विश्रेष--- जीवादि प्रावी क्रमांत् पदार्थी का अद्धान सम्यन्दर्शन है। उन प्रावी का स्पन्नीकरण क्षाये की बादा में किया गया है। प्रोल सार्थ का प्राण सम्यक्त है। उसकी कुन्दकुन्य स्वामी ने अनेक रूप कीं प्रतिवादना की है। प्रोलपाइड में सामान्य वृद्धि के लोगों की समझ में क्षाने योग्य यह व्याख्या दी है.—

> हिंसा रहिए धम्मे अद्ठारह-दोस-विज्ञण देवे । निगांचे पावयणे सहहण होइ सम्मत्तं ।।६०।। मो. प.

हिंसा रहित वर्म, झठारह दोव रहित देव, निर्मेन्य युव और उनकी वाणी का श्रद्धान करना सम्यक्त्व है।

नियमसार में सम्यक्त के विषय में इन्होंने कहा है---

भत्तागम-तण्णाण-सहहणादो हवेइ सम्मत्तं । ववगय-भतेसदोसो-सयलगणप्या हवे भत्तो ॥५॥

विनमें राग, मोह, चिन्ता, त्रम, लूबा आदि घच्टादश दोष नहीं है, ऐसे स्राप्त (अगवान) सर्वेश के मुख से उत्पन्न दाणी रूप प्रापम तथा तत्वों का श्वदान करना सम्यक्त्व है। यहाँ उन्होंने तत्वों का स्वरूप छह द्वस्यों के नाम से बताया है—

> जीवा योग्गलकाया धम्मा धम्मा यकाल सायासं। तच्चत्वा इदि मणिदा णाणागुण पञ्जपहि संबुक्ता ॥६॥

जीव, पुद्गल काय, वर्ष, मवर्ष, काल, भाकाश द्रव्य तत्वार्थ कहे गये हैं। ये नाना गूण झीर पर्यायों से सहित हैं।

दर्शन पाहुण्ड में उन्होंने सम्यकत्व के विषय में इस प्रकार कथन किया है....

छद्वम णवः पयत्था पंचत्वी सत्त तच्च णिदिद्ठा । सष्ट्रहृद्द ताण रूवं सो सहिद्ठी मुणेयव्यो ॥१६॥

जीव, पुरुतन, वर्ग, प्रवर्ग, प्राक्त प्राक्त होर काल ये छह हम्प हैं। जीव, प्रजीव, पुर्य, पाय, प्राख्य , बग्य, सेंबर, निर्जार और त्योश से नव पराय हैं। जीव, पुरुतन, वर्ग, प्रवर्ग प्राक्त ह ये पंपास्तिकार हैं। जीव क्षणीय, प्राख्य, वेंथ, सैंबर, निर्जेर तथा गील ये कात तत्य प्रतिपादित किये यथे हैं। उनके स्वस्थ का खद्धान करने वाले की सम्पन्सकी जानना वाहिये।

पदार्थों के यबार्थ कप का श्रवबोध सम्बन्धान है। सनन्तमद्र स्वामी ने कहा है---

भ्रन्यून मनतिरिक्तं याचातथ्यं विना च विपरीतात्। निः सन्देत्तं वेद, यदाहस्तज्ज्ञान सागमिनः ॥४२॥

को पदार्थ जैसा हो उसको न्यूनतारहित सववा स्रविकता रहित तथा विपरीत पने से रहित, सन्देह रहित जानना है उसे सम्यक्षान जानो।

यहाँ गावा में समभाव को चारित्र कहा है। प्रवचन सार में सी सममाव को धर्म तथा चारित्र सब्द से कहा है—

> चारित सन् धम्मो धम्मो जो सो समोत्ति णिहिट्ठो । मोहनस्त्रोह विहीणो-परिणामो अध्यणो हु समी ।।७।।

चारित्र ही यसंहै। यह वसंराग द्वेष रहित समता नाव कर कहा गया है। मीह भीर क्षोभ रहित को आरश्माका परिणाम है वह समजाव है। चारित्र के विषय में द्रव्यसंग्रह में इस प्रकार प्रकाश डाला है—-

> श्रमुहादो विणिवित्ती सुद्दे पवित्ती य जाण चारित । वदसमिदि गृत्ति रूवं ववहारणयादु जिण मणिय ।।

स्पवहार नय से जिनेन्द्र अगवान ने चारित्र का स्वरूप प्रयुक्त से निवृत्ति स्वया यून में प्रवृत्ति को चारित्र कहा है, वह बत समिति गुन्ति रूप है। चारित्र के दूसरे और निरूपय वारित्र का स्वरूप इस प्रकार कहा है—

> बहिरक्भन्तर-किरियारोहो भवकारणव्यणासद्ठं। णाणिस्स ज जिल्लं तं परम सम्मवारिलः ॥ ४७ ॥

संसार के कारणों का नाश करने के लिये ज्ञानी पुरुष बाह्य तथा अस्यन्तर किया का निरोध करता है। उसे जिन भगवान ने निश्चय सम्यक् चारित्र कहा है। स्वाधी समस्त्रभद्र ने कहा है—

> हिंसानृत चौर्यं म्यो मैयुनसेवा परिग्रहाम्या च। पाप-प्रणासिकाम्यो विरतिः संजस्य चारित्रस्॥४६॥

पारों के बागमन के द्वार हिता, जूठ, चोरी, कुबील सौर परिवह का त्याग करने को सम्बद्धानी का चारिज कहा पदा है। चारिचपाहुल्ड सन्त से कुन्यकुन्द स्वामी ने कहा है—चारिज के दो सेट है एक सावस्यस्य कुरार-जदस्यम पर्यात् एक आवक धर्म दूसरा बात धर्म है। यति धर्म को यहां मृतियों को संयम चरण कहा है.

> पिचन्दिय सवरणं पंचनया पचित्रस किरियासु । पचसमिदि-तयगुत्ती संजम चरण निरायारं ॥ २७ ॥

पंचेत्रिय जय, पंचमहाकत, पच्चीस किया, पंच समिति, तीन गृष्ति इस प्रकार मुनियो का खंबम-चरण कहा है।

गृहस्यों का संयम-चरण दर्शन, वत, सामायिक, प्रोवधोषवास, सिक्त त्याव, दात्रि मुक्ति स्वाय, ब ह्यच्ये, धारम्म त्याव परिवह त्याव, धनुमति त्याव, उद्दिष्ट त्याव इन स्वारह प्रतिमा स्थ आक्रक धर्मे कहा है।

बीवाजीवा भावा पुष्णं पावं ब झासवं तेति । संवर-णिज्वर-बंबी मोक्कीय हवंति ते अट्डा ।। जीवाजीवी भावी पुष्यं पापं वाश्रवस्तयोः । संवर-निजंरा-बंधा मोक्षक्व भवंति ते सर्वाः ॥१०=॥

जीव, सजीव (जिन्न स्वजाव वाले मूल पदार्थ हैं), पुष्य पाप, श्रालय, बंध, संबर, निर्जरा तथा मीक्ष ये नव पदार्थ हैं।

तियोय — मेतना तकाण युक्त जीव है। व्यवहारण्य से इन्तिय, वन, बागू और इवायोण्ड्वास युक्त जीव का स्वरूप कहा है। इनसे सिक्त स्वपास वाला सभीव है। इन जीव और अजीव के निमित्त से सम्य खात पदार्च कहे हैं। जीव का जो खुग परिणाम है उनके निमित्त से पुराशों का कर्म रूप परिणमन होना दुव्य है। जीव के समूम-परिणाम द्वारा पुरास का कर्म कर परिणमन होना पाप पदार्व है। इस विवय से कहा है—

> सुह स्नसुह भाव जुता पुण्णं पावं हवन्ति खत्नु जीवा। सादं सुहाउ णामं गोदं पुण्णं पराणि पावं च (इ. स. १६)

सून भाव युक्त जीव नित्त्य से गुम्म रुप है। आसून भाव से युक्त जीव पाप कर है। साता वेदतीय, सूना मान और सून मोन ये पुण्य के भोद है। बार वाजिया कर्म पाप कर है। कराता वेदतीय, समून मान असून मोन ये भी पाप अकृति कहीं नहीं है। जो जीव के राग देप तथा निर्माण पाप माने के निर्माण करीं है। को जीव के राग देप तथा निर्माण पाप माने के निर्माण जीव के निर्माण जीव के स्वार्थ कर्म कर्म रूप परिणालों के निर्माण ते उत्तर जीव के अदेशों का परस्प में संस्कृत होने वाले पुरुष्णों का यहण किया जाता है सह सालव है। सामा के और कर्मों के अदेशों का परस्प में संस्कृत हो जाना वस्त्र है। जिन मानों से कर्म साले हैं, उनका निरोध करना सेंबर है। कर्मों का एक देश साम लक्ष्म निर्माण करना सेंबर है। कर्मों का स्वय हो जाना मोल है।

जहीं सन्तताकों का निक्षण किया गया है नहीं पुष्प और पाप का प्यक् वर्णन नहीं किया है। "तयो रासके व स्थे चान्तर्मावास्" – इन पुष्प याप का समावेश झालव तत्व में किया है, ऐसा पूष्पपाद स्वामी का क्यन है। आलव और वर्ण्य का फल उसार है सेंवर और निजेश ये मोल के प्रधान हेतु हैं। पुष्प और पाप का समावेश सेंतार के कारण झालव और वन्त में हुआ है। इन नव पदार्थों का ग्रन्थकार ने आये विशेष-कप से वर्णन किया है।

> जीवा संसारत्या जिञ्चावा चेवणप्या दुविहा। उद्यक्षीण लक्षणा वि य बेहाबेहण्यविचारा।। जीवाः संसारत्या निर्वृताः चेतनात्मका द्विविद्याः। उपयोग लक्षणा प्रपि च देहादेह प्रयोचाराः।।१०६॥

बीब दो प्रकार के हैं। संसार में स्थित मधुद्ध जीव हैं। मोझ को प्राप्त सुद्ध जीव है। ये सोनों चेतना स्वक्य युक्त हैं इनकालक्षण उपयोग है । संसारी बीब बेह से प्रवीचार करते हैं इसीलिये उनको देह सहित सबसा देह प्रवीचार करने वाले कहा है। मुक्त जीव बेह रहित होने से देह प्रवीचार रहित कई है। विधेय — यहाँ व्यवहारनय की अपेक्षा बीव को संवारी और मुक्त मेद गुक्त कहा है। बृद्ध निक्यमनय से वीवों के उक्त भेद नहीं माने गये हैं। गाया में प्रागत 'देहमबीचार' सब्द का स्वरूप इस मकार कहा है ''देहस्य प्रमीचारो भोवस्तेन संहिता: देहतहिता:'' वर्षात् देह प्रमीचार कप चौत्र यह जीव संसारी है। प्रमी— वार से रहित मुक्त है। प्रमृतक्त प्राचार्य ने कहा है ''तबारत्या देहस्यीचारा: । निवृ्ता—प्रदेह प्रमीचारा।'' सवारी जीवों के देहस्योचार है। यह वीवों को प्रदेहस्यीचार कहा है।

> पुढबी य उब्गमगणी वाउवणप्कवि कीव संसिद्धा काया। वेति खलु मोहबहुलं फासं बहुगा वि ते तेसि।। पृथिवी चोदकमन्निवायुवनस्पति जीव संश्रिताः कायाः। ददिति खलु मोह बहुलं स्पर्शं बहुका श्रपि ते तेषां।।११०।।

पृथ्वी, जल, श्रांनि, वायुष्पीर बनस्पति ये पचकाय युद्गल के परिणाम हैं। बन्ध के कारण ये जीव से सम्बन्ध मुक्त हैं। इनके भेद बहुत हैं। ये स्पर्शन इन्द्रियावरण कर्म के क्षयोपश्चम युक्त हैं। ये जीव मोह की बहुतता युक्त स्पर्धन इन्द्रिय सहित है।

विशेष — पृथ्वी, जल सारि एक हिंग्य जील कामें के उदय वहा केवल रखतन हिंग्य के द्वारा विश्व का उपमोग करते हैं। अमृतचन्द्र सावायं ने टीका में लिखा है ''क्से एक तत्ता प्रधानव्याश्योह बहुत मेव स्पर्धोपक मृप्यपादयनि''—इन एकेट्रिय जीवों के क्षेप्रेण्य चेता की मृख्यता रहती है। इनके मोहतीय कर्म की बहुमता पाई जाती है। ये स्पर्धन इत्तिय के द्वारा पदार्थों का उपभोग करते हैं। एकेट्रिय जीवों के रसना, प्राण, पत्तु सादि इत्तियों कर्मोदय वहा नहीं पाई जाती हैं। इन बीवों के परिशान का सायन केवल स्पर्धन इत्त्रिय है। चनस्पत्ति में जीव का तदभाव में जानिक को जमदीवश्यत वसुने सिद्ध कर दिया है। वेले-जेंडें मीतिक विज्ञान द्वारा दोष्ट प्रवर्थमान होगी, वेले-वेंचे जन प्राप्तम के रुवन का सहस्व बोधों को अवगत होगा।

> तित्थावरतणुजीमा अणिकाणलकाद्वया य तेसु तसा । मण परिणाम विरहिदा जीवा एइंदिया णेया ।। त्रयः स्थावरतनृयोगादनिलानल कायिकाञ्च तेषु त्रसाः । मनः परिणाम–विरहिता जीवा एकेन्द्रिया ज्ञेयाः ।।१११।।

स्थावर शरीर नाम कर्न के थोग से पृथियों, जल धौर वनस्पति त्रिविध स्थावर जीव हैं। वायुकाय धौर घनिकाय जीव एकेन्द्रिय हैं। इनके मन का धनाव है।

विशेष — यही हुदहुंद स्वाभी ने पृथियी, जल और वनस्थति इन तीन काय को ही स्थावर कहा है। बायू काय और व्यक्तिकास को त्रस कहा है। यह आचार्य हुंदहुंद का विशेष कवन है। तत्वार्य-सुत्र सादि से पुरवी, पर, तेज, वायू सीर वनस्पति को स्थावर कहा है। जस जीवों में वो इंद्रिय झादि की परिसणना की गई है।

वटखण्डामम सूत्र में एक इंद्रिय को जसकाय में विश्व तहीं किया है।--"तस काइया बीइंदियप्यहृढि जान सबीति केवलिति" (बट्खण्डासम माग १ सूत्र ४४ पु २७३) वी इंडिय से लेकर बयोग कैवली पर्यंत कस बीव कहे गये हैं।

वांका-- मन्निकाय भीर बाबकाय में हलन चलन होने से क्या उन्हें त्रस कहा है ?

समावान—वर्षाण्यायम के सत्त्रक्णणा प्रकरण में काय की प्रपेता वस बीवों में दो इंडिय से लेकर अयोग केवजी पर्यंत सम्मितित किए गए हैं। इसलिए इसन वसन के सद्भाव तथा धनाथ की मपेता वस स्वावर नहीं कहे गए हैं। कमोदय की प्रपेता वस प्रोर स्वावर हैं। राजवातिक के ये सब्द स्थान देने योग हैं—

"तत प्ररूपणायां कायानुवादे वसाना ब्रिइतियादारास्य आ स्थानकेवली इति । तस्मान वसनावन-नम पेक्ष वत स्वादरस्थं क्योंदवा पेक्ष नेवेति स्थित" ( राजवातिक सन्याय २ सूत्र १२ ५ - ८ ) यही वात स्वीचीविक्षि में भी गायो ताती है। युज्यपाद स्वामी ने तिल्ला है— त्रसनाम कर्मोदय वधीकृतास्त्रसाः, स्वादर नाम कर्मोदय स्थातिनः स्थावराः ॥ (वेज ६६) — वस नामकर्ष के वश्वति जीव त्रस है। स्वादर नाम कर्म के उदयन्त स्वादर जीव है।

हत रुवन में भीर हुंदबुंद भाषार्थ के निक्षण में मीतिक भेर नहीं है, क्योंकि उन्होंने वायुकाय और स्रांतकाय जोत्रों के एक स्पर्धन इंद्रिय मानी है। केवल नामकरण का भेद है। उन्होंने इनको वस तिका दिया है। पुण्यपाद स्वामी ने निक्का है जस दो इंद्रिय सारि नहें गये हैं। यह क्यन बर्वक्यागम क्य सागम में प्रतिपादित है।

सर्वार्थासिद्धि में पृथ्वी झादि झरीरवारी स्थावरों के तीन जेद किये हैं—"कायः शरीरं पृथ्वीकायिक जीव-परित्यक्त पृथिवीकाय''-पृथ्वी काम जो जीव है उसके द्वारा परित्यक्त काम झर्पात् शरीर पृथ्वीकाम है। जैसे नत मनष्य का झरीर । इट झादि भी पृथ्वीकाम है।

पृथिवीकायोध्यास्तीति पृथिवीकायिक: तरकाय संबंध वशीकृत साश्मा-पृथ्वीकाय जिसके वाणी जाती है, उसे पृथ्वीकाय कहते हैं। उस पृथ्वी सारीर को धारण करने वाली साश्मा पृथ्वी कायिक है। "अपनास्त्र पृथ्वीकाय नाम कमोंदय: कार्मणकाय सोमस्त्री सो न तावत् पृथ्वीम् कायस्त्र गृहणाति स पृथ्वीकोतः"—
पृथ्वीनाम कर्म के उदय युक्त औव कार्मण काय योग की स्थवस्त से यद तथ्यो को काय क्ये से सहण नहीं
करता है, तब तक उस कार्मणकाय योग में स्थित तथा पृथ्वीनाम कर्मोदय युक्त औव को पृथ्वीकीय संज्ञा
प्रशास की गई है। इन तीनों में पानी जाने वाली कार्यिक्य गृथास्त्र स्थित पृथ्वी कहीं गई है।

हतका जुलासा इस प्रकार हैं— ''मचेतन-स्यूल-परियमन को प्राप्त पृथ्वी है। चैतन्य युक्त पृथ्वी-काय पृथ्वीकायिक तथा पृथ्वी जीव कहेगए हैं। इसी प्रकार के मेद जलकाय, जल कायिक, जल जीव सादि स्वाचारों में माने गए हैं।

स्थावर जीवों के चार प्राण हैं। स्थर्धन इहिय प्राण, काय बल प्राण, उच्छादास निश्वास प्राण तथा सायु प्राण ये चार प्राण कहे गए हैं। जो एक इहिय होगा उसके ये द्वाण चतुष्टय पाये जायेंगे।

इस नियम के सनुसार जॉन्नकाय और वायुकाय में भी एक इंडिय होने से चार प्राण होंगे। यदि तैजकाय और वायुकाय की संबकार ने एक इंडिय न कहा होता तो कठिनाई उत्पन्न होती।

इंद्रिय शब्द की क्या व्याख्या है इस विवय में कहा है---

बाहमिदा जह देवा अविशेष्ठं बाहमहंति मण्यंता। र्दमंति एक्कमेक्क इंटाइव इंडियं जाण ।।सो. जी. १६३॥

जिल प्रकार कहिमिन्द देव भे इत हूँ मानते हुए सपने को स्वामी माना करते हैं, उसी प्रकार से इंद्रियों भी स्वतंत्र हैं। स्पर्धनादिक इंद्रियों पपने—पपने विषयों के सहण करते में अन्य इंद्रियों की सहायता की संपेक्षा नहीं स्वती, ये स्वतंत्र हैं। इस इंद्र (अहमिन्द्र) के समान होने से इनको इंद्रिय कहते हैं।

सर्वार्थितिद्वि में कहा है—" इन्द्र इति नाम कर्मों ज्यते, तेन सृष्टियन्द्रियनिति"—नाम कर्मको इन्द्र कहा है। उस नाम कर्मको इति होने से स्पर्धनार्थिको इंद्रिय कहा गया है। बन्होंने यद्गी कहा है इन्द्रशतित इन्द्रयाल्या तस्य निग निद्रार्थ"—हरन्य किया होने से इन्द्र अर्थात् याल्या के निग को इद्विय कहा है। सूक्त स्रात्मा को परिश्वान में निग कर इदियों हैं।

मति ज्ञानावरण के अधोषद्यम होने पर जो ज्ञान होता है वह ज्ञानास्मक भाव इद्रिय है। द्यारीर नाम कर्म के उदय होने दारीर के चिक्क विदोध को द्रव्येन्द्रिय कहा है। "देहोदयजदेहचिक्क द्रव्य ।"

एकेन्द्रिय जीव के वीर्यान्तराय तथा स्पर्शन इद्वियावरण का क्षयोगशम होता है। क्षेत्र इद्वियो के सर्वे-वाती स्पर्शको राजदय पाया जाता है।

> एवे जीवणिकाया पंचाबहा पुढिविकाइया वीया। मण परिणाम विरिह्दा जीवो एगैंदिया जीवा।। एदे जीवनिकायाः पचिवधाः पृथिवीकायिकाद्याः। मनः परिणाम विरहिता जीवा एकेन्द्रिया भणिताः ।।११२।।

ये पृथ्वीकायिक ग्रादि पच प्रकार के जीव निकाय है। ये मन रहित एक इन्द्रिय जीव कहे गये है।

विशेष — पूर्वोक्त नाथा में शन्तिकाय और वायुकाय को एक इन्द्रिय होते हुए भी सन्य साथार्य परन्यरा के मित्र उन्हें पत संबाप्रदान की है। 'डीन्ट्रियायया' वसाः (तत्वार्य सूत्र ) ।' दन सम्बन्ध में इस गाथा द्वारा इस बात को स्पष्ट किया गया है कि एकेन्द्रीयपना पृथ्वी, सप्. तेज, बायू, वनस्थित काय में समान रूप से पाया जाता है

तेजकाय वायुकाय के जोवों मे श्रीदारिक शरीर होते हुए भी विविधकरण रूप विक्रिया पाई जाती है। गोम्मटसार में नहां है—

बादर-तेऊ-वाऊ-पिचिदिय-पुण्णगा विगुब्बति । ग्रीरालियंसरीर विगुण्णणप्यंहवेजेसि ॥ २३३ ॥

बादर यानिकायिक, वायुकायिक (एकेन्द्रिय जीव) खत्री पंचेत्रिय पर्यान्तक जीव, भोगभूमिल तिर्येष तथा मनुष्य विक्रिया करते हैं। इनके भौदारिक शरीर विक्रिया करने में समये हैं। भोग मूमिल तथा चक्रवर्ती पृथक् विक्रिया करते हैं। अन्यों के अपृथक् विक्रिया होती है।

तेजकायिक, बायूकायिको की विकिया को लब्य में रखकर कुंदकुद स्वामी ने ''त्रस इव वसा.'' वसों के सदय त्रस देखकर इनको एकेन्द्रिय त्रस कहा है। हैं शाम स्वर्ग से च्यूत देव एकेन्द्रियों में अन्यक्त हो सकते हैं। बारहवें स्वर्ग पर्यक्त के देव अरबकर विर्यंच होते हैं। उत्पर के देव पणु पर्याय की प्राप्त नहीं करते। एक इंद्रिय बीवों का बेद वनस्पतिकान कहा है। उनके विषय में कहा है—

> पुढवी भादि चनग्हं केवलि भाहार देवणिरयंगा । भपविद्वित्वा णिगोवहि पदिहिठवंगा हवे सेसा ॥१९६॥ गो. जी.

पुण्डी, जल, धर्मिन चौर वायुकाय के जीवों का बारीर, केवली का बारीर, धाहारक घारीर तथा देव नारिकरों का बारीर वजस्थित के मेद निगोदिया जीवों से स्वप्तिकित है। स्वर्गत् इन बारीरों के माध्य निगो-विया जीव नहीं रहते हैं। धोष वनस्पतिकाय के जीवों का खरीर तथा द्वीतिस्य, चीत्रिय, चतुरित्रिय, पंचेत्रिय, विर्यंच चौर मनुष्यों का बारीर निगोदिया जीवों के प्रतिक्तित है।

इस संदर्भ में यह बात जातम्य है कि पृथिबीकाय का समूर के समान, जलकाय का जलविडु के समान, सांनकाय का सूर्यों के समूद के समान, वायुकाय का अजा के समान सरीर कहा है। वनस्पति सौर नस जीयों को सामार एक प्रकार का नहीं है। जस जीव सर्वजीक में स्थाप्त नहीं है। एक इंदिय जीव सर्वजीक में पाये जाते हैं। जीवकाड में लिखा है कि, जरपाद जग्म, मारणांतिक समूद्रवात वाले तर जीव, नस्तानी के बाहर पाये जाते हैं। सम्य जम, जसनाकी के बाहर नहीं पाये जाते। जसनाकी का सर्य ही यह है कि जिसमें जनता वाये जाते हैं। सम्य जम, जसनाकी के बाहर नहीं पाये जाते। जसनाकी का सर्य ही यह है कि जिसमें कहता है।

लोक के मध्य में चौदह राज् ऊँची, एक राज् चौड़ी, एक राज्य मोटी त्रसनाली कही गयी है।

इन एक इंद्रियों के स्वाहार, त्रय, मैचून, परिश्रह ये चारों संज्ञाएँ ऋषो के समान पानी जाती हैं। इन एक इंद्रियों में बनस्पतिकाय के विषय में इस प्रकार कहा है—बनस्पति वो प्रकार की है एक साधारण, इसरी प्रत्येक।

> एकमेकस्य यस्याञ्जं अस्येकाञ्जं स कव्यते । साधारणः स यस्यागम परैकंडिभः समग्रा।

निस एक जीव का एक ही स्वरीर होता है उसको प्रत्येक सरीर कहते हैं। जिस सरीर में बहुत से भीव साम में रहते हैं उनको साबारण जीव कहते हैं। साबारण जीवों को मनतकास कहा गया है। जिसके मालय में निगोस जीव निवास करें, उसको काशिष्टित प्रत्येक कहते हैं। जिसके काश्यय से निगोस जीव न रहे, उसको काशिष्टित प्रत्येक कहते हैं। साधारण जीवों का मारा व्वायोक काशिष्ट स्वत्य एक साब ही। एक की मृत्यु होने पर सब को मरण भीर एक का जन्म होने पर सबको उत्पत्ति होती है। एक निगोदिसा बीब के सारीर में हम्य प्रमाण की वृष्टि से सिद्धी से समेत गुणे तथा समस्त मुक्काल से समेत गर्म जीव रहते हैं।

इन नियोदियों में पाय के उदय से ऐसे धनतामंत बीव हैं, बिन्होंने मस पर्याय सब तक नहीं पायी है भीर न झामे प्राप्त करेंने, उनकी निस्य नियोदिया कहा है। जिन्होंने मस पर्याय पाकर पुनः नियोद सबस्था को प्राप्त किया है उनको इतर नियोदिया या सन्य नियोदिया कहते हैं।

एक इंद्रिय बीजों के संहतन नहीं कहा है। श्रीस्थवंत्रन विशेष रूप संहतन उनके नहीं है, क्योंकि ये इधिर मांस मादि सप्त घासुमों से रहित होते है। वनस्पति खाने से मासनक्षण का दोव नहीं मादा क्योंकि एक इंद्रियों के सरीर ये मांस यथिर सादि का सब्बाव नहीं है। दो इंद्रिय सादिक बीचों से सासन्ते का सद्भाद हो जाता है। सामान्य जीवपने की मधेका वनस्पति जीव का बरीर है। तबो का बरीर समानहै, फिर की वनस्पति को साम्रा कहा है। मांस सहण करने योग्य नही बताया है। यास पर्याय त्रसजीव के सरीर की होती है।

एक इंद्रिय के केवन स्पर्धन इंद्रिय है। इसलिए ने ववन बक्ति रहित है। जस जीवों में जवन खिला सानी गई है। इसी कारण वो इंद्रिय जीव के छह प्राण कहे हैं। उनमें वो इदिय, कायवल, जवनवल, सायू और बसासोच्छ्रवाल ये छह प्राण होते हैं। एक इंद्रिय के एक स्पर्धन इंद्रिय, आयु, बसासोच्छ्रवाल तथा कायवल ये चार प्राण होते हैं। बीच ने भावों की बड़ी विचित्रता है। जहां दुसरे स्वर्ग का देव नरणकर एक दिय कप में पत्रन को प्राप्त होता है वहीं एक इंद्रिय जीव देव के समुक्त होने पर नरणकर समुख्य हो सकता है और उसी प्रमुत्त ने राज्यव को धारण कर मोश को प्राप्त कर सकता है। यह सब चनस्कार जीव के परिणामों का है। उनके प्राचार पर हो जीव का उत्थान भीर पत्रन होता है।

भारतरत प्रस्वज्ञानी वनस्पति काय के जीव बाह्य प्रभाव से प्रभावित होते हैं। केवलज्ञान होने पर तीर्ष-कर भगवान् के भनेक प्रकार के भारतगय होते हैं। चार जी गध्यति प्रभाव लंक में सुधिलिता का हो जाना गह बताता है कि एक्डिन्य वनस्पति कायिक जोव भी केवली भगवान् के सरीर से निकली हुई पुद्रमाल वर्गवाधी से प्रभावित हो सपने भानन्द को सुविश्वता द्वारा व्यक्त करते हैं। कहा भी है "गन्युविद्यत चनुष्ट्य सुभिश्वता" (दम्भक्ति)। भगवान् के केवल ज्ञान होने पर पृथ्वी में सब ऋतुष्टों के छल स्तवक, प्रवाल, कुसुन द्वारा ब्ल सीमित होते हैं-"सर्वर्त-फल-स्वक-प्रवाल-कृतुनोपसोमित-तर परिणामाः" (वंदीश्वर मक्ति ४०)

सर्वार्थिमिछ में कहा है संगरी जीवों के कम से कम है 'मित्रभूते'-मित घोर श्रृत ज्ञान होते हैं। इस दृष्टि से मन रितृत एक्डरिय के यूनजान का सदमान सामाना होगा। उनके व्युत्तज्ञानावरण के अयोपसम के विषय में कहा है-पूक्त प्रयोगित निगोदिया जीव के उत्तय्त होने के प्रथम कम से स्पर्ध, गण्य, मित ज्ञान के हारा जो व्युत्तान होताई उसको लक्यावर जान कहते है। यह ज्ञान निरावरण है। उनके से या जान पर ज्ञाना-वरण का पदी पड़ा हुमा है। यदि उनके ज्ञान पर प्रावरण हो जाये. तो उनका जीवपना समाप्त हो जायगा।

> अंडेस् पबड्ढंता गम्भरचा माणुसाय मुच्छाया । पारिसया तारिसवा जीवा एगेंदिया जेवा ।। प्रडेसु प्रवर्धमाना गर्भस्या मानुषाश्च मूच्छी गताः। याच्यास्ताद्वा जीवा एकेन्द्रिया जेवाः।।११३॥

प्रडों में वृद्धिको प्राप्त गर्ममें स्थित जीव मुख्यांको प्राप्त मनूष्यों में वृद्धिपूर्वक क्रियाका प्रदर्शन होते हुए जिन प्रकार जीव का सद्भाव माना जाता उसी प्रकार एकेन्द्रिय बीबो के वृद्धिपूर्वक क्रियाका प्रदर्शन होते हुए चेतन्य का सदभाव मानना चाहिए।

विगेष - यहाँ एक इन्द्रिय जोवो से बृद्धिपूर्वक किया का अदर्शन होते हुए भी जीव का सदमाव माना जाता है। इसके लिए सड़े, गर्मस्य शिखु और मृधित व्यक्ति का उदाहरण युक्ति के रूप से दिया गया है।

यतेमान भीतिक विज्ञान के लोग प्रदो की शाक से गणना करते हैं और उसे औद रहित कहते हैं। यह सारणा ठीक नहीं हैं। Readers Digest के छगा या कि एक व्यक्ति ने हवारों अर्थों की मुक्तता से परीक्षा की और उसने नहा— life begins in egg अर्थे में जीद का सनाव नहीं है वह तजीद है उतसे जीवन का सारम्म होता है। अर्थे के बाहरी नाग में जो नज के चनड़े के समान कठिनता युक्त बाहरी परिसंबत है, उसे संबा कहते हैं वह युक्त और शोधन द्वारा निर्मित गुक्त-शोधन परिसरम्म (राजवातिक पृ100, स.-2, हु. ६३) बांडे का बहि बाग बस्थि चतुश है और उनके जीतर का द्वार पदावं स्विकतित और युक्त है, यो, यवाक्त में वर्षमान होता है। बांडे के उस्पक्ष जीव को गर्मल माना है। जरायुत्र धक्वत तथा पोत जन्म दाखों को गर्मल जीव कहा है। बांडे को औद रहित कहकर उसका प्रचार करना और बांडा सक्षण के लिए प्रेपमा— प्रदाता निक्तनीय कार्यकरते हैं। एक इत्तिय जीव वर्षाप मृष्टित व्यक्ति से नगते जिर भी उन पर समूर वयन, संबीत सार्विक सार्वकान प्रमाण पडता है।

> संबुक्त बाहुवाहा संस्ता सिष्यी ध्याहणा य किसी। णाणित रसं फालं जे ते बे-इंदिया जीवाः।। शंबूक मातृवाहाः शंखाः शुक्तयोऽ पादकाः च कृमयः। जानंति रसं स्पर्शं ये ते द्वीन्द्रिया जीवाः।।११४।।

शबूक, मात्वाह, शंख, शुक्ति, पैररहित रेंगने वाले कृषि जाति के जीव स्पर्ध और रस को जानते हैं। उन्हें द्वि-इन्द्रिय जीव कहते हैं।

विषेष — यहाँ क्रीम जाति के जीवों को स्पर्धन तथा रखना इन्द्रिय है युक्त कहा है। रसना इन्द्रिय के सन्दोच्चारण में सहायक होने से दो इन्द्रिय जीवों की वाणी को सनाक्षर वाणी कहा है। यह इंडायम के सद्याख्या के सन्तर्भत योगान्योग द्वार में कहा है- विश्वतेगी ससच्चतीत विश्वति योगान्योग द्वार में कहा है- विश्वति सम्बन्धती विश्वति योगान्योग तक स्वीम के विश्वति (४३) सामान्य से वचन योग तथा द्वीदिय जीवों से लेकर स्थीम के वशी गुणस्थान तक होता है। वचनार्टीका में यह महत्वपूर्ण वर्षी दी है।

शका — विरुत्तित्वयं जीवो के मन न होने से ज्ञान नहीं होगा और ज्ञान के सभाव में वचन की प्रवृत्ति नहीं होगी।

उत्तर —''मनन एव ज्ञानमूल्यक्ते इत्येकान्ताजावान् '' मन वे ही ज्ञान उत्पन्न होता है, ऐवा एकान्त नहीं है। मन के बिना भी जान होता है, इसीलिए विकलेन्द्रियों में ज्ञान की उत्पत्ति मानना सावाधित है। प्रदन—विकलेन्द्रिय जीवों के वचन को घनस्य वचन योग क्यों कहा गया है ?

उत्तर — 'श्रनध्यवसाय हेतुरुवात' उनका वचन धनध्यवसाय ज्ञान का कारण है, केवली मगवान की दिव्याच्यनि को सनक्षरात्मक कहा है।

धवला टीका में प्रक्त किया गया है- भगवान की वाणी को ध्वनि क्यो कहा गया है ?

समाधान - केवली के बचन इसी भाषा के कप में है ऐसा निर्देश नहीं किया जा सकता। इससे उसे व्यति कप में माना है। "कथं तस्य व्यतित्विधितवें स्न एतद्गावाकप भेवेति निर्देष्ट्रमशस्यस्वात तस्य व्यतित्विधितवें स्न एतद्गावाकप भेवेति निर्देष्ट्रमशस्यस्वात तस्य व्यतित्व-सिद्धेः" (यदनायान १, स. पू., प्. २८७)

> जुना-मृंजी-मनकण-ियोलिया-विच्छियाविया कोडा । नार्णित रतं फासं गंबं तेइंदिया जीवा ।। यूका-कुंभी-मरकुण-पिपोलिका-वृद्दिचकादयः कीटाः । नार्णित रसं स्पर्शे गंधं त्रीन्द्रियाः जीवाः ।।११४।।

कूँ, कुम्मी, सटमल, चीटी, विच्छू घादि चीडे स्पर्शरस तथा गम्ब की जानते हैं। वे तीन इन्द्रिय जीव हैं।

विधेष — यहां खटबल को तीन इन्तिय प्रयोत् स्थानं रखना श्राण युक्त कहा है। जब सावनी बटमल को पकड़ने का प्रयत्न करता है, तब वह इस भागता है। इससे यह कस्पना होती है कि उसके चलु इन्तिय का सद्भाव होगा, किन्तु सर्वेज कपित साम्य उसके चलु इन्तिय का समाव निकपित करता है। खटबल के शाण इन्तिय है. उसके द्वारा वह गम्य का जान कर भाग जाता या छप जाता है।

यह सर्थन जिनेन्द्र की वाणी बपूर्व है, कि उसके द्वारा छोटे से छोटे जन्तुओं के जीवन की सूक्त बातों का सबसोय होता है। इन बीबों के बीवरितराय कर्य का ख़रोशसून तथा स्पर्धन, रसना धीर प्राण इन्द्रिय का स्वोपदान होते हुए सोच इन्द्रियों के सर्वणाती स्पर्धकों का उदय पाया जाता है। इसीलिए तीन इन्द्रियों से ही बान होता है सीर सन्य साधनों से बान नहीं होता। इनके मन नहीं होता।

> उद्दंस-मसय-मिक्सय-मध्कर-अमरा वर्तग मादीमा । रूपं रसं च गंबं फास पुण ते वि णाणिति ।। उद्दंश-मशक-मिक्षका-मधुकरी-अमराः पतगायाः । रूपं रस्तं च गंधं स्पर्शं पुनस्तेऽपि जानन्ति ॥११६॥

उट्स, डास, मच्छर, मक्खी, भ्रमरी, भ्रमर, पतन भादि चार इन्द्रिय जीव रूप रस गन्व तथा स्पर्श का परिज्ञान करते हैं। इनके मन नही होता ।

विधेय-सरकृत काव्य मे अनर का यह रूपक प्रसिद्ध है। सध्या के समय मुकुलित होते कमल के मध्य में स्थित होकर एक मयुकर मन में सोचला है- रात्रि का स्वसान होने पर भूतः तेषष्ठंज मूर्य का उदय होगा। मेरा प्रिय कमल खिल जाएगा। क्यामी यहाँ ही रात्रि भर सरोज के सीरण का रक्षपान कर लूं, वह ऐसा सोच ही रहा वाकि एक गयाज उस सरोकर में मृत गया बीर उस कमल को ही उलाड फोका जिसके मध्य में अमर प्रथमी मनोरम करपना से मान्या। वह स्क्रीक इस प्रकार है-

> रात्रिमैमिष्यति भविष्यति सुप्रभातं । भारवानृदेष्यति हसस्यति पंकजन्त्री. ॥ इत्य विचितयति कोषमते द्विरेषे । हाहन्तहन्त् नलिनी गणमुज्जहार ॥

इस पद्म द्वारा इस बाल को विज्ञापित किया गया है कि मनुष्य क्यर्थ की कल्पनाजाओं में दूवा रहता भीर प्रकरमात् मृत्यु की गोद में सो जाता है।

इस उदाहरण में ऐसा प्रतीत होता है यि अमर के मन घवश्य होगा कितु तर्वन्नवर्गीत प्रायम कहता कि उनके मन नहीं होता। धानम के कावर हैं — "चतुरिन्द्रिया वयनतो मवलि।" धतः अमर का उदाहरण केंबन कांव जात को करणना बिद्ध होती है। धानम कहता हैं पंचेत्रियों के ही बन पाया जाता है। अमर के चार दिया है, दमने उनके मन का घड़ाव है।

## सुर-जर-तिरिया वन्त-रतत्कात गंव सङ्ग्ह । जलचर यलचर सचरा वलिया पंचेदिया जीवा।

सुर-नर-नारक-तियंञ्चो वर्ण रस स्पर्शगंधशब्दजाः। जलचर थलचर खचरा बलिनः पंचेन्द्रिया जीवाः ॥११७॥

देव, मनुष्य, नारकी तथा निर्यंव ये बार गति के बीव हैं वो पंचेन्द्रियों के द्वारा स्पर्ध, वर्ष, र तथा गंव को बहुण करते हैं। इन जीवों में पचेन्द्रिय तियंवों के जनवर, समयर बीर नभवर ये तीन भंद होते हैं। जनवरों में बनवान गाह (सक्र) है। सनवरों से बनवान खटायद है। तथा नभवनों से सेवह यक्षी सम्बाहत है।

विषेष — यहाँ चार गतियों के विषय में उत्सेख किया गया है। गति नामकर्म के उदय से होने वाले जीव की पर्याय को प्रथवा चारों गतियों में गमन करने के कारण को गति कहते हैं। गति, वरकगति, तियंग्गति, मनुष्यगति तथा देवगति रूप चार भागों में विभक्त है। नरकगति के विषय में गोम्मदसार में कहा है—

> ण रमंति जदो तिज्य दक्ष्ये खेलेय कालभावेय। अण्णोज्येहि यजद्भा तहातिणारया अणिया ।।१४६॥

द्रव्याक्षेत्र,काल और साव मे जो स्वयं तथा परस्पर में प्रीति को नहीं प्राप्त करते हैं इस कारण उनको 'ना-रन' (नारकी) कहते हैं।

नारकी जीवों के परिणाम तिर्यंचर्गात की स्रपेक्षा सत्यन्त सिन होते हैं। नरकों से क्षेत्र विश्वेष के निमत्त से सवणानीय दुःवीं की प्राप्ति होती है। सन्तरंग से सवाता वेदनीय का उदय होने ते नारिकवों को सनादि परिणामिक सीत तथा उच्या बास निमत्त जनित स्रप्तक वेदना होती है। सात नरकों से मान पत्ति पर्योग के स्वप्त के उपयोग प्रची के ऊपरी मान में वो लाक योजन नयीत उच्या वेदन हो हात की पित के पत्ति नया के स्वप्त के प्रची के एक लाक योजन क्षेत्र में बीत वेदना है। छठकी तथा सात्वीप्रकी में बीत वेदना ही हैतिय तथा का उदय होने से उन हतनास्य जीवों के द्वारा बुग कार्य नहीं करने वे बुग करना चाहते हैं किन्तु उसका परिण्यमन सबुन कप हो जाता है। स्वुत्कृत्वार के मेद कोई-कोई सम्बावरीय देव चौथी पूर्वी के पहिल जाकर नरकों में नारिकवीं को परस्पर में लड़ाते हैं।

उन नरकों में जाने वाले जीवों के विश्य में कहा है साराबी, मांत मक्षी, यज्ञों में प्राणवात करने वाले स्वस्थवादी, परस्त्री सन्गट, महालोग से पीडित, रात्रिमोजी, स्त्री, बाल, वृद्ध, ऋषि से विश्वास का बात करने वाले, बीतराग शासन के नियक रोडच्यान युक्त जीव नरकों में उत्पन्न होते हैं।

जन नरकों में तीसरे नरक पर्यंत तीर्यंकर होने वाले जीव भी पाये जाते हैं, जो वहीं से निकनकर तीर्यंकर के पद की प्राप्ति करते हैं। देवता क्षोग किन्हों नारकियों को संबोधने निमित्त तीसरे नरक पर्यंत जाते हैं।

यह विशेष बात है कि नारकी मरकर देव नहीं होते और देव मरकर नारकी नहीं होते। मनुष्य गति और तिर्यंच गति में ऐसा बंधन नहीं है।

थवल बंध के दूसरे चाथ में विविध नयों की घरेखा से नारकी पद वाध्यता किन-किन में पायी जाती हैं यह स्पष्ट किया है। एवं मृत नय से नरक में नारकीय बीव को नारकी कहते हैं। नैगम,संग्रह, व्यवहार, ऋषु सुम सब्य समिक्क नव से नरक का नारकी नहीं होता। स्थाद्वाद काशी के प्रकास मैं यह कवन किया गया है।

नारकी परवाध्यता नैनमनय से उस ब्याहित में है जो पायी लोगों का समानाम करता है। इंग्रह नय से जीव वस की सामग्री सेवह करने वाला बनुष्य नारकीय है। जो पनुवानण साहि क्षेकर जीव बात के हेतु अंगल में सिकारी किंदर है इस मनुष्य व्यवहारनय से नारकीय है। जुबु तुक नय से को खिकारी मूर्नों पर प्रहार करता है उसे नारकी कहते हैं। इस्ट नय से जब मनुष्य हारा और प्राथों से बियुक्त किया जाये तो उसे नारकी कहेंगे। समिवकर नय से जब मनुष्य नारक कर्मका और करने उस कर्म से झंगुक्त हो जाये तह उसे नारकी कहेंगे। इस बुतनय से वह मनुष्य नारकी है, जो सरकर नरक में उत्पन्न हुझा और वहाँ के दुःखों को जीता करता है।

नरक गति के साथ धानत कर्न द्रव्या समृह को कर्य नारकी कहा है। पास, पंजर, धस्त्र, धस्त्र धारे को नारक भाव में कारण हैं, ऐसे नो कर्ज द्रव्या को नो कर्म द्रव्या नारकी कहते हैं। नारकी सबंधी प्रामृत का बाता बोपयुक्त की धानम अपन नारकी है। नरक गति नाम कर्म के उदय से नरक ध्रवस्था को प्राप्त जीव ती धानम आप नारकी है।

स्पाद्वाद वाणी के प्रकाश में इसी प्रकार का कथन तिर्धय धनुष्य तथा देव गति में भी लगाया आता वाहिए। तत्त्वार्थ सार में कहा है कि तीसरी यूच्यों से निकलकर बीव तीर्थंकर हो सकते हैं, किन्तु 'निर्मास्य नारका नत्युर्थल-केश्वाक-लेक्कण' नरक से झागत औत बलदेव, बाबुदेव तथा चकवर्ती नहीं होते। प्रपार देवना सहरे हुए सरीर के क्षित्र-निम्न किये जाने पर भी इन नार्राक्यों का ख्रकाल में मरण नहीं होता। देवों में सकाल मरण का निदंव है। भोग भूमियों में भी खकाल यृथ्युनहीं। तीर्थकरों के भी घकाल मरण नहीं होता। तत्त्वार्थ सूत्र में कहा है---

सौपपारिक-चरमोत्तन देहा: ब्रब्धेय वर्षायुवोज्यवस्यायुव (२ स. सू-४३) जैनायम में नरक में विकामान रावा लेकिक के जीव की, सामायी उत्तरीपणी में प्रथम तीर्थकर मनवान् महापद होने के कारण, मत्ति पूजा को जाती है। एव भूतनय से उनके नारकी जीवन की पूजा नहीं होती। सार्थि नैयमनय की प्रयोग उस मास्या की यूजा वरना की जाती है। धर्मकारन दृष्टिक के प्रकाश से सर्व कपन सुसंसत हो जाता है।

तश्वायं तुल में नहा है बह्वारमा परिस्नहत्व नारकस्थायुव (स. ७-सू १५) — बहुत मारमा परिस्न मारण नरते पाले के नारक पायु का सालव होता है। मन्त्य जोगों से स्वास्त होकर नयंकर पायों को करते हुए यहाँ प्रशासना का समूनस नरता है। वह मूल नाता है कि मेरे हुकसों का कत मूसे मार्थ भोगना पश्चेया। जो और संबंध के स्वास्त के स्वास्त ने स्वास के स्वास के

एकको करेदि कम्मं विसयणित्रित्तेण तिब्बलोहेण । णिरय-तिरिये सुजीवो तस्स फल भुजदे एकको ॥१५॥

एक व्यक्ति विषयों के निमित्त से लोज के साथीन हो हिंसा, कुशील, चोरी, दुराचार सादि वायों को करता है बही औव सकेंद्रा हो नरक और पणु पर्याय में उनका छल भोगता है। उस समय इसका कोई सहायक नहीं होता है। नरक में नारकी परचायांचा करता है कि मुझ सविवेती स्वामाने ने नरवम्म को पाकर कोई सहायं नहीं किया मोहे से सम्बा वनकर में ने पाप क्यों दिखा हा किया, नरक में नाशन की वेदना का कीन वर्णन कर सकता है। सर्वेत भगवान हो उसकी सहस्या को जान सकते हैं।

नरक में जो तीर्थंकर प्रकृष्टि का बन्य को हुई आस्थाएँ जाती है, उनका नरक से निकलने के लिए जब कह बाह का समय सेव वचता है, तब उन तीर्थंकर की पदबी पाई जाने वाली झालासो के पास स्वयं के देवता माते और वहाँ उनके उपकारों का वे समासांक निवारण करते हैं—''दबसम्य जिलास्पनित सुराः।'' जिन तीर्थं— कर की जननी के गर्थ में साने के कह माह पूर्वंचा रतन सादि होती हैं, उन तीर्थंकरों के जीव की नरक में वेदना निवारण का प्रवास पर्यावया उपयक्त समता है।

मिध्यास्य के कारण नारकी जीव दुःची रहते हैं। इन्हीं ये से कोई २ ऐसे माम्यमान रहते हैं, जिनको उपदेश देने के लिए नहीं देवता लोग साते हैं। महापुराण में जिसा है—महम्मनाय सगयान के पूर्व मय में बब वे महायल राजा वे तब शतमति नाम का उनका एक नणी था। उसने मिध्यास्य का विषयान किया। वहूं दूवरे नरक में उरस्क हुमा। महायल राजा के जीव ने देव वर्षाय में दूवरे नरक में जरस्क शतमति की सम्माया। जिससे उनका निध्यास्यमाय दूर हो गया। सत्यति के साथी महामति सीर समिमसित दोनों मिध्यास्य के कारण निर्माद में गये। (महापूराण-१० वा पर्य)। इस प्रकार विराल जीवो को उपदेश का लाम होता है। तीयरं नरक से नीचे के नारकियों को सम्मस्य प्राप्ति का एक मात्र उपाय श्रीव देवना का मनुष्य है। स्वर्ण-नीय स्थार देवना सहस करते-करते कर्जा-क्यो ऐसा सास्य प्रकाश प्राप्त हो जाता है, कि में इस सरीर से मिश्र ज्योतिमंग्र सास्या है। यह पीडा सरीर को होती है। गेरी सास्या को कोई पीडा नही है। गेरी दस्य विचारों को प्राप्त कर देवना के द्वार वे नारकी सम्बन्ध ना जाते हैं।

महापुराण मे जिनसेन स्वामी लिखते हैं-

श्वक्यो-निमेषमात्रम् च न तेषा सुखसङ्कृतिः। दःखमेबानुबन्धीदगनारकाणामहनिक्षम्।।८७।। (१०-८७)

जन नारकियों को नेचों की निमेव मात्र भी सुख नहीं है। उन्हेरात दिन दुःख ही दुःख भोगना पड़ता है माचार्य कहते है इस ससार में जो-यो अयकर दुःख होते हैं उन सबी को दुष्ट कर्मीने नरकों में इकट्ठा कर दिया है।

समझदार अ्यक्तिका कर्तांच्य है कि नरकों के दुःको को प्यान से रखते हुए अपनी पाप प्रवृत्तियों का परिस्थाग कर पचपरभेष्ठियों का शरण यहण करे और धागम के द्वारा प्रतिगादित पया में प्रवृत्ति करें।

चार गतियों में नरक गति के साथ दुःखमय तियंत्र गति का उस्तेख भाता है। वैदा देखा जाए तो उन पशुषों की करण प्रवस्था का प्रत्यक्ष में भी हम दर्शन करते हैं। तियंत्र शब्द के विषय में इस प्रकार व्याख्या की गई है—

> तिरियंति कुडिलभाव सुविउलसण्णा णिगिट्ठ भण्णाणा । भञ्चत पापवहला तम्हा तेरिच्छया भणिया ॥ (१४७)

वो सन वचन काय की कुटिनता को प्राप्त हो प्रवचा जिनकी बाहार, प्रय धारि सजाये विषुत साथा में हो, जो निकृष्ट प्रजानी हो तथा जिनमें प्रत्यन्त पाप की बहुतता हो, जनको तिर्येष कहते हैं। पूर्व प्रव में सायाचार करके उन्होंने पशुपवीय प्राप्त की। उस पर्याय में सनीमाओं को ब्यक्त करने की बचन शक्ति भी नहीं है। जज्ञान भाव में बूबे हुए वे जीव पपने कटर का जीवन बिताते हैं। उन पशुधों को कभी-कभी जनमान्तर का स्मरण हो जाने से सम्मन्तव का नाम हो जाता है। इनके जिनविन्य दर्खन भी सम्मन्तव का कारण है, ऐसा यह खंडाना सूत्र में कहा है। कभी के सद्यपदेश को पाकर प्रपुत्त जीवन को निर्मत बनाने के लिए उस पशु स्वयन्ता में भी प्रयन्त करते हैं।

पारतपुराण में वर्णन भाषा है कि अगवान पारतनाय पहले महमूर्ति नाम के राजपिक्षत के पुत्र थे। इनका आई कमठ भरथन्त बुष्ट वा। महमूर्ति भार्तस्थान से मरकर वश्यक्षित हाथी हुना। राजा भरिषस्य भीगों से विरक्त हो मूर्ति वन गए। वे जय यहित सम्मेदिखर की नगवा को वा रहे थे। मार्ग में एक अयंकर नवराज दिखा। उदका नाम वश्यक्षीय था। यही नवस्ति का जीव था। गवराज का जीव भागे कुछ मची के बाद तीमंकर पार्वनाय हुमा। मूर्ति को देखकर नह हाथी विकराज कप वारण कर उनको नारने के लिए भाषा। मुक्ति को के किए भाषा मुक्ति को कहा स्थाप कर उनको नारने के लिए भाषा। मूर्तिक उनके दर्शन करते ही वह शाव हो गया। मूर्ति गज वे द्वारी को कहा — भरे गजेला है तूने यह स्थापन कर कर साला?

हिंसा करम परम प्रघहेत । हिंसा दुर्गति के दुख देत । हिंसा सो शसियो सद्वार । हिंसानिज पर को दुखकार।(पारस पुराण p. ६)

जनने कहा— मूनही जाननाइस हिमा के द्वारा महान पाप होता है। जनकाउपदेश सुनकर उस गर्मेन्द्र से देशाय का साथ उत्तप्त हो गया। उसने बढ़ी का पालन कर कारहवे स्वयं ने शासिक्षण नाम के देव का पद प्राप्त किया। इस प्रकार उस गजराज ने पनृहीते हुए भी ब्रती के द्वारा प्रपत्ना कन्याण किया। भूवर दास जी पहते हैं—

जयवन्तो वरतो सदा जैन वर्म जगर्मीह। जाके सेवत दुख समृद पत्तृ पक्षी लिर जांह। (अधिकार-२, दोहा ६३ p.१०)

निर्में को जीवन निरुट से देवने पर पता चनेगा कि उन बेचारों को पूर्व जन्म के कमों के कारण केंद्रे- सेंक करट मोगने पहते हैं। प्राचार्य गुण्यक ने तिला है, क्विचारी हीं प्राच ने पहतर सास पर जीवन विताती है, किसी को पीका नहीं देती, नह संबह शीच भी नहीं है। उसका सरीर ही उसके सम्मादि है। कुर हिस्स जीव परनो गोजी का उसे भी निवाना बनाते हैं। सायाचार के कारण रख्यों में दचन शांक का मभाव है। यदि समझदार व्यक्ति पशु जीवन को पीकाओं और मुसीबतो पर निवाह बाते, तो वह भी बहुत कुछ सील सकता है। ये मूक पशु भी योग्य सामधी के सनियान को पाकर सारण करवाण में लग जाते हैं। महाबीर पागवान का ओंव जब सिंह या तब मुनिराज ने उससे उपदेख में कहा या—"मृतेग्द्र प्रवास तो मान"—साति सारण करों। 'स्विचन करणाईम हुएं "माने कुट को करवार मुक्त बनाओं। यह सिंह 'इस स्वोरे में क्या मोह करता है। तेरा काम है कर्मदयन का नाश करके मगवान का पद प्राप्त करना। तू सब्ध सिंह वन "एका वशुरि मसत्ववृद्धि"—सारीर के प्रति मनता के भावों का स्वाग करी । दीन पश्चों को सारकर खाना बूरा काम है। जीव दात वह कहता है। हो सु मुपर्व वृद्ध ना मांक स्वाग कर। हो जीव दात वह कहता है। यह पान कर।

साधु वाणी सुनते ही उस मृगेन्द्र के मन मे ज्ञान की ज्योति जामी। उसने जीव चार्ट का परिस्थान कर दिया। मास खाना छोड़ दिया ग्रीर उपवान द्वारा ग्रंपने पापो का क्षय करते हुए स्वर्गकी भूमि को प्राप्त किया। ऐसे पत्रश्लो का जीवन जानी पुरुष के जिए प्रकाशदाता है।

मनुष्य गति के विषय में गोम्मटसार में लिखा है---

मण्णति जदो णिच्या मणेण णिउणा मणुक्कडा जस्हा। मणुक्सवाय सब्दे तम्हाते माणुमा सणिदा। यो. औ. ॥१४८॥ को सवा उचित सन्बित का विचार करे, गुण शोव साहि के विवय में विचार कर सके, वो मन के विवय में उत्कट हो तथा युग की साहि में उत्यक्ष हुए मनुसों को संतित में हो उनको मनुष्य कहते हैं।

वे वार्ते सम्बन्धायांत्रक मनुष्यों में नहीं वटित होती हैं। मनुष्य यति नाम कर्म और मनुष्य पायु के उदय की सपेक्षा उनको मनुष्य कहा गया है।

यह नर पर्याय सर्व पर्यावों से महत्त्वपूर्ण है। इस पर्याय से ही मोल प्राप्त होता है। इस कर्म भूमि के सनुष्य में सब्भूत क्षमता है। भावों की विश्वेद्धता द्वारा यह निर्वाण पद को प्राप्त करता है। प्रत्यन्त मलिन परिचार्यों से सातवें नरक को भी जाता है।

मनुष्य पर्याय बाला चारों गतियों में गमन कर सकता है। तस्वाब सार मे लिखा है-

सर्वेषि तैज सा जीवाः सर्वे चानिसकायिका। मनुषेषु न जायन्ते धृषं जन्मन्यनन्तरे ॥१५७॥

सभी सन्तिकाय, बायुकाय के जीव मरकर सनन्तर भव में मनुष्य यबीय को नही प्राप्त करते हैं। यह मनुष्य भव की प्राप्ति वडे भाग्य से होती है। इस नर भव को इसलिए महत्त्व दिया जाता है कि इसमें जीवन श्रेष्ठ बनाया जा सकता है।

> सनुष्यगतौ सपि तपः सनुष्यगतौ महावत सकलम् । सनुष्यगतौ ध्यान सनुष्यगतौ सपि निर्वाणम् ॥२९९॥

मनुष्य गति में ही तप का साथन होता है। मनुष्य गति में ही महादत का परिपालन होता है। मनुष्य गति में ही उच्च ध्यान होता है। मनुष्य गति में हो सोख प्राप्त होता है।

यह मनुष्य की देह श्रत्यन्त यूणित झोर मिनन पदार्थों से परिपूर्ण हैं। इस सम्बन्ध में स्वामी कॉरिकेय कहते हैं---

मनुजाना प्रश्नाचिमयं विधिना देह विनिधितम् । नेवा विरमणकार्ये ते तुपूनः तत्र एव अनुरक्ताः ॥ ६५॥

मनुष्यो का शरीर विश्वाता ने सञ्चित्रूण ने बनाया। इसका यह कारण रहा, कि यह मानव इस निन्दनीय द्यारीर मे सासक्त न हो; परन्तु ऐसी चृणित देह ने भी धत्रानी मानव अनुराशी बन जाता है।

दुर्वभ नर जन्म को पाकर मोह कपी मदिरा का पान करने वाला मानव कोटे कामी में लगता है उसे सावार्य सचेत करते हैं —

> दुष्कृतकर्मवद्यात् राजा अपि च अधुचिकीटकः भवति । तत्र एव च करोति रति प्रेक्षव्वं मोहस्य माहारम्यम् ॥६३॥

मरे मानव<sup>1</sup> जरा सोच तो सही, पाप कर्म के कारण वैश्ववद्याली राजा भरण कर सञ्चिष गृह में कीडा बनता है भीर वह उसमें जासला हो जाता है। नोह की सब्भुत महिमा है।

मानव जन्म की पाकर दुर्शास्त्रका यदि पायी कुल में जन्म लेता है तो वह इस धमृतमय नर जन्म को विदासय बना देता है।

> रत्नं बतुष्पये इव मनुजत्वं सुष्ठुदुरुष्ठं सं लब्ध्वा । म्लेच्छः सबेत् जीवः तत्र सपि पाप समर्वयति ।।२६०।।

दुर्लंभ मनुष्य जन्म का पाना ऐसा है जैसे चतुष्यक्ष में गिरे हुए रहन को पाना सामान्य भाग्य की

हात नहीं है। मनुष्य होकर सी यदि पाप क्रियायों में निपुण स्लेच्छ परिवार में उत्पक्त हुआ, तो वहीं निरन्तर पाप काही संबह करता है।

पृत्यपाद स्वामी ने निला है कि मनुष्य जन्म की प्राप्ति राजमार्गे पर निरी रत्न राशि की प्राप्ति सद्दा है। उस मनुष्य अब की पाकर पदि कल्यान नहीं किया तो किर और कपना कल्यान कल करेगा रे मनुष्य जन्म की पुन प्राप्ति जले दुश का पुन जली बुल कर होना जैसे कठिन है इसी प्रकार मनुष्य अब की बात है।

देवगति के विषय में गोम्मटसार में लिखा है-

दीव्वति जदो णिच्च गुणेहि घट्ठेहि दिव्वभावेहि । भारति दिव्यकाया तम्हा ते बण्णिया देवा ॥१५०॥

जो देवरित में होने वाले परिणामों से सदा हर्षित रहते हैं. मणिमा बहिमा सादि ऋदियों से युक्त हो स्वतन्त्र विहार करते हैं, तथा जिसकी देवीप्यमान दिब्यदेह होती है, उनको देव कहा गया है।

देवों में प्रप्रतिम तौन्दर्थ है। उनके शरीर में मान प्रादि चातु नहीं रहती। वे भव-प्रत्य प्रविश्वान, विक्रिया शांक ग्रीर श्रेष्ठ इदिय जनिन नुस्त्रों का मनुभव किया करते हैं। देवों में एक मानसिक मंतापजनक प्रिरिक्षित रहती है। ऊंचे देवों को देवकर नीचे के देव मानसिक मताप का प्रमुख करते हैं। स्वर्ग के मुख भीनते में प्रिक्त प्रासक्त रहने वाले देव मरनर एक इद्विय जैंनी पतित खबस्या को प्राप्त करते हैं। देवों में सब प्रकार के मुख मिनते हैं; लेकिन जिम समय उनकी ग्रायू पूर्ण होने के समीप ग्राती है तब उनको प्रवर्णनीय मनोव्यवा होतों है, क्योंकि गर्स के उपरान्त उन्हें माता के गर्म में जन्म वारण करना होगा ग्रीर स्वर्ग का दिव्य जीवन का ग्रानन्व पून नहीं मिलेगा।

सहायुराण में लिलतांग देव का जोवन दीप बुमने के पहिले उसका वर्णत इन प्रकार किया गया है— "उस समय ऐसा मालूम होता वा कि इस देव ने जन्म से लंकर प्राण तक जी दिब्ब सुखी का प्रमुख्य किया है वे सबके सब प्रव दुख कप होकर प्राणे हो ऐसा लगता है। प्राणु के प्रन्त में देवों के कट्ट की माता ही नहीं मुझति, किन्नु पाप कपी व्यापन के तपने रहने पर जीवो का सरीर भी स्वान ही जाता है।" जिनतेन स्वामी कहते हैं, "दिशों में च्यून होने के सन्मुख देव को जी तीय दुख होता है वह नारकी को भी नहीं हो सकता।"

देव पर्याप में मनेक ऐसी महान् भारताएँ रहती हैं, जिनका जीवन मनिनता विमुक्त है भीर जो जान गगा में पपने मन की मनिनता को सदा थोते हैं। सर्वार्ण निद्धि के देव तो एक भव वारण कर बोक्त जाते हैं। इस कान में भी निर्मल देव पर को पाने बासे सत्पुष्यों के सम्बन्ध में क्रुयकुद स्वामी ने मोशा पाहुंड में विश्वा हैं-

> भ्रज्जवि तिरयणसुद्धा भ्रष्या झाएवि लहदि इंदल । लोयंतियदेवल तत्य चुमा णिम्बुदि जति ॥७७॥

वर्तमान पत्रमकान में भी रत्नत्रय के द्वारा शुद्ध महायुवय अपनी आस्या का ध्यान करके इंद्र का पद प्राप्त करते हैं। वे लीकातिय वेव होने हैं, जो स्वयं से चयकर मनुष्य होकर निर्वाण पद को पाते हैं।

पंचमकान में मोक्षममन नहीं होता। इस काल के जीव मार्तब्यान बीव रौद्रध्यान के द्वारा सहज ही नरक भीर पद् पर्याय को प्राप्त करते हैं। जो सत्पात्र दान देते हैं, वर्ष का कार्य करते हैं, वे पुत्रय का बंधकर मनुष्य-देदों में उसका फन भोगते हैं। कोकानुप्रेक्षा में कुदकुद स्वामी ने कहा है— मसुहेण णिरयतिरिवं सुहडवजीनेण विविज-गरसीक्वं । सुद्रोण लहि सिद्धि एवं सोयं विकितक्वो ॥४२॥

सबुण उपयोग के द्वारा जीव नरक तियंत्र्य पर्याग में जाता है। शुत्रोपयोग के द्वारा वह स्वर्ग स्रीर नमृष्यों के सुख को धनुभव करता है। शुद्ध उपयोग के द्वारा जीव शिद्ध पद को पाता है। इस प्रकार स्रोक के बारे में विश्वनन करना चाहिए।

> देवा चउण्णिकाया मणुया पुण कम्म-भोगभूमीया । तिरिया बहुष्पयारा णेरद्दया पुढविभेदगया ।।

देवाश्चर्तुणिकायाः मनुजाः पुन. कर्म-भोग-भूमिजाः तिर्यच बहप्रका**राः** नारका पथ्वीभेदगता ।।११८॥।

देवगति तथा देवमानु के उदय ते अवनवाती, व्यतर, ज्योतिषी तथा वैमानिक कप चार प्रकार के मेर युक्त देव होते हैं। अनुष्य गति तथा मनुष्य सायू के उदय ते अनुष्य होते हैं। वे कमें सृत्यित तथा मोगे भूमित के भेद युक्त हैं। तिर्थेच गति सौर तिर्थेच सायू के उदय ते तिर्थेच होते हैं। उनके समेक भेद हैं। नरक गति सौर नरक सायू के उदय ते नारकी होते हैं। ये खात पृथ्वियों के भेद से सात प्रकार के भेद युक्त हैं।

चियोच — यहाँ भ्राचार्य कहते हैं नित्य निरंजन परवज्योति न्यक्य यह भ्रास्ता भ्रनारिकाल से बढ़ कर्मोदय वहा देव, मतृष्य, निर्मय तदा नरकपति ने परिभ्रमण करता है भीर एव परावर्तन करता है। निष्य नियोदिया औव एकेन्द्रिय पर्याय मे कर्म विचाक का सदा धनुष्य करता है। श्रीषा चसस्य नास्ति — उनको स्वस्थयीय भी नहीं भिलती। उनके प्यप्रकार का परावर्तन नहीं पाया खाता।

सम्यवस्त्री सस्युव्य सोचता है-

एकः सवा शास्त्रतिको ममारमा विनिर्मेसः साधिगमस्त्रभावः विहिन्नेसाः संस्थापरे समस्ताः न जास्त्रताः कर्ममवाः स्वकीयाः मेरा भारमा सदा एक हैं, श्रविनाशी है, निर्मल है, ज्ञानस्वयावयुक्त है। कर्म विदाक जनित समग्री हमारी नहीं है। वह विनाशक्षील है।

वर्म का शरण केनेबाला विवेकी बीव सलार सिंचुले पार होने के लिए पूरी सक्ति लगाकर प्रथल करता है। वह एक खण भी प्रमाद नहीं करता। भगवान ने गौतम स्वाची से कहा बा,—''गोयम! समयं माप-मादरे"। कुंदकुंद स्वामी की यह देखता चिरस्मरणीय है—

> वं सम्बद्ध त कीरइ वं चण सम्बेद तं च सद्द्श्णं । केवलि जिलोह अणियं सदृहसागस्य सम्मलः ॥२२॥ दर्शन पाष्ट्रकृ

जितनी शक्ति है उतना घर्ष का पालन करो । जिसे पालन करने में हुम ससमयें हो उस सम्बन्ध में अदा माथ रखो । सर्वेश जिनेक्वर ने कहा है अदावान व्यक्ति को सम्बन्ध प्राप्त होता है ।

> सीणे पुष्पणिबद्धे गविणामे बाउसे च तेषि सत् । पापुण्णति य अण्णं गाविमाउस्सं सत्तेस्सवता ।। क्षीणे पूर्वेनिबद्धे गतिनाम्नि म्रायुषि च तेऽपि खलु । प्राप्नुवंति चान्यां गतिमायुष्क स्वलेक्यावकात् ।।११६।।

पूर्व में बीचे गये गति नाम कर्ण तथा साधु कर्म के क्षय होने पर जीव सपनी कवासानुरजित सीग प्रवृत्ति रूप लेक्सा के सन्छार सन्य गति सीर साथ की प्राप्त करते हैं।

विषेष — जैसे मनुष्य थायू तथा मनुष्य वितास कर्स के उदय से सनुष्य पर्याय मुक्त जीव यपनी सायू के अस हो जाने पर मरण करके सम्य पर्यायों में जाकर उस प्रायू तथा गित के उदय पर्यस्त बही रहता है। यहां प्राय्यों कहते हैं—वर्तमान थायू के सनाप्त होते समय वित प्रकार की जीव की नेदया कलाय के उदय के सनुरंजित योग प्रजान होता है। तमन्य तथा प्रत्य करता है। दिगम्बर मूरा को सारण करते हैं। दिगम्बर मूरा को सारण करते वाला प्रमच्य जीव खुक्त लेखा सहित प्रायों का परिस्थाय कर घन्तिय प्रेयेसक से उत्पन्न होता है। सम्यवस्थी जीव मन्ये के समय प्रयुक्त क्षेत्रमा के फलस्वक नीच गति से जाता है। गोमस्वार से कहा है- मनुष्य भीर निर्मेशों के कृष्ण, नील, कायोत, योग सुच्य संवत्त के हट लेखा होती हैं। एकहाद्वर से कर प्रीरंजिय पर्याप्त जीवों के कृष्ण, नील, कायोत समुच केवता होती है। धर्मकी प्रविद्य पर्याप्त जीवों के कृष्ण, नील, कायोत समुच केवता होती है। धर्मकी प्रविद्य पर्याप्त जीवों के कृष्ण, नील, कायोत समुच केवता होती है। धर्मकी प्रविद्य पर्याप्त की स्वाप्त समय होता है। क्षण केवा प्रविद्य पर्याप्त की स्वाप्त समय होता है। क्षण केवा पर्याप्त स्वाप्त समय होता है। व्यवस्था सम्याप्त सम्बन्ध सम्याप्त सम्याप्त स्वाप्त सम्याप्त स्वाप्त सम्याप्त स्वाप्त सम्याप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त सम्याप्त स्वाप्त सम्याप्त स्वाप्त सम्याप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त सम्याप्त स्वाप्त स्वाप्त सम्याप्त स्वाप्त स्

कथायरहित जीवों के एक शुक्त केश्या ही होती है। वह लेश्या उपचार से मूतपूर्व प्रज्ञापननय की ध्रपेक्षा से कहीं गई है धर्मवायोग प्रवृत्ति को लेश्या कहा गया है।

तेष्याचा के कुल कब्बीस बन होते हैं। उनमें मानामी भायूक्य के बीच्य मध्य के बाठ संव कहें हैं। नहीं यह बात क्यान देने की है कि वक्या की वर्तमान सातु के दो तिहाई मान बीतने पर एक चान के प्रवास मन्तर्पुंद्र प्रमाण काल में विकासन सेवा के खनुबार सानामी सातु का बल्य होता है। बादि इस स्वर्क्स सर पर बल्य न हुआ, तो संव मानु के दो बाग बीतने पर एक बान संव रहने पर इस एक मान के प्रवास समय से नेकर मन्तर्मुंद्र पर्यन्त परमव सम्बन्धी सातु का क्या होता है। इसकी सपक्ष काल कहते हैं। ऐसे घाठ अपक्षों के समय में भी यदि धायुका काम नहीं हुआ, तो मुज्यशन घायुकी अन्तिम धायली के अर्थस्थावर्षे जाग प्रमाण काल रहने पर धानाभी धाय का बन्च होता है।

देव और नारकी सपनी सामुके सन्तिय अहं गाह क्षेत्र रहने पर झानुके बन्त करने योग्य लेक्स पुक्त होते हैं। इसमें भी अब्द महीने के साठ प्रपत्न काल से ही झागाणी सामुका बन्त करते हैं। भीतभूमिया मनुष्य या तिर्येत्र अपनी झानुके नी माह क्षेत्र रहने पर झाठ घपकवों में से किसी भी सपकर्ष में झानुका बन्त करते हैं।

सपकर काल से होने वाले लेरपाओं के साठ बच्चम संबो को कोड़ कर संघ मठारह संब चारों निवासें से समन के कारण हैं—खेसहुरस्य-संशा चवनइ गमणत कारणं होदिं सुक्त लेक्स के उल्हम्ट संब से मरकर जीव सर्वाविधिक को जाते हैं।

लेक्याच्यों के विषय में यह बात जातव्य है कि बतुर्य गुण स्थान पर्यन्त छड़ों लेक्या होती हैं। देख विरत, प्रमत्त संयत, ध्रमत्त स्थय गुणस्थानों में तीन शुभ लेक्या होती है। ध्रयोग केवली अगवान के कवाय धौर योग का सभाव हो जाने से लेक्या नहीं मानी गई है।

ल्दायों को समझाने के लिए कह पिकड़ों का उदाहरण दिया जाता है— वे छलों से लदे हुए बुध को देखकर सोचते हैं। इच्छा लेदया बाला अपनी मिनिनाम मनीबृति के फलस्वरूप बुल को मूल से उखाइकर फल महाने होता हैं। उससे कम मनिन पिछाम युक्त मील लेदया बाता बुल के रुक्त को काटकर फल खाने की सोचता है। उससे कम मनिन परिणाम युक्त मील लेदया बाता बुल के रुक्त को काटकर फल खाने की सोचता है। जीत लेदया बाता सोचना है कि में बुल की छोटी र साखायों को काटकर फल खानेंगा। निमंत परिणाम बाला पद्म लेदया युक्त मिल सोचना है, में बुल की छोटी र साखायों को काटकर फल खानेंगा। निमंत परिणाम बाला पद्म लेदया युक्त मिल सोचना है, में बच्चे में बाखा बादि को तोवने की मुखेतापूर्ण करना को छोड़कर बुल के फलों लो तोवकर खानेंगा। मत्यान उज्जयन विचार सहित सुक्त स्वाम साथा सीचता है दुल से स्वयं मिरे हुए फलों से मेरा कात चल सकता है हुसीलए उनसे ही प्रपत्नी खुप शोत करेंगा।

मस्यन्त दुष्ट कृष्ण लेक्या वाले मनुष्य मात्र मधिक मिलते हैं। उनका लक्षण इस प्रकार दिया है-

चण्डोण मुच इ वैर अङ्गलसीको युवस्मदयरहिस्रो।

दुटठो गर्य एदि वसं लक्स्समेयतु किण्हस्स ।५०८।

जो तीत्र कोध करने वालाहो, बैर को न छोडे, लडाकूस्वयाद वालाहो, वर्म और दयासे रहित हो, दुध्ट हो और जो किसी के बक्त में न हो, ऐसानीच व्यक्ति कृष्ण लेक्यावालाकहा है।

सबसे अच्छी सुक्ल लेक्या वाळा मरकर उच्च गति को जाता है। ऐसे व्यक्ति इस काल में बहुत कम दिखाई देते हैं। उनका लक्षण इस प्रकार कहा है-

> णय कुणई पनस्त्रवार्य णवि य णिदाण समी य सम्बेसि । णित्य य रायहोसाय जेहोवि सुनक लस्सस्स । ५१६।

ब्बयात न करना, भोगों की धाकांकान करना, समर्थी होना, रागहेव नहीं करना, स्त्री पुत्रसिक बादि में ब्रासिक रहित होना शुक्त लेखा के चिन्ह हैं। मनिन परिणामों के कारण ही तीर्यंकर सबेड महाबेरि प्रमुके पत्रपद्मों में बहुत सबस व्यतीत करने की स्त्रम सम्राट श्रेणिक ने नरक छात्रुका बन्य किया। महाबुराण में निखा है – राजा श्रीणक गीतम स्वापी से कहते हैं –

> कृतो मुनिवदानदस्तीको निष्यादृश्चा समा । वेनासुष्कर्म दुर्जीवं बद्धं स्वाभी गति प्रति ।२-२४।

मृत्त सिच्या दृष्टिने वृत्तियव सम्बन्धी कार्यमें सानत्य का सनुभव किया वा नयों कि दृष्टि उस समय मिच्याल्य संवकार से मिलन थी। इतसे कभी भी न सुटमें वाका तरक सायु का बन्य हुमा है। यह एक विवेद वात है कि सामामी सायुका बन्य हो जाने पर वो सपकवे काल कहे पने हैं, उस समय सायुकी स्थिति संन्यूनांकिक हो वाती है। राजा वेशियक नेतिस सायुकी सात्य नरक की सायुवी थी वो सप-कर्षण काल में स्टकर चौरासी हजार वगे हो गई है

मनुष्य को यह पता नहीं है कि भेरो बर्तमान भुज्यमान झायु का शेव एक भाग रूप अपकर्ष काल कब साया है, इसीलिए सपने जीवन को सदा निर्मत बनाने का प्रयत्न करना विवेकी मानव का कर्लाब्य है।

## एवे जीविषकाया देहप्पविचार-मस्सिवा भणिदा । देहिबहूणा सिद्धा भव्वा संसारिणो अभव्वया य ॥

एते जीवनिकाया देहप्रवीचार-माश्रिताः भणिताः । देहबिहीना सिद्धाः भव्या ससारिणोऽ भव्यारच ।।१२०।।

ये जीव समुदाय देह में प्रकीचार सम्बत्ति सद्भाव वक्ष कहे गये हैं। सारीर से रहित स्रशरीरी सिद्ध परमात्मा हैं। सतारी जीवों के अध्य और सभस्य ये दो मेद हैं।

विशेष स्वतारी जीव रेह से स्थित रहता है, इससे उसे देह प्रवीचार से गुक्त कहा है। सिद्ध अगवान मे कर्मी का खयकर प्रवादीरथना नदा ज्ञानवारीरोधने की स्थिति को प्राप्त किया है। इस कथन से यह खुलासा हो जाता है, कि दो प्रकार के जीव है। सुद्ध जीव सिद्ध परमान्या है, जिनके पौदगीलक देह का प्रवास है।

इन सुद्ध, नृद्ध, निस्य, निरंतन सिद्ध भगवान के सिवाय धनतानत उत्तारी औव हैं। जितनी सिद्ध परमाला की तस्या है, उससे धनतम्ये स्वारी औव एकेच्यि निर्मादिया जी के रारेर में पाए जाते हैं। सर्वेशों को सुद्ध पर्यायद्ध मानने पर धनंतामत निर्माद को मी सिद्ध भगवान कहना होगा। भंदा होयों, बोडा. बराह, नर्यभ आदि को अस्पक्ष पणु पर्याय ने देवते हुए सी उन ध्वानी जीयों का सब्देश भगवान सम्यावायद्वय युक्त मानना होगा, जो कि सभी भाननों हारा उपहासान्य बात होगी।

प्रंवकार ने इस नाथा में स्वयं श्रीव के दो भंद स्वीकाण किए हैं। इससे मायाजान में प्रति हुए व्यक्ति का स्वयं को सत्यत्र होते हुए सर्वत्र, दुखों के जात में फ्ले रहते हुए प्रतत प्रानद का रसास्वादन करने वाकी बारणा परावायों बन जाती है। वह सवारों हैं। मुक्तजीव सपोर रहित होते हैं। तुम हुने, मौत, मन-मून के पारीर को चारण कर रहे हो, प्रदा तुम वर्तमान पर्वाग में बुब, बुब, विद्व नहीं हो। तुम दुःग के सामर में बबें हो सर्वत्र प्रणीत प्रामम के प्रकाश में चलने वाना मिडीवय चन जाता है।

मही संबकार ने यह बताया है कि तंत्रारी जीव भी समान नहीं हैं। उसके भव्य जीव सीर सभव्य जीव इस प्रकार ने दो बंद हैं। अव्य जीव साधन सामग्री को प्राप्त कर किंद्र भगवान बनता है, किन्तु स्रमध्य जीव सदा ही सत्तार की दावानिमें भस्य होता रहना है। निर्वाण पद प्राप्त करने की उसमें सक्ति ही नहीं है। वैते निष्यय दृष्टिये सभव्य में भी मोल प्राप्ति की शक्ति है, किन्तु उस सक्ति की समिल्यक्ति कभी नहीं होगी। बहुद इक्स सदह में नहांहै— "मिष्यादृष्टि अध्य जीव बहिरास्मा व्यक्तिक्ष्येण तिकृति झन्तरास्मपरमास्म द्वयं शक्तिक्ष्येण, भाविनैमम नयायेक्षया व्यक्तिक्ष्येण च । झमध्य जीवे धुनवेहिरात्मा व्यक्तिक्ष्येण, झन्तरास्म-परमास्म द्वयं शक्तिक्येणीव, न च माविनैयम नयेनेति । शक्तिः पुनः शुद्धनयेन उभयक्षसामा ।"

मिध्या दृष्टि भश्य जीव से बहिरास्त्रपना ब्यक्ति रूप ने विद्याना है। अन्तरास्त्रा सीर परमास्त्रा से सो प्रक्ति रूप से पाये जाते हैं। भाविनंगमनय की अपेक्षा से अन्तरास्त्रपना और परमास्त्रपना ब्यक्ति रूप से पाये जाते हैं। अन्तरास्त्रा और परमास्त्रपना ब्यक्ति रूप से स्वातं हैं। अन्तरास्त्रा और परमास्त्रा ये दी पद शक्ति रूप से अव्योत हैं। अन्तरास्त्रा और परमास्त्रा ये पाये पर्यास्त्रा अभव्य नहीं है। अक्ति के समान अपन्तरास्त्रा और परमास्त्रपना सुद्धन्त से अव्य और अभव्य में समान रूप से पाया जाता है। (वेज पर माचा १४)

ससारी जीवों में कोन जब्द है. कोन जान्य है, इसका परिज्ञान दिव्यज्ञानी केवली को ही हो सकता है। समयपारण में जिलेवदर का जो प्रमानक्षत है, उसमें राज्य जीव प्रपत्ते सान त्राव देख नकते हैं। साम्राज्य मनुष्प के लिए यह बात जिवारणीय है, कि वह राज्य है ध्यववा धराव्य है ? इस दुववा पंचम काल से केवली भगवान् का समाव रहते से इस विषय में ठीक-ठीक समाधान प्राप्त नहीं हो सकता।

महा पुराण में एक उपयोगी क्यानक इस प्रकार पाया जाता है। धादिनाथ भागवान दक्ष अब पूर्व सहाबत नाम के विद्यावरों के राजा थे। उनके बामिक मंत्री स्वयन्त्र अक्तिम जिलावयों की वैदयार्थ गए य । नेद पर्यंत के सीमनतवन की प्रतिमाधी की पूजा करके वह बैठ गये। वहीं बादिस्पाति, प्ररिजय नाम के प्राकाशगमन ऋदियारी महासूनियों के दर्वों न का महान लाल मिलावे सूनिराज बुगक्यर तीर्थक करे सम्बद्धारण मैं गये थे। ऐसा स्वयन्त्र मंत्री की पता चला। उसने पूछा- "हमारे राज्य के स्रियरित महाराज महाबल माध्य है भयवा प्रमान्य है ?" उस समय धादिस्पाति नाम के धवविद्यानी मूनि कहा- "हे हाथ " गुरुहार स्वाधी में माध्य हो है" "गो भावा, माख्य एवाती" (वर्ष ४, स्त्रीके २०००)। अत प्रयोग सम्बद्धान का परिकान कहि हुए कीर्द-कीर्द धविद्यान करते हैं। उन्होंने सम्बद्धान स्वरंत का का दुक्डा समझ लिया है। सर्यंत भक्ष साथा विद्यान समझ विद्यान करते हैं। उन्होंने सम्बद्धान रस्त को काल का दुक्डा समझ लिया है। सर्यंत भक्ष साथाय कहते हैं—

> न हि सम्यन्त्वसम किंचित् त्रैकाल्ये त्रिजगस्यपि । श्रेयोऽश्रेयादच मिथ्यात्वसम नान्यतनुभृताम् ॥

तीन काल, तीन लोक में जीवों का सम्प्रवस्य के सम्रान कल्याणकारी नहीं है एवं मिष्यास्य के समान महितकारी नहीं है।

कारिकेयानुनेक्षा में कहा है- 'खद्म केविनिमृते समुग्रस्स'' (३०८) केमली श्रृत केवलो के ताद मृत्य में सन्दम्भ के शायिक सम्यक्ष्य उत्पन्न होता है। इस कान में आयिक सम्यक्ष्य के लिए विशिष्ट सामग्री केवली डिक रूप का यहाँ समासम समय नहीं है। उपश्रम और आयोपत्रम सम्यक्ष्य हो सकते हैं। उपश्रम सम्यक्ष्य तो भतमंहुत पर्यन्त भववा प्रकाश प्रदान कर भस्तगत हो जाता है। अयोगश्रम सम्यक्ष्य भ्रमेक शार उत्पन्न होता है तमा भन्त हो जाता है।

> गिण्हिद मुचिद जीवो वे सम्मत्ते ससखबाराझो। पढम कसाय विणासं देसवय कुगइ उपिकट्ठं ॥३१०॥

यह की क्योपनािक, क्षायोपनािक सम्पनस्य, प्रवतानुवधी का विसयोजन तवा देशहत को प्रस्वचात वाग यहण करता है भीर छोडता है। यह उत्क्रण्डपने की दृष्टि से कहा है। इसमें यह अन दूर होता है कि यदि दिसी ने एक बार सम्पक्त्व पा निया तो वह कभी नहीं छुटेगा। यह विशेषता लागिक सम्पक्त्वी में है। जो यहाँ नहीं होता।

गोम्मटसार में वहा है---

स्वय-उवसमिय-विसोही-देसण पाम्रोग्य-करणलद्भीय । चलारि विसामण्या करण पूण होदि सम्मल ॥६४०॥

क्षायोपशमिक, विशुद्धि, देशना, प्रयोग्य तथा करणलब्बि है जो सामान्य है इनमें करणलब्बि विश्वेष है। इसके होने पर सम्पनत्य या चारित्र नियम में होना है।

यहाँ सम्बन्ध के यहण योग्य मामधी को निष्य कहा है। गम्यक्ख के योग्य कर्नी के स्रयोगताम होने को स्रायोग्यमिक लक्ष्य कहा है। योग्य प्रमीप्देश की प्राप्ति को देगना कहते हैं। प्रमेत्रिय, प्यांपित स्राप्ति को प्रायोग्य निष्य कहते हैं। यव करण, स्रयुक्तरण, प्रान्तिकरण परिणामी को करण लिख कहते हैं। जब तक करण लक्षित्र नहीं होगी, तव तक सम्बन्ध नहीं होता है।

> चदुगदि भव्नो सण्णी पण्जलो सुज्जगोय सायारी । जागारो सन्तिस्मो सलद्विमो सम्ममनगमह ॥ ६५१ ॥

जो जीव चार गतियों में से किसी एक पित का धारक हो अध्य, सजी, पर्याप्त, विशुद्धि युक्त, जागृत, उपयोग युक्त तथा सुभै लेक्साओं का धारक होकर करण लब्धि को प्राप्त करता है, वह सम्यवस्थ को प्राप्त करता है।

इन सम्मन्त्व के विषय में यह बात उल्लासनीय है— चारो गांत सबधी धायुकाबय हो जाने पर भी भ्रष्य विश्व सम्प्रश्तव रत को प्राप्त कर सवता है। जिसने नश्वायु, विश्रंमायु, मनुष्य धायुकाबय कर निया बह व्यक्ति धायुका और महाबन नहीं घारण कर मकता। जिसन देव धायुकाबय कर तिया है भ्रयवाजितके किसी धायुकाबय नहीं हुषा है यह बन धारण कर मकता है। कभी—कभी देखाजाता है। क, नरक धायुकावय करने की जिसकी चेंद्रशादिसती है, उस बन नहीं मुहाता और इमलिए यह बत थारण नहीं कर मदता।

> णहि इंदियाणि क्रीया काया पुण छप्पयार पण्णता । जंहबदि तेसु णाणं जोवोत्तियत परुपवित । नहीन्द्रियाणि जीवा. काया. पुन पट्प्रकाश. प्रजन्ता: । यद्भवति तेपु जान जीव इति च तत्प्ररुपयति ।।१२१।।

स्पर्शन मादि इद्रिय, पृथ्वी भ्रादि छह काय को जीव नहीं जानना चाहिए । उन इद्रियो मीर कार्यों में से जो ज्ञान युक्त 🖁 उसे जीव कहा है ।

विशेष— हाँदयों के दो प्रकार हैं। शरीर नाम कमें के द्वारा नंजू आदि इस्प हृदियों की रचना होती है। मितज्ञानावरण कमें के अयोषयम से ज्ञान रूप भाव हृदियों होती हैं। ज्ञान औद का स्वरूप है, अतः मावे-न्द्रियों को जीव कहा गया है।

## मदि-सावरण-सामोव-समृत्य-विसुद्धी हुवज्य वो हो या। भाविदियात दश्य देहदयज-देहचिल्हत्।। गो. वी १६४

मितज्ञानावरण कमें के अयोपशम्यनित विश्वृद्धि सम्बा उस विश्वृद्धि से उत्पन्न उपयोगास्मक जान को मावेन्द्रिय कहा है । सरीर नामकर्म के उदय से होने वासे शरीर के चिन्ह विशेष को द्रव्येन्द्रिय कहते हैं। द्वयेन्द्रिय के निव सित्रपकरण रूप दो भेद हैं। निव स्थपकरण द्वव्येन्द्रियम (त.स. २-१७) मावेन्द्रिय

के लब्धि और उपयोग रूप दो भेद हैं" लब्ध्यपयोगी भावेत्व्रियम् (१८)

प्रदेशों की रचना विशेष को निवृक्ति कहते हैं। इंद्रियों के साकार कप पुरान की रचना विशेष को बाह्म निवृक्ति कहते हैं। धास्पा के विश्वद प्रदेशों की इंद्रियाकार रचना विशेष को साम्पंतर निवृक्ति कहते हैं। जो इत्या का उपकार करता है, उसे उपकरण कहते हैं 'येन निवृक्ते दपकार: कियते तदुषकरण म्हैं (स. सि --१७)

नेत्र इंदिय में कृष्ण शुक्त मण्डल की तरह सब इंद्रियों में जो निवृत्ति का उपकार करें, उसे माम्मं-तर उपकरण कहा है। नेत्रे-दिय में पतक की तरह जो निवृत्ति का उपकार करें, उसकी बाह्योपकरण कहते हैं। आनावरण के विशेष अध्योषण को नोस्थ कहते हैं। अध्यनं सम्बर्ध, आनावरण अधीपधम विशेष

जिसके सिक्षधान से झात्मा द्रव्येन्द्रिय रूप निवंशि के प्रति व्यापार करता है, उसे लब्धि कहते हैं।

जीव के लक्षण रूप चैतन्यानु विद्यायी परिणाम को उपयोग कहते हैं। वह भावेन्द्रिय है।

शका — 'इद्रिय कलसूपयोगन्तस्यकवामिन्द्रत्वम्' इद्रिय का फल उपयोग है, उसे कैमे इंद्रियमना प्राप्त होता ?

समापान-- कारण का धर्म कार्य में देखा जाता है जैसे घटाकार परिणत बिज्ञान की घट कहते हैं। कारण धर्मस्य कार्ये दर्धनात् यथा घटाकार पर्णित बिज्ञान घट इति "इसी प्रकार इदिय निमित्त उपयोग को इदिय कहते हैं।" (रा बाप ११)

हम प्रकार पुद्गल इंद्रियों में जीवपना नहीं है। उनमें श्रान को जीव कहा है। इसी प्रकार पृथियी प्रप, तेज, वायू, बनम्पति तथा त्रम रूप सटकाय में ज्ञानास्मक जीव है।

> जाणित परसदि सथ्बं इच्छानि सुक्कां विभोनि दुक्कावो । कुरविति हिन महितं ना भुंजिति जीवो फलं तेसि ॥ जानाति पश्यति सर्वीभन्छति सुख निभेति दुःखात् । करोति हित महित ना भक्ते जीवः फल तयोः ॥१२२॥

जीव सर्ज पदार्थों को जानता है, देखता है। वह सुख की इच्छा करता है तथा दुख से भयभीत होता है। वह हितप्रद, प्रहितप्रद कार्यकरता है तथा प्रपने ग्रम्थ बुरे कर्मों का फल भोगता है।

विशेष – यहाजीव के कार्यों पर प्रकाश डालाग्या है। औव ज्ञाता है, दृष्टा है सुख की स्राकाला करता है। दुर्जों से डरता है। वह सम्छे दूरे कर्मों को करता है तथा उनकारुक भी भोगता है। स्रक्तक स्वामी ने स्वकृप संबोधन में कहा हैं —

> कर्ताय कर्मणा भोक्ता तत्फलाना स एव तु। बहिरन्तरूपायाभ्या तेवां मुक्तस्व मेवाही॥१०॥

को प्राप्तमा अपने दृष्य कर्म, भाव कर्मों का कर्ता है, यही कर्मों के फलो को भोगता है तथा वाह्य धीर श्रीतरंग कारणों के द्वारा बढ़ी उन कर्मों का क्षय करता है।

कूदक्द स्वामी ने कहा है --

एकको करेदि कम्म एकको हिडदिय दीह ससारे। एकको जायदि मरदिय तस्स फलंभ जदे एकको ॥२४॥ अनुप्रे

एक ही जीव सुभ अनुभ कर्मों को करता है। एक ही जीव इस अनंत संसार में परिश्लमण करता है। एक ही जीव उत्पन्न होता है, मण्य करता है तथा वहीं एक जीव अपने कर्मों का फल सोगता है।

यहाँ जीव की समारी घवस्या का द्वादण प्रमुखेशा में प्रतिपादन करने हुए कुदकुद स्वामी ने आरमा की कर्मों का कर्ता, जन्म, मरण तथा कर्म छलो का भोक्ता कहा है।

यह जोव मुख चाहता है तथा दुल में डरता है, किन्तु इच्छा करने मात्र से मुख की प्राप्ति सयवा दुःख का परिहार नहीं होगा। मुख दुःखादि प्राप्ति जीव के पूर्वाजित कर्मों पर निर्भेग है। समन्त भंड स्वामी में स्वयम् स्तोत्र में कहा है—

> विभेति मत्योनं तनोस्ति मोक्ष नित्य शिव बाष्टति नास्य नाभ । तथापि बालो भय-काम वश्यो बुधा स्वयं तप्यन इत्यवादी ॥ सुपादवंस्तवन ३४

है जिनेन्द्र । प्रापने बताया है कि ससारो प्राणी मृत्यु से इरता है, किन्तु मृत्यु से छुटकारा नहीं होता। सुख की सामग्री पाहला है, परन्तु अभीष्ट पदार्थका लाग नहीं होता। यह स्थिति रहते हुए भी स्रज्ञानी जीव भय और कामनाम्रों के बसीमृत रहता है, तथा स्थय थये में नताप को प्राप्त करता है।

पुग्गल कम्मादीण कता ववहारदो दुणिच्ययो । चेदण कम्माणादा सुद्रणया मुद्रभावाण ।। द्रव्य ८ ।। व्यवहार नय से आरसा पुद्गल कमों का कर्ती है । निष्ययनय से भारसा चेतन कमों का कर्ती है ।

> एवमभिगम्य जीवं शण्णीह विषयज्ञपृहि बहुगेहि। अभिगच्छकु अञ्जीवं जाणंतरिवेहि लिगेहि ॥ एवमभिगम्य जीव अन्यैरिप पर्यायकं बंहुकः। स्रभिगच्छत्वजीवं जानातरितं लिगेना ॥ १२३।

इस प्रकार जीव को गुण स्थान, भार्यणास्थानादि द्वारा घनेक पर्यायों मे जानना चाहिए । ज्ञान से मिन्न साथनों से बजीव का भी परिज्ञान करना चाहिए ।

विदोष- जीव के समान प्रजीव का परिवान सम्बन्ध्य कि लिए धावस्यक है। उस प्रजीव का लक्षण ज्ञानांतरित है प्रपांत् ज्ञान से अर्थान्तरम्त चिन्हों से प्रजीव का परिजान करना चाहिए। जिसमें ज्ञान का प्रभाव है, यह प्रजीव है। आगास-काल-पुग्गल-बस्माधम्मेसु जिल्ब जीवगुणाः । तैर्ति प्रवेदणसं अणिदं जीवस्त चेदणदा ॥ भ्राकाश-काल-पुद्गल-धर्माधर्मेषु न संति जीवगुणा । तेषामचेतनत्वं भणितं जीवस्य चेतनता ॥ १२४॥

माकाश, काल, पुरुगल, घर्में तथा श्रथमं में चैतन्य गुण नहीं पाया जाता । उनका गुण स्रचेतनता है । जीव का गण चेतनता कहा है ।

विशेष-- कार्तिकेयानुत्रेक्षा में जीव के सम्बन्ध में कहा है --

उत्तम--गुणाण धाम सभ्वदस्वाण उत्तमं दश्वं। तच्वाण परमतच्च जीव जीणेहि णिच्छयदो ॥२०४॥

उत्तम गुणानां वाम सर्वेद्रस्याणा उत्तम-यह जीव द्रस्य उत्तम गुणो का स्थान है तथा सर्वेद्रस्थों में जीव द्रस्य अंफ्ड है। यह जीव तस्यों में परम तस्य है ऐसा निस्तय से जानना चाहिए। मंजीव द्रस्य झान विहोन होने से "हियाहिट जेव जाणादि"-अपने हित, प्रहित को नहीं जानता।

जीवादि छह द्रथ्यों में इदिय प्राह्मपना केवल पुरान में है। वशु इदियों के द्वारा हम रूप का जान करते हैं, रसना इदिय द्वारा रत का जान करते हैं, झाण इदिय से गंव का परिज्ञान, स्पर्ध इदिय द्वारा स्पर्ध का तथा कर्ण इदिय द्वारा शब्द का जान करते हैं। धन्य पार्थीद द्रष्य इदियों के जगोचर है। पुरान द्रष्य की मंत्रा और राशि से मतन सुणी है। कांत्रिकेयानुस्था में कहा हैं--

> जं इंदिएहि गिज्य रूप-रस-गध-फास-परिणाम । त चिय पुगालदश्य ग्रणतगुणं जीवरामीदो ॥२०७॥

जो रूप, रस, गथ, स्पर्शका परिणमन इद्रिय प्राह्म है वह पुद्गल है। वह ''म्रणतगुण जीवरासीदो'' जीव राशि से मनंत गुणत है।

वर्म, सथमें, झाकाय, काल ये चार शक्यो हम्म जीव को कोई हानि नही पहुँचाते। एक पुद्गल हम्म है वह जीव का महाल सुन्नु है। उसके निमित्त से ही सतार का सारा खेल चना करता है। इस कारण विश्वेकी अवि का प्रयत्न पुद्गल के जाल से छूटने का हुमा करता है। जीव का पुद्गल कर्मों के लाख सनादि से बंध सम्बन्ध चल रहा है। एक बार भी कमों से जीव भरने को प्यक् कर सका, तो छिर धनत काल पर्यन्त ये हुस्ट कर्म परम सुद्ध मारमा को कोई हानि नहीं पहुँचा सकते।

> पुत्त बुक्त जाणणा वा हिदपरियम्मं च ग्रहित भीरतं। जस्स ण विज्जित णिच्चं तंसमणा विति अञ्जीवं।। मुख दुःख ज्ञान वा हितपरिकर्मं चाहित-भीरतं। यस्य न विद्यते नित्यंतं श्रमणा विदत्यजीवं।। १२५।

विसमें, सुख तथा दुःख का ज्ञान, हित में प्रवृत्ति, महित प्रद सामग्री से भय युक्त होना नहीं पाए वाते, उसे स्वतीय कहा है। सिधेय — जीव ग्रीर श्रवीच सो विश्व २ द्राव्य हैं, "जीवमजीव दक्ष" इससे जीव के गुण स्वतीच में नहीं हैं। सबसे विश्विष्ट बात यह हैं कि श्रवीच में सुल-पुत्त का सबेदन नहीं होता है, उसमें हिताहित का परिकान नहीं होता है। जोह खब्द को लो, उसमें मुख-पुत्त का नद्भाव नहीं प्राप्त होता। प्रमन् दाह ग्राप्ति द्वारा उसे कोई कस्ट नहीं होता, कारण वह चेताय शुन्त है। सभी ग्रजीच द्रव्य प्रमेतन हैं।

> संठाणा संघादा-वण्ण-रस-प्कास-गंध-सहाय । पोग्गल दश्वत्पभवा होति गुणा पञ्जया य बहु ॥ सस्थानानि संघाता वर्ण-रस-स्पर्श-गध-शब्दाहच ॥ पूदगलदब्यप्रभवा भवति गुणाः पर्यायास्च बहुव ॥ १२६॥

सस्यान, सवात, वर्ण, रस, स्वर्ध, गध तथा शब्दादि पुद्गल द्रव्य में उत्पन्न होते हैं। पुद्गल द्रव्य में सनेक गुण पर्याय पाये जाते हैं।

विशोव - नाना प्रनार के स्नाकार बनना, स्रमेक प्रकार के स्कन्धों का समृदाय बनना, वर्णरमादि गुणों के कारण बहुत पर्यायों का सद्भाव पुद्मल में पाया जाना है। जीव की भावास्मक विशेषता उसका चैतन्य गुण है। वह पुदमल स्नार्टिमें नहीं पाया जाता।

इत द्रव्यों के सबध में यह कथन किया गया है—-

मध्याण दध्याण दध्यसद्येण होदि एयलं ।

णिय-णिय-गुण-भेएण हि सब्बाणि विहोति भिल्णाणि ॥ २३६॥

हम्य की घपेशा जीव, धजीव, वसी, घघमी, धावशाश, काल तथा पुरुत्तव में भिन्नता का प्रमाय है। सबसे दृष्टपता विद्यमात है। प्रयोग गूणी की भिन्नता के कारण से द्रव्य एक दूसरे से भिन्न हैं। छुट्टे। द्रव्य एक ही लोकाकाश्च में विद्यमात हैं। एक दूसरे को परन्यर में धाकाश प्रदान करते हैं, विन्तु प्रयोग द्रव्य धपने स्वरूप का कभी भी परिच्यान नहीं करता है।

> अरस-मरुब-मगंध-मरुबतं वेदणा गुणसस् । जाण अलिगहणं जीव-मणिहिह्ठ संठाणं ॥ प्ररस-मरूपमध-मञ्चक चेतनागुण-मशब्द । जानीत्यलिगप्रहण जीव मनिदिष्ट सस्थान ॥१२७॥

यह घात्मा घरस है। इनमें मधुन, घम्ल, करू, तिक्त, क्याय रूप पच रस नही है। यह धात्मा घरूप है। इसमें स्वेत, पीत, हरिन, लाल, कृष्ण ये पीच रूप नहीं पाये जाते। यह धान्स है। इसमें मुलन्य दुर्गन्थ का धमाव है। यह घटमप्ट है स्थोक्ति इस्त्रियों के ब्रगोचर है। यह चेतन गुण है। यह धात्मा स्त्री, युवप, नसुक रूप जिलाने से रहित है। इसका सस्थान नथा धाकार स्रतिस्थित है। सास्त्र में छह सस्थान कहे गये हैं जीव में वे सस्थान नहीं रुहे गये हैं।

विश्तेष — यह नावा समयसार न ४९, नियमसार न. ५६, प्रवचनसार न १७२, भावपाहुड नं. ६४ में भी बी गई है। इससे इसका महत्त्व जात होता है। यहाँ जीव को रस, रूप गव रहिता, ब्राव्यक्त, प्रसाद, सर्थित बहुण, प्रनिदिष्ट संस्थान रूप प्रमावास्थक विशेषणों द्वारा निर्कापत किया है। ''बेदणागुण'' नेतना रूप एक ही प्रावास्सक विशेषता है, जो निवेध रूप नहीं है। इस नेतना गुण के महत्त्व के कारण जीव का लक्षण भेतना माना गया है।

द्यास्मा का सद्भाव बताने वाछी कातिकैयानुग्रेक्षा की वाणी महस्वपूर्ण है— जदि ण य हवेदि जीघो तो को वेदेदि सुक्खदुक्खाणि। इदियनिसमा सब्ये को वा जाणादि विसेसेण ॥१८३॥

यदि अविकासद्भाव सन्त्रीकार किया जाय, तो बताब्रो मुख तथा दुःखका सबेदन कौन करता है तथा इन्द्रियों के विषयमोचर होने वाले पदायों को विश्लेष रूप से कौन जानता है। असे यन्त्र संस्थासक यात्रिक होता है, उसी प्रकार इन्द्रियों को विविध कार्यों में उपयुक्त करने वाला ज्ञान गुण सम्पन्न औव है।

वर्तमान भौतिक विज्ञान के युग मे मरणोपरास्त पुनजंस्य खारण करने वाले मानवो का झवबोघ होता है। इससे जीव प्रविनाणी निद्ध होता है। प्रत्येक शरीर में भिन्न-भिन्न जीव हैं।

> यदैवैकोश्नुते जन्म जरां मृत्यु सुलादि वा । तदैवान्योऽन्यदित्यञ्जया भिन्ना प्रत्यञ्जमणिनः ॥२-३२॥ (पेज१२८)

जिल समय एक जीव जन्म चारण करता है उस समय दूसरा बृद्ध हो जाता है या मृत्युको प्राप्त होता है। एक गेटबर्यको भोगता है, दूसरा उदी समय दुर्गांतयों में दुख भोगता है। यह विविचता सभी के प्रमुख में ग्राती है।

चार्जाक सिद्धान्त कहता है जीव जड पदावों के सयोग से बना है भारमा का मस्तित्व मानना भ्रम है। इस विषय की समीक्षा भ्रम्भात में इस प्रकार की गई है--

> जितक्षेत् क्षमाद्युपादान सहकारि किमिज्यते । तच्चेत् तस्वान्तर तस्वचतुर्कतियमः क्व स ॥२–३३॥

कोई भी कार्य उपादान और सहकारी काण्ण में सम्पन्न होता है। यदि ओव के निए पृथ्वी, जल धार्षि मृत जबुद्ध उपादान काण्ण है, तो सहकारी काण्ण कीन है? यदि पृथ्वी धार्षि को सहकारी कारण मानते हो, तो पृथ्वी धार्षि चतुष्टय के लिए उपादान कारण तुम्हारे तस्त्र चतुष्टय के नियम को झति पहुँचाता है धर्मात् पृथ्वी, जल, धर्मन और वायु यही भूत चतुष्टय है, सय मान्यता खर्मित हो आती है।

द्वीद का अनुभव स्वस्तवेदन—स्व अर्थात् भारमा उसका स्वेदन सर्थात् ज्ञान प्रत्येक औद से पाया जाता है। इसलिए प्राल्या का प्रस्तित्व काल्पनिक नहीं है। ज्ञान शक्ति के कारण जीव को स्वतन्त्र पदार्थ मानना भावस्थक है।

पूज्यपाद स्वामी इच्टोपदेश में आत्मा के विषय में कहते हैं---

स्वसवेदन-सुध्यक्तस्तनुमात्रो विरत्यम. । श्रत्यन्तसौस्यवानात्मा लोकालोकविलोकनः ॥२१॥

यह जीव स्व-संवेदन द्वारा प्रस्यन्त स्वस्ट है। यह बरीर प्रमाण है, (कारण बरीर के बाहर इसे स्थापी माना जाय, तो सुक्ष दुन्ध का परिकान लग्नेर तक ही सीमित क्यो रहता है?) यह प्रास्पा प्रविनाशी है। यह प्राप्ता प्रवन्त सुक्ष युक्त है तथा लोकालोक का बाता है। सध्यास्म विद्या के प्रकाश में बास्स ज्योति के विवय में सुधीवनं यह ज़ितन करता है---एकोहं निर्ममः खुद्धो ज्ञानी सोगीन्त्रगोचरः । बाह्या सयोगजा माना सन्त सर्वित सर्वेण गान्स। स्टनोणटेक

में वरीरादि बाहरी पदावों से भिन्न प्रकेला हूँ, में मोह-ममना रहित हूँ, में कर्म जनित मसिनता विहीन सुद्ध हूँ। में बान स्वरूपी हूँ। महान मुनीस्वरों के ब्रानसोधर यह ब्रास्मा है। धन सान्यादि, स्त्री पुत्रादि पदार्थं संयोग जनित है वे मुझसे सर्वेशा पृथक हैं। इस स्वस्थ वितन द्वारा भारमा सद्यक्त बनता है।

जब भाष्मा "जतीन्त्रियं धनिष्टेष्यम्"— इतियो के धनोचर, वाणी के परे हैं, तब उसकी उपलब्धि हों, संद्गुक तथा धानम का धालय झाचरवक है। वर्तवान पर्याय ने यह धाला धनादिकाल से जड कर्मों के कारण जन्म, जरा, परण के कस्ट मोगता चला धा गृहा है। केसल ज्योति को जानावरण, मोहनीयादि कर्मों ने कारण जन्म, जरा, परण के कस्ट मोगता चला धा गृहा है। केसल ज्योति को जानावरण, मोहनीयादि कर्मों ने कारण कर्मा प्रमुख्यादि कर्मों ने कहा है—

का वि अपुरुवादीसाँद पुग्गलदश्वस्स एरिसी सनी । केवलणाणसहावो विणासिदो लाइ जीवस्म ॥२११॥

पुद्श्ल द्रस्य की कितनी घट्भूत शक्ति है कि उसने बीव के केवलज्ञान स्वभाव की विलब्द कर दिया है।

ऐसी स्थिति में प्रवत कर्णसैन्य का मुकाबला करने के लिए अध्यालया जानी जीवं को जिनवाणी माता के निर्देशन में प्रयन्न रत होना चाहिए।

> जो खलु संसारक्यो जोबो तत्तो हु होदि परिणामो । परिणामावो कस्मं कस्मादो होदि गृदि सुगदि ।। यः खलु संसारक्यो जीवस्ततोस्तु भवति परिणामा । परिणामक्तमं कर्मणां भवति गतिष् गति ॥१२८॥

> गित-मंधि गवस्स वेहो देहावो इंन्द्रियाणि जायते। तेरिंह इ विसम्गहाण तस्तो रागी व दोसो वा ॥ गति मंधि गतस्य देहो देहादिन्द्रियाणि जायन्ते। नेस्तु विषयग्रहण तनो रागो वा द्वेषो वा॥१२२॥

जायित जोबस्सेव भावो ससारणक्कवालस्मि। इति जिणवरीहं भणिडो ग्रणावि णिषणो सणिबणो वा।। जायते जीवस्यैव भावः संसार चक्रवा। इति जिणवरीभेणितो ग्रनाविनिधनः सनिधमो वा॥१३०॥ को समारी जीय है, उसके मनादिकाल के कमें क्ष्मन के कारण राग तथा हुए के परिचाम उत्सन्न होते हैं। उन रामहेच परिचामों से युव्यव कर हब्य कमों का शामनन होता है। उन कमों के कारण चार प्रकार की गतियों प्राप्त होती हैं।

नित को प्राप्त होने पर सारीर का निर्माण होता है। शरीर से इस्तियों की उत्पत्ति होती है। उनकें हारा विवय प्रहुण होता है। इससे राग गवा होच उत्पन्न हुया करते हैं। इस प्रकार संसार के चक्र में चैसे पीच के माव होते हैं। उनके कारण यह ग्रसार प्रयस्थ की अपेक्षा धनार्थित तथा मध्य औव का सनावि तथा सारत है।

विशेष — कहा है "पुर्गत परिणाम तिथितों जीव परिणामों जीव परिणाम निमित्तः पुर्गत परिणाम स्व"
पुर्गत परिणाम से जीव के परिणाम होते हैं। जीव के परिणामों के निमित्त से पुर्गलों का परिणामन होता
है। यह जीव तथा पुर्गत का निमित्त निमित्त क तस्वच्य सनादिकान से चला धारहा है। अपभ्य जीवों का
समार वक तदा चनता रहा है धीर चनता रहेगा। अध्य जीवों का यह चक धनादि और साम्त है; क्योंकि
काल निक्स झादि तामश्री को ज्ञाप्त कर पुरुषार्थी सभ्य जीव कमंद्रन्य का क्षय कर देता है इससे उसके वह
सीमार चक चलता बस्ट हो जाता है।

इस प्रसग में तत्वानुशासन में उपयोगी सामग्री दी है-

बँघहेतुषु सर्वेषु मोहस्वकी प्रकीतितः । मिथ्याज्ञान तृतस्यैय सचिवस्वमशिक्यित्।।१२॥

बन्ध के कारणों में भोड़नीय क्वीं चक्रवर्ती समान है भीर मिध्याज्ञान उनके सन्त्री समान है। मोह रूपी चक्रवर्ती के ट्रक्ट्यों के लिए सिध्याज्ञान परामर्श पति है।

> समाहकार-नामानौ सेनान्यौ तौ च तत्सुतौ। यदायत्त. सुदुर्भेदो मोहक्यूहः प्रवर्तते ॥१३॥

उन मिष्यात्व के दो दुन्न हैं, एक का नाम अहंकार है, हसरे का नाम मनकार है। ये बोनों ही सेनापित है। इनके नेतृत्व से अप्यन्त दुर्भेद भोह की तेना का कार्य जलता है। वह मेरा बारोर है इत प्रकार मनकार प्राप्त में प्राप्त के स्वाप्त के स्वा

तस्मादेतस्य शोहस्य मिथ्याज्ञानस्य व द्विष: । समाह्नारयोदचास्मन्विनाशाय कुरुश्चमं ॥२०॥

भ्रात्मन ! मिष्यादर्शन भीर मिथ्याज्ञान तेरेश जुहैं। इनके श्रीर प्रहंकार श्रीर ममकार के विनाश के लिये उद्यम कर।

बँबहेतुच् सृक्येषु नक्यत्सु कमशस्तक । स्रोबोऽपि रागद्वेषादि-सम-हेतुर्विनक्यति।।२१॥

मिय्यादर्शन, मिय्याद्वान, भहुँकार, समकार इन वैंव के युक्य कारणों के कमशः नष्ट होने पर रागद्वेत भादि वैंस के कारणों का विजाश हो जायेगा। प्रश्न---मिध्यात्व भीर रागद्वेष क्या कर्मजनित है या जीव जनित है ?

जनर— जैसे हस्दी मीर जूना के संयोग से विजेष नवीन रंग जरपक्ष होता है, इसी प्रकार रामहोव मादि कमें मीर आवि की संयुक्त कृति है। एक देश सुद्ध निरुचयनय से ये कमंत्रति हैं। प्रसुद्ध निरुचयनय से जीव जनित हैं। 'आशाल सुद्ध निरुचयनयेय—लेपामूर्यास्त्रेय नास्ति' (वृहद् द्रव्यसंबह)—साझात् सुद्ध निरुचयनय से मास्मा के गायदेय हो नहीं है। इस प्रकार स्याद्धाद दृष्टि से निश्न—मिल विचारों के समस्वय की स्वायना करना चाहिये।

प्रस्त राग, द्वेष, मोह में कीन-कीन कर्मसम्मिलित है ?

उत्तर— दर्शन मोह को मोह शब्द में गमित किया है। वारित्र मोह को रागद्वेद कहते हैं। कोव, मान में दो देव के संग हैं। माया स्रोर कोभ राव के संग हैं। रित स्रोर बोक तथा अब स्रोर जूनुस्ता ये देव के प्रग हैं। तीन मेद, हासन स्रोर रित राग के स्रग हैं। इस प्रकार रागद्वेद मोह के दिवस से अवस्थारण करना चाहिए।

यहीं समयनार सास्त्र के प्रशेना कुरकुट स्वामी ने समारी जीव के समार अमण के दारे से प्रकाश डाला है, कि जीव दीर कर्मका अपनार्टकाल संसदस्य चला भारहा है। जो प्रसब्ध जीव के लिसे अपनार्टि निचन है और अस्य के लिसे मनार्टिसान्त है। रत्नचय द्वारा कर्मक्षय करके आस्मा सुद्ध स्वद्भप को अपन्त करता है।

> मोहो रागो दोसो वित्तपसादो य अस्स भाविम्म । विज्जिदि तस्स सुहो वा असुहो वा होदि परिणामो ।। मोहो रागो द्वेष रिचत्तप्रसादरुच यस्य भावे ।

विद्यते तस्य शुभो वा भ्रशुभो वा भवित परिणामः । १२१। दर्शन मोह के उदय जनित कनुषिन परिणाम मोह है। चारिज के उदय से उत्पन्न प्रीति, प्रशीति रूप माद राजडेब हैं। चारिज मोह के सन्द उतय होने पर उत्पन्न विशुद्ध परिणाम को चित्र प्रसाद कहने हैं। जिसके मोह, राग, डेव, चित्र प्रसाद रूप परिणाम होते हैं, उसके सुन सबस प्रसुभ भाव होते हैं।

वियोध — सम्तज्जर स्वामी ने इस गांधा को इस प्रकार समझाया है। "इह हि दर्शनकोहित्याक — कलुवपरिणामता मोह । विचित्र वारित्रजोहनीय-वियाक प्रत्यय प्रीत्य प्रीती रागद्वेची । तस्येद मंदोदये विद्युद्धपरिणामतः चित्तप्रसादपरिणामः । एव मिने यस्य नावे भवति तस्यावस्य भवति शुमासूची वा परिणामः ।" यहाँ मोह, रागद्वेच, चित्तप्रसाद द्वारा सुन्न तथा प्रसूच कर्मी का वश्व कहा है।

चारित्र मोहोदय जनित रागद्वेव परिणाम कहे हैं। इससे यह बात स्पष्ट होती है, कि चारित्र मोह की मन्दता होने पर जो चारित्र या बत को धारण किया जाता है, उबसे रागद्वेव दूर होता है। समन्त्रभव्व स्वामी ने कहा है—

> मोहितिभिरापहरणे दर्शनसामादवाष्तसज्ञानः । राग-द्वेषनिवृत्ये चरण प्रतिपद्यते सावुः।। र अत्र।।

दर्शनमोह की बेंधियारी दूर होने पर सम्बन्दर्शन को ब्रान्त करता है ऐसा सम्बन्दश्ची सम्बन्धानयुक्त हो रागद्वेव की निवृत्ति के लिए चारित, दत, सयम को बनीकार करता है। स्वयम की परिपालना के बिना रामहेद की निवृत्ति मानना साकाश के तुष्यों के संग्रह सब्द्रश सनुष्यत बात है। बाह्य प्रवादों का संग्रह करने बाता रान तथा हेद रोग से सपना पीका नहीं कुछा सकता। बताओ जब तुक्क्रीरे राग साथ नहीं है। तो सबेतन हम्म का संग्रह क्यों करते ही? प्रवस्त राग तथा पित की विवृद्धता हारा तथा पाना होते हैं। मोह प्रवाद निष्यास्त्र, हेप तथा स्नप्रसारत राग कर सत्तुत्र परिणास होते हैं। कहा है "यन प्रशस्त रागिक्चन-प्रवाद निष्यास्त्र, हेप तथा स्नप्रसारत राग कर सत्तुत्र परिणास होते हैं। कहा है "यन प्रशस्त रागिक्चन-प्रवादक तम तुम परिणासः, यन मोहहेबाव प्रशस्त रागव्य जासुमहति" (प्रवृत्तवर्ष्ट्र टीका)

> सुहवरिणामो पुण्णं असुहो पावति हवदि जीवस्स । बोण्हं पोग्गलमेसो भावो कम्मसणं पत्तो ॥ पुग परिणामः पुण्यमशुभः पापमिति भवति जीवस्य । द्वयोः पुदगलमात्रो भाव. कर्मत्व प्राप्तः ॥१३२॥

जी क का सुभ परिणाम प्रस्था पुष्प कर्ण के किये निर्मित कारण है। वह बच्च पुष्प झालव के स्नण के मननत भाव पुष्प होता है। इसो प्रकार प्रसुप भाव द्वस्य पाप का निर्मित्त कारण है। सह द्वस्य पाप मानव के शक्के तथ्यात याव पाप होता है। इस्थ पुष्प में युग नाव निर्मित्त है तथा द्वस्य पाप में मासून परिणास निर्मित्त हैं। युम तथा समुभ कर पुरन्तन का परिणाम कर्मकरना को प्राप्त होता है।

विलेष – महीसह बतामाहै कि सुभमाय से द्रध्य पुष्य होताहै और द्रथ्य पुष्य से आराय पुष्य होताहै।

मञ्जभ भाव के द्वारा द्रथ्य पाप होता है। और द्रव्य पाप से भाव पाप होता है। इस प्रकार द्रथ्य और भाव में निमित्त और नीमित्तकपुना कहा है।

इध्यसग्रह में लिखा है-

सुहम्रसुह भाव जुत्ता पुण्णं पार्वहवति स्रस् जीवाः साद सुहाउ णामं गोदं पुण्यं पराणि पाव च ॥३८॥

सूत्र भाव युक्त चीव पुण्य है। असुभ नाव युक्त चीव को पाप कहा है। सातावेदनीय, सूभाय, सूत्रनाम, उच्च गोत्र ये पुण्य हैं। असूत्र आयु, असूननाम, नीच गोत्र समाता वेदनीय रूप चार सचातिया कर्म हैं। तथा ज्ञानावरण, दर्सनावरण, बोहनीय तथा अन्तराय रूप चार पातिया कर्म यी पाप कहें नये हैं।

यहाँ यह बात ध्यान देने की है कि केवलज्ञानी अगवान के ज्ञानावरण, दर्शनावरण, मोहनीय तथा सन्तराय कर वाप कर्मों का सर्ववा समाव हो जाता है। त. सूत्र में कहा है--

मोह-क्षयाक्कान-दर्शनावरणान्तराय क्षयाच्य केवलम् ॥११०॥

गोम्मटसार जीवकाण्ड में सिखा है--

जीव हुगं उत्तर्ठ जीवा पुण्णा हु सम्मगुणसहिदा । बद-सहिदाबि य पावा तब्बियरीया हवंसिति ॥६२१॥

जीव सफीव का सर्वे पहले कहा गया है। सम्यकत्व गुण से संघवा त्रत से युक्त जीव को पुण्य जीव कहते हैं। सम्यकत्व रहित सिच्या दृष्टि तथा वृत सून्य जीव को पाप जीव कहते हैं। भिण्डाइट्डी पावा - मिट्याइण्टि जांव पाप जीव है। गोम्मटलार कमैकाण्ड में कहा है — सुह्रपढ़ीग विसोही तिच्ची मसुराण संकित्तेरेण । विसरीटेण जहाणो अण्यागो सम्बग्धणी ॥१६३॥

विशुद्ध पिणामों के द्वारा सानावेदनीय मादि सुभ कमंत्रकृतियों का उस्कृष्ट सनुभाग वन्स होता है। समानावेदनीय मादि सन्तुम सर्थान् पाण कृतियों का न्यकृष्ट सनुभाग वन्त नकलेख परिणाम से होता है। सुभ प्रकृतियों का सर्थात् पृथ्य कर्यों का जबन्य सनुभाग वन्त सकलेस परिणामों से होता है। प्रसृज मर्यात् पाप क्रकृतियों का जबन्य प्रनृभाग वन्स विजुद्ध परिणामों से होता है। मन्द क्वाय रूप परिणाम सिसुद्ध परिणाम है। बीद न्याय क्ष्य सन्तेश परिणास है।

**प्रव**वनसार में कहा है-

जीवो परिणमदि जदा, सुहेण ग्रसुहेण वामुहो ग्रसुहो। सुद्धेणनदा सुद्धो हवदि हि परिणाम सक्ष्माको ।।९।०

सह औव जब सुभ परिणाम कर होता है तब वह सुभ नाय पुक्त कहा जाता है। जब वह सहुम भाग से परिणामन करता है, तब वह सहुमनाथ मुक्त कहा जाता है। यब बीद सुद्ध नाव से परिणामन करता है, तब वहने सुद्धान होता है। हस से यह बात स्वयन होता है, कि हम जीव के परिणाम को प्राप्त में हम और कमी समूच होते हैं। महान भाग्या पुद्ध नाव को प्राप्त करती है। पान के हारा जीव का पतन होता है। उससे सह सुद्ध मोगा करता है। इसी विचे सब्ध नाव, जो बन्ध का कारण है, को त्यायकर सुन्न माद द्वारा पुष्प बन्ध करता है। हमी विचे सब्ध नाव, जो बन्ध का कारण है, को त्यायकर सुन्न माद द्वारा पुष्प बन्ध करता विचित कहा गया है। वाघि कमें की दृष्टि से पुष्प की सौर पान की मोने की बेडी सौर लोहे की बेडी से तुमा है। साथ करता है। सम्प्राप्त करता है। स्वाधि कमें को स्वक्त करता बात सहनाने मार पर प्राप्त करता है। सम्पर्यक को साथ के सुन्न स्वाध होते चले मार रहे है। सम्पर्यक स्वाध करता होते चले मार रहे है। सम्पर्यक स्वाध स्वाध करता को पर स्वध मार है है। सम्पर्ध करता की सह जो ति स्वच मार रहे है। सम्पर्ध करता का स्वाध करता वाहिंग है। स्वाध समस्वम हो स्वयं व्यवका स्वयं स्वयं मार से स्वयं करता वाहिंग हो स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं से जितना जीव हूर हीगा, उतता उत्तर अपन स्वयं से पर से जितना जीव हूर हीगा, उतता उत्तर वन स्वयं से श्री हो। या

जब जीव चोरी, जीव वव, कुलील सेवन धादि मनिन धादरण करना है, तब उसके बाप का साक्षव बा बन्ध होता है। इन सम्बन्ध में अवस्क स्वामी ने राजवातिक में ''शुम पुत्रस्याऽज्युम: बायस्य' (स्र. ६ सूत्र ३) टीका में यह बताया है कि सन्नान कास्योग व्यवन्त्रोग खोर मनोयोग के द्वारा पाय का साक्षव होता है। इस विषय का इस प्रकार स्नाटीकरण किया गता है—

"आणातिसाना-स्वाहान-सैवृत्तवयोगादि । कृष नाययोग । सन्ताभावयप्यवानादि स्तृभी साधीन: । वर्षान्तविष्यान्य वर्षान्य योगे करना, सैवृत्तप्रवोष्ट स्वाहित्य स्वाहित

हुँ पहुँद स्वामी ने पाप के कारण क्षणुमनन, सशुमक्षन, सशुमकाव को इस प्रकार खुनाता किया है-साहार परिस्हायि सज्जा स्वयु नत है। कृष्ण नीत कायोत कर स्वयुमनेत्या, दृष्टियननित सुन्त के विषय में सरमन्त्र सातकि के पात, ईवर्ग-विवाद भाव सब्भनन है। राग, हेव, योह, हास्यादि नोक्वाय कर परिमास चाहै वे सूटन हो या त्यन्त हो साज्य मन है।

भोजनकथा, स्त्रीकवा, राजकथा, चोरकवा, रूप वचन स्रश्नुभवचन हैं। बचन, छेदन, प्राणवात किया स्रश्नकाय है।

पुष्प के कारण सुभ मन, सुभवचन, सुभकाय के विषय में कहा है ब्रत-समिति-सील, संयम के परिणास सुभमन है। सनारोच्छेटकारी वाणी सुभवचन है। जिन भगवान सादि की पूजा का कार्यसुभकास है। (नाचा १०-११ द्वादसानप्रेंशा)

> मिन्छल ग्रविरमण कसाय-जोगाय ग्रासवा होति । पण-पण-चत्र-निय भेदा सम्म परिकिलिदा समए।।४७॥

पाच प्रकार का मिष्यास्त, पाच प्रकार की श्रविरति, चार प्रकार की कवाय तथा सनीयोग, वचनयोग तथा काययोग ये आगम से आस्त्रवः वहे गये हैं।

यहात्रमाद को क्याय मे म्रानुमूँत कर लिया गया है। द्रव्यासंबह में प्रयासको भी मास्रयक्य में कहा है— गिल्क्डला-विरदि-पगद-जोग-कोहादकोण विक्रया ।

पण-पण पणदह-तिय-चदुकमसो भदो दुपुरुवस्स ।।३१ ।। द्रव्यसंग्रह

मिष्यास्य पाचप्रकार, प्रविरति पाचप्रकार, प्रमाद पद्वह प्रकार, तीन योग तथा वार प्रकार की कवाय ये भावान्त्रव के भेट हैं।

तस्यार्यं सूत्र में विशेष विवक्षावश मिध्यादशैनाबिरति प्रमाद कवाययोगाः वषहेतवः'' सूत्र हैं। इसमें मिथ्यादशैन, प्रविश्ति, प्रमाद, कवाय भ्रोर योग की बच के कारणी में परिवणना की गई है।

पूज्यपाद स्वामी ने सर्वावंतिकि में लिखा है "शुम परिणाम निवृत्तो योग. शुभ:। स्वयुभ परिणाम निवृत्तदश्यश्चन." शुभ परिणामों से जो योग होना है वह शुभ योग है। स्रशुभ परिणामों से उत्पन्न स्रोग स्वयुभ योग है।

कोई यह क्षोचे कि सुप्र कर्म का कारण सुज्ञ योग यौर प्रसूप कर्म का कारण प्रसूप योग है ऐसा मानना ठीक नही है। ''सूप्रयोगस्थापि ज्ञानावरणादि बन्ध हेलुस्थास्थुग्यसत्' सुभ्र योग को भी ज्ञानावरणादि पाप प्रकृतियों के बन्ध का कारण माना गया है।

गोम्मटबार कर्मकाव्य में लिखा है जीव एक समय में जो कर्म बौबता है, वह समय प्रवद्ध स्नाठ मूल प्रकृति रूप परिणमता है।

> भाऊगमानो योवो णामानोदे समी तदो महियो । षादितियेवि य तत्तो मोहो तत्ती तदो तदियो। १६२॥

समय प्रवह का मूल प्रकृतियों में बायू कर्य का जाग सबसे स्त्रोक (अल्य) है। नाम कर्म तथा गोत्र कर्म का बाग परस्पर में समान हैं तो भी पायु कर्म के बाग से अधिक है। बन्तराय कर्म, बानावरण, दर्यना-वरण इन तीन वातिया क्य पाप कर्यों का बाग धापस में समान है, तो भी नाम व गोत्र से स्थिक है। इससे समिक सोहतीय कर्म कर पातिया का जात है। सोहतीय कर्म वे स्थिक वेस्तीय कर्म का आय है। सुम्योग के द्वारा यो कर्मों का सासन होता है, उत्तका परिणयन चार पातिया कर्मों में भी होता है यह उत्तर कहा गया है। इस कारण पुत्रपाद स्वामी ने सर्वार्षितिद्व में कहा है कि सुभ बोग मी जानावरणादि पार प्रकृतियों के वन्य का कारण है।

चंका — मानार्थ मकसक देव ने तिला है, बोले की भीर नोहे की बेटी जिस प्रकार मनुष्य की स्प− तन्त्रता का सपहरण करती है, बसी प्रकार पुष्य पाप दोनों कर्यों के द्वारा मृक्ति प्राप्त करने में बाबा माती हैं। इस कारण पुष्य पाप समान है। उनमें कोई भेद नहीं हैं।

चत्तर — ऐसा क्षेत्रना उचित नहीं है। तुष्य ग्रीर पाप दोनों के कार्य ग्रादि में ग्रन्तर है। वो इस्ट गति, जाति, शरीर, इतिया, विवयादि का निर्माता है, वह पुष्प कर्से है। दक्षे विवरीत पाप कर्से है। वह क स्मिन्ट गति, जाति, शरीर, इतिया, विवयादिक का होतु है। इसीन्तिये इन दोनों में महान महत्तर है। 'व्यविस्ताति - जाति-शरीरे निय-विवयादि-निवंदीक तत्तुष्य, श्रानिक-गति-वाति-शरीरेट्रिय-विवयादि-निवंदीक यनस्यार निरस्तयोर्थ मेर ''--वाचार्य घर्षक्र के देन नहा है—वह नही समझना चाहिये कि बुभयोग पुष्प का ही कारण है, किन्तु यह जानना चाहिये ''वाम एवं पुष्पयंग्री '' वुम योग ही पुष्प का कारण है प्रयुग्योग पुष्प का कारण नहीं है। (राजवातिक पेत्र २४- क्षमात्र ६ सुष्प ३)

इस प्रकरण में पुण्य के विक्य में कोई-कोई यह मानते हैं कि पाप पुण्य समान है, जैसे पाप कर्म स्याज्य हैं, उसी प्रकार पुण्य कर्म भी स्थाज्य है। इस विक्य में स्थय मार्गदर्शन भ्राचार्य देवसेन ने भाव संग्रह में लिखा है-

> वावश्च स्यजिति गृह तावश्च परिहरति एतस्पाप । पापमपरिहरन् हेतु पुण्यस्य मा त्यजतु ॥३६३॥

जब तक गृहस्य ने गृह का परित्याग नहीं किया है, तब तक उससे पाप का परित्याग नहीं हो सकता।
गृहस्य के यदि पाप कमें का बन्ध न होता म्रीर उससे मूर्ति सद्ध निमंत्रता होती, तो वह गृहस्य बनते हुए
भी मोत्र भवा जाता। तीर्वकर मनवान गृह त्यामकर दीका ग्रहण नहीं करते, इसीलिए यह बात व्याम में
रहनी वाहिय कि गृहस्य के पाप बंच का प्रवाह निरंतर जनता है इसीलिय माचार्य कहते हैं कि जब तक
पाप बन्य से खुरकारा नहीं होता है, तब तक 'हेमो पुण्यस्म मा चयऊ'' पुष्य के कारण का परित्याग मत
करो।

मा त्यज पुष्पहेतु पापस्यास्तवपरिहरेश्य बच्चते पापेन नरः स दुर्गेति बाति मृत्वा ॥३६४॥

पाप के बाश्रव को रोड़े बिना पुष्य को कारण (दान, पूजा ब्रादि) का परिस्थाग सत करो, न्यों कि पुष्य के कारण का त्याग करने पर पुष्य की प्राप्त तो होगी नहीं इसलिए पाप के ब्रागमन के कारण व्यक्ति मरकर दूरीति में जायेगा।

भावार्य देवसेन ने यह विशेष बात कही है- याद्या की संस्कृत छाया इस प्रकार है-इससे सामान्य जन इस बात को समझ सकेगे-

पुर्ण्यं पूर्वीचार्याः दुविषं कवयति सूत्रोक्स्या।

मिध्यास्य प्रयुक्तेन कृत विपरीत सम्यक्त्व युक्तेन ॥३६६॥

परमागम में प्राचीन ऋषियों ने दो प्रकार का पुथ्य कहा है, एक मिध्याल्य के साथ अर्जित किया गया है, दूसरा वह पुष्य जो सम्पन्तथी के बचता है। मिध्याद्दिर का पुष्प कुपात्रवात के कलस्वकन तीच देव, कुवोत्तकूमि में मनुष्य और तिर्थव के रूप में कल प्रदान करता है। पक्वात् वह मिध्याद्दिन का पुष्प, "कुल्तित बोतान् वत्वा पुनरिप पात्यति संसारे" (४०२)-निवरीय मोगों को प्रदान कर, वह एष्य जीव को संसार-खिक में बबा देता है।

सम्मरु दृष्टि का पृथ्य संसार का कारण नहीं होता है। व्ययक्ष्मी बीव पृथ्य कर्म के द्वारा स्वर्ग वमन करके वहीं वर्म के विश्विष्ट बावनों से लाग उठाता है। तीयंकर प्रभू की विष्य व्यक्ति सुनता है। नंदी-व्यर प्रांदि रत्नास्य प्रतिवाधों की वंदना करता है। तथा वहाँ से चय करके सदि वह चरण वारीरी है, तो बीझ ही केवसतानी होकर सिद्ध मणवान बनता है। इस कारण पृथ्य के विषय में मृहस्य को प्रयमी विपरीत करना में संशोधन करना चाहिए। वर्षप्रवाद उदे प्रचिक से प्रचिक तार कार्यों से वचना चाहिए। सर्वेद प्रदाचारों ने गहत्य को नारों के निरोध के निए देग्या की है, युष्य के निरोध के विष्य नहीं। उनके व्यवह

> वदि पाप निरोबोन्य संपदा कि प्रयोजनम्। सव पापासवो स्त्यन्य-सम्पदा कि प्रयोजनम्॥२७॥

यदि पाप का निरोध है तो घन्य सम्पत्ति से क्या प्रयोजन ? क्यों कि पुण्य बंध होने से स्वयं सम्पत्ति की प्राप्ति होगी। यदि हिसारिक नीच कारों में निमम्त होने से पाप का स्वयंव होता ग्हा, तो धन वैश्वय से क्या प्रयोजन ? वह पाप उसके बेनव को खा जायेगा। सारी सान सीकत सौर वैश्वय सुप्त हो जायेगा, जैसा नमोमेडल में दिखने बासा नवनाधिराम इंट बनुष क्षण मर में निस्तृत हो जाता है।

इसलिए बुढिमान गृहस्य को इस ऋषियाणी पर ज्यान देना चाहिए— तम्हा सम्माबिद्ठी पुण्णं मौक्यस्स कारणं हवई। इय णाऊण गिहस्यो पुण्णं वायरज जलेगा। ४२४॥

समित् यह बात जात कर कि सम्बन्धिक का कुम्म परम्परा से बोझा का कारण होता है, इस बात को जानकर गृहस्य को प्रयत्न पूर्वेक पुष्पकरी सम्पत्ति को कमाना चाहिए। बसका तिरस्कार करने वालों के प्राप्त को गही प्रपनाना चाहिए। गृहस्य का कर्तव्य है कि दान पूजादि उज्जबन कार्यों में समय और सक्ति को नगाकर इस प्रथमकाल के इसों से छटकर दिक्या पत्र को ब्राप्त करना चाहिए।

प्रक्तोत्तर रस्त्रमानिकामे गृहस्य केलिए कस्याणकारी बात कही है— किदिन कृत्य जिन प्रति पूजा—सामायिक गृहपास्ति। चित्रिक सुचि पात्रदानम् सास्त्राध्ययनम् च सानंदम्॥

प्रकत--- 'कि दिन कृथ्यं' हमारा दैनिक कार्यं क्रम क्या रहना चाहिए ?

चत्तर--- जिन प्रति पूजा, देवाधिदेव सरहंत मगवान की गूजा, खामायिक, गुवसों की उपासना तथा सनता वाचा कर्मणा-- निर्मलता के साथ निर्मं मृतिकप उत्तमपान, देशवती वावक कर मध्यमपान तथा अविरत सम्मयद्विट कर जवस्य यात्र इन सत्पायों को दान देना वाहिए। गृहस्य को यह बात नहीं मृतना वाहिए कि उसके सभीप यमराज बेठा हुआ है जो लग मर में उसके प्राणों का स्परहरण कर लेगा। वर्तमान सृत्म में 'हारेंडेल' हृदय गतिरोध तो ऐसी विचन बीजारी है कि न माजून लग मर में प्राण पखेर सारीर से कब निरुक्त कर वह बावे। इवसियु पाप के कावण हिए। बोरी, बेहियाती, बूर्येता, इक करट, कुसील देवन प्रारि से वचकर स्पर्ण मिलन मन को जिनेन मनवान की निरुक्त ते गों में निर्मल बनागा चाहिए।

विषेत्री पुरुष को पाय से बचने के लिए प्रयानवील एतना चाहिये, क्योंकि जब पाय कर्म का उदय सावा है, जब बीब की बुरी बच्चा हो बाती है। यह मर्जकर निवेनना का सिकार होता है। पन्या, संयदा, बुका, महारोगी हो महान विपत्तियाँ नीमनी पतनी है।

गौतम गणवर ने सहावीर मगवान् से पूछाया ''प्रभोकबंपान ज बजत द'' किस प्रकार माचरण से पाप का बंध नहीं होगा ?

भगवान ने कहा था---

जदंभरे जदंभिट्ठे जदमासे जदं सए । जदंभुक्षेज्ज सासेज्ज एवं पावंण बज्जसह ।।

है गीतम ! सावधानी पूर्वक जीवण्डा करते हुए गमन करो, यस्तावार पूर्वक खडे रहो, यस्तावार पूर्वक बेठो । यस्तावार पूर्वक समन करो, यस्तावार पूर्वक भोजन करो तथा सावधानी पूर्वक समांत सुन्हारी समस्त प्रवृत्ति से दूसरों को पीडा कभी न हो । इसीलिये कहा है सावधानी पूर्वक काम करो । इससे पाय का वय नहीं होगा ।

> जन्हा कन्मस्स फलं विसयं कार्सीह भुंबदे णियदं। जीवेष पुहं दुक्कं तन्हा कन्माण मुताणि ॥ यस्मात् कर्मणः फलं विषयः स्पर्धः भूंऽयते नियत । जीवेन सख दःख तस्मात कर्माणि मृत्तानि ॥ १३३॥

ष्टुण्य तथा पाप कर्मों के फलस्वरूप औव को मुख दुःल प्राप्त होता है, उसका कारण मूर्त विवय स्पर्यान स्वादि इन्द्रियों के द्वारा मोमा जाता है। इसीलिये कर्म मन्तिक माने गये हैं।

बियंय — माल्या कप, रत मादि पुर्तन के नृजों से रहित है क्वोंकि निद्ध परनाशना में कर रत मादि का प्रमास है। ऐसी स्थिति में यह सका उत्तरक होती है, कि मुर्त पुरनत कमो ने टब श्रीम को प्रपनी स्था-भाषिक निवास चूमि मोल में जाने से की रोक दिया और क्यों यह चौराती वाल योगियों में सनादि काल से चकर मारा करता है? वास्तव में विचार किला जाये, तो बेसे सुचर्च पायाच मिट्टी, कीट सादि से मिलत मिलता है, उसी प्रकार यह चीच भी मनादि काल से कमें क्यी सनिनता से युक्त है।

जीव के सौदारिक चादि शरीर पाये काते हैं। सिद्ध अगवान के कोई शरीर नहीं है। इस स्थिति में यह प्रदन होता है, कि यह जीव कबसे शरीर रूपी कारागर में कैदी बना ?

इस प्रदन के समाधान में मानन कहता है, कि बीच भीर कर्म का सम्बन्ध मनादि काथ से चका मा गृहा है। गोम्मटसार कर्म काण्ड में भिखा है ''बीचेगाण मणाइ संबंधो कणयोचके सम्बंधा' - जीव भीर कर्मों का मनादि से सम्बन्ध है, जिस प्रकार स्वर्ण पाणा में मितनता का सम्बन्ध है। धवनवश्च में निखा है "मणादि संवर्ण बढस्स जीवस्स संसारावरूपाए मण्तुता मावादों" मनादि काल से बन्धन में बढ़ जीव का संसार मण्या में मण्तुराना सम्भव नही है।

प्रश्न — आदि प्रमृतिक ही है, फ्रीरकर्षे मृतिक हैं। यदि प्रमृतिक भीर मृतिक कासम्बन्धः हो जो प्रश्नाका प्राप्ति समृतिक स्थाभे के साथ पुरान्त कभी का वंद हो जायेगा। किन्तु ऐसा नहीं देवा जाता? इस सम्बन्ध में प्राप्त की क्या देवाता है? चनावान--- जीव अमूर्तिक ही है ऐसा वानने पर कठिनाई आती है। इस विवय में अनेकान्त वृध्टि प्रकास प्रवान करती है। कहा है---

> बंधं पडि एयलं सक्खणदो हवइ सस्स णाणती। तम्हा समृत्ति माबो जेयस्यो होइ जीवस्स ॥

यद्यपि स्नारमा कर्मी के साथ बन्य कप ध्यवस्था को प्राप्त कर घुष्नाल के साथ एक कप बन गई है, किन्दु सक्षण की वृष्टि से स्नारमा समृतिक है और घुष्मल पृतिक है। इसीलिये एक प्रपेक्षा से सीय में मृत्तिपना है दुयरी प्रपेक्षा से मृत्तिपना नहीं है।

साथायं समृतवन्द्र ने लिखा है-"मृतै कमें मृतै सबेवनातृत्र्यमानं मृतैकृतस्या वास् वियवत्"-मृतै पदायं के संबंध से समृत्यमान कर्म मृतै रूप है, कारण कर्म का कृत मृतै रूप में प्राप्त होना है। असे मृत्यक का विष मृत्ये स्थरप है स्वॉकि उसका कृत सारीर में सुजनादि सृतिमान कर में बृष्टिनोचर होती है।

इस कर्म-सम्बन्ध के कारण बढ़ारी घारण मृतिवान है। कवों ने घारणा को मलमून दिए प्राप्ति के मिन तारीर में केदी बना रखा है प्रत्यक में देखा जाये, जो जो खुढ़ घारणा की सपूर्व निवृत्तियाँ है, वे संवारी- स्वयस्था में कहाँ मिनती है, सनरज जान, सन्तत्त सुख, बस घारि संवार में कही है। बोचार गिरोदिया एक स्वास में भग्नरह वार जम्म मरण करता है। उसके सज़र के सनन्त्र भाग प्रमाण ज्ञान पाया जाता है। इस कारण यह सानना पड़ता है, कि पुद्तन कमों के कारण यह सीच उसस्था में मृतिक है और सिद्ध सबस्था में समूतिक है। जीव हो प्रकार के हैं—सखारी छोर मृत्तः। एव परावर्तन कम संवार में परिश्लमण करने वाला सखारी जीव मृतिक है और विद्ध लोक में विराजमान मृत्तात्वार वार्तिक है। जीव सब्देश प्रमृतिक नहीं है और वह तर्सवा मृतिक भी नहीं है। सतारी घयस्था में मृत्तिक है, निवाण प्राप्त करने पर विकार दूर होने से सपने प्रमर्थ स्वरूप बकर की प्राप्त कर ते पर विकार दूर होने से सपने प्रमर्थ स्वरूप बकर की प्राप्त कर ते पर विकार दूर होने से सपने प्रमर्थ स्वरूप स्वरूप कर ते पर

धनादि-नित्य-सम्बन्धास्सहकमैभिरात्मनः । धमर्त्तस्यापि सत्यैक्ये मर्त्तत्वसवसीयते ॥

आत्मा का कर्मों के साथ अनादि कान से निल्य सम्बन्ध होने के कारण अमूर्ण प्राथमा का कर्मों के साथ एक क्षेत्रावनाह सम्बन्ध हो गया है। इसीजिये आत्मा को मूर्तियुक्त कहा है। इस विवय में जीवकाण्ड गोम्मटबार मे कहा है---

> जीवाजीव दश्व स्वादविति होदि पत्तेय । ससारत्या स्वा कम्मविक्युक्का प्रदेशगया ।।१६२॥

वीव भीर प्रजीव के भेद से द्रष्य दो प्रकार के हैं। वे क्यो भीर शक्यों कहे गये हैं। यजीव हब्यक्यों तथा सक्यों है। सताद में रहने वाला बीव रूपी धर्याह मृतिक है और कमंदित सिद्ध भगवान समृतिक है, सक्यों हैं।

> मृत्तो कासवि मृत्तं मृत्ते मृत्तेण बंध-मणूहबवि । जीवो मृत्तिवरहिंदो गाहविसे तोहि उग्गहवि ।। पूर्तः स्पृष्ठति मूर्तं मूर्तो मृत्तेनबन्ध मनुभवति । जीवो मृत्ति विरहितो गाहित तानि तैरबगाह्यते ।।१३४।।

संसारी जीज में विद्यमान को कमें हैं, वे पुद्गल रूप है। वे मूरिमान है। मूर्त नमं झानामी कमं का बन्ध करता है। जीव बुद्ध दृष्टि से स्पर्ध, रस मादि मूर्ति रहित हैं, किन्तु ससार मबस्या वाला और मूर्त कर्मों के द्वारा प्रवगाहन किया जाता है। और और कमं की परस्पर में संस्थेत कर ग्रवस्था को बन्ध कहा है।

विषेय— संवारी बीव के कमें बन्ब होता है। जैन दखेन में कमें मन्वन्थी निक्शण मन्य तन्त्रवाधों के मनीवी वर्ग के निर्माण मनि है, कारण जैन वर्ग में परायाला को निविकार बुद्ध, राम-देव, मोह रिहिष्य माना है। वह संवार के निर्माण मादि के कार्य से सम्बन्धित नहीं है। यदि सर्वेशकिनान भीर दमस द्वास्त्र माना है। वह संवार के निर्माण मादि के कार्य से स्ववन्धित नहीं है। यदि सर्वेशकिनान भीर दमस दावान् सम्वन्धित विकार निर्माण मोदि की मान को दवा दिव्य रही है, वह न दिवाई देवी। जब मन-वान परम दयान है, सर्वेश है, सर्वेशकिनान है, तब वह सहज ही मुकस्य, प्रतिवृध्दि, प्रतावृध्दि प्रादि क्ष्मपक मुसीवर्तों को पत्रक मारते ही दूर कर देता। सुसार में पायाचार, हिंदा, कुश्चील, बुट्ट वृत्ति मादि को मनिय-वित और समर्वादित वृद्धि हो रही है। यदि कोई विवय निर्माण होता, तो उपको चतुरता, बुद्धिनता कला—स्वकता की मुहर सारे विवय में नगी हुई दिव्याई देती। विदय स्थित, वितनवीत को करणा-सानर इंदरर की हिंदि सर्वोग्नार करने की प्रेरित करती है।

जब जैनों ने ईस्वर को परम खुद्धात्मा माना है, तब संसार में विद्यमान, निर्धन, धनवान, लगडा, म्रन्था, मुखं, दुखी स्नादि जीव क्यों पाये जाते हैं ?

"अभ्ये सुद्धाह भुद्धणया" कहने वाला निश्ययनय उत्तर नहीं दे सकता। निश्ययनय की दुनिया में खबार काही प्रमाप है। बंखारी काभी प्रमाव है। कोई दुवी है ही नहीं। सब गरम गुद्ध और सुवी है। यह बात सवारी और के मनुमय नोचर नहीं है। भ्रोर जो सनुमय नोचर है, यह निश्ययनय के दिव्यप्रकास में मन्यकार की तरह चिनोन हो जाता है।

इस स्थिति में व्यवहारतय मनेकान्त का व्यव हाव लेकर कहता है कि मेरी दृष्टि से पदार्थको देवो, तब माप को मन्तर प्रकार के बीबो का सदमाय सनझ में मायेगा। सदारी मास्या राज-द्वेय से मिलन हो रहा है। उसने मनादि काल से बीब और वृक्त को तरह कमों का बन्ध किया है। उस कर्म का लेल यह चन्च की विविधता और विद्यानता है। जिस प्रकार का कर्म बीच से संस्थेय को प्राप्त है, उसके धनुसार निषंत, वनवान, मुली-दूली सादि विद्यवस्तानों की उपलब्धि होती है।

धागम कहता है कि शुद्ध निष्ययनय से बीव के रागादि का घरमन्त्र प्रभाव है, किस्तु व्यवहारनय कहता है कि रागादिक परिणाम औष धीर पुर्गल कमें बोनों की समुक्त कृति है। जैसे हल्दी घीर चुना की खंयुक्त कृति दोनों के सयोग से स्टब्स लालमा है।

माणार्य कहते हैं जीव कमों को बौचता है भीर कमें जीव को बौचते हैं। दोनों में निमित्त भीर नेमिन चिक सम्बन्ध है। उपादान भीर उपादेय मान नहीं हैं। इस तस्य को समझने पर वस्तु की अध्ययस्या में बाबा नहीं माती।

> रागो जस्स पसरको अणुकंग संसिद्धी य परिणामो । विसे गरिव कलुस्सं पुण्यं जीवस्स धासवि ॥ रागो पस्य प्रधास्तोऽनुकम्पा सिधतस्य परिणामः । विसे नास्ति कालुष्यं पुण्यं जीवस्य धासवित ॥१३५॥

जिल व्यक्ति के हृदय में पंचपामेश्री के प्रति प्रशस्त वर्णानुरात है, जीवों के प्रति सनुकरणा के परि— माम है तथा चित्त में कवास बनित कनुवता नहीं है प्रवीद जिलका सन्तःकरण निर्मन है, उसके हुस्य का सामन होता है।

विशेष — शका — राग तो मोहनीय का बेद है। वह पापकर्म है। इसीलिये राग को प्रशस्त कहने का क्या अभिज्ञाय है?

चत्तर— साथार्थ सम्तथम् कहते हैं "प्रवस्तो रागः प्रशस्त विषयण्यात्" प्रशस्त विषय कप देव, गृद, शास्त्र स्नादि के प्रति राग प्रशस्त राग है। जिलेना भगवान के वरणों के प्रति अनुराग व मित्त के द्वारा मृक्ति प्राप्त होती है। जिलेना के प्रति भक्ति के द्वारा प्रभ्य वय भी होता है। उसके द्वारा कृति का गमन दक जाता है, वह भक्ति परस्परा से मोख का कारण है। मिक्त प्रवस्त राग है। वह संसार के समून में दूवते हुए जीद को भोगों में मूख मोडकर मोझ मार्थ के साधनी में बीव की प्रवृत्ति कराता है। कुन्दकुन्द स्वामी ने आव पाइन में कड़ा है—

> जिणवर-चरणमुद्द णर्मति जे परमभत्तिराएण। ते जम्म बेल्लिम्ल खर्णात वरमावसत्येण ॥१५१॥

को व्यक्ति परम अक्ति युक्त धनुरायपूर्वक विनेत्र मनवान के चरण कमलों को प्रणाम करते हैं वे चन्त्र जरा मरण रूप सदार की बेल की जड़ को उठज्वल माद रूपी शहन के द्वारा काट देते हैं मर्थात् जिन प्रगवान के चरणों का भक्त मोक्ष को प्राप्त करता है।

प्रश्त- भक्ति में राग भाव है, उसके विवय में कुन्दकुन्द स्वामी ने कहा है "रत्तो वयदि कम्म" रागी पुरुष कमें बन्य करता है, तब भक्ति के द्वारा मक्ति का क्या सम्बन्ध है ?

दत्तर—जिनेन्द्र भगवान की मिक्त से पूज्य का बन्ध होता है यह सत्य है। किन्तु उसके द्वारा पाष कमों की निजंदा और तबद यी होते हैं, वे मोज के कादण है। पूज्य का वस करने वाली मिक्त द्वारा पाप का सबद होता है सीर पाप की निजंदा भी होती है। संवर और निजंदा का सम्बन्ध मोल से है दतीसिये भिक्त को मोल का कादण कहा है। हुदकुद स्वामी ने शीलपाहुक में जिनेन्द्र की मिक्त को सम्मनस्य कहा है। सम्मनस्य मोल का कादण है-इसीसिये भक्ति को मुक्ति प्रदाता कहा है-उन्होंने "सरहंते सुहवती सम्मन" (४०) सरहन्त की सुभ मिन सम्मनस्य कहा है।

अर्थेसे प्रनिन के द्वारा दाह, मोजन पारु प्रांतिक कार्यहोते हैं विजनी के द्वारा विविध कार्यहोता है, उसी प्रकार एक ही परिणाम निश्च-विश्व कार्यों की सम्यादित करता है। विमेश्य वगवान का स्मरण करने से मन की मलिनता पूर होती है। प्रारमा का पाप-बार हल्का होता है।

पुण्य वस के विषय में जिनकेन स्वामी ने महापुराण में निखा है कि जिनेक्स समवान की पूजा, सस्पानदान, सतो का परिपानन सौर उपवास इन चार कारणों से मूक्ति प्रवाता पुष्य की प्राप्ति होती है जिनेक्स भक्ति के विषय में ऋषिगण भगवान के समक्ष कहते हैं—

> याचेऽहं याचेऽहं याचेऽह जिन तव चरणारविदयोर्मिक्तम्। याचेऽहं याचेऽहं पुनरपि तामेव तामेव ॥

है जिनेन्द्र ! हम स्नापके चरणों की मक्ति की याचना करते हैं। सापके चरणों की मक्ति की प्रतः याचना करते हैं। स्नापके चरणों की मक्ति की पुन:-पुन: याचना करते हैं। सगवान हम पुन:-पुन: जिनचरणों की मिक्ति की याजना करते हैं हम उसी जिन मांक्ति की याजना करते हैं। प्रापके चरजों की मक्ति, जब तक मोक्ष नहीं मिलता है, तब तक हमे प्राप्त हो ।

पुष्य के कारणों में अनुकन्पा सहित परिणामो का महत्त्व है। कुन्दकुन्द स्थामी ने बोधपाहुड में लिखा है—

> धम्मो दयाविसुद्धो पश्यक्ता सन्वसंगपरिणला । देवो बवगयमोहो सदयकरो भन्वजीवाण ॥ २५॥

को दया के परिणाभी से निर्मनता को प्रास्त है वह वर्ष है धर्षांतु दया विहीन वर्ष नहीं है। सम्पूर्ण परिखह रहिन दीवा है। सीह रहित देव हैं। इनके द्वारा प्रश्न की वी के कर्याय की प्रास्ति होती है। मुनियों के मुन्तपूर्ण से मोत है। पंत्र की मुन्तपूर्ण से में कि मुन्तपूर्ण से कि मित की मित की कि ति ही कि सि मित के प्रश्न के साम कि परिपूर्ण रहती हैं। जब मित पर वा की जाती है। उनकी समत प्रत्न के स्वाप्त कर क्या को प्रतिकार के सि मान होते हैं, तब में प्रत्न प्रतिकार बुक्त के प्राप्त की है। कि सु ति के प्रतिकार की स्वाप्त की प्रतिकार की स्वाप्त की प्रतिकार की स्वाप्त का स्वाप्त की प्रतिकार की स्वाप्त का स्वाप्त की स्वाप्त का प्रतिकार की स्वाप्त का प्रतिकार की स्वाप्त का प्रतिकार की स्वाप्त की स्वाप्त की स्वाप्त की स्वाप्त का प्रतिकार हों है।

मन में कोघ, मान, माया बादि के द्वारा मनिनता उत्पक्ष होती है। जब कोघ, मान, माया, सोध क्यी विकार बन में क्षीध उत्पक्ष नहीं करते उस समय जीव के पुष्प की प्रान्ति होती है। जीव, हिंसा धादि पाप प्रवृत्तियों का परित्याय पुष्प प्राप्ति का सावन है। मानतृय बाचार्य ने पाप को "पाप-तमीवितान"-धंवकार का विस्तार समान कहा है। प्रयकार जैसे तर्वत्र व्यक्ति को घया बनाता है, इसी प्रकार पाप कमें के उदय होने पर "हिंदे की प्रार्थि" मान नहीं देती, इस प्रकार पापी जीव कोटी बाले सोचता है, और कार्य करता है। उनका कल नरक पशु पर्याय में जोगा करता है। पुष्प की स्थिति पाप वे सिक्ष है। पुष्पवान स्वास्मा हो महान कार्य करते हैं और पुष्पोदय होने पर तब प्रकार की धानददायिनी सामग्री प्राप्त करते हैं।

> अरहत सिद्ध साहुसु भती धम्मिम्ब आध खलु चेट्टा। मणुगमणं वि गुरुणं पसत्यरागो ति बुण्णति ।। प्रहेत्सिढ साधुषु भक्तिप्रमें या च खलु चेप्टा। मनुगमनमपि गुरुणा प्रशस्तरागइति बुवन्ति।।१३६।।

अरहत, सिंढ, साथुपरमेष्टी में मक्ति, वर्समें प्रवृत्ति, गुक्जनों के प्रति विनय मार्य भारण करना प्रवास्त रागकहा है।

विशेष— चैसे प्रकाश के माने पर मध्यकार का विनाश हो जाता है, इसी प्रकार घरहत, सिख, माचार्य, उपाच्याय, साचूकप, पंचपरमेष्टियो से सम्बन्धित मक्ति प्रवस्त राग होने से पुण्य बन्ध का कारण है। कार्तिकेयानुप्रेता से निला है—

> जह वीबो कुणइ रइं पुत्तकलत्तेषु कामत्रीयेषु । तह वह जिण्डियम्मे तो लीलाएसुहेलहि ॥

इसका भाव इस प्रकार है---

वैसे रमणी विवय सुत समता के बाधार। वैसा यदि जिनक्षमें हो बीझ होय सव पार।।

बेंचे बंगम को काटने के लिये कोहे की कुल्हाड़ी धावस्थक है, उस कुश्हाड़ी में लकती रहने से बंगल की सकती काटी बाती है। शरि लक्क्षीन रहे, तो वह कुल्हाड़ी काम नहीं करती। इसी प्रकार झालेंक्यान सीर रीडक्यान द्वारा वो बीव सपने मन की पाप बन्ध में लगाता है पाप से बचने को उसके लिये माफि कप निर्मेत पुष्प मनोकृति धावस्थक है।

प्रश्न---जिस परिणाम से पुष्प का बन्च होता है, उससे उसका विरोधी पाप का क्षय कैसे होगा? उत्तर---तरवार्णसार में कहा है --

> स्रनेक कार्यकारिस्वं न चैकस्य विद्यस्यते । दाहपाकादि हेत्स्वं दृश्यते हि विभावसी ॥

एक पदार्थ के द्वारा धनेक कार्यों के सम्पन्न होने में कोई विरोध नहीं साता। एक घनि द्वारा बाहु का ताये होता है भीर मौजन पाल सादि कार्य में हुमा करते हैं। पणपरमेखों की मिक्त को यहाँ प्रवस्त राग कहा है, जिससे पुणपत्म होता है। जिनेन्द्र की मिक्त के द्वारा ऐसा कोई महान कार्य नहीं है, जो न तिन्न हो। जयपत्म सारोध में कहा है— "धरहुत जमोककारों सपढ़ि बंबारों सर्वेक्ट अन्मुल-कमम्बन्ध कार्योदि" (आग १ पेज १) अरहुत भगवान को किया गया नमस्कार तत्कालीन होने याले पुण्य बन्द्र की सदेखा सर्वेक्ट ता पूर्णी कर्म निक्र राजा कारण है। बीतराण जिनेन्द्र सणवान की मिक्त सादि को इंग्री निर्मे महस्क्र दिया गया है, कि उसने पाप बंचक स्त्री पुणादि परिवार बन बाग्य धादि का खंदह गाप चिन्तन स्नादि से मन हट जाता है। जिनेन्द्र साक्ति में पणनमस्कार मंत्र का विश्वीक स्थान है। कहा भी है—

> एकत्र पचनुष्यत्रपदाक्षराणि विद्यत्रयं पुनरनतगुणं परत्र। यो घारयेत् किल तुवानुगतं तथापि वदे महागुद्दतरं परमेष्टिमंत्रम् ।।

यदि कोई व्यक्ति तराजुके एक पलडे पर पण नसकार मण के प्रक्षारों को रखे भीर दूसरे पर प्रनन्त गुणास्पक तील क्षोक को रखकर तीले, तो भी परमेच्छी भंत्र अधिक वजनवार प्रतीत होगा। भै उस पंच नसस्कार सण को प्रणाम करता हूँ। भ्राचार्य गुणप्रज्ञ ने भारतानुसासन में कहा है

> परिणाममेव कारण माहुः समु पुण्यपापयोः प्राज्ञाः। तस्मात् पापापस्यः पुण्योपनयस्य सुविषेयः ॥२३॥

सुख दुःख के कारण बीव के पुष्य तथा पाप हैं; ऐसा ऋषियों ने कहा है। इसीलिये पाप का निरोध स्त्रीर पुष्य का संवय करना चाहिये। पथपरमेष्ठी की प्रक्ति करने वासी पवित्र प्राप्ता तीर्यंकर के यद को प्राप्त करती है। विवेकीयन दुःख सीर सन्वाप के कारण पापस्य प्रवृत्तियों से दूर रहते हैं।

> तितितं बुभृष्तिव वा दुहितं बट्टूण जो दु दुहितमणी। पडिवज्जिति तं किवया तस्तेता होति अणुकंपा।। तृषितं बुभृक्षितं वा दुःखितं दृष्ट्वा यस्तु दुःखितसनाः। प्रतिपद्यते तं कृषया तस्यैषा भवत्यनुकम्पा।।१२७॥

यो व्यक्ति प्यादे मुझे दुःशी व्यक्ति को देशकर प्रथमि हृदय में पीडा का प्रमुख्य करता है तथा कपामाय से प्रेरित हो उनके दुःश निवारण करने में प्रवृत्त होता है उचके यह प्रमुक्त्या होती है। यह प्रमुक्त्या हुण्य मेंच का कारण है

विश्वंद — यहां पुण्यप्रद सम्कृष्णा नाव पर प्रकाश दाला गया है। सम्यक्ती जीव के प्रश्नम, संवेग, सन्कृष्णा स्नोर साव्तिक्त ये चार वाह्यविद्वा नहे गए हैं। रागांद दोवों ते चित्त को हटाना प्रश्नम है। संसार प्रय को सदेग कहते हैं। ''सर्वेषु प्राणिवृ चित्तस्य दयाई'लं मनुकृष्णा है जी प्राणियों के प्रति चित्त से दया भाव रक्ता सन्कृष्णा है। स्वाल, लूतवत तथा तत्त्वों ने प्रगाइ लढ़ा सात्तित्वय गृग है। जिल प्रकार का जिनागम में क्वन कहा था है, वह पूर्णत्म साव्य है, ऐसी सखक्त अद्धा सात्तित्वय है। यशस्तिकत्वप्रभू में लिखा है, सम्यक्तरल प्रथम, स्वतेग, सन्कृष्णा तथा सात्तिक्तपने के द्वारा जाता जाता है। इसते सम्यक्त्यों की पहिचाल हो जाती है।

धनुकस्पा की इस प्रकार परिभाषा है-

सस्त्रे सर्वत्र वित्तस्य दयाद्वस्य दयारमकः। वर्षस्य परमं मृतमनृकम्पा प्रवक्षते ॥

दशासान पुरुष का सब जीवो पर फिल में करणाशाद धारण करना प्रतृकस्पा है। यह वर्म की ससबी जब है।

पुत्रमाय स्वामी ने सर्वाविधिक में सम्बन्ध के दो भेद नहें हैं। प्रथम सराग सम्पन्त का लक्षण इस प्रकार किया है "प्रथम खंदेग, अनुक्रमा, शास्त्रिक धादि की प्रत्निकालिक कर लक्षण वाला सराग सम्पन्त है। शास्त्रविद्याल मात्र वीतराग सम्पन्तव है। "प्रथम-धवेगनुकृष्णस्तिकवाद्यानिकालिलालग प्रथमन् सास्त्रविद्यालितरल" (सम्बन्ध र सुत्र २)

दया, अनुकत्या, प्रेम भादि समानार्थक सब्द है। स्वामी समन्तवाह ने प्रगवान सातिनाव के स्तवन में उन्हें दवावृत्ति मिला है— "दानिदंगानृति" जिस मानव के हृदय से पीडित व्यक्ति को देख समदेदना रूप मनुक्रमा नहीं कांगृत होती, तह तो मनुष्य नहीं है। पद्मीते के नी ज्या बीता है। सन्तिम तीर्थकर महानीर प्रमुख्य के सिक्त के तिव्यक्ति कहीं के समुख्य के सिक्त के प्रवृत्ति की कि स्वत्ति के सिक्त के स्त्री के सिक्त के स्त्री के सिक्त के स्त्री के सिक्त के सिक्त

महापुराण में परमथामिक स्वयंनुद्ध मंत्री ने प्रपने स्थानी विश्वावरों के विशोगिण महावत (यो दशमें प्रव में महावता हुए हैं) को यह कत्याणकारी उपयेव विश्वावरों की सबयु में दिया वा! "रावल ! वसं से मनोवाक्तिय पदार्थ माप्तर होते हैं। राज सम्मदा, योग, योग, योग कुल में जन्म, सुल्यरता पाहिल्य, सोर्घाय प्रोर मारोन्य पहल महावता प्राप्त का प्रव है। स्वर्ण का प्रज है। राजन् । वसं के द्वारा सासारिक मुख और निर्माण प्राप्त होते हैं। वसं क्या है? इसको स्वयं स्वयं हुए कहा है—

दयामुस्रो नवेद्वर्गी दया प्राध्यनुकल्पनम् । दयायाः परिरक्षार्वं नृषाः खेषाः प्रकीतिताः॥ वर्षे वहीं है, जिसका मूल कवना है। बालीशाम के ब्रति जनुकम्मा बारण करता दया है। इस दया वर्षे के पूर्णत: गरियालन के लिये सता, सत्य, शील ग्रावि गण कहे तथे हैं।

बर्ग की सन्तः करण में पदि प्रतिकार है, तो उस दयाधर्म पासक व्यक्ति में इश्वित को बच्च में करता, स्रमा पारण करता, सहिंदा, तप, दान, बील, योग, बेराया, गुण विकासन होंगे। व्यक्तिता, सप्तवादिता, प्रकौर्य तिस्पृहता सम्मा विकित्त तथा पूर्ण में का निवास द्वोगा यही सनातन वर्ष है। वया वर्ष सनादि से चना स्थास है। तीर्थ करों ने करणा को पानी देखना में प्रमुख स्थान दिया है। विसके हृदय में करणा का निवास होता है, उसके करणाण्यायिनी विवेक सक्सी प्राप्त होती है। आनार्थ में कहा है—

> यथा यथा ह्र्डिस्थ्यं करोति कदणा नृणाम् । तथा तथा विवेकश्री परांशीत प्रकाशने ११५४॥

खेते-चेते मानवों के हुस्य में करणा प्रतिष्ठित होती है, वेथे-वेशे उसके प्रति विवेक लक्ष्मी प्रेमझाव भारण करती है। कक्षणा से दूर मागने वाला क्रूर जीक कमी सुझी नहीं रह तकता। स्रयने पायों के छनस्वकर वह कम्प्रयाये बिना नहीं रहेगा। तत्त्वार्थमुक्त में लिखा है, कि सनुकत्या से स्वयंक्षत संतःकरण वाली स्नास्था इसी नहीं रहती। सुख के कारणों के विषय में यह सुझ है—

भृतव्यन्तरूपातान सराग-संयमादियोगः सान्तिः सीचितित सहेसस्य (तून-१२ घ ६) जीवाँ पर धनुकस्या जाव वारण करना, वती सर्युक्तो के प्रति विशेष कप से प्रनुकस्या करना दान, सरागसंयम आदि का परियालन, क्षमा, निर्वोजना रूप सीच साना वेदलीय के कारण है।

चित्त की निर्मलता को संस्कार ने पृथ्यक्षंत्र का उत्तादक कहा है। सानसिक विश्वद्धि ही पापसिंचु से बीच का रक्षण करती है। प्रातंत्र्यान तथा रोडक्स च्यान द्वारा पूर्वति में बाता है। प्राचार्य कहते हैं—

> संक्लेशो नैव कर्तव्यः सन्तेताः कथकारणम् । सक्लेशपरिणामेन जीवो इश्वस्य माजनम् ॥

संक्तेश सर्पात सार्तरीह रूप दुष्पान नहीं करना चाहिए। तक्तेशा आव बंध का कारण है। संबक्तेश परियामेन जीको दुलस्यभाजनं—संबक्तेशभाव से अविद दुक्त का पात्र बनता है। ये वचन सदा परिपालनीय हैं।

> श्रण्येषां गरण भगवनगणगत् स्वस्थागरस्यं छवा । वेहिन् ! विस्तयतीन्त्रयं द्विपवशी मृत्या परिफ्राम्यसि।। श्रक्ष क्वः पुनरागीनस्यति यमीन ज्ञायते तस्वतः । तस्मावास्महित कृष्ट स्वमायराक्ष धर्म जिनेन्द्रोदितं ।।

सरे प्राची । तु दूवरों के नरण को देखकर उसकी उपेक्षा करता है क्यांतु उससे कोई शिशा नहीं लेता सीर सवा तु परने को स्वरूर सोणा करता है। तु इन्दिय क्यी हाथी के बचीन्त होकर स्वच्छन्द प्रवृत्ति में संसम्प रहता है। तु नहीं जानता कि सम मान कर पासेणा भीर तेरा जीवन समायत हो जानेगा। इसीलिये जिनेन्द्र वजवान के कहे हुटे वर्ष पर प्यान दे युरन्त सारकस्थान में तन। शब्द वृत्तियों में संसन रहा

करवा के परिणाम आत्मा को महान बनाते हैं। (खानारवर्षान्त में कहा है)

दवालोरततस्थापि स्वर्गतिः स्थादसुर्गतिः । इतिकोपि दवोनस्य दुर्गतिः स्थादसुर्गतिः ॥७-४॥ बल भाषरण रहित जी बाद दवानुपूर्व है तो उनके लिये स्वर्ण ही नित सहुर्गीत सर्वात सहुत्र है। दया परिणास के द्वारा बीच कल्यानि को जाता है। जो व्यक्ति दया नाय के सुमा है क्योंत् को कड़ीर व्यक्त-करण है, यह दव पालन करते हुए मी कुमति से जाता है। उनके लिये दुर्गीत में जाना कठिन नहीं है। इस कारण वार्या मुंदर्व में पृथ्यस्य में अनुक्त्या तथा दया की नारण कहा है।

> कोधो व जबा माणो माया छोभो य चित्तवासेन्ज। जोवस्स कुणविक्षोहं कलुसोत्ति य तंबुषा वेन्ति ॥ कोधो वा यदा मानो माया लोभो च चित्तमासाय। जीवस्य करोति क्षोभं कलुयोत्ति च तंबुधाः वदन्ति ॥१२ =॥

जब कोध मान माया प्रवचा लोज जीव के चित्त में शोभ उत्पन्न करते हैं, उस समय की जीव की परिणति को कलूचपना कहते हैं।

विशेष — इस श्रीव को संसार में परिश्रमण कराने वाले मोह महाशन के दो नेद हैं। दर्शनमोहलीय कमें अदा को मिलन बनाता है। दर्शनमोहलीय को मिल्याल्य नहते हैं। समस्त दुखो मिलनताओं तथा दुर्गति में पिराने काले प्राथमों में मिल्याल्य प्रमुख है। मोहलीय का हुसरा जेद बारिक्समोहलीय है दुसके मनतर्गत कीय, मान, माया, लीम वे बार कहाय तथा हास्य रित सर्गत, स्वोक, अय, जुगुत्सा, स्त्रीवेद, पुरुववेद तथा नमुक्त केद कर नो कथाय कहे वये हैं। यहाँ मानसिक मिलनता उत्पन्न करने वाली सामग्री में कथाय का विशेष स्थान है। क्याय स्वस्त का अपने मिल्यालायों ने इस प्रकार किया है—

सुह-दुक्ख-सुबहुसस्सं कस्मक्खेत कसेदि खोबस्स । ससार दूरमेरं तेण कसाधोत्ति ण वेति ॥२०१॥

बीद के मुख हुए झारि विविध प्रकार के बान्य को उत्पन्न करने वाले तथा जिसकी ससार रूप स्पादास स्मरण हुर है ऐसे कर्मक्यों सेच (सेठ) का ग्रह कर्षण करता है इसीमिये इसकी कवाय कहते हैं। जिस तरह से हम ज्यानक इक्क खेत से बान्य उत्पन्न करता है, उसी प्रकार यह क्याय कर्मक्यों से का कर्षण करता है। ग्रह क्याय की सपेक्षा क्याय का क्यन किया है। क्याय ग्रव्ट हिशायंक क्य बातु से उत्पन्न में कहा है "क्य हिशायां क्यति हिलस्यास्मानं दुर्गेति प्राययित इति क्याय:"-क्य का प्रयाहित है। जी भारमा के गूणों का नात कर उसे दुर्गेति में गुड्गेशाता है उसे क्याय कहा है। मोम्मटमार में क्याय के द्वारा किन मार्वों का चार होता है, यह इस प्रकार कहा है-

> सम्मत्त-देस-सयल-चरित्त-जहक्काद-चरण परिणामे । छादंति वा कथाया चन्नसोल-असंख्योगिनदा ॥ २८२ ॥

जो सम्यग्दर्शन, एक देश चारिज, तकन चारिज तथा यदाक्यात चारिज स्पी परिणार्मी को वाते सर्वात् उनको उत्तक न होने दे उसे कवाय नहा है। इसके सन्तान्वन्दी, अस्वास्थानावरण, अस्वास्थानावरण, अस्वास्थाना-वरण, उंच्यनत ये चार ये दे हैं। इनये प्रत्येक के कोण, मान, माग स्वीर कोच इस तरह न चार में दे होने से कवाय के सोलह उत्तरभेद कहें गये हैं। क्वाय के उत्तर व्यावों की सपेक्षा से असंस्थात सोक प्रमाण चेये हैं। वर्गविविधि में निवा है "क्वाय एव क्वाय: यवा कवायी न्यापोशिय: वसेव हेतुस्तवा कोवादि रच्यास्मन: कर्म क्षेत्र हेतुस्मात् क्वाय एव क्वाय: हस्तुव्यते" — जेवे बहेवा, हर्रा, न्योपोव साथि की छात्र को विच्छ प्राप्ति रंग के साथ वरून का योग करते हे पक्का रंग बनता है, हसी प्रकार कोवादि की प्रार्प्ता के कर्मों के साथ संस्त्रेय कार्य करते हैं। हसीनिये क्याय कराजां उच्च के समान क्याय का स्वरूप कहा है।

सोग के डाराकनों का भाकवंण होता है। उसके प्रकृति भीर प्रदेश वन्त्र होते हैं भीर क्वाय के स्थिति भीर सनुसाग बण्य होते हैं। सक्वाय जीव के सान्पराधिक मान्नव होता है। धण्यवाय जीव के ईयोधिक मान्नव होता है। धनवाय गुणस्थानों से केवल ईयोधिक प्रान्नव होता है। भाषार्थ सन्त्रवंत देव ने स्वक्य सम्बोधन में सिल्बा है

> कवार्यः रक्रिजत चेत स्तस्य नैवायगाहते। नीकोरक्तेऽस्वरेरागो दराधेयो हि कौक्रकाः।।१७॥

रागढेव मादि कवायो ते सनुराजत चित्त साला के विश्व द्व स्वक्य को नही विचार पाता है, चौसे नीले राग के क्यदे गर कुमकुस का राग कडिजाई से चढ़ता है। क्याओं के द्वारा साल्या मिलन हो जाती है। इसीजिये वह सम्मास्यक का पान करने से सममसंहोती है। यूज्यपाद स्वाभी ने कहा है राग द्वेष मादि क्याय मायों के द्वारा साला की उपनिक्य से दाशा सानी है-

> रागद्वेषादि कल्लोलंग्लोख यन्मनोजलम् । स पदयस्यान्मनस्तन्त्वं तत्तवं नेतारो जनः ॥३४॥ स श ॥

जिन पुष्टव का मन क्यों जल राग, बेंग, मोह, कोष, मान, माया, सोम क्यों लहरों से वणल नहीं है, वह व्यक्ति भाश्य तत्त्व का दर्शन करता है। सन्य मिलन मन वासे व्यक्ति उस भाश्यवर्शन से विश्वत रहते हैं। जिल प्रकार नहरों से क्यायन चंचल तरोबर के पानी में स्थयन मूल नहीं दिखाई देता और पवन सचार रहित स्वस्था में यह सरोबर का सकश्य जन मूलदर्शन में सहायक होता है इसी प्रकार कवायों के झारा मानसिक चवनता सात्यवर्शन से विकासारी है।

कदायो पर विजय पाने के लिये मनुष्यको इन्द्रियों की दासता स्थायकर उनको वर्शों करना चाहिये । इन्द्रियों पर श्रारमा का नियन्त्रण हो जाने पर कथाय रूपी मलिनता आरश्याको विकार माण्यसूक्त नहीं बना पाती । ज्ञानाणंत्र में कहा है -

> यद्या यद्या हुणीकाणि स्ववस्य यान्ति देहिनाम् । तद्या तद्या स्कृदरहुण्योद्धीत चिद्यान प्राप्त्येतः ।सर्गे २०-११।। स्रजिताका न्वायान्ति विनेतु न प्रभूपेवेत् । स्रत कोषारिकं जेतमकोष प्रयस्यते ।।१।।

जो इन्द्रियो को बक्ष भे नहीं करता है, वह कवाशांश्त का निवारण करने में प्रसमर्थ है; इसलिये कोच, मान, माया, क्षोभ पर विजय पाने के लिये इन्द्रिय विजय प्रशसनीय है।

कोष चार प्रकार का है--यत्वर की रेवा के सयान, पृथ्वी की रेखा के सयान, घृति की रेखा के सयान मीर जन रेखा के स्थान । वे चारों प्रकार के कोष कस से तरक, तिर्वण, मनुष्य तथा देव पति में उत्पन्न करने वासे हैं। यत्वर के स्थान सान क्याथ नरकपति का कारण है। हड्डी के समान मान तिर्वच पति का कारण है। कास्त्र के समान मान मनुष्यापति का कारण है भीर देत के समान मान के उदय से देवपति प्राप्त होती है। पत्थर के समान मनन्तानुबन्धी मान कहा है। मन्त्रिक के समान पत्थर से कम कहोर मान प्रप्रस्ताक्षानावरण समान है। प्रस्ताक्षानावरण मान काष्ट्र के सबुध हैं। संज्ञानन कवाय के मान को मेंत्र के समान कताया है। यह मान कवाय सम्प्रयान को गहरी श्रांत पहुँचाता है। सास्त्र में कहा है सम्प्रयूप्टिको माठ प्रकार के मदों से मुक्त होना वाहिये।

साया आव वाला व्यक्ति कुटिन होता है। अनन्तानुबन्धी कवाय, ध्रप्रत्याच्यानावरण, प्रत्याच्यानावरण व्या संवयनन कथायों के निले कथाय जीव की जह, मेहे का सीन, गोमुन के समान तथा कुरपा का उदाहरण दिया गया है। इनने जीव कथाय: नरफ, तियंत्र, समुख्य, देव गति से जाता है। अन्तानावस्थी कोच किए सीन के रंग के समान प्रगाद होता है, कठिनता से खुटचा है। इसी प्रकार धननतानुबन्धी कोच नहा गया है, जो नरक गति को से बाता है। गायी के स्पोनन के समान अप्रत्याच्यानावरण लोग प्यमुति को पहुंचाचा है। सारीर के मत्त के समान सोम मनुष्याचित का कारण है दक्षकी प्रयावयानावरण कवाय से सुतना की गई है।

तरक, तियंव, मनुष्य तथा देवपति में उत्पन्न होने के प्रथम समय में कम ने कोष, माया, मान और लोभ का उदय होता है स्रवया भनियम भी है। कोवादि के द्वारा जब मन मनिन नहीं होता, तब वह कलूयता-होन मनोवृत्ति पुष्य की प्राप्ति कराती है। ज्ञानाणेय में निल्ला है—

> क्षमाम्बृभिः कोषशिक्षी निवायैताम् । नियम्यता मानमुदार मार्ववै । इषं च मायाऽऽजैवतः प्रतिक्षण निरीहता चाळनयकोभशान्तये ॥७२॥

मास्यन् <sup>1</sup> शान्तिकपीजल से कोशानि को दूर कर। उदार माइंब भाव से मानकपी क्वाय को नियन्त्रित कर। मार्जव माव के द्वारा सदा मायाको दूर कर। लोग को शान्ति के लिये निर्लोभना का मान्नय कर।

भाचार्यं कुन्दकुन्द ने नियमसार मे कहा है --

कोह खमया माण समह्वेण-ज्जवेण मार्य च । सतीसेणय लोह जयदि लुए चलविह कसाये।।११४॥।

कोष को क्षमासे, मान को मार्दव से, मायाको प्रार्थक से तथा लोभ को सन्तोष से आयेतना चाहिये। योगी इसी प्रकार चार कवायों को बस में करताहै। कुलभक्षावार्यने कहा है—-

> कवायान्सत्रवृत्यत्येत् विषयान् विषवत्तवा । मोहेच परम व्याधि नेव भूचुविचक्षणाः ॥३४॥

क्षायों को शत्रु के समान देखो, विषय भोगों को विथ सब्ध समझो। बोह को महारोग जानो ऐसा ज्ञानी पुरवों ने कहा है।

> चरिया पमाव बहुला कालुस्सं स्रोलदा य विसयेसु । परपरितावपवादो पावस्स य आसवं कुणवि ।। चर्या प्रमाद बहुला कालुष्यं लोलता च विषयेषु । परपरितापा—पवाद: पायस्य ग्रास्तवं करोति ॥१३६॥

यह जीव प्रमाद प्रयुष्ट प्रवृत्ति, कजुबतापूर्ण परिणास, इत्त्रियों के विषयों के प्रति सोख्यता, हुसरों को बन्ताप देणा, हुसरों का स्वप्याद करना सम्बोद निन्दा करना। इस प्रकार के सञ्चुन परिणालों के हारा पाप कर्मका साम्रय होता है।

चियोच—बाठ कमों में बीच के गुण को चात करने वाले जानावरण, वर्षनावरण, मोहनीय चौर सन्दास के बार पार्तिया कमें हैं। इनका वात करने कैचलजान प्राप्त होता है। धवातावेदनीय, प्रवृत्त नाव, समुध्य गोज, सवृत्त यातृ ये बार धवातियाकमं और वारों चातियाकमं मिलकर पाप कमं सहै गये हैं। सम्यानावात्वात में निवाह है—

> पापाबदुःखं धर्मात्सुखमिति सबंजन-सुप्रसिद्धमियम् । तस्माहिहाय पाप घरतु सुखायी सदा वम्मीम्।।॥।

पार से दुस होता है भीर पाप का स्थाण कप वर्ष के आवरण से खुब प्राप्त होता है। यह बात सर्व जगत प्रेतिक है। इसीलिये मुख चाहते वाले को पाप का स्थाव करके सदा दयामय वर्ष का परिपालक करना लाहिये। इस वर्ष के द्वारा परेच अंतर प्रेतिक स्वार्त माने कर परिपालक करना लाहिये। इस वर्ष के द्वारा में के अंतर प्राप्त होता है। यह मोल का ती कारण है। यह स्थाप परिपाल करने हुए सीलहंद स्थाप तक वादेश की स्वीकार किये दिना मोल नहीं प्रितेशा। आवार्य सामान्य सोगो को लक्ष्य में रखते हुये कहते हैं, पर्व आरावन के फलक्ष तुम्हें देश में मारावन के फलक्ष तुम्हें देश में मारावन हों छोहो, बैसे, फिलान वीण बोकर पाय की प्राप्त करता है। सावार्य का माना की वाहत सोप कर होता की रक्षा करता है। सावार्य का स्वीत से स्वार्त करता है। सावार्य करते हैं

धर्मादवाप्तविभवो धर्मप्रतिपाल्य श्रोगमनुषवतु । बीजादबाप्तधान्य कृषीवलस्तस्य बीजसिव ॥२१॥

पारसपुराण में लिखा है कि जब बज्जनाभि चक्कवर्ती की पर्याव में सगवान पारवैनाय थे, तब वे वैत्रव द्वारा प्राप्त वैभव और विभूति का सुख भोगते हुए भी धर्म पालन में सतत् साववान रहते थे —

> वर्मच्यान यहनिश्चि प्राचार । निर्मल नीतिपथ पग वरं ॥ बीजराखि फुल कोगवे, ज्यो किसान जगनीहि । त्यो चक्रीन्प सुख करं, धर्म बिमार नाहि ॥

वो जीव प्रमादमय धाचरण करते हैं, विषयों के प्रति पूर्वता वारण करते हैं, इसरे प्राणियों को सताप देते हैं, जीविहसा निरत पहले हैं, पर-निदा करते हैं, वे बीच पापासन को करते हैं, जिलका परियाल सूच्यतथा नरक गति में होता है। मनूष्य विषयों की धावफ्तिकश स्रयों नितन आचरण तथा वाणी द्वारा पाय के पच में प्रवृत्ति करता है। पाय वय के सुक्त कारण हुत प्रकार निताश हैं—

> हिंसाया निरता ये स्युः ये मृषावादतत्पराः । बराजीसाः परस्त्रीव ये रता मद्यपादवये ॥पर्व १०-२२॥

वो व्यक्ति हिंसा करने में सदा निरत रहते हैं, मिथ्या भाषण में सदा तस्पर रहते हैं, वो चोरी करते हैं, वो परिस्त्री में मासक हैं, वो मदापान करते हैं। तपा--

> ये च मिन्याद्शः कूराः रौद्रध्यान परायणाः। सस्वेषु निरनुकोशाः बह्वापस्य परिग्रह ॥पर्वे १०-२३॥

जो मिरुया वृष्टि है, कृर वृत्ति है, रीडब्यान में तत्पर हैं, प्राणियों के प्रति कवणा नाव विद्वीन है, बंहुन भारम्भ परिषह से फसे हैं। तथा --

> वर्षेत्रुहरूच ये नित्यम् ग्रथमं परियोषका । दुवका साध्वर्गस्य मात्मर्वीपहलाक्ष्य थे ।।२४॥

को घम से द्रोह करने है, सद। म्रायमंका पोषण करते हैं, साधुपुरुषों को दोष समाते हैं, जो मास्सर्य में उपद्वत है। नया—

> रुध्यन्स्य कारण ये च निर्वेषेम्योऽतिपातका । मृतिक्यो धर्मं हीलेम्यो मध् मासाशने रता ॥ २५ ॥

जो प्रकारण निर्देण समंपरिपालन में तत्पर साधुकों के प्रति रोज भाग साग्ण करते हैं, बडे—बडे पातक करते हैं, मच तया मास सेवन में सलान हैं। लखा

> वधकान् पोषयित्वान्य जीवाना येऽतिनिघृँणाः। स्रादकाः मधुमासस्य तेषायं चानुमोदका ॥ २६॥

को अन्य जीवों के वात करने वाले कुता, किल्लो सर्वश जानवरों को पोषण देते हैं, जो अस्यन्त कूर है, सबू और साम के खाने वाले है, उनकी अनुसोदना करते हैं। तथा—

> ते नरा पापभारण प्रविश्वांत रसातलम्। विपाकक्षेत्र मेतद्वि विद्धि दृष्कृतकर्मणाम् ॥२७॥

वे व्यक्ति अपने पाप के भार से स्तातल में धर्मात् नरकों में बाते हैं। वहाँ खोठे कर्मों का परिपाक हुमा करता है।

रयणसार में पाप बन्ध के विषय में यह स्पष्ट किया है कि पूजा, दान, प्रतिष्ठा श्रादि की सम्पति को मपनी बना लेने वाला महान पापी है--

> जिणुद्धारपत्तिट्ठाजिणपूजा तिल्यबदण विसय । यण जो भुजइ सो भजइ जिलदिट्ठ णरयगयदुक्ख ।।३२।।

जो मदिर काजीर्णोद्वार,प्रतिस्ठा,जिनभूजा,तीर्मेवदन सम्बन्धी सम्पत्ति काउपभ्रोगकरता है वह नरकगति कादुख भोगता है। ऐसाजिनेन्द्र देव ने कहा है.--

> खयकुट्ठमृतसूना नृयभयदर जलादर खिसिरो। सीद्रपट्टवाहिराइ पूजाबाणांनराय कम्मफला ॥३६॥

जो मन्ष्य जिनेन्द्रभगवान की पूजा दान के विषय में बन्तराय कप बनता है, वह पानी, कुच्छ, क्षय, मून व्यापि, बुल कुत्ता, जलोदर, भगन्यर, खिसिर, शीत, उच्च बादि जनित व्यापियों के द्वारा तीज वेदना को बाद्य होता है।

> पुत्तकलल विदूरो दारिहो पंगु मूकवहिरधो । वडालाइकुवादो पूजादाणाइदश्वहरो ।।३३॥

को पूजा दानादिका इक्ष्य इरण करता है, वह पूज, श्ली क्यांवि से विरहित होता है। वह दिएक, पंगु, मूक, विधर, क्रन्या होता है तथा चाव्याख झादि कुजातियों में उसका जन्म होता है। यह ऋषिदाणी षन सोलूपी, धर्मसम्बन्धीद्रव्य को पात में रखकर उसका उपमोग करने वाले पुरुषों को चेतायनी देती हैं।

महाप्रुराण में एक क्यानक है, राजा श्रेयात का यद पाने वाले सल्कुरू पूर्वभव में श्रीमदी महाराणी ये और उनके पति वयदांच महाराण ये जो मागे ऋषकनाथ तीयं कर हुए )। उनके सम्बन्ध में वह बात बताई गई है कि समाचित्र न् मृतिराण के सबीप तूने मरे कुले का क्लेकर बाता था इलीलिए मृतिराण के सुझे जयदेवा दिया। तूने कमा क्षान्त काम प्रान्त किया रिजनेन्द्र-गुण-सम्पत्ति और श्रुतकान नाम के उपवास दूवंक पाले जाने माले यो स्वी को सहण किया। जिनेन्द्र गृण सम्पत्ति बत से ६३ उपवास होते हैं। श्रुतकान वत में १५ उपवास करना चाहिये। मृतिराज ने कहा-

मुनयः पश्य कल्याणि शापानुबह्योः क्षमा । स्रतिकान्तिरतस्तेषा कोकहय विरोधिनी ॥१५२॥ स ६ गा. १५२

है कल्याणी । वेसा, मूर्ति साथ भीर भनुबह करने में समय होते हैं, इसीलिए उनके प्रति की गई भवशा दोनों लोको में कब्ट देती है।

> वाचातिस्वन वाच निरुणद्धि भवे परे। मनसोल्लवनचापि स्मतिमाहन्ति मानसीम ॥१५३॥

जो पुरुष दुष्टबचनों के द्वारा साध्यों का तिरस्कार करते हैं वे सागानी सब में गूँगे होते हैं। जो मन से मूनियों का निरादर करते हैं, उनकी स्मृति काक्षय हो जाता है।

> कायेनातिक्रमस्तेषा कायार्तीः साथयेत्तराम् । तस्मात्त्रपोधनेन्द्राणा कार्यो नातिकमो सूर्वे ॥१५४॥

वो प्रपने शरीर द्वारा तिरस्कार करते हैं उन्हें कीनसा दुख नहीं प्राप्त होता है, इसीलिये बृद्धिमान पूरुषों को साथ जनों का सनादर नहीं करना चाहिये।

पाप प्रवृत्ति द्वारा प्रजित पाप का उदय साता है, तब हुँस-हुँस कर पाप करने वाले व्यक्ति को स्पार कथ्ट होता है। यह रो-रोकर काल व्यतीत करता है।

> सण्णाम्रो य तिलेस्सा इंद्रियवसवा य धसरुहृ/णि । णाणं च दुष्पछत्तं मोहो पावष्पदा होति ।११४०।। संज्ञाश्रव त्रिलंश्या इन्द्रियवशता चार्त्तरौदे ।। ज्ञानं च दुःप्रयुक्त मोहः पापप्रदाः सवन्ति ।।१४०।।

साहार, सब, मैंयून तथा परिसह कप चार सक्रा, रूच्य तील काशीत कप सञ्चा पस तेलया, स्पर्वत सादि इंडियों की दाखत, स्नार्तव्यान, रोडम्पान सपने ज्ञान को बुस्टकावों में लगाना, लोह के सचीन होना पाप वनक के कारण हैं।

विशेष — श्रीव को श्राहार, भय, मैवृत और परिग्रह वे चार तैज्ञाएँ दुखवायिती हैं। सज्ञाभों के विषय मैं नो स्मरदार मैं सिखा है-

## इह जाहि बाहियानि य चीना पानंति दास्में दुक्खं। वैनंतानि य उमये तास्रो भक्तारि सम्मास्रो।।१३३।।

जिनसे क्लेशित होकर वीव इस लोक में धौर जिनके विवय का सेवन करने से दोनों जवों में दादण दुखों को प्राप्त होता है, उनको सजा कहते हैं। वह चार प्रकार है।

बाहार संबा के विषय में इन कारणों का कथन किया है। प्राह्मर के देखने के, प्राह्मर के विषय में चिन्तवन करने से, पेट के बाली रहते थे, प्रसाता वेदनीय के उदय और उदीवें होने से बीव के प्राह्मर संज्ञा होती हैं।

भय सभा के ये कारण हैं— भयंकर पदार्थ का दर्शन होने से, पूर्व में देखे गये शीवण सामग्री का स्मरण करने से, श्लीण शक्ति होने से ग्रीर अन्तरण में भय कर्म बी सदय दरीरणा द्वारा भय मंत्रा होती हैं।

मैबून संज्ञा के विकय में लिखा है-स्वादिष्ट और गरिक्ट रसयुक्त भोजन करने से, पूर्व में खाये गये मबुर पदायों का स्मरण करने से, कुसील सेवा करने से और वेदनीयकर्यका उदय उदीरणा सादि से मैबून संज्ञा होती है।

परियह सजा के विषय में लिखा है- भोग-उपमोग की सायन रूप साकर्यक सामग्री को देखने से, पूर्व मूक्त रम्य सामग्री के स्मरण करने से, ममस्य परिणाम के होने से, लोग कर्मका उदय उदीणे होने से, परि-यह सजा होती है।

सातवें गुणस्थान में साहार संज्ञा नहीं होती क्योंकि उसका कारण असाता वेदनीय कर्मका उदय यहां नहीं है। बहाँ संव तीन सज्जा उपचार से कही हैं क्योंकि उनका कारण कर्मवहां मौजूद है।

सागार वर्षामृत में निखा है यह जीव चार सजा स्पी ज्वर से पीडित हो अपने आस्मजान से विमुख हो रहा है। इत्रियवनित सुख की लालसा के अवीन व्यक्ति आस्मकत्याण की बात नहीं सोच पाता। कत्याण मार्ग से विमुख होने वाले संज्ञा ज्वर से पीडित ध्यक्ति के पाप का आचरण होता है।

क्ष स्वकार ने कृष्ण नील कायोज लेक्साक्षा के उन्हें से उन्हें जो ब को पाय बन्य करने वाला कहा है। इन लेक्साकों के द्वारा जीव के संबंतन परिणाम होते हैं। नील लेक्स में कारोज लेक्सा की सरेना विषेत्र सबलेक्स पाया जाता है और कायोज लेक्सा की सरेना नील लेक्सा में क्षिक संबंतन मात्र की मूर्कि होती है। संबंति परिणाम जीव की दरीत प्रदान करता है।

इन्द्रियों जीव को प्रपना गुलाम बनानी हैं। इन इन्द्रियों का दास बनकर जीव घनक प्रकार के मनर्ष करता है भौर कब्ट पाता है। ज्ञानार्णव में लिखा है-

> मजितादाः कचायाग्नि विनेतुं न प्रमुगंवेत् । मतः कोषादिकं जेतुमक्षरोगः प्रशस्यते ॥१॥

जिसने इत्तियों को वश में नहीं किया वह कवाय क्यी चिन को बात करने मे समय है। इसीलिए कोबादि को बीदने के लिए इन्दियों के जियब को बण्डा कहा है। प्राथायें नहते हैं— यदि पुमने इन्दियों को प्रपने वस में कर लिया तो पुन्हारी साला खीछ हो चुक्ति खेदर में प्रवक्त करने की पात्रदा प्राप्त करेगी। इन्द्रियों पर नियन्त्रण हितकारीहै। संसारो प्राणी इन्द्रियों के नियन्त्रण में रहता है सौर विषयमोगों को नियंत्रण देता है इस कारण ही वह सम्बे पुन से वंजिय रहता है। कहा भी है—

# विषयेषु यथा चित्तं जन्तोर्मन्तमनाकुलम् । तथा यखास्थनस्तरचे सखः को न विजी मनेत (सर्गे २०, २, १२)

जिस बकार जीवों का चित्त विचय जोगों में बन्नय होकर निमन्न हो जाता है, उसी प्रकार की दृष्टि स्नास्य तस्य की स्नोर होकर यदि जीव साल्या में तीन हो जाए तो कीन व्यक्ति सीस मोज की प्राप्त नहीं करेगा। इन दिल्यों की वर्ष गल के चोर की जगमादी है। इन्स्रिय जनित मुख के गीछ वीड़ने वाले जीव को वर्ष करी समृत विषय सरीक्षा तथता है। इन्स्रियों की प्राप्तिक के द्वारा वीचों की दुर्गति होती है। उससे पाय होता है।

तानी पुरुषों के हृदय में जब विके का प्रकाश उत्पन्न होता है, तब वे विषयों में विरक्त हो, सोचते हैं कि झालन ! वर्षों तू धरने धरनत सुख को मुलकर तकती हादिवजन सुखी के पीछे वीडता है। यह भोग प्रारम्भ में मच्छे लगते, किंतु फत देते समय स्वतापत्रद होते हैं। क्य, धारोग्य ऐदवं मील लग-नदवर हैं यह विकेश व्यक्ति सोचते हैं। मोही धाला के पास सब विवेश व्यक्ति सोचते हैं। मोही धाला के पास सब विवेश व्यक्ति सोचते हैं। मोही धाला के पास सब विवेश व्यक्ति साम नहीं होता दशीलिए वह दुर्गति में बाता है। महापुराण में निवाह है कि-विद्यावरों का राजा धर्मिन हमिश्रों पर विवय न करने के कारण नत्र का पात्र हमा। जितीहम की उन्नति होती है। नीतिवाब्यामृत में भाषायें सोमदेव ने तिखा—"नाउनिले— दिवस्य का पित होते विद्या"

पाप कमें के प्रमुख कारण आतं और रीड़ ज्यान हैं वे दोनों दृष्यांन दुर्गति प्रद हैं। ऋत अर्थात पीढ़ा में जो ज्यान उत्पन्न है, उसे आर्तेज्यान कहते हैं। इस पदार्थ का वियोग होने पर जो दल होता है वह इक्ट वियोगज बार्त ज्यान है । ग्रानिक्ट बस्त के संयोग होने पर जो दृष्यान होता है, वह ब्रानिक्ट संयोगज बार्त ज्यान है। शरीर में वेदना उत्पन्न होने पर जो मानसिक संताप होता है वह वेदनोशव आर्तच्यान है। आगाश्री काल में भोगों की बाछा रूप निदान बच नामका आर्तीत्यान है। इस आर्तीब्यान में क्षयोग्रामिक भाव होता है। भौर इसका फल-तियंव गति है। इस बार्त्तव्यान के इस प्रकार चित्र हैं-परिवृह में बस्यन्त बासक्त होता. क्वील अप प्रवत्ति करना कपणता, ग्रस्थन्त लोभ, ग्रधिक बोक इत्यादि चित्र कहे हैं। इस दध्यनि के बादा जीव पाप कर्म का सचय करता है, जिससे आगे फिर दू स की प्राप्ति होती है। सद्गुद समझाते हैं "अरे जीव तू अकेला है, अकेला था, अकेला रहेगा। न कोई तेरा इष्ट है, न अनिष्ट है। भागामी सल की इच्छा प्रजान मलक है। कही थोस की बेंद से प्यास बसी है ? यदि पर्व संचित पण्य होगा. तो मनोबाखित सामग्री मिलेगी। उसके लिये तीव तब्जा करना लालायित होना ठीक नहीं है। असाता बेदनीय के उदय से शरीर में रोग उत्पन्न हो गया हो, घीरता घारण करो । कब्ट के काल में धर्म और धँग ही शरण इप रहते हैं। मन को धार्ल ध्यान से मलिन करने के बदले वह व्यक्ति जिनेन्द्र भगवान की मिक्त करे तो विशेष लाभ हो। पुज्यपाद स्वामी ने शान्ति मक्ति में कहा है। मगबन आपके चरणों को प्रणाम करने से पीडाएं शान्त होती है "पसां स्वच्चरण-प्रणामकरणात पीडाः प्रयाति क्षयं" जिनेन्द्र भक्ति की क्यार महिमा है। उसमें घदभत शक्ति है। यदि पश्चित्र ब्रद्ध से जिलेक्बर की धाराधना की आये. तो महान कच्ट दर होते हैं। धाचार्य वादिराज ने एकी बाद स्तोच में कहा है---

> धानं बाजुस्ताप्तिवदनं गद्यतं चानिजल्बन्यस्वायेत् । त्वयि द्वमना स्तोच मन्त्रैर्मवंतम् । तस्याम्यस्तादपि च तुचिर वेहबल्मीकमध्याप्रिष्कास्यंते । विविध विवन स्यादयः कात्रवेयाः ॥ ३ ॥

है बीतराय सगवान! वो मनस्वी यक्त नेवों में धानन्य धव्य परिपूर्व हो अपने मुख को उनते सुकी-नित करते हैं तथा गद्मव् होकर स्तीन रूपी मन्त्रों के द्वारा आपका स्तवन करते हैं, उनके धारिर क्वी वौकी में निवास करने वाले विविध क्यांकिक सर्थ बाहर भाग कांत्र हैं। इसीलिये वार्यक्रमा को दुर्गित का करण जान उन्ने बचने के लिये धपने मनोकन को बढ़ाना वाहिये। इस्ट का नियोग हो तथा या धनिन्द को खंबोग हो गया इत्यादि प्रयमे मन के विवरीत सामयों को आधित हो गई। वह धनस्त्रात्त नहीं प्रयत् होती। पूर्व में बीचें कमें बच उरम में धाते हैं, नव उन कमों के छल को कोन टाल सकता है? विवीकीनाव तीर्यकर पादवे— नाव सगवान को धन्तुम के उदय होने पर क्वार सकट धाया, किन्तु व महाप्रमु प्रयने व्यान से विविधित नहीं हुये। क्वित जीव के जित प्रवार के कमें वेंसे, उनका छल सबस्य उदय में आयेगा। इस बात को सोकत्र विवर्गत की बेना में व्यविन न होना विवेदके व्यक्ति का कर्तव्य है। 'तू करम पूरव किए बोटे सहै न्यों नहिं जीवरां यह विचार करना चाहिए।

तत्वायं मूत्र में तिला है, कि ये चार प्रकार के घालंड्यान पत्नम गुणस्वान तक होते हैं तत्राप्रमत्त संबत गुणस्वान में भोगाकाक्षा कव निरान रहित तीन दुर्घ्यान भी प्रमाद के उदय से कदाचित् हो जाते हैं।

रोह स्थान के विषय से यह जानना चाहिये कि जो दूरुष प्राणियों को बनाता है वह रह या क्रूर कह-नाना है। इसके स्थालंटयान के समान चार सेट हैं। हिसा, बोवचान स्थारि से सानस्य बानना, स्वस्थ बोजने से हर्षित होना, चोरो करने से सानस्य मानना सौर परिग्रह के सरक्षण से दिन रात नये रहकर हर्ष मानना। यह रोहस्यान पत्रम गुणस्थान नक होता है। रोहस्थान बाबा स्थारन निर्वंग, कोषी, कुस्तित प्राथरण करने बाला होता है। उनकी कृद सौर दुष्ट मनोवृत्ति दूसरों को पीहित देखक स्थानस्य का स्वृत्य करती है। झानार्थव से कहा है- "प्रीमृत्यवित तितान यत् परस्थायकार" वह दुष्ट बीव दूसरे को हानि पहुँचाने की बान ही सोचा करता है कहा है-

> दहस्येव क्षणाञ्चेंन देहिनामिदमुस्थितम् । प्रसद्धयान त्रिलोक-श्री-प्रसव धर्मपादपम् ॥४०॥

मह दुर्ध्यान जब जीवों के उत्पन्न होता है, तब तीन लोक की लक्ष्मी को प्रदान करने वाला धर्म रूपी बुक्त क्षमप्रमे जला दिया जाता है। जानाणंत्र में कहा है—

स्वयमेव प्रजायन्ते वितायलेन देहिनाम्। स्रनादि दृढ संस्काराहुध्यानानि प्रतिक्षणम् ॥४३॥

यह हुष्यांन क्षनादिकाल के सस्कार से बिना प्रयत्न के स्वयमेव चल्पन्न हो जाता है। इन दोनों प्रयुक्त स्थानों के कुचक से बचकर वर्षाच्यान का शरण लेने वाला अपक्ति क्षानन्द, शान्ति कीर प्रस्मृदय को प्राप्त करता है।

पापनय में, दुष्ट भाव में प्रवृत्त ज्ञान तथा दर्शन मोहनीय क्षीर वारित्र मोहनीय के उदय से उत्पन्न प्रवित्रेक स्वरूप मोह द्वारा ही पापालय होता है। यह भाव पापालय हम्म पापालय का कारण है।

जो भारमा जिनेन्द्र मक्ति, बत, स्रयम लोकोपकार, करुणा भारि पवित्र प्रवृत्तियों मे लगा रहता है, उनकी जीवन नौका पाप सिन्यू में दूबने से बच जाती है। संवार में जितने भी जीव तुसी देखे जाते हैं वे सब भार्तक्यान और रोडक्यान के कारण से संताप पाते हैं। इन सन्तारों से त्राण पाने के लिये बीतराग मगदान के चरण हो बारण रूप है। परमास्म प्रकाश में कहा है -- मोन्स ण पावहि जीव तुद्ध वरु परिषणु नितंतु। तो वरि चिन्तहि तउ जिसउ पावहि मोवस महत् ॥१२४॥

है सास्मन <sup>1</sup> गृह परिजन की चिन्ना द्वारा तुमोक्ष नहीं प्राप्त करेगा। तुमदि उत्तम तप का पुन:— पुन: चिन्तवन करे तो तुक्षे लेफ तुक्त प्राप्त हो जायेगा। मार्लच्यान, रौद्यच्यान रूपो मानसिक मिननता द्वारा ही सारे सकट बोर विषदाएँ प्राप्त होती है। बीवन की मिननता दूर करने से बीयंकर नगवान ने तप रूपी चिन्न का प्राप्त्रण निवाहें।

> इंबिय कसाय सण्णा णिग्गहिता जेहि सुट्ठमग्गिम । जावता बत्तीह विह्यं पावासवं छिब्बं ।। इन्द्रिय कथाय सज्ञा निगृहीताः यैः सुरुहुमार्गे । यावत्तावत्तेषा पिहितं पाषास्त्रव छिद्र ।। १४१ ।।

जिन्होंने इन्द्रिय क्याय नया चार प्रकार की सशाक्षों का जितने घ्या में जितने कान तर निम्नह किया है उतने कान पर्यक्त, उतने घार में उन्होंने पाशस्त्रय रूप छिद्र को बन्द कर दिया है। इन्द्रिय, क्याय और सजा का निरोध होने पर माव-पाप दा सबर होता है। वह द्रव्य पाप के सबर का कारण होता है।

विशेष यहाँ सपर तस्य का प्रतिपादन विद्यायया है। यह सवर मोक्ष का प्रधान हेतु है। पूज्यपद स्वामी ने नर्वार्ष सिद्धि में बहा है "इंड मोक्ष. प्रकृत । सोऽवस्य निवेंस्टब्य । संव ससारपूर्वक. । ससारस्य प्रधानहेतु-राज्य वो-वन्धक मोक्षस्य प्रधानहेतु सवरो निर्वारा व" (१-सू४) यहाँ मोक्ष का प्रकरण है। उसका निर्देश सावस्यक है। वह मोक्ष नसार पूर्वक होता है। सवार के प्रधान कारण स्नालद मीर वर्ष है। मोक्ष के प्रधान हेतु नवर भी गिनेश है। यहाँ मोक्ष का हेतु नवर नत्य का कथन किया गया है। द्रश्यक्ष स्व

> चेदण परिणामी जो कम्मस्मावणिरोहणे हेऊ। सो भाव सन्दरो खल दथ्वासवरोहणे श्रण्णो ॥३५॥

जो चेतन कापरिणाम रुमों के ग्रान्य नानिरोध करता है वह भाव सवर है। उससे भिन्न द्वस्य संवर है।

> सुहजोगेसु पवित्ती संवरण कुर्णाद असुह जोगस्स । सुहजोगस्स णिरोहो सुद्धवजोगेण संभवदि ॥ ६३ ॥ अनुप्रेक्षा

सुन्रयोगों ने प्रवृत्ति द्वारा असुन योगका संवर होता है तथा सुद्वोपयोगद्वारा सुन योगका सवर होता है।

सवरानुवेला में बर्बार्च विद्वि में जिल्ला है-यथा महार्थेच नाको विचरिषवानेऽसित कमारक्तुलजना-फिल्लंब सित त्याप्रयाणा चिनाखोऽवर्धमाशी । डिप्रियाने व निकप्रवमित्रस्तित देशान्तरप्रापण तथा वर्धामम हार संवरणेसित नास्ति श्रेय प्रति बंध इति सवरपृणानृचितन संवरानुवेला । एवं ह्यस्थ्य तवस्य स्वत्य सत्योधुककत्त भवति । तत्वच निश्चेयवपद्याचित । जे महासाग में विद्यमान व्हाज के खित्रों को नही हाइने पर कम २ से उसमे प्रवेश पाने वासे जन के भर बाने पर उसमें बैठने वासों का विनाश सवस्यमाशी है, खिद्रों को बन्द कर देने पर बिना किसी विचाल के जहाज समिलियत देशान्तर को पहुँचा देता है, इसी प्रकार कर्मों के सामयन के हारों को बन्द कर देने पर वस्त्राण प्रास्ति में कोई प्रतिवन्त्य नहीं होता है। इस प्रकार सवर के गुणों का सन्तिनत सवर पन्योका है। इस प्रकार विनवन करने वाले व्यक्ति के सवर के विषय में सवत उद्योग होता है। इससे सोक्षय की प्रांग होती है।

यही यह बात व्यान देने की है कि बृद्धिमान व्यक्ति बहात में जल प्रवेश के द्वारों को देखकर सर्व-प्रयम बडे-बडे छिटों को बन्द करता है, ब्लोक उनसे धानन स्थिक जन ही उन कहात को रसातक में रहीत ना बारों करता है। बहुत सुरूभ खिटों से धानन पाने को धोन वह उन समय व्यान नहीं रसात है। इसी कार कमों के प्रवेश के विषय में विचारक व्यक्ति की दृष्टि रहती है। नासेन प्राचार्थ ने निखा है, कि वध के कारणों में प्रवस्त चकरती तुत्र मोहतीय कारे है। उनके खाशी जानावरण, दर्शनावरण तथा अतराय है। ये जार घोतिया कर्य जीव के अननजान, धनतदर्थन, धनततुत्व तथा धनतवंश गुणी को नहीं प्रवस्त होने देते है। इन बारो चोतिया कर्यों को अगमन से जीव के मनुजीनी गुणी का चात है। हर हो पार प्रहरियों में परितणना की गई है 'पानि व्यक्ति धाल्मान सुमारिति पणम' (स मि.) जा धारशा को जुम से बचाना है धर्षात व्यान की गई है 'पानि व्यक्ति धाल्मान सुमारिति पणम' (स मि.) जा धारशा को जुम से बचाना है धर्षात व्यान की गई है 'पानि व्यक्ति धाल्मान सुमारिति पणम' (स मि.)

पुण्यसमें समाजिया है। वह केवलजान की प्राप्ति में वाघन नहीं है। माश्र का प्राप्ति दिगम्बर अपन सबस्या द्वारा होती है। उनके निर्णुख्य भये वाघा न कर सहायक वजता है। बाक साग्र समंज्ञ सम्भाया, पुज्योत क्यांत्र कर में में के सुमान क्यांत्र कर माजिया होता होता होता होता समाजिय समाजि

मृलाचार मे लिखा है---

हिसादिएहि पचहि धासवदारेहि धासवदि पाव । तीहितो धूव विणासो साखवणावा जह समुद्दे ॥४६॥

हिंगा, मूठ, चोरी, कुसील घोर परित्रह इन पंच कारणों संपायकर्म झाता है। उनके द्वारा नियम से विनास होता है। जैसे समुद्र में वह जहात जिसमें पानी भीतर प्ररता जा रहा है वह दूब जाता है।

इसीनिये प्रावस्थक है कि सबर के लिये घालाव के कारणो का निरोध किया जाये। इस सबर के इन्द्रिय सबर और वारित्र संबर ये दो भेद मुलाचार में किये हैं। इसमें ''इलियाणि तपसानिमृद्याले । कवायाः ज्ञानबादनाया वसीकियन्ते । द्वेदो दिनयं कियवा प्रत्या प्रत्योयते" इन्द्रियो का नियह तप के द्वारा करें। कदाय ज्ञान भावना के द्वारा वसीमत होती है। विनय किया के द्वारा द्वेद भाव दर होता है।

चारित नवर के लिये निखा है, कि मन वचन, काय से गुन्त इन्तिओं बुक्त तदा सितियों के पालन में सामधान आफि के द्वारा साहब के द्वार का निरोध होने पर नशीन कर्स करी एवं का धानमन नहीं होता। संवर के विवय से यह बात ध्वान देने को है, कि सर्वेष्ठम पाण के कारणों से धारणा में तथा की लाये। पाण कर्म महा तस्कर है। वह जीव के सम्बक्त कीन, जान तथा चारित कप रत्नों को चुराता है। धननत जान, धननत सुख और धननत वीर्थ इन बाग धारमगुष्पी को प्राप्त कन्ने में बाधक कारण पाण कप पातिया कर्म है। पुष्प कर्म भीर पाण ने बहा धन्तर है। पुष्प कर्म रत्नाच की नहीं चुराता । धनर गहराई से सीवा बाये तो कहा। होगा कि तीर्थकर प्रकृति हप पुष्प कर्मों का हो प्रताभ है, जो समबखण की प्यन्त होकर तीर्थकर के सावन्य पर प्रताभत होन तीर्थकर के सावन्य पर प्रताभत होन तीर्थकर के प्राप्त स्थान बेशक सावन्य प्रताभत होन तीर्थकर के प्राप्त स्थान से स्थान के साव हो पर स्तावय को प्राप्त कर के सावे से सावे हैं। वे रत्नवय को प्राप्त कर से हैं। प्रत्यवाद धारामों के प्रताभत पर का कारण जात के स्थान के साव से स्वाव है। वे रत्नवय को प्राप्त कर से स्वाव के सावे से स्वाव है। वे रत्नवय को प्राप्त कर से से स्वाव के सावे से सावे हैं। वे स्वाव से स्वाव से से सावे हैं। प्रत्यवाद धारामों के सावे से सावे के सावे से सावे हैं। वे स्वाव से सावे से सावे हैं। प्रत्यवाद धारामों के सुद्धन पर का कारण तीर्थकर नामकर्स की बताया है।

''धाहंन्स्यकारण तीर्थकरस्वनाम ।'

राजवातिक में भाषार्थं भक्तक लिखते हैं कि तीर्थंकर रूपी पुष्य कमं के उदय से भग्हत पद, भविन्त्य विभूति युक्त प्रवस्था प्रान्त होती है।

'यस्यादयाशाहित्यमचित्य विभात-विशेष-गुक्त भूष्णायदे तत्तिथकः स्वताम कर्मप्रतिपत्तका ।'चार पाविया कर्मो का नाय कर मनत चुल्डच्य कंवना भव्यान को प्राप्त होत है। सम्बद्धारण की रचना इन्त के सादव से कुचर करता है। सस्वय देवा, देवता रच्लवय धन की महिमा क प्रवाद कार्य में प्रमुख करते हैं। ह्वीभिन्ने नरक में गिराने वाल पाविक साथ तायंकर पद प्रदान करन वाले पुष्पकर्म का नुबना करना ठीक नहीं है। पुष्पक्रम माख जाने वाल क्ष्यांचे हिताये प्रस्तुत नहांच स्वय है, जिसके ह्या सवार सिम्बू स्वरापका स्रेष्ट कार्य सम्प्र होता है। उतके सन्वयन में निवाकरण प्रमुख है, ज्यांक सम्बद्ध के प्रायतन के प्रति दुर्वोद्ध धोर दुर्भावना रचना प्रच्छा नहीं है। वह दुर्शनि प्रवाद है

जीनों के करुयाण हेतु श्री गणधर देव ने तीर्यंकर परम देव से मह प्रकन किया था। मूलाचार में सिक्स है—

> कथ चरेकथ चिट्ठेकथनासेकथ समे। कथ मजेजज मासिजज कथंपाद ज वणकाद ॥१२१॥

सगवन् ' किस प्रकार समन करना चाहिये ? किस प्रकार खदे रहता चाहिये, देठना चाहिये ? किस प्रकार समन करना चाहिये ? किस प्रकार सोजन करना चाहिये ? किस प्रकार कोलना चाहिये ? जिससे पाप का सागमन न हो — "पापामां न स्यात् "। इस प्रकारामां का का उत्तर 'कच' शब्द को बदल-कर 'जार' सबस के परिवर्तन के साथ दिया गया है। यह प्राप्ता का सौन्यर्थ है।

> जदं भरे जदं चिट्ठे जदमासे जद समे । जदं भूजेज्ज मासेज्ज एवं पावं ण वज्जाह ।।१२२॥

यस्नाचार पूर्वेक चन्नो ताकि किश्वी जीच का वात न हो, यस्नाचार पूर्वेक खड़े रहो, यस्नाचार पूर्वेक वैठो, यस्नाचार पूर्वेक वायन करो, यस्नाचार पूर्वेक जीवन करो । यस्नाचार पूर्वेक सम्बादण करो । ऐसा साबरण करने से पाय कर्म का संव नहीं होता। इस कथन से यह बात स्पष्ट होती है कि वो व्यक्ति गमना-गमन किया, मस्त्रावण कार्य धादि प्रवृत्तियों से नने रहते हैं उन व्यक्तियों का कत्याण यत्नावार पूर्वक प्रवृत्ति करने में हैं, क्योंकि उससे पाप कर्म का खँबर होता है।

जीवों के कल्याज हेतु पूज्यपाद स्वामी ने समाधिशतक में कहा है-

मत्रतानि परिस्यक्य व्रतेषु परिनिष्ठित । स्यजेलानपि सम्प्राप्य परम पदमारमनः ॥१२२॥

हिंता, चोरी, कुखीन और परिवह का स्थाप करके महिंता सस्य मदीयें, बहाचये एवं अपरिवह का बाग्ण बहुण करता चाहिया। उच्च सायक महामूनि परम पर की प्राप्त कर उन द्वती का भी त्याम करे। बहुस्य के निये एक ही प्रवहत मार्ग हैं, कि वह पाप और नक्ट के कारणमून स्रयूत प्रवृत्ति का परिस्थाग कर पुष्य प्रयूत्ति का स्थापन स्थापन में मुनिवन भी पाप प्रवृत्ति का त्याग कर सस्ववृत्ति ने सलल्ल रहेते हैं। स्थापन प्रवृत्ति का स्थापन स्थापन अपनियों का साथय लेना चारित है। बत, समिति स्थापि रूप मुनियों की प्रवृत्ति स्रयूत कर स्थापन स्थापन प्रवृत्ति की प्राथय लेना

> जस्स ण विज्जिदि रागो बोसो मोहो व सब्ववब्बेसु । णासबिद सुहं ध्यपुहं समसुहहुक्खस्स भिक्खुस्स ।। यस्य न विद्यते रागो द्वेषो मोहो वा सर्व द्रव्येषु । नास्त्रवित सुभमसुभ समसुख दुःखस्य भिक्षो ।।१४२।।

जिन मुनिराज के समस्त पदार्थी में राग द्वेष तथा मोह का शाव नहीं है, उन मुख्य धीर दुख में समसा भाव धारण करने वाले महामुनि के शुभ धीर ग्रतुभ कर्मी का शाख्य नहीं होता है।

विशेष चतुर्देशम गुणस्थान में विराजमान निर्मेश घरोगकेवली भगवान के तुल कोर धर्म प्रधास रहित पूर्व गीवर होता है। तेरहवं गुणस्थान वर्ती केवलों के वपरीहन प्रस्था नहीं होता। यरवाशामम पूज में कहा है 'किवलायों कथार्थिक प्रस्था करिया वरता है। तेरहां जा केवलायों कथार्थिक प्रदेश किवा केवलायों कथार्थिक किवलायों कथार्थिक किवलायों करिया है। ते वर्त कर्य में स्वित्याव्य करें स्वाप्त करें में स्वत्याव्य करें स्वाप्त के कारण धार्यक हाता है। कथार्थन होते ते वर्त कर्य में स्वित्याव्य करें प्रमुख्या वर्ष मही होते हुए जिन्होंने मोगी का अध्य कर दिया है उनके तुल भाष्ट्र में स्वाप्त कर प्राप्त जाता है। अब तथांग केवली सम्याव के पूर्व सवर नहीं होता, तब जो लहुष प्रस्त गुणस्थान वर्ती गृहस्य प्रयोग को धवन्यक सोचता है तह महान पूर्व है। पोम्मर साथ जीवकाय से बहा है—

सीलेशि संपत्तो णिरुद्धणिस्सेसम्रासनो जीवो। कम्मरयविष्पमुक्को गयजोगो केवली होदि।।६५।।

जिस प्राप्ता ने घठारह हजार बील के मेदी का स्वामित्य प्राप्त किया है तथा जिसके कर्मों के प्राने का द्वार रूप प्राञ्जन बन्द हो गया है यह बीघ्र ही समस्त कर्मे रज का क्षय करने वाला भोग रहित केवली होता है। मोह, राग तथा देख येष्ठ ध्यान में प्रतिकत्यक हैं वृहदृहव्या संग्रह में लिखा है—"मोहों मिन्सास्त्र, चारिकमोही रागदेवी अब्देते । कोच मानहयं हेवानं नाया कोचं रागांच चरति शौकद्वयं नय जुनुव्हादय हेवानं वेदवयं हास्परतिहयं रावांगम ।"

मोह शब्द मिथ्यात्व का ज्ञापक है। चारित्र मोह को राग देव सक्य द्वारा बोलते हैं। कोघ भीर मान ये दोनों हेव के संग हैं माया सौर लोज राग से सन्तर्मृत हैं। पति भीर सोक तथा सम सौर जुनुस्ता ये देव के संग हैं। त्वी वेद, पुत्रव वेद, नपुंत्तक वेद, हाध्य तथा पति राग के संग हैं। इनके कारण उच्च प्यान करने मे योगी सम्बन्ध होता है।

सावार्य सम्तवन्द्र कहते हैं कि पूर्णतया राग-इथ तवा मोह रूप विकार रहित साव के गुम स्वाम कर्म का सालव नहीं होता है। उन का संवर होता है। "मोह-राग-सेव-परिणाम-निरोधो मण्ड सवर। तिल— मित्तः शुनाबुभ कर्म परिणाम-निरोधो, नोगद्वारेण प्रविवता पुद्मलाना इच्य सवरः।"—मोह, राग, इथ परिणाम का निरोध भाव सवरे हैं। उनके निर्माल से उन, प्रशुन कर्म परिणाम निरोध कर वो परिणाह होती है, उनसे पीप के द्वारा आने वाले पुरावों का इथ्य सवर होता है। जयवेनावार्थ निवते हैं "पन शुनाबुभ सवर-समर्थः शुद्धीपियोगो माक सवर"—हते सन् एव प्रदान का तवर करने में समर्थ जो बुद्धीपयोग है वह भाव सवर है।

जो गृहस्य यह सोचता है, से सम्याद्ाष्ट हैं। मेरे राग हेय, मोह का सभाव है इसीलिये मेरे पूर्ण सवर है वह यह नहीं विवारता है, कि स्राप्त को सम्याद्ाष्ट कहने से वह विपरीत अखावान किस प्रकार सम्यादावी है है काना पीना मोज उदाना सीर मदावरण से सूच्य किसिक हो निरस्तर पाप का झासव ही विशेष कप से होगा। अपने को वक्तवर्ती कह मील मोगने वाहे भिश्चक को कीन चलती मोनाग मालत में प्रतिपादित पप पर चनने वाला व्यक्ति सह अदान करेगा कि उन के जब तक कवीं के झासव के कारण विद्यमान है तब तक कवीं के झासव के कारण विद्यमान है तब तक वहीं निवहत्य समाधि सुर्ण रहित होगा। शुद्धोधयोग, निविहत्य समाधि दुनंग रस्त है।

गृहस्य के निर्दिकस्य समाधि की परिकस्यना धनुष्यित है। मृनि सबस्था में भी शुद्रोपयोग से सम्बन्धित निर्दिकस्य समाधि को प्राप्त करना सामान्य वात नहीं है। गृहस्य के परिग्रही जीवन से प्यान की, सामग्री कहीं सम्बन्ध है। धार्त्तस्यान, रोप्रध्यान रूप महाभ्याधि उसे सदा भेरा करती है। स्यान की सामग्री के विकास में लिखा है---

> वैराग्य तस्वविज्ञान नेग्रंन्थ्य समिवत्तता। परीषह-त्रयञ्चेति पर्वते ध्यान हेतव. ॥

वैराग्य, तस्वों का विज्ञान, निर्याग्य मृद्या, समित्तत्वना और परीवहत्वय ये स्थान के पीच कारण कहे गये हैं। इनके द्वारा महामूनि निविकल्प समाधि की सबस्था को प्राप्त करता है। उस स्ववस्था में योगी को स्रपने कारीर का भी भान नहीं रहता। पुरुषपाद स्वामी ने इस्टोपदेश में लिखा है—

स्वदेहमपि नार्वति योगी योग परायण. ॥ ४२ ॥

बोग में तस्पर बर्चात् निविक त्य समाधि में निमन्त बोगों को ब्ययने वारीर का भी मान नहीं रहता। ऐसा स्थान उच्च कोटि के महामूनि का होता है जो वारीर के प्रति समता रहित हो जाता है। सुकुमाल महा-मृति के लारीर को स्थानती खा रही थी थीर वे ज्यान से विचलित नहीं हुवे से, उनके निविकत्य समाधि का सब्दाय मानना उचित होता। नौकिक कार्यों में नियन्त दुष्यानि का केन्द्र रहता है। यह विस्तृद्ध मनोवृत्ति का पूर्ववया स्थान है। जस्त जबां खलु पुण्णं जोगे पावं च णित्य विरवस्स । सवरणं तस्स तदा सुहासुह कदस्स कम्मस्स ।। यस्य यदा खलु पुण्य योगे पाप च नास्ति विरतस्य । सवरण तस्य तदा शुभाशुभ-कृतस्य कमेणः ।। १४३ ।।

जिस महामुनि के पुष्प धीर पाप का श्रधात् खुभ परिणाम तथा श्रशुम परिणाम का श्रमात्र है, उसके सम प्रत्य रुमों का सबर होता है।

स्विष्य - समृत्यवर्द्ध न्यामी निखते हैं "शुनाशून परिणाग निरोधो आवशुष्यपाय-संवरों, द्रव्य-पुष्यपाय सवश्य हेतुष्यामी प्रवाशिकों "-सूत्र अधूम परिणाग निराध होने से मात्र पुष्य पाप का संवर होता है। उनके हारा इत्य पुष्य पाप का नवर होता है। सावायों जबसेन निखते हैं - यह कवन संयोग केवली गुणस्वान की अपेका दिया गया है। उनके स्वत्र प्रवास सकला विकटन रहित अंध्व आय होते हैं।

स्योग केवली भगवान नवं भावत गहित हो चीहे सुक्तस्यान को सत्त्रमूँहतें तक बारण करते हैं, इन स्योगों परमें हो के चीहत है गुण्डवान में उत्तामन समय में बहुत हो और प्रतिस्त समय में तेरह क्रकृतियों का तास होता है। वहते वे में नठ प्रकृतियों का नाशकर सर्थान केवली भगवान हुये थे। योव पस्पासी प्रकृतियों के स्नय का कार्य चौरह दे गुण्यान में होता है। स्थोग केवली भगवान के एक भी कमें प्रकृति का स्नय नहीं होता है। ऐसा यवल संय में लिला है हमके सनन्तर खेष्ठ स्वय भीर निजंदा के फलस्वरूप सम्यूप कमें राशि का या हो जाता है। उस समय कमें साद हो जाने में त्री सुख भारत होता है उसके लिय ही मूलि सन तरक्वरण करते हैं। जिस प्रकार बायू हे टक्टाये हुए गैर बीप्र ही किनी हो जाते हैं उसी प्रकार स्वयान रूपी वायू में नक्टाये हुए कमें क्रवी मेम शीख ही बिजीन हो जाते हैं। महापूराणकार कहते हैं—

> सर्वागीण विष गद्वन्यत्रश्चस्या प्रकृत्यते । सद्वर्श्यमेषिय कृतस्य ध्यानश्चस्यापसार्यते ॥ २१-२१४ ॥

जिस प्रकार सन्त्र की शांक में समस्त शरीर में आप्त विष को खीव सिया जाता है, उसी प्रकार ध्यान की शक्ति से क्में स्पी विष दूर हटा दिया जाता है। इसी पिये प्रापार्थ कहते हैं "स्थानाम्यामें तती यस्त शहरकार्यों मुमल्लान (२१४)" मोझ का प्रमुख कारण ध्यान है। कहा भी है—

> ''णाणेण झाणांमद्धि झाणादो सञ्चवस्म णिउजरण । णिउजर फुख च योवख पाणस्थासो तदोकुरुजा ॥''

कान के द्वारा ध्यान की सिद्धि होती है। ध्यान के द्वारा सम्पूर्ण कर्मों की निर्जरा होती है। इसीनियेः ज्ञान का प्रम्यास करना चाहिये।

 व्यक्तियों के संपर्क से सात्मा का उज्यल प्रकाश पाने में विकत होता है। मन में पंचलता उत्पन्न न हो इसलिए साथार्थ पूज्यपाद इन्टोपदेश से कहते हैं—

'इण्डब्सेकांत्रस्यार्थं निर्मन' (४०,-योगो बनबूल्य एकान्त स्थान वे निषास करने की इच्छा करता है। 'योगी एकान्ते नियात्मनः तस्यं बन्यस्येत्' (३६) योगी एकान्त ने बननी बात्मा के ध्यान का बन्यात करे।

> संबर-जोगोंह जुदो तवेहि जो जिट्ठदे व्हाविहेहि। सम्याणं णिण्जरणं बहुणाणं कुणवि सो जियदं ।। सवरयोगाम्यां युक्तस्तपोभियं श्वेस्ते बहुविधैः । कर्मणां निर्जरणं बहुकामां करोति स नियत ।।१४४।।

वो शुभ तथा अशुभ मानो के निरोध रूप सवर तथा योग मर्थात् शुद्धोपमोग से युक्त है, जो अनेक प्रकार के समझन मादि बाह्य तथ भौर प्रायश्चित मादि अन्तरगत्प तथ का पानन करना है वह बहुद कर्मों की निजंदा करता है; यह बात निश्चित है।

विशेष — कमी के पहाड को नस्ट करने में नपस्या का विशेष स्वान है। तस्वार्थ सूत्र में कहा है 'तयसा निजंदा व'' तप के हारा संवद कोर निजंदा होते हैं। वर्षार्थ किहिब में दिखा है, दस धर्मी के प्रत्तीत नप के होते हुए भी उनको पृथक कर से यहीं प्रहण निया गया है। यह दस बात का बोतक है कि नप सवर का प्रमुख कारण है। तप के हारा सवर तथा निजंदा होती है।

प्रश्न—त्य भन्ययुद्य का भ्रांग है। वह देवेन्द्र भादि उच्च पदो की प्राप्ति का कारण कहा गया है। असे असन्युद्य का कारण है वह निर्जराका कारण कैसे होगा?

जैसे एक क्रम छाया प्रदान करता है बीर पसीने कामी निवारण करता है। एक के द्वारा ध्यमेक कार्यसम्पन्न होते देखे आ ते हैं।

प्रधन--- वारीर जब है। उसकी किया वत उपवास श्रावि से प्रात्मा का क्या भला होगा ?

उत्तर- इस प्रदन के उत्तर में हमें ती मंकरों के जीवन पर दृष्टि बालनी चाहिये। सभी ती मंकरों ने ने मंत्र की सामग्री का परिवास कर चोर तय किया है। गणबर देव नीतम स्वामी में कहा है - 'बीरस्य मोरं तयः' बीर प्रस्तान ने चोर तय किया। सादिनाय ती मंकर के छह महिने के उपवास की बात सर्वन प्रसिद्ध सादे स्वामी के बात सर्वन प्रसिद्ध सादे स्वामी के स्वामी प्रदेश के उत्तर की किया। मानकर समुप्योगी वीचना उचित तर है है। बाह्य परार्थ का स्वामी पर प्रमाव पडता है उत्तर साव्या प्रमावित होती है। तमी गुण प्रवास कीवन करने वाले क्यांति में साविष्क मार्चों का वागरण नहीं होता। यवार्थ में उपवास के स्वस्थ स्वारे साविष्क समता प्राप्त करता है। स्वामी समानव्यक्ष में लिखा है।

### बाह्य तपः परमनुरुवरमाचरम्स्य । स्राध्यस्मिकस्य तपसः परिवहणार्वम ॥५३॥

हे हुन्सुनाय भनवान ! धापने सत्यन्त किन उपबास सादि बाह्य तरों का परिवासन किया है, स्वीके इसके द्वारा भावारिक्षक तर की बुंब होती है। योग पिक्षा से सन्यन्य एकने वाले व्यक्ति इसका महत्त्व बानते हैं। विवेकी व्यक्ति के द्वारा की गई वारी की गृत्वामी का परित्यान सारमिकत्व से कारण है। एक स्रजेन विद्यान व्यक्ति के सुत्रे हैं। में क्या लोग उपवास के दिन सोजन क्यों नहीं करहें ? मैंने कहा या "उपवास का प्रके Fasting of the body and feasting of the soul is fast सारोर को भोजन न देकर धारश को युव्य प्रकार प्रवास प्रवास करना उपवास है। सहारो साराम शरीर में जुनी नहीं है। निवचनन से बारीर स्वीर साराम प्रवास है। स्वारो सी साराम शरीर में जुनी नहीं है। निवचनन से बारीर सीर साराम का सम्यन्य है। शरीर को दुर्म्यपान करने पर नवा नहीं माना किन्तु शराब पी जाने पर वह सरावी वेदीश हो जाता है या मुन्नेतापूर्ण प्रकार कर स्वास करना है। स्वास करना है। स्वास करना है। स्वास करना पर प्रमास पश्चत है। सीन-प्रकाण करने वाले से स्वास प्रवास करना है। स्वास करना है। स्वास करना है। सीन-प्रकाण करने वाले से समय पश्चत है। सीन-प्रकाण करने वाले से समय पश्चत है। सीन-प्रकाण करने वाले से समय पश्चत है।

### वर वयतवेहि सम्यो मा दक्ख हो उनिग्ह इयरेहि ॥२४॥

वन ग्रीर नय के द्वारा स्वयं जाना श्रच्छा है। वत उपबास धादि से विमुख व्यक्ति नग्क में दुख भोगता है। इसीलिये उपवास ग्रादि करना हितश्रद है। उन्होंने यह वी कहा है। ''णाणतवेण सजुतो लहह 'णिण्याण''।।१६।। तान ग्रीर तय के द्वारा मृति निर्वाण को ग्राप्त करते हैं—

> धुविभिद्धी तित्वयरो चउणाणजुदी करेह तवयरणं। णाऊण घव कुञ्जा तवयरण णाणजती वि ॥६०॥

जिनका मांअगमन निर्वत्त है, ऐस तीयं कर पन्धरेत मित, खुन खर्वाच चौर मन पर्यय ज्ञान युक्त होते हुए भी धनांपवात छादि नप करते हैं इन बात का जानकर ज्ञान युक्त होते हुए भी धनवानी है कर परवर्षण करना वाहिये। बाद नपस्था ऐसे राशा ने महत्त्व न होता तो तीचं कर अगमान परिष्ठ होता त्याग कर बंधो तपांवन में जाते ? पर में रहते हुए मेरी धाम्मा धव्य है, में बुद्ध हूं, में अगबान हूं, हत्यादि चित्रत्वत में कार्त ? पर में रहते हुए मेरी धाम्मा धव्य है, में बुद्ध हूं, में अगबान हूं, हत्यादि चित्रत्वत में कार्त विद्ध होता तां अगबान के शेक्षा कन्याण का गब्धान नहीं होता। चेचल चित्रत्वत मात्र से कार्य नहीं होता। योचित्र मम्बनस्थी सर्वार्थिद के महास्थान तेव सर्वाध्यान का चित्रवत्त करते हैं। किन्यु वत्री से उन्हें भोशा नहीं मिलता ह्यीनिये वे मन्यण पर्याव प्राप्ति किसी व्याव उत्कारिकत हते हैं।

नप चाहे सुरराय कर्म शिखर को वज्रसम। डादश विधि सुम्बदाय क्यों न करे निज सकति सम।।

सदान से निकता हुआ। मलिन सुवर्ण अपिन आदि का तप सहन करने के बाद उक्जबल कप को पारण करता है। उस तपस्वी सुवर्ण को सब चाहते हैं इसी प्रकार तप पुत्रीत जीवन विश्ववंद्य होता है।

जैन प्रत्यों में तपस्त्रों सुकुशान, सुकीशन, सनतकुमार, पाव्यव प्राप्ति की सपस्या का वर्णन प्राप्ता है। जैनी लोग उन स्वार्मों को तीर्थ मानकर पूजते हैं जहाँ तपस्त्वी मनस्त्री प्राप्ताओं ने वासनाओं प्रौर विकारों य पुढ कर कर्मों को परास्त किया है और जहां से मोज प्राप्त किया है तप की प्रवृक्त सहिमा है। राजा अधिक ने बहोबर मूनि के यहे में पुष्ट आब से मरा सीप डाना बा उसके द्वारा को उनके अस्यन्त मिनत सम्यन्ताता हुये से उनके कारण वे साज जी नरफ में स्वारा रीड़ा जीन रहे हैं। सुकोशन महाराज ने मूनि शिला सी, तब उनके प्राप्तों से पिक प्यार करने वाली राजवाता सहसेनी को वड़ा बुत हुआ। समने लोट प्यार के कारण नह सरकर ध्याद्री हुई। उतने वन ने ध्यान करते हुए अपने ही पूर्व जब के बरम प्रिय प्रमुक्त का मज़ण कर लिया। नहीं अधिक ने मूनि के ले से सरा मीप डाना था, नहीं इस आदिते ने तो मूनि के पारीर का सवण ही कर तिया। फिर सो बुत पान्नी नरफ न जाकर रखारों में हा इसका कारण विचारणे पर तिया होगा कि जब ब्याद्यों को उनके पति के जीन महामूनि कीतिवर महाराज ने कहा था, सरे तुने कमने बेटे की होगा कि जब ब्याद्यों को उनके पति के जीन महामूनि कीतिवर महाराज ने कहा था, सरे तुने कमने बेटे की हो जा तिया जिसके रीखे जू धार्णव्यान में बूनी रहती थी। उस समय ब्याद्री को पूर्व जमन का स्मरण हो गया। उसने कुरता का परिल्यान कर खात्य वृत्ति संगीनित की तत्य त्याद्याहै। उनके कुरता का परिल्यान कर खात्य वृत्ति संगीनित की। अपने वार्यों को ने के सिने उसने मरण पर्यन्त स्वया। स्वयाद्री का त्या अधिक तत्य करना पाप सस्म हो। यदा उस त्याद्री तहा वहा विकास कर खात्र करना पाप सस्म हो। यदा उस त्याद्री तहा वहा विकास हो। विकास हो कि सा त्या विकास कर सा त्या विकास हो। विकास कर सा त्या विकास पाप सस्म हो। यदा उस त्याद्री तहा वहा विकास हो। विकास है—

चिरकाल मिज्जद पिय बिहुणदि तवसा रयणि णाऊण । हुविहे तवस्मि णिच्चं सावे दब्बो हबदि अप्या ।।१८।। स. १.

बहुत काल से उपाजित पाप क्यों रज तप के द्वारा दूर हो जाती है, इस बात को जानकर सास्मा को सदा बाह्य तप और अन्तरण तम की भावना करनी वाहिये। आवार्य कहते हैं

> णाणं पयासको तको सोषको संजमो य गुल्तियरो। तिरुहं पिय संपत्नोगे होदि हु जिणसासणे भोक्सो ॥८ वा. ३॥

ज्ञान विवेक रूप प्रकाश प्रदान करता है। तप रूपी श्रीन के द्वारा जीवन विश्वद्ध बनता है। स्वयन प्राप्ता की रता करता है। ज्ञान, तप भीर स्वयम के समायम होने पर मोक्ष मिलता है ऐसा जिनेन्द्र मणवान ने कहा है। जिन्हें अपने जीवन को निर्मण करना हैं. उन्हें तपस्या से नद्वी दरना चाहिये।

वीवन क्षणिक है। कौन जाने कब उद्ये यमराज सपना प्राप्त बना ले इसलिये एक क्षण भी सर्वथम की सवस्था में नहीं जाने देना थाहिंगे। जिल्होंने तप का सम्यास किया है सीर जो सरीर के गुनाम नहीं है, उनकी समाधि वहित मृत्यू होती है। जो उरपोक, कमजोर दिन सीर दिसाय साले तप सीर तपस्वी का तिरस्कार करते हुए सरीर की साला के सनुसार उसकी तेवा गुनासी में संलग्न रहते हैं उनका खोटा मरण होता है स्वाप्त प्रथम तो कर प्रयुक्त है। जुमरण के कारण वे नियम से कुगति में जाते हैं। जब तीर्थकरों ने तप के महत्व का मृत्यांकन किया है तब उनके पार-पण होता है

जो संबरेण जुलो अव्यट्ठप्रसाधगो हि अव्याणं। मुनिकण ऋषि णियवं णाणं सो संखुणीवि कम्मरयं।। यः संबरेण युक्तः प्रात्मार्थं प्रसाधको ह्यात्मानं। ज्ञात्वा प्यायति नियतं ज्ञानं स संघुनीति कमंरजः।।१४५।।

जो सुम ससून भावों के निरोध कर श्रेष्ठ बंबर जात से युक्त है तथा स्वहित सम्पादन में झारना को सनाये हुवे हैं वह सारवा का परिज्ञान करके झारवा का स्विविधित स्वान करता है। यह स्वपंगे सविविधित स्वक्य का ज्यान करता है। वह सारवा कर्य कथी दूरी को दूर करता है। विश्वेष --- यही प्रत्यकार ने संवरयुक्त धाल्माका ध्वान करने वाले युनि के निर्वारा का कथन किया है। निर्वाराका सालास्कारण निर्विकत्य ध्यान है।

प्रक्रम — च्यान से मोझ होता है यह बात हमें वडी उचित प्रतीत होती है। मृत: चारित्र का मोझ के साथ कोई सम्बन्द नहीं है वह सनावस्पक है।

उत्तर—यह परिकल्पना मूल मरी है। चारित्र का मेंद्र ही ध्यान है। बाह्य और धन्तरंत तथ सम्मर्चारित्र के प्रात्त हैं। सनतन, धन्द्रमैतरं, वृत्ति परिसंख्यान, रवपरिखाल, विविक्त सन्यासन ये खहु प्रकार के बाह्य तप हैं। प्रायम्बित, विनय, वैदावृत, स्वाध्याय, ध्युस्तरंतचा ध्यान ये सन्तरंत तप के मेव हैं। तत्त्वारंतम में तिल्ला है—

प्रनश्चनावमोदय्यं-वृत्ति परिस्थानरसपरिस्थान-विविक्तः शय्यासन-कायक्लेश बाह्या तपः ॥१६॥ प्रायस्थित-विनय-वैगावस्य-स्वाध्याय-ध्यरमर्ग-ध्याना स्वत्तरम् ॥२०॥

इसनिये ब्यान की सिद्धि के लिये आत्माको सम्यन्तारित रूपी समृतनान से कुष्ट करना चाहिये। जिल ब्यान केद्वारा कर्मों की महान राशि अपाभर में नष्ट हो जाती है उसके लिये गृहदास का त्यामकर पंच समिति, पचमहाद्रत, नीन नृत्ति रूप त्रशोदश रूप चारित का परिपालन परम श्रायस्यक है। योगसार संग्रह में कहा है—

> संसार भीवभिस्तस्यात् प्राणिभिर्मोक्ष-काहिश्राभः । गेहवासः परित्याज्यो धीरैध्यनि-प्रसिद्धये ॥१४॥

सोक्षामिलायों सम्रार के दुक्तों से प्रयमीत मनोबली व्यक्तियों को घ्यान प्रान्ति के लियं गृह का वास त्याय करना चाहियों संसार में रचमात्र मी सुख नहीं है, परमायं दृष्टि से देखा जाये तो स्नान के कारण जीव स्पर्य को सुखी एवं दुली सोचता है। तो सास्मन्नानी मृति की वृष्टि में इन्द्रिय जनित मुख एवं दुख समान हैं। कहा भी है—

> न दु.खंन सुख किचित् ससारे परमायंतः। बासनावासितो जन्तुः सुख दु:ख च मन्यते ॥ २४ ॥

परमाथं दृष्टि से संसार भेन दुख हैन मुख है। पूर्व वासना के ब्रघीन हो यह अन्तु मुख ग्रोर दुख को कल्पना करता है। पूरवयाद स्वामी ने सिखा है कि ग्रासम्ब्यान में निमन महामृति बाहरी हुखो के विषय में तिनक भी ब्यान नहीं देते। उपसर्थ कान में जयत के जीव यह कल्पना करते हैं कि इन उपसर्थ प्राप्त मृतिराज को बड़ा कब्ट होता होगा किन्तु यदार्थ बात ऐसी नहीं है। समाघि खतक में पूज्यपाद स्वामी ने कहां है—

> भारम-देहान्तर-ज्ञान जनिता ल्हाद निवृंतः। तपसा दुब्कृतं घोर मुजानोऽपि न सिश्चते।।

भारमा भीर सरीर के भेद विज्ञान से उत्पन्न भानन्द का अनुभव करने वाला साथु तप के द्वारा कर्मों के तीव उदय से प्राप्त कथ्टों को भोगते हुए भी दुखी नहीं होता है।

ष्यान की प्रचित्त्य महिमा है। प्रयोग केवली अगवान खेट्ट ब्यूवरतः किया निवृत्ति शुक्तब्यान के द्वारा परम निर्वाण की प्राप्त करते हैं। चित्त की एकावता में धद्मुत सक्ति है। जस्स ण विकारि रागो बोसो मोहो व जोगपरिकम्मो । तस्स जुहासुह उहुवो साणसबो जायए बगणी ।। यस्य न विद्यते रागो होषो मोहो वा योगपरिकर्यः । तस्य सुभासुभ दहने ध्यानमयो जायते स्रामिः ।। १४६ ।।

जिसके राग हेव तथा जोड़ का ध्यमाय हो गया है तथा यन वचन काय की परिस्थंबन रूप बोग की किया नहीं है, ऐसे योगीवदर के खुभ और ध्रशुम कर्मों को बस्स करने वाली ब्यान खर्गी अनिन प्रवीप्त क्रेती है।

विशेष — पारमध्यान घीर तपस्या की सुधी वर्गने स्तुति की है। ध्यान के विषय ने घानक में कहा है कि नाएं ध्यान ,रीष्ट्रक्यान को त्यानकर धर्मेक्यान छोर खुक्तक्यान का छरण बहुण करें। ज्ञानोकुंश स्तीत्र में कहा है—

> नास्ति ध्यानममो बच्चः, नास्ति ध्यानसमो गृहः। नास्ति ध्यानमम मित्रं, नास्ति ध्यानसम तपः।।२४०।

ध्यान के समान कोई बचुनही है। ध्यान के लगान कोई गुदनही है। ध्यान के समान मित्र कोई नहीं है तथा ध्यान के समान कोई तप नहीं है।

> श्रूयते ब्यान बोगेन, संप्राप्तं पदमब्ययम् । तस्मात् सर्वेषयस्तेन, सूर्योद् ध्यान बधोत्तमः ॥२७॥

च्यान के बोग से सविनाशी निर्वाणपर की प्राप्ति का कथन सुना जाता है इसलिए जानवान पुरुष को स्थान के लिए सबं प्रकार से प्रयत्न करना चाहिए। चित्रवृत्ति को एकाइ बनाने पर ध्यान होता है। एकाइता हीन जिल वृत्ति को प्रकार का जिल हुन प्रत्ये हैं और यदि वह एकाइ हो गई तो खंतर्गृहर्त में सम्पूर्ण कमी का ध्या कर सकती है। यवार्थ में मन की जजतता ही साथ्य विकास में रोधक है। जिन्होंने मनक्यी बदर को स्थाप निर्माण में कर लिया है, वे ब्यक्ति इस जमत में विवेक्त है।

मन सब पर धसवार है मन के मते भनेक। जेमन पर भसवार हैं वेलाखन में एक।।

जैसे विकेन्द्रित सूर्य की किरणें सामान्य जरणता युक्त रहती हैं और वे हो जब लेस के द्वारा केंद्रित होती हैं तो वे किरणे बाहुक शक्ति संपन्न हो जाती हैं। मन को केंद्रित करने के लिए ज्ञान वंदान्य तपस्चनी मादि को परम प्रावश्यकता है। जिस ब्यान करने की भादत जीव की प्रनादिकाल से चली मा रही है, जस स्मान को प्रार्थक्यान रोद्राप्यान कहते हैं। उस दुप्पनि के लिए कोई प्रयत्न नहीं करना पहता। महापुराण में कहा है—

प्रयत्नेन विनेवैतद् धासर्ष्यानद्वयं अवेत्। धानादिवामनोद् मृत् धनस्तिद्वसुजेन्मृनिः ॥ ५४ ॥ वर्ष २१ ॥

प्रनादिकाल की वासना से उरुपल होने वाले घालंध्यान धीर रोष्ट्रध्यान विना प्रयस्त के ही जाते हैं बदः मुनियों को इन दुष्योंनों का परिस्थाग करना चाहिए।

#### ज्ञानाणैंव में लिखा है---

श्रविक्षिप्त यदाचेतः स्वतस्वाभिमुख भवेत् ।

मुनेस्तदैव निविध्ना ध्यान सिद्धि ददाहुता ॥ सर्वे २८ वतीक १६ ॥

जिस समय मृति का चित्त क्षोभ रहित हो धास्म स्वरूप के घनिमुख होता है, उस समय बिना विष्ठ के ज्यान की सिद्ध होती है। धास्म विकास का मस मन को नियंत्रित करना है।

ज्यान को प्रस्ति कहा है। जिल प्रकार थरिन में इस्ता गया किट्ट कालिया सहित स्वर्ण पावाण प्रसिन को सताप से शुद्ध हो जाता है, उसी प्रकार स्थान रूपी प्रस्ति द्वारा धारमा की चिरसंचित मलिनता प्रस्पकाल में क्षय को प्राप्त होती है।

राग द्वेच तथा मोह का श्रय करके जब योगी योगों का निरोध करता है तब उस ज्यान क्यी आणि में पुष्प और ताय दोनों मस्त होते हैं। जो राग और द्वेच तथा मोह के आकात है, वह व्यक्ति नहीं कर सकता। उसका सन कुम्मकार के चक्र के समान विश्व में चक्कर लगाता है। प्राथमिक भवस्था में यंचरमेक्टी का श्राय कय व्यान हित्कारों है। तत्थानुवासन में कहा है—

> निश्चयादं व्यवहाराच्च ध्यान द्विविचमागमे । स्वरूपालवन पर्वे परालंबनमत्तरं ॥१६॥

सागम में निरुचय और ध्यवहार के में दे से प्रकार का ब्यान कहा है। भारता की सालस्वन क्षेकर जो स्थान होता है, यह निष्यय स्थान है और जो भारता के विवाय जिनबिस्त शादि भ्रत्य पदायों का भारत्यक्त जेकर होता है, यह स्थवहार स्थान है। ध्यान के विवाय में गुरूपदेश को भी उपयोगी बताया है। क्योंकि उनके मार्थ वर्षन में यह जीव भ्रयंक कार्य में मकस्तना प्राप्त कर तेता है।

कांतिकेयानुश्रेक्षा में मारमस्वक्ष्य का वितवन कत्याणकारी कहा है। जिनेन्द्र सगवान का मदलस्वन स्वया नमस्कार मन्त्र भादि का चितवन जीव के लिए उपयोगी माना है। यवपरमेक्टी का स्मरण भी अद्भूत कृति भीर समता सम्पन्न है। यंजनसस्कार मंत्र की 'केवलज्ञान मंत्रम्' केवलज्ञान प्रदाता मत्र कहा है।

यहीं इस नावा में जित ज्यानानित का उस्तेख किया है वह यमंद्यान क्य आति नहीं है। यह सूब्त क्यान क्यों प्रतिन है जिससे सुत्र और स्वयुक्त कर्म क्य देवन अस्म हो जाता है। क्यों के नाख के लिए त्योतित को भी महस्त्र प्रदान किया है। स्वामी समत्रभद्र ने भण्यान धर्मनाय तीच कर की स्तुति में कहा है— सायन ! आपने त्योगित द्वारा श्रविद्धायान क्यों असिन के द्वारा कर्म क्यों वन को दाय कर दिया है।

''कर्म-कक्ष-मयहत्त्तवपोन्निमः''।।७१। — तपोन्नि के द्वारा जिनेश्वाने कर्यों का नाश कर 'शर्म शास्त्रतमयार' मिवनाशी सुख को प्रान्त किया है।

स्वासा में चंचनता और मिनना उत्पन्न करने वाली परिवहादि खामग्री का परिस्थाप परम सावस्यक है। दिगकर पर को प्राप्त प्रनदेश वहिरोग परिवह हो रहित मुनीवसरों को ध्यान होता है। वास्तव में मोन का सावात कारण ध्यान है और ध्यान में सहायक झान है। कुंचनुँद स्वासी ने कहा है, बान के द्वारा प्यान होता है प्यान के द्वारा कभी की निजंदा होती है उस निजंदा के कसस्यक्त मोल की प्राप्ति होती है।

जं सुहमसुहम्बिण्ण भावं रत्तो करेबि बाबि अप्या । सो तेण हववि बंधो पोगारू कम्मेण विविहेण ॥ यं शुभाशुभमृदीणं भावं रक्तः करोति यदात्मा । स तेन भवति बद्धः पुद्मल कर्मणा विविधेन ॥१४७॥ वो सालगरागी देवी होकर कर्योदय यक्ष सुभ व समुध कर्मी को करता है वह नाना प्रकार के दूदनलकर्मी के द्वारा बल्य को प्राप्त होता है।

विशेष— यायन की देवाना है कि अब का बीज रामजाब है। रागी जीव यदि शुभ मान करता है, तो प्रुप्त कमें का वब होता है पौर यदि स्वयुग्त सम्प्रवतान को करता है, तो पार का बंब होता है। हुँ वहुँ इस्तमी ने समयवार में कहा है— कोई पुरुष सपने सारीर में तेन सनाकर विशिष्त प्रकार के स्थायान करता है, तब बूति वहुँ इस स्थाय करता है, हसी प्रकार रागादि साम बूक जीव के कर्यों का बंब होता है। यह राज माव सूक्त सापराथ नाम के दस्तम गूज स्वान में विद्यमान रहता है, इससे वहु बहु स्थाय नाम के दस्तम गूज स्वान में विद्यमान रहता है, इससे वहु बहु क्रियमोगी, सूक्त स्थानी महायोगी सी रागादि विकार विराहण का स्वपूचन नहीं कर पाता। ऐसा योगी सर्व प्रवास कर महोदिष का साता होते हुए पूक्त को का सदमाव रहते ने विद्युद्ध नित् वमस्कार कर विदान सम्बान सम्बान सम्बान स्वपन स्वपन

परमाणुमित्तय वि हु रायदिण दुविक्जदे जस्स । ण वि सो जाणदि प्रथ्याणयं तुसक्वागम वरोवि ॥२०१॥

जिसके परमाणु प्रमाण भी रागादि का सद्भाव है, वह सर्वातम का जाता होते हुए भी फास्मा प्रवीद् शुद्ध मास्मा को नहीं बानता है।

प्रध्त--- हम तो यह मानते हैं कि चतुर्च गुण स्वान वाला झविन्त सम्यक्त्वी शुद्ध आत्मा का अनुसद करता है। वह निविकत्य समाधि का रखपान करता है।

उत्तर—यह परिकल्पना उचित नहीं है। श्रविरत सम्यय्दृष्टि के जिनागम की श्रद्धा रहती है। आवि काण्ड में लिखा है कि, ग्रविरत सम्यय्दृष्टि जिनेन्द्र जगवान के वचनों में श्रद्धा धारण करता है।

> णो इंदिय सुविरदो णो जीवे थांवरे तसे वापि। जासहहदि जिल्लाम सम्मादिह्डी प्रविरदो सो ॥२६॥

जिसके इंद्रियों की विरित नहीं है, जो स्वावर तथा वस जीवों को हिंखा का भी स्थानी नहीं है किन्तु जो जिनेन्द्र के बचनों पर श्रद्धान करता है वह प्रविरत सम्बक्त्यों है।

नियमसार में कृंदकूंद स्वामी ने श्रद्धान को सम्यक्त कहा है -

बत्तागम-तण्याण सद्हणादो हबई सम्मत्तं ॥१॥

धापत आगम तथा तत्वों का बढान करने वे सम्यक्त्व होता है। मोशा पाहुव में भी श्रद्धान को सम्मक्त्व इन शब्दों में कहा है

> हिंसा रहिए धम्मे घट्ठारहबोसवण्जिए देवे । णिगांचे पावयणे सहहणं होदिसम्मत्तं ॥१०॥

हिंखा रहित वर्ग, शुवादि बोच रहित देव निर्मय गुरु और जिनवाणी में अद्धान करना सम्यक्त है। प्रविदत गुण स्वान में प्राप्त प्रकाश की स्वयत्तिक नहीं होती। प्रवचनसार की टीका में (याचा नं २५४) प्रमृत्यंद सूरि ने निक्का है—

"गृहिणां तु समस्त विग्तेरनायेन बुद्धारम-प्रकाशन-स्वामावात् कवाय-सद्वाचात्"-गृहस्यों के सकस्त संयम का सद्माय न रहने से तथा कवाय का सद्भाव होने से खुद्ध शास्त्रा के श्रमुवयन का समाव है। इस प्रकाश में यदि कोई गृहस्य यह कहता है कि में शुद्धास्तानुमृति के सरोमर में इसकी लगाकर सारमानन्द का समृतदान करता हूँ सीर मेरे कृत तथा सनुभ उपयोग का समाच हो जाता है सीर में उस समय शुद्धारयोगी हो जाता हूं, तो उसका कबन उस किंकु के सद्देश है, जो जगह-जगह श्रीख सागता हुया यह कहता है कि में स्वयन में राजा बन नया या इस कारण मुझे सभी भी राजा वानों। प्रास्ता का समृत रियान करने वाला विषय मोग से विरक्त रहता है वह इंदियों का दास नहीं है। इदियों उसके सक्त में रहती हैं।

इन्टोपदेश में पूज्यवाद स्वामी ने मामिक बात लिखी है---

यथा यथा समायाति सवितौ तत्त्वमृतमम्। तथातवान रोचते विषयाः सलमा प्रिषा३७॥

चेंसे-चैंसे बान में दबाद धारम तस्व णाता है. वेंसे-चेंसे मुल्यता से ब्रास्त हुए भी इदियों के विषय चंकर नहीं तसने । इस विकेशन के प्रशास में बिवयों में फीत हुए त्यान विहीन व्यक्ति के खुदारमानुवृत्ति की परिकल्या स्वीयोग है।

रागी के बध होता है इतका खुनासा यह है नि कोष मान माया तीन रूप बचाव वाला व्यक्ति बध करता है। उस कोष, भाग, माया, तीम के धवतान्त्रची ध्रश्रशक्यानावरण द्वाववानावरण द्वांग स्वयनत से से हैं। तिस के सतान्त्रचां का उदय नहीं है वह घरण व्यायों का उदय रहने से स्वयनच्छा होता है। इस राग का सुक्त घंदा सूचन सोभ जिल बुदोचयांची सुक्तवाची नहामांन के पाया जाता है, उनके भी सुद्धालम की यनुभूति नहीं होती। यद्धात्मानुमूनि कहने मात्र से उसकी प्रान्त नहीं होती। उसकी पात्रता कथाय रहित प्रवास्थात संबंधी के होती है। इस बात को व्याग में रखते हुए यह मानत होगा कि इस प्रयमकाल में युद्धात्मा का परिज्ञान करने वाला व्यक्ति नहीं है। वर्षीक सात्रच गुलस्थान तक हो आत्मा पहुँच पाता है। यह स्वरुपान समस्य होता है। धव बातिवाय अपनत भी नहीं होता है।

रागभाव के होने पर जीव पुद्गल कर्मी से बन्धन को प्राप्त होता है। इन राग–छेपो तथा मिथ्यास्व के विषय में ज्ञानार्णव में लिखा है—

> रागद्वेषौ समत्वेन निर्मभस्तेन बाऽनिकाम् । मिध्यात्व दृष्टियोगेन निराकुर्वन्ति बोगिनः ॥ (सर्गे २-७)

योगी क्रोग समता भाव भववा निर्मास्य भाव के द्वारा राग द्वेष का निराकरण करते हैं। सस्यग्रद्योन योग से मिथ्यात्व भर्यात् दर्शन मोह को दूर करते हैं।

ब्रात्मा के शतु कोध, मान, गाया, लोम है। उनके भी शतु ज्ञानाणंव में इस प्रकार कहे हैं-

समा कोषस्य मानस्य मार्वेत्र त्याजंत पुनः। मायायाः सङ्गसन्यासो लोगस्यते द्विषः कमात्।।६॥

कोच कवाय का बाबु लगा भाव है प्रयांत् समा परिणाम के द्वारा कोच का नास होता है। मान कवाय का बाबु मार्थय भाव है। मार्थय भाव के द्वारा मान कवाय नष्ट होता है। बाबा कवाय का खबु मार्थय भाव है। उसके होने पर माया कवाय दूर होती है। सोम कवाय का खबु संगतन्यास कार्यात् परिसह परित्याग है, क्योंकि इसके द्वारा नोभ पर विजय की जाती है। ससारी झाल्मा कोच, मान, माया, खोन स्नादि के निमित्त से बन्धन की सवस्थाको प्राप्त करते हैं। बृद्धिमान व्यक्तिको जी गृद सथेत करते हैं, कि राग— डेप मोहके कारण तूमद तक संसार में पण्छिमण करताण्डा। सव भोह—निद्राका स्थाण कर। प्राचार्य कहते हैं.

> ह्वीकार्य - समुत्पन्ने प्रतिक्षण-विनव्दरे । सुखे कृत्वा रति मृड विनष्टं मृबनत्रयं ॥ ।।।

है सजानी भारमन् । प्रतिकाण विनासशील इन्द्रिय जन्य सुल में प्रीति करके तीन कोक के जीव कस्ट पा रहें हैं दुवी हो रहें हैं। इस तत्त्व को भागने ब्यान में ला और सम्याने में लगा। रातादि का दिनासा करने के लिये विषयमुख की जालसाको छोडकर तय के मार्गका पविक बन। उसके द्वारातेरी भारमा विस्कृद्धता को प्रान्त होगी।

> जाधादू धम्मतो सुरुझदि सो अभिगणा दु सर्ततो। तबसातडाविसरुझदिजीयो कम्मेडिकणयं दा।४६॥ म. १

जैसे प्रान्त के द्वारा संतप्त की गई बातु खुदता को प्राप्त होती है इसी प्रकार यह जीव तप के द्वारा कर्म कर्नक से मुक्त हो जाता है। जिस प्रकार सुबर्ण प्रान्त द्वारा खुद्धि को प्राप्त होता है।

> जोगाणिमत्तं गहणं जोगो मण-वयण-काय-संभूदो । भावणिमत्तो बंधो भावो रिव-राग-दोस-मोहजूदो ॥ योग निमित्तं ग्रहणं योगो मनोवचन काय संभूतः । भाव निमित्तो बंधो भावो रित-राग-देव-मोह-सुतः॥१४॥॥

योग के निमित्त से जीव के प्रदेशों में कर्मस्कर्धों का प्रवेश होता है। वह योगमन, वचन काय की क्रिया से उत्पन्न होता है। जीव का कर्मों के साथ बन्व, रित, राग, द्वेष, मोह के द्वारा होता है।

विशेष — रित, राग, देव, मीह का जयसेन धालायं ने इस प्रकार खुखासा किया है। रित शब्द के द्वारा हास्य को भी यहण किया है। राग, माया भीर लोग का जायक है। डेव, कोच, मान, भरित, लोक, भय, बुगुरास का तारक है। मीह छब्द से दर्शन मीह को शहण किया है। यार प्रकार का बन्ध धाराम के है। ये प्रकृति बन्द, प्रदेश बन्द, स्थित चन्द और अनुमाण बन्ध चार बन्ध है। योग के द्वारा प्रकृति, प्रदेश बन्ध होते हैं और कवाय से स्थित और यनुमाण बन्ध होते हैं। माब तसह में देवसेन आवार्य कहते हैं —

> बासबद्द जं तु कस्मं मणवयकाएहि राय-दोसेहि । तं संबरद्द णिरसं तिमृत्तिमृत्तो णिराखंबो ॥३२१॥

मन वचन काब की किया से बो कर्मों का बाखन होता है भीर राग होन के हारा वह धारमा के साम बम्म को प्राप्त होता है उसे तीन मृत्ति से युक्त बाह्य धामकनगरित विरक्त बोगी सारमा से सम्बन्ध होने के रोकता है। धामार्थ कहते हैं- चन तक तेरे संकल्प विकल्प होते रहेंगे तन तक सुन-समुक्त कर्मों का आमनमा निजय से होगा। सुद्ध स्वकृप को प्राप्त करने पर कर्मों का आमनन कर बाता है। हेदू बहुस्तिप्पो अट्ठवियप्पस्स कारणं भणिषं । तेसि पिय रागावी तेसिमभावे च बच्चति ।।१४९।। हेतुष्वतुर्विकल्पोऽ ष्टविकल्पस्य कारणं भणितम् । तेषामपि च रागादयस्तेषामभावे न बच्यन्ते ।।१४६।।

मिस्यास्त्र, आसंसम्, कवास तथा सोम ये चार कारण ज्ञानावरणादि अच्टकर्मों के बन्य के हेषु कहे गर्से हैं। इनके कारण जीव के रातादिका परिणाम हैं। रासादिका समाव है तो बीव के कर्म बन्य नहीं होगा।

विशेष — चतुर्विष क्रम के कारण पाठ प्रकार के कमों का क्रम होता है। यदि रानािद का प्रमाद हो गया, तो स्विति और अनुकाण क्रम नहीं होता। रानािद रहित यथास्थात चारित्रयुक्त मृति के योग के कारण प्रानत कर्यों में केवल प्रकृति और प्रदेश क्रम होता है।

बन्ध के विषय में भाव सुबह में लिखा है-

स्रत्यि हु स्रणाहभूको बधो जीवस्स विविहनस्मेण। तस्सोदएण जायह भाको गुण राय-होषमध्यो ।।३२६।।

अविव का फनेक क्यों के साथ फनादिकाल से बघ चला बाग्हा है । उसके उदय से राग द्वेष मय परिणाम पून होते हैं। फर्वातु कमोदय के होने पर रागडेव रूपसद्यार पश्चिमण के कारण परिणाम होते हैं।

> भावेण तेण पुणरिव श्रक्णे बहु पुग्गला हु लग्यति । जह तुप्पियम (प) त्तस्स म णिविहा रेणुब्ब लग्गति ॥३२७॥

कर्मीदय से जो राग डेप होते हैं उनके कारण पुनः अन्य पुद्गल कर्मधाकर आस्मा के साथ एक क्षेत्रावगाहरूप हो जाते हैं जैसे भी के बर्तन में अन्य चिपट जाती है।

स्त विषय से यह भी जातब्य है कि एक समय मे बीचा वसं बायू वर्स को छोड बात कर्स रूप परिपानन करता है। धोर सामामी सायू का वथ पूर्व वशी आयु के विभाग खेव रहने पर होता है। मुज्यमान सायू के दो खेव माग करतीत होने का खेव माग पर प्रथम स्वत्यपूर्त पर्वत्य स्वयक्ष का काल कहा गया है। इस समय पर वज तम्बन्धी सायू का बन्ध होता है। यदि नहीं हुआ, दो सामामी स्वयक्ष में परमब की सायू का बन्ध होगा। ऐसे साठ स्वयक्षी में यदि बन्ध नहीं हुआ तो मुज्यमान सायु के सन्त से प्रवस्य वन्ध होता है। इस कारण जानावरणादि तात कर्मों का निरन्तर वन्य होता है ऐसी बात सायू के सन्त में प्रवस्य वन्य होता है। इस कारण जानावरणादि तात कर्मों का निरन्तर वन्य होता है ऐसी बात सायू के संबंध में नहीं है।

यहीं यह बात ब्यान देने की है कि इस ग्रन्थ में बन्ध वाक । रण पिन, पान, द्वेष और मोह को कहा है। अनुप्रेशानाम की रचना में कुदकुद स्वाभी ने मिश्यात्व श्रविपत व्याय श्रीर योग को वर्मों के प्रागमन का द्वार कहा है।

> मिच्छतं प्रविरमण कसायजोगा य द्वासवा होति । पणपण चउतियभेदा सम्मं परिक्तिवा सम्म ॥४०॥

मिष्यात्व, सविरमण, कवाय सीर योग ये सालव हैं। मिस्यात्व के पांच भेद, सविरमण के पांच भेद कवाय के चार भेद तथा योग के तीन भेद ये सागम से मसी प्रकार कहे गए हैं।

भय्तपन्त्र स्वामी कहते हैं- कि अन्य धन्यों में निस्यास्त्र, श्रवसम, वदाय और योग ये बन्य के चार कारण है उन निस्यास्त्र सादि का बन्य रानादि से होता है। रानादि के समाव में द्रस्य निष्यास्त्र सर्वयस्त्र कथाय और योग का सद्भाव होते हुए भी बन्ध नहीं होता, इसीसिये रागाविक को बन्ध का हेतु निरुचय वृष्टि से बानना चाहिये ।

> हेडुमझावे णियमा जायवि णाणिस्स जासवणिरोची । आसव नावेण विणा जायवि कम्मस्स डु विरोधी ॥१४०॥ कम्मस्साभावेण य सत्रवष्ट्र सध्येतीग वस्सी य । पाववि इंवियरहिबं ग्रब्बावाहं सुहमणंतं॥१४१॥

> हेरवभावे नियमाञ्जायते ज्ञानिनः ग्रास्त्रवनिराधः । ग्रास्त्रव भावेन विना जायते कर्मणस्तु निरोधः ॥१४०॥ कर्मणामभावेन च सर्वज सर्वलोकदर्शी च । प्राप्नोतोन्द्रियरहित मन्याबाधं मूलमनन्तं ॥१४१॥

द्यालय के कारणों का समाज होने पर ज्ञानी जीव के सालय का निरोष होता है सौर कर्मों का सालय न रहने से उस स्नारमा के सर्वजनासर्वेद्यालता तथा स्रतीन्द्रिय स्वस्थावाय स्नीर सनन्त सुक्त की प्राप्ति होती है।

विषेय - मोहनीय कर्म का सर्वेश्वयम क्षय होता है। उस प्रवस्था मे श्रीण कवाय गुणस्थान प्राप्त होता है। माहनीय कर्म प्रार्था का वर्ष हा हुई ह इंडीनिये बारहवे गुणस्थान से श्रार्था को हिसीय का नाय करने के कारण प्रतिहत पद को प्राप्त करता है हवके पदवाय कारावरण, व्यंतावरण और प्रन्तराय का श्राय करने के वारण प्रतिहत पद को प्राप्त करता है हवके पदवाय का वात्रव प्रतिहत पद को प्राप्त के प्राप्त कर के वे योगीवदर ते रहे गुणस्थान को प्राप्त करते हैं, तब देवेन्द्र सादि धाकर केवलात कराय की पुत्र्य प्रकृति का उदय वीर्यकर प्रमुख में कृता है जिसके कारण जीवो को सोलायां की विष्य देवाना दिव्य-व्यंति के बाज्य वीर्यकर प्रमुखान के होता है जिसके कारण जीवो को सोलायां की विष्य देवाना दिव्य-व्यंति के माज्यम से प्राप्त होती है। बारहवे गुणस्थान तक गुनिराज सत्तारों के वे ते तह वे जुणस्थान मे वे तो खंसारी (ईवन् सवारो) कहे तमे हैं। सिद्धों को धासतारों कहा गया। है प्रयोग केवति को सतारों, स्रस्तारों, नो सतारों क्य तीन नेदों से रहित बताया है। राजवार्तिक में सिखा है 'बहुविवयस्थाल्य'— संतार प्रसंसार. नी संतार तत् प्रतिय व्यवपायन्त-सुव-प्रतिहत, तत्र सवास्त्रवर्ण पृत्र क्षिण का स्वाप्त स्वस्त्र प्राप्त प्रतिहत स्वाया केवितार त्या स्वत्र स्वाया है। राजवार्तिक में सिखा है 'बहुविवयस्थाल्य'— संतार प्रसंसार. नी संतार तत्र प्रति व्यवपायन स्वत्र स्वत्र स्वाया स्वत्र स्वाया स्वत्र स्वाया स्वयस्य सामृत-सुव-प्रतिहत, तत्र सवास्त्र त्या स्वत्र स्वत्र स्वाया साम्य स्वत्र स्वाय स्वत्र स्वाया स्वत्र स्वाया स्वत्र स्वाया साम्य स्वत्र स्वाया स्वत्र स्वाया स्वत्र स्वाया साम्य स्वत्र स्वाया साम्य स्वत्र स्वाया साम्य स्वत्र स्वाया स्वाया स्वत्र स्वाया साम्य स्वाया साम्य स्वयस्य साम्य स्वाया साम्य स्वाया साम्य स्वाया साम्य स्वाया साम्य स्वाया साम्य सा

भाठों कर्मों के क्षय होने पर श्रव्याबाध, श्रचिन्त्य, श्रनुल तब्य श्रविनाजी सुख की प्राप्ति होती है।

वसंज-णाज-समम्मं ज्ञाणं घाण्यवस्यसंजुत्त । जायवि णिज्जरहेद्र समावसहिबस्स साबुश्य ॥ दर्शन-ज्ञान-समग्रं घ्यान नो धन्यद्रव्यसंयुक्तं । जायते निर्जरा हेतुःस्वभाव सहितस्य साधोः॥१५२॥ निजस्बनाय में स्थित मुनीषयर के धनन्त दर्शन धनन्त ज्ञान होता है। उनका व्यान कस्य द्रव्य सब्दर्भ नहीं होता। प्रपने स्वज्ञाय में स्थित मुनीष्यर काष्यान कर्मों की निर्वराका काण्य होता है।

विश्वेष - घनन्त चतुष्टय युक्त केवली भगवान का घ्यान कमी के अय का काण्य कहा है। चारिया चतुष्टय का नाश कर पूर्ण झान छोर दखेन प्राप्त होता है। व मयोग जिन स्वोगी जिन होकर आयू, नाम, गोंच तथा वेदनीय इन चार घ्यातियों कमी को खुक्त ध्यानामिन में मस्स करके नित्व, निरनन, निविकार विद्व परमात्वा होते हैं।

भाव सम्रह में मांक्ष के दो भेद किए है। एक देश मोक्ष महन्त भगवान के होता है तथा सर्व मोक्ष निद्यों के कहा है

> सो पुण दुविहो भणिया एक्कदेसोय सञ्ज्ञानेस्योच। तेसो चल्लाहस्यए सन्त्रो जिस्सेण-णामस्सि । ३४७॥

वह मोक्ष दो प्रकार का है। भातिया चतुष्टय के क्षण होने पर एक देश मोक्ष होता है। सर्व कर्म क्षय होने पर सर्व मोक्ष होता है।

यह बात प्यान देने की है कि चार पातिया के अब से केवली होत हैं। उनके भिद्ध पद को प्राप्त करने को येद चार प्रमातिया का अब होता है। एन देश मोश द्वारत महेत्व चार प्रमातिया हा अयहर मिद्ध होते हैं। वै म्राट कर्मी का अब नहीं करते हैं। धरहत्त पद शांक्ति काल में उनके चार पातिया नष्ट होते है। योद स्थानिया चनुष्टय ना क्षान रूपके वे भिद्ध परमान्या होते हैं।

> को संवरेणजुत्तो णिज्जरमाणीत्र सब्वकस्माणि । ववगद-वेदाउस्सो मुग्रदि अवं तेण मो मोक्को । य संवरेणयुक्तो निर्जरयन्नथ सर्वकर्माणि ।

व्ययगतवेदायुष्को मुचिति तेन स मीक्षः ।।१५३।। को पूर्णमवर युक्त होता हुमा तथा नवं कर्मों की निर्वरत करता हुमा घण्यु, वेदनीय, नाम, नाज का अस करता है वह मीक्ष को प्राण्य करता है।

विक्षेय-समोगी जिनके योग का निरोध होने से पूर्णवया संवर हो जाना है। उन समय स्रवानिया कर्मों की पवासी प्रकृति वच जाती है। वे उनकी निर्जरा शुक्त ब्यान द्वारा करते है। स्व स्वय योग्य सामझे का समाव रहने से कर्मों से मोक्ष हो जाता है भोर वह नकल परमास्था निरूल परमास्या वन जाता है।

द्रव्य सम्रह में कहा है---

सम्बस्स कम्भणस्य खयहेद्र अव्यणोहु परिणामो । णेयो स भावमानखो दम्बविमोनखो य कम्मपुरस्मानो ॥

सर्व कर्मों के क्षय का कारण प्रात्मा का परिणान भाव मोश कहा है। प्राप्या संकनों का पृथक हो जाना द्रश्य मोक्ष है।

पुज्यपाद स्वामी ने निजस्बरूप की उपलब्धि की मोक्ष सन्ना प्रदान की है। उन्होंने कहा है---

थस्य स्वयं स्वभावावाध्तरभावे कृतस्त्रकर्मण. । तस्मै वंज्ञानरूपाय नमोस्तु परकात्मने ।। जिनके समस्त कर्मों का सब हो जाने से भारण स्वक्य की प्राप्ति हुई है, उन सम्बन्धान स्वक्य परमास्मा को नमन्कार हो। कर्मों के अब हारा मोश प्राप्त होना है। कोई भाँख बण्य करके यह सोचे तथा कहे, कि में सिद्ध मणवान बन गया है, तो ऐसी गरिकस्पना अविवेक्त्रूण है। सिद्ध भगवान असरीरी है। अतः सवरीर व्यक्ति की उपरोक्त धारणा सर्वेवा शिथा है।

> जीवसहाबंगाणं अपिहहर-बंगणं अण्णामयं । चरियं तेषु णियदं द्वतियत्त-माणिदियं भणितं ।। जीवस्वभावंजानमप्रतिहत-दर्शन-मनन्यमयम् । चारित्रं च तयो नियतमास्तित्व मनिन्दित भणितम ॥१५४॥

जीव का स्वभाव जान तथा प्रश्नित बसंग है। उसके स्वभाव रूप केवलज्ञान तथा केवलदर्शन सन्य रूप नहीं है। ये जीव स प्रांत्रल है। व्यारिक भी जीव का निश्चित स्वभाव है। ज्ञान और दर्शन की उत्तरह, स्थान तथा प्रीस्थ युक्त होने स सद्याव रूप कहा है। राग-द्वेख ध्यादिय प्रण्यातिका समाव हो जाने से जो स्रोतिस्त वारित है, वह सोक्षामां है। स्वस्थ से स्रायण करना वारित है।

निर्देश यही जीव के स्थापन में चारित ज्ञान और दर्शन रलत्त्रय की परियणना की गई है। चारित को आनिन्ति कहा है करण्य वह रागादि परियान से पहित है। रागादि से पहित कारित कोक्षा का मार्ग है। चारित के दो सेद कहें है (१) स्वयोग्च (२) परव्यक्ति । अपने स्वक्त में आवरण करना स्वयिक है। परभाव स्थ परियान करना परव्यक्ति है। सिन्ध्याला और राम, हेच चादि से सनम्म होने से मेरा अनम्स काल चना गया, ऐसा जानकर जीव स्वभाव कर वारित्र की मोख का कारण कर जानकर उसकी भावना करना चादिय।

जैसे सिद्धों में सम्प्रकान नम्प्रदर्शन पाया जाता है, इस प्रकार उनने सम्प्रकृतारित का जी सद्भाव माना है। दश्मिक ठाउ से सिद्ध भिक्त करते हुए सायू गण यह पाठ पढ़ते हैं 'इच्छामि मन्ते सिद्ध भिक्त सम्मणाए सम्प्रदेश सम्प्रकारित सम्प्रकार स्वयं स्

तत्त्वार्यसार मे अमृतचन्द्र सूरि ने लिखा है-

दर्शनज्ञानचारित्रगुणानां य इहाश्रय: ) दर्शनज्ञानचारित्र त्रय मास्मैव स स्मृतः ।।१६।।

वी बर्सन, ज्ञान, चारित गुणों का साध्य है, वह वर्सनज्ञान चारित तथ गुक्त सारता ही है। सिखी के साठ गुणों में चारित गुण का नवन नहीं है। इसका कारण सह है कि उनमें साठ कसी के समाच से उत्तरक होने वाले गुणों को शिवासा गया है। ज्ञानावरण के साथ वे केवलज्ञान, वर्सनावरण के साथ से केवल वर्सन, वेनतीय के साथ से सम्यावाब सुख बोहतीय के समाव में वर्सन, साबू के समाव में सुरमत्व, नामकर्ष के समाव में समाहत्व, तोत्र के समाव से सप्तमाबुल जाता सम्तरास के समाव में बनन्तसीय गुण कहे हैं। जीव का स्वभाव भनतज्ञान, भनंतदशंन तथा अनिन्दित चारित्र हैं।

जीबो सहाविषयदो अणियद गुण पण्याचीष परसमजी। जाद कुणदि समं समयं पश्यास्त्रि कम्भवन्या दो।। जीव स्वभाव नियतः अनियत गुण पर्यायोष परसमय। यदि कुरुते स्वकं समयं प्रभारयति कर्मवंद्यात् ।।१४४॥

सतारी जोव के ब्रान तथा दर्धन रूप नियत स्वभाव है कर्मोदयवश प्रनियत गुण पर्याय युक्त होने से उसे पर समय कहा है। यह जीव जब स्वसमय में परिणत होता है तब वह कर्मों के बंबन गळ्ट जाता है।

विशेष यहाँ स्वसमय, परसमय का कथन किया गया है। इस विथय में मोक्षपाट्टड में यह कथन सामा है—

> भाद सहावादण्य सच्चित्ताचित्त-मिस्सियदस्य । त परदश्य मणियं प्रवितस्य सम्बदश्य दरसीहि ॥१७॥

मर्व द्रश्यों के ज्ञाता सर्वेज जिनेन्द्र ने मास्य स्वभाव ने भिन्न सवेनन स्त्री पुत्रादि, प्रवेनन यन धान्य मादि तथा प्रामरण वस्त्रादि युक्त स्त्री मादि रूप भिन्न द्रव्य को पर द्रव्य कहा है।

स्वद्रव्य के विषय में बह कहा है -

बुट्टट्ठ कम्मरहियं अणोवम णाणविस्मह णिच्च । सुद्धं जिणेहिं कहिय ग्रम्पाण हवदि महब्द ॥१८॥।

जिनेन्द्र देव ने कहा है बुब्ट घाठ कर्मों से रहित बनुषम ज्ञान रूपो शरीप धारण करने दाली प्रयिनाशी खुद श्रास्मा स्वद्रव्य है।

जे झाणति सदस्य परदस्य परम्मृहा दु सुचरिला । ते जिजवराण मन्ग प्रणुनन्ना लहदि णिस्वाण ।।१९॥

जो परद्रव्य के घ्यान से तिसूज होकर सुर्वारत सम्पन्न हो स्वद्रव्य का घ्यान करने है वे सृतिराज जिनेन्द्र सगवान के घार्गमें सलगन हैं। वे सोख को प्राप्त करते हैं।

रयणसागर में लिखा है -

बहि-रतप्पनेय परसमय अण्णयं जिणिदेहि । परमप्पो सगसमय तन्मेय जाणगुणठाणे ॥१४८॥

जिनेन्द्र भगवान ने बहिरास्मा तथा धन्तरास्मा के भंद रूप पर समय कहा है। परमात्मा स्वसमय है। इनके भेद इस प्रकार गुणस्वान में जानना चाहिये।

> मिस्सोत्ति बहिरप्पा तरतमया तुरिय ग्रंतरप्प-जहण्णा । संतोत्ति मञ्ज्ञावतर खोण्तम परमजिणसिद्धा ॥१४६॥

मादि के तीन गुणस्थान माते जीव बहिरास्मा है। तीथे गुणस्थान मे स्थित जीव जवस्य मंतरास्मा है। उपद्यान्त कथाय गुणस्थान तक के जीव मध्यम प्रन्तरास्मा कहे हैं। लीण कथाय गुणस्थान में विश्वमान साथु उत्तम प्रन्तरास्मा है। केवली वगवान तथा सिद्ध अंगवान परवास्मा है। जो परबव्यां मि सुहं बसुहं रागेण कुणाँव जांव भावं। सो सगर्वारल भद्ठो पर्वारमक्यो हविंद जोवो ॥
यः परद्रव्यो सुभ प्रशुभं रागेण करोति यदि भावं। सः स्वक्वरित्र भ्रष्टः पर्वारित्वयो भवति जीवः॥१४६॥

को जीव रागमाव पूर्वक परद्रक्यों के विषय में शुमताबा अध्युज परिणाम चारण करता हैं, वह स्ववरित्र से अच्छ हो परचरित्रचर होता है।

विशेष—जो जीव परद्रश्य में शुन प्रश्नम मान करता है वह स्वयरित्र से भ्रस्ट होकर परवारित्रयुक्त होता है किन्तु जो सुभ भाव, ससूच भावो से रहित हो बीतरान मान रूप परिणत होगा, वह परवरित्रकर न होकर स्वरूप में रसण करता है।

लाहक में लामाविक, छेदोपस्थापना, परिहार विश्वाद्धि तथा यवास्थात रूप पत्र विश्व चारिक कहे हैं। शुभ अरुश्व रूप राग से रहित मूनीस्थर के यथास्थान चारिक होता है। बीतराग अवस्था में शुभ अरुश्व भाव नहीं होते।

रबस्पावरण वारित यदि पृथक् होता तो छह बकार के वारित हो जाते, यह बात विवारणीय है। स्वरूप में आवण्या स्थता यदाख्यात वारित में वादित होती है। चौथे गुणस्थान में प्राप्त सामम तस्वों में श्रद्धान रहता है। गोमस्थान में कहा है-वारित्रं णास्यि" वहीं वारित्र नहीं है, वहीं वीतरात माब नहीं होते, आग्राम में प्रविरत सम्पन्तवी हार ना प्रयोग किया गया है। विरत प्रवित्त सम्पन्तवी हार ना प्रयोग किया गया है। विरत प्रवित्त है, इससे उस गुणस्थान में चाण्य ना प्रयाव है। वहीं यवाक्यात वारित्र स्वर्त स्वरूप-वरण वारित्र नहीं होगा।

यारित याहुड में शुंदशूंद स्वाधी ने सम्यश्स्य वरण चारित तथा संयमवरण वारित का कथन किया है। साययवस्म-श्रायक यमें तथा कह वस्म-यति धर्मको सथसवरण चारित में गर्मित किया है। आही स्वंसम नहीं है, यही स्टस्यक्ता है, उस सम्यवस्य से वरण करना सस्यवस्य वरण चारित माना है। चारित्रप्रामृत से कहा है—

> जिणणाण-दिद्ठिसुद्धं पढमं सम्मत्तवरणवारितः । बिदिय सजमवरण जिणणाण-सदेसिक त पि ॥५॥

जिन भगवान सर्वेजवीसराग के जान तथा दृष्टि से सुद्ध सम्बन्ध वरण वारित्र होता है। दूसरा संबम वरण है। वह भी जिनेदवर के केवल जान में निकपित है।

निदीष सम्यक्त का परिवासन सम्बक्त वरण कहा गया है।

एवंचिय णाऊणय सब्वे मिच्छ-दोस-संकाई । परिहर सम्मसमला जिणजणिया तिबिह ओएण॥६॥

इस प्रकार धानमवाणी से आनकर मिथ्यास्त्र, दोष ग्रंकाधिक तथा सम्यन्त्व के मन्त्रों का त्रियोग से परिस्थाय करो, ऐसा जिलेन्द्रदेव ने कहा है।

यहीं सन्दांग गुण युक्त, तीन गुडता रहित तथा शंकादि दोव रहित सन्यनस्य को सन्यनस्यवरण कहा है। संकादि पण्चीस सन्यनस्य के दोव इस प्रकार कहें हैं— मृद्रमयं मदारचाष्टी तथानायतनानिषठ् । प्रष्टी शंकादयस्वेति दृग्दोषाः पचित्रातिः ॥

देयमुद्धता, गुरुमुद्धता, लोक मुहला, जानमद, गुजामद, कृतमद,जाविकद,वनमद,ऋद्विमद, तपमद, सरीरमद वे बाठ यस, छह समायतन सर्वात मिन्याद्वानी, निष्याद्वानी, मध्याद्वानी स्वत्याद्वानी, सध्याद्वानी स्वत्याद्वानी, सध्याद्वानी स्वत्याद्वानी, सध्याद्वानी, सध्याद्वानी, सध्याद्वानी, स्वत्याद्वानी, स्वत्याद

श्रद्धान परमार्थानामाध्तागमत्तवोभृतास् । त्रिमुढापोडमध्टाज्ञः सस्यव्दर्शनसःमयम् ॥४॥

सच्चे प्राप्त, प्राप्तम तथा तपस्वी मुनियो पर श्रद्धान करना इसे ही देव, गृह, खाल्य की श्रद्धा कहते हैं। यह बदाल त्रियुक्त एहित, स्रष्टद्धा सहित और प्राप्त मद रहित होता है। सविरत सम्याद्धिक वे यह स्वक्य में साथरण (स्वक्यावरण) हो वाये, तो फिर सागे चारित्र की स्वा खावस्थकता होगी? यहीं खाल्यत्वर में प्राप्त में की स्वा खावस्थकता होगी? यहीं खाल्यत्वर में प्राप्त में मिल्याल्य, खावादन भीर सिश्च इन तीन गुणस्थानों में सहूत्रीययोग रहा है। सांवरत सम्याव्य देख-वयम से सायक गुणस्थान पर्यन्त खुद्धोपनीण का साथक खूबीपयोण रहता है। श्रात्य मुणस्थान के यो मेव कहे हैं। स्वत्य गुणस्थान पर्यन्त खुद्धोपनीण का साथक खूबीपयोग रहता है। श्रात्य साम से ही से प्रयुक्त हैं। सार्त्र मुणस्थान स्वम्त, सार्तिक्षय अप्रमत्त १ हैं है। सार्त्रियस सप्त स्वम्त तथा हास्यादि नाक्य मा साथकान स्वप्त स्वप्त

इगवीस-मोह-खबणुबसमण-गिमलागि तिकरणाणि तहि। पदम धवानवत्त करण तु बरेदि ग्रामलो।। ४७॥

इससे यह ज्ञात होता है कि सातिशय भ्रमन गुणस्वान वाली श्रारमा शुद्धोपयोगी होगी।

स्वस्थान सप्रमत्त नृगस्थान में कोर्ड-कोई पूथीयथीन सानते हैं और किन्हीं का मत है कि वहाँ सुद्धो-प्रमोग होता है। या साधायर जो ने सननार पर्यामृत में कहा है सर्वधन देखस्यत और समत्त इन तीन पूगस्थान में सुभीयथीन होता है। वह रूम से बृष्ठ, यूमतर, धुमतन होता है। वह सुद्धोधयोग का ताथक होता है। सप्रमत गुमस्थान ते जीण कथाय गृणस्थान पर्यन्त सुद्धोधयोग होता है। (सध्याय र स्वोट ११०)

भाव तिबिह पयारं सुहासुहं सुद्धमेव णादस्य। ससुहं सट्टरसह सुह सम्मंत्रिणावरिवेहि।।१॥ सा. पा.

साव शुम सञ्चम तथा शुद्ध तीन प्रकार के जानना चाहिये। सार्त तथा रोहस्थान सञ्चमसाव है। वर्मध्यान शुम साव है होता विजेश ने ने कहा है। इस नवस्या में यह बात ध्यान देते की है कि वर्मध्यान सुममाव है जो कि जीवे के साव में गृशस्थान पर्यन्त नहा है। धर्मध्यान नाले के जिनिय जुन लेक्या कही गई है। धोम्मट-सार में सावलें गुणस्थान वाले के सुम लेक्या मानी है। इसीलिये कोई शास्त्रम सातवे गुणस्थान में शुद्धीपयोग के स्थान में शुद्धीपयोग कहे हैं। युहत्दृब्यवह में सावलें गुणस्थान पर्यन्त शुनोपयोग कहते हैं।

इस नावा से यह बात रूपन्य होनो है कि जिसके बुन प्रधुन भाव होते हैं वह परवरित होता है।
समृतवण्ट स्वालों ने लिखा है कि 'सद्वर्ष्ण सुवोधयोगवृत्ति स्ववणित पर्द्रव्ण सोधरातीयवृत्तिः परवरित्त"
स्वत्रव्य में सुद्धोधयोग रूप अवृत्ति स्ववण्ति है। परद्वव्य में सुत्र प्रधुन रूप उपयोग सहित वृत्ति या पिणाम
परवरित है। बुद्धोधयोगी प्राप्ता के वारित्त को स्ववण्ति प्रधुन रूप उपयोग सहित वृत्ति या पिणाम
परवरित है। बुद्धोधयोगी प्राप्ता के वारित्त को स्ववण्ति प्रधुन स्वप्ता सहात क्रता हुतरे सब्दों से
स्वरूपावरण कहा है। इद्योगिये वर्तुव गुणस्वान में भी नहीं होता। प्राप्ता की वाणी है कि सुक्त राग वाला व्यक्ति
'समस्य ण विजवणारि' (पंचास्तिकाय गाया १५७)। इससे यह बात प्रदीत होती है कि सुक्त राग वाला व्यक्ति
'समस्य ण विजवणारि' (पंचास्तिकाय गाया १५७)। इससे यह बात प्रदीत होती है कि सुक्त सांपराय कृत्य
स्वरूपात का बुद्ध शारमा का ज्ञान नहीं होता. क्योकि वही सुक्त राग है। इद्योगित के कप में भावपक्त क्य
स्वरूपात्रण का सद्भाव म्यारहवे, वारहवे जुणस्वान में मानना चाहिये। उन गुणस्वानों में स्वर्धाव्यात् वारित्र
होता है। इत दृष्टित से प्रतीत होता है कि स्वरूप्यात चारित्र को स्वरूपावरण कह दिया गया है। स्वर्धावरण स्वरूप्त कर से चारित्र होता तो चारित्र के छह सेद हो जाते। प्वविद्यात्र साता गया है।
प्रदृक्ष से सुम स्वरूप भाव रखने वाना स्वर्धात्र का स्वरूप होते से ए प्यारित्रवात होता है। ये परद्वर्थ में प्रदित्त के परिणा। सोक्ष सोहत के लिये बाधक है।

आसविद जेण पुण्णं पात्रं वा ग्रप्पणोध भावेण। सो तेण परविरत्तो हवदिति शिष्णा परवित्तः।। प्रास्तवित येन पुण्य पापं वात्मनोऽण भावेन। स तेन परवित्यः भवतीति जिनाः प्रस्पयन्ति ॥११७॥

म्यारमा के जिस परिणाम से पृथ्य प्रवता पाप का मास्तव होता है उससे ओव परचरित्र रूप होता है, ऐसा जिनेन्द्र समयान ने कहा है।

विशेष — बाजार्य सन्तर्यन्त ने निजा है कि सुन भाव से पुज्य का साक्षव होगा। सञ्चनमाय से पामाल होगा। जिस बाज से पुज्य सीर पाप का बच्च नहीं होगा, वह परचरित्र प्रवृत्ति युक्त नहीं होगा। कर्स के पुज्य सीर पाप दो ने देहैं। सुन भाव के द्वारा पुज्य वन्य होता है। सस्त्रमाय द्वारा पाप का बन्व होता है। "सुन: पुज्यस समुज्ञ: पापस्य" सुनवाव पुज्यवन्य का कारण है सम्बन्धमाय पाप बन्य का कारण है। इसीलिये नुममाय सा समुन्नाय क्य परिणास मोक्षमार्थ में नहीं होते।

वर्षेच्यान सुन्नमाव है। उससे पुण्यबन्य होता है। बण्य योक्समार्गनहीं है। सुभनाव के द्वारा पाप प्रकृतियों का संबर होता है और साथ होता है। तथ्यानुसासन में लिखा है— तथा ह्याचरमागस्य ध्यानमभ्यस्यतः सदा। निजंरा सवरवच स्यात्सकताश्म कर्मणा ॥२२५॥

जो बोगी चरम घरीरी नही है उसके वर्षच्यान का घम्याल के फलस्वरूप समस्त आर्थुम कमों की निजंदा कीर खंदर होता रहता है। ऐना वर्षच्यान सुम्र का बन्यक खोर आर्थुम का खंबर और निजंदा का कारण होता है

> धास्त्रवित च पुष्यानि प्रचुराणि प्रतिक्षणं। ग्रेमंहद्भिनस्येष त्रिदशः कल्पवासिष् ॥२२६॥

इस प्रकार के बोगी के प्रतिक्षण प्रचुर प्रमाण में पुष्य कर्म का साम्रव होता है जिसके कारण सह कल्पवासी देवों में महान ऋदिधारी देव होता है।

षर्भध्यान पुष्पवत्य का कारण है यह आगन प्रतिवादित सस्य है। वह धर्मध्यान मोख के कारणकृत संबंद निजंदा का भी कारण है, इसीलिये स्याद्वाद के प्रकाश में खर्मध्यान को बन्य का कारण और मोझ का कारण मानना उच्चित है।

> जो सध्वसंगम्बकोऽज्ञण्यामा अप्यणं सहावेण । जाणवि यस्त्रवि शिवव सो सगजरियं जरिव जीवो।। य. सर्वसंगम्बतः प्रनत्यमनाः प्रात्मनं स्वभावेन । जानाति पश्यति नियत स स्वकजरितं चरति जीवः ॥११६॥।

जो प्रन्तरगद्भीर वहिरगपरिग्रह रहित योगी एकाग्रचित्त हो स्वभाव रूप में प्राप्ताको निश्चित रूप से जानता है, देखता है वह स्वचरित्र से प्रवृत्ति करता है ।

चितेष — परवर्षित का प्रतिपादन के पश्चात् क्यवरित्र के सम्बन्ध में महाँ प्रकाश वाला गया है। यहती सार सह सायस्यक है कि वह स्वयंत्रित गुरू आफि समूची पीरही के एदित होता है। वह सम्य दावाँ से मन को प्रस्त कर सायसा में निमम रहता है। वह स्था को निम त्वकर के जानता है देखता है। वह स्था-विद्युक्त का पुत्र की प्रदेश की साम की प्रकाश कर कर के बाते सहायानि के होता है। वह सम्बन्ध प्रकाश पहले विर्वेष स्थाप कर वह स्थाप विद्युक्त की प्रकाश कर कर के बाते सहायानि के होता है। वह सम्बन्ध प्रकाश कर कर कर की साम की प्रकाश कर की साम क

समयतार में निका है कि पूर्ण परिव्रह का परित्याची वृत्ति भवती आरमा को सात्मा के द्वारा ज्यान का विषय बनावा है कि मेरे कर्म नही है, नो कर्म नहीं हैं, में दर्शन ज्ञानस्य हूँ, इस प्रकार प्राप्ता के एकत्व का चिन्तन करता है। धर्मेव रत्नक्षम कप धर्मात् एवस विहल प्रमात किन्या रागादि रहित परमास्य स्वरूप का च्यान करता है, उसके प्रसाद से यह सीध हो कर्मरहित सात्म स्वरूप को प्राप्त करता है। इस सम्बन्ध में में गावाएं उपायोगी है।

जोसब्बसन मुक्को झायदि सप्पाणमप्पणो सप्पा।
णिव कम्मं जोकममं वेदा वितेदि एयत्।।१८८।।
सप्पाण झायंतो दसणाणमभो सपणणमभो।
सहह प्रविरेण सप्पाणमे कम्मपिसमकं।।१८६।। संसा

यहाँ माध्यामें ने उच्च स्थान के लिये घरतरण बहिरण परिवाह का स्थान परम धावस्यक बताया है। सर्वे परिवाह स्थान के साथ वह योगी घास्मा को ज्ञान दर्शन गय चिन्तवन करता है। वह एकस्य का चिन्तवन करता है। एक्टव चिन्तन रूप स्कृतस्थान के द्वारा निर्वाण की प्रास्ति होती है।

चरियं चरवि सग सो जो परवस्थपभावरहिवाया । वंसणणाण विश्वपं अविद्यापं चरवि अप्यादी ।। चरित चरित स्वकं स यः परद्रव्यात्मभावरहितातमा । वर्षान ज्ञान विकल्पमणिकल्पं चरत्यात्ममः ।। १५६ ।।

जो मूर्नि परद्रक्य में सारम भावना का परिस्थान करके दर्शन ज्ञान मेंद युक्त तथा प्रभेद युक्त स्थानक के स्वरूप में साजरण करना है वह स्वयप्ति में प्रवृत्ति करता है।

विशेष यही निक्षणनय ना पालय कर तुज्ज हम्य जालित यमिक साध्य साधन साब कर मोज मार्ग का निक्षण किया है। स्वत्र स्थात भारत्म उससे सावच्य करता वह स्वचित कहा है। जिन सासने में स्वत्रार दृष्टि से निक्ष साध्य-साधन कात्र कर सर तथा पर प्रत्या कर पर्योग का प्रवत्नावन करने का मार्ग कहा है। खुद हम्याजित स्वित्त साधन भाव और पर्याणित जिन्न साध्य साधन भाव की सपेक्षा कवन करने में कीई बाधा नहीं है। ध्यहारतम की देखाना साधन कर है। निक्षयन्त्र का निक्षण साध्य कर है जैसे जुनमें पालाण साधन कर है। सनि सादि के द्वारा उसे सुवर्ण बनाने के समान व्यवहारतम के हारा निक्षयन्त्र कर साध्य की उपलब्ध होती है। ध्यनुतन्त्र स्वामी निक्षते हैं-

''उमयनयायता नारमेश्वरी तीर्थयन्तेना''-यरहत्त भगवान की वर्मतीर्थ प्रवर्तना व्यवहार ग्रीर निरुषय दोनो दृष्टियों पर निर्मर है। यदि साधन रूप व्यवहारनय का परित्याम कर दिया जाये तो ताब्य रूप निरुपयनय की उपलब्धि नहीं होगी। वो व्यक्ति शुवर्ष पादाण को कोड़ देता है, उसे सुवर्ण की उपलब्धि नहीं होगी। शासन के प्रभाव में साध्य की कल्पना ग्राकाश के पुष्पों की माला बनाने सदृश स्परमार्थ है। तत्वार्थशार में समृत्यन्य स्वामी ने निवाह है—

> निक्चन व्यवहाराज्या सोक्षमार्गे हिवास्थितः। तत्राष्टः साध्य रूपः स्थाद् हितीय स्तस्य साथनत्र्।। २ ।।

स्थावहार और निश्चय के भेद से दो प्रकार का बोळ मार्ग कहा गया है। इनमें प्रयम निश्चय मोजमार्ग साध्य है और व्यवहार मोजमार्ग साधन है। स्थावहार जोजमार्ग की निश्चणा जिमेन्द्र सन्वान ने साधन कर से सावस्थक बताई है। स्थावहार को तास्थ्य मानकर निश्चय की उपनिष्य दीपक को जुसाकर सम्बन्ध में प्रवाद की बोज करवा है। आसाधर जी ने निला है—

> भ्यवहार-पराचीनः निक्वयं य चिकीर्षति । बीजादि विना मुद्रः सः सस्यानि सिमुक्षानि।।

बो व्यक्ति दिना दीज के बीए सान्य की प्राप्त करना चाहता है, वह सूद दीज के दिना सान्य की प्राप्त करना चाहता है। बीज के दिना सान्य की प्राप्त होगा? बीज कारण है, सान्य कार्य है। रही प्रकार क्षत्र हो। उस कारण है अपने को हेन कार्य करने विद्यारत है। वह सुद्ध क्षत्र हुए है। उस हो। उस कारण है अपने के दिन्यरीत है। वृद्ध क्षत्र हुए में हिन्द कारण है। उस हो। उस हो। उस हो। उस हो। उस हो। उस हो। यो कारण हो है। उस हो। उ

वीक्षाजिलायों जीव को सरयत्यवाही होगा चाहिये। उसे यागम के प्रकाश में प्रपने विचारों का परिमार्थन करने को तत्यर रहना चाहिये स्यया नत्यज्ञान करी रत्य हाव में न साकर कीच नाव्य की प्रार्थित होगी। शास्त्रकर्वाण के जिसे सर्वेष्टम स्ववहान्य के स्वित संवय के स्वत्य कीचा अधिक हीत्य कि स्वत्य के स्वत्य के

कुत्वकृत्व स्वामी ने भाव पातुष्ट में कहा है....

जिणवर चरण बुरुह णमति जे परममितराएण । वे जम्मवेत्लि मूल लाणति वरमावसत्थेण ॥ १५१ ॥

यो व्यक्ति परम मक्ति युक्त मन्दाग सहित जिनेन्द्र भनवान के वरण कमली को प्रणाम करते हैं वे निमंत्रभाव रूप सत्त्र के दारा जन्म रूप बेन की मून को काट देते हैं। मर्वान जिनेन्द्र के वरणो की झाराधना द्वारा निर्वान की उपलांक्य होती है। यह मक्ति का मार्ग व्यवहारत्य को सत्य माने दिना इस्ट सायक नहीं होगा। जिसे सुद्धारमा की प्राप्ति परम दिय है, उसे सर्वश्रम नवरामेक्डो की झाराधना रूप सम्ब्रास्म विद्या के मन्दिर में बान प्राप्त करवा होगा। इस कान में प्यपरमेक्डी का साराधना रूप सम्बर्ध का प्रमुख सायन है।

> धम्माबीसहरूणं सम्मत्तं णाणसगपुब्व गर्दः । चिट्ठा तवेहि चरिया ववहारो मोक्खमग्गोत्तः ।। धर्मादि श्रद्धानं सम्यक्त्वं ज्ञानसङ्गपूर्वगतं । वेष्टा तपसि चर्या व्यवहारो मोक्षमानं इति ।।१६०।।

वर्मीय हव्यों का श्रद्धान करना सम्बन्ध है। स्वारह संग कीर वीयह पूर्व रूप श्रवबोध जान है। सन्तरंग, बहिरंग तप में संकल होना पारिज है। यह स्ववहार मीक्षमार्ग है।

बिधेय — यही प्राचार्य ने व्यवहार मोलागार्ग का निकरण किया है, स्वॉकि निक्चय मोलागार्ग के लिये वह साधन है। मागम का व्यवस्थित ग्राम्यास न करने वाले ग्राविवेकी निक्चय सम्प्रकृत की ही बात करते हैं। उन्हें वहीं प्रयक्षार ने व्यवहार सम्प्रकृत्व को नायन रूप बताकर साध्य रूप निक्चय पद्म का प्रतिपादन किया है। व्यवहारनय का वारण निवे बिना निक्चय सम्प्रकृत्व को प्राप्त करने की परिकरणना वन में स्थित वन्द्र के स्थित को प्रयुक्त करने के समान है।

प्रदत -- ब्यबहार सम्यवस्य के द्वारा निव्यय सम्यवस्य प्राप्त होता है। होनों का स्वरूप क्या है ?

उत्तर— जीवादी-सदृहण सम्मत्त जिणवरीह् पकातः । वदहारा णिख्छयदो सप्पाण हवह सम्मतः ॥२०॥

जीवादि पदावों का खद्धान करना सम्यक्त्य है ऐसा जिनेन्द्र वचन व्यवहारनय से कहा गया है। निक्चयनय से ग्रास्ता हो सम्यक्त्य का है, वशोक सर्वेद रस्तत्रव ने सम्यक्त्यन, सम्यक्तान भीर सम्यक्तारित्र की एकच्यता हो जाती है। यह जिनेन्द्र प्रणीत सम्यक्तां क्यों रस्ता के गूण रस्ता में उत्कृष्ट है। ग्रारे मोस का प्रथम वीवान (सीडो) है। एक जिनेन्द्र वर्षणों की मिक्त कुनति से जीव को बचाती है। पुष्प की प्रदान करती है और माथ्यवानी व्यक्ति को गुक्त तक्त्री प्रधान करती है पर्वात यदि जिनेन्द्र मिक्ति है है। ग्रास्ता व्यवहार मोस नार्ग की तीडी पर चडकर चोर-चीरे गुक्ति मन्दिर में पहुंच जायगा इसमें सम्बेह नहीं है।

पूज्यपाद स्वामी ने समाधियातक में लिखा है कि मुक्त किसी घ्रम्य पदार्थ की ध्राराघनान कर अपनी घारमाकी ही घ्राराधना करनी चाहिये —

> यः परात्मा सः एवाह बोऽहः स परमस्ततः । अहमेव मयोपास्यो नान्यः कविचदिति स्थितिः ॥३१॥

जो परमाश्ता है, वही में हूँ। जो मेरी खात्मा है बढ़ी परमाश्मा है। इसलिये मुझे अपने आस्मदेख की ही उपासना करनी चाहिय। किसी सन्य की झाराधना नहीं करना चाहिये। बास्तविक तस्य यह है।

यहाँ पूरुषणाद स्वामी ने बाध्यारिक विन्तान मैं नियम हो निवस्य दुष्टि से प्रपनी आरमा को ही प्राराज्य कहा है। इस धारावना में घरहन्त की मक्ति तथा सिद्ध की मक्ति मी बाक्स नहीं है। वे ही पूरुपयाद स्वामी ग्रान्तिमक्ति में कहते हैं—

> सन्माबाधमिष्टरयमतुस्य व्यक्तीयम् शाववतं । सीस्य त्यच्यरणारविदयुगलस्तुत्थेव सम्प्राप्यते ॥७॥

हे भगवान सान्तिनाय ! भागके वरण कमलो की स्तुति के ही द्वारा सञ्चाबाय, स्रविन्स्य, सारूप, पुलनारहित, उपमानीत प्रविनाधी सुत्र की प्राप्ति होती है। इस कथन से यह बात स्पष्ट हो जाती है कि व्यवहार सम्प्रकृत आन भीर पारित्र भी भोश के गार्ग हैं। इनमें प्रथम स्वयन्त्रा से अपदार ने सम्पर्क है।

संसार के मोन घोर विवयों से बिरत तीर्वंकर जववान वब बीक्षा लेते हैं तब धट्ठाइस जूलपूनों रूप वृति पवत्री को चारण करते हैं। इत, समिति, इन्तिय विजय, केवजोंच, विवस्वरूख, स्नाम-परिस्तान, जूनि-ववन, घरन्त वावन, समत्रा, बन्दना, स्तुति, प्रतिकृत्य, प्रस्ताक्ष्याम तथा काबोस्तुनं रूप कुट्ट धावस्वरू, बाहें होकर आहार ब्रहण, एक बार कर-पात्र में झाहार लेना ये मृतियों के मृतवयुण जिनेन्द्र मगवान ने कहे हैं। इनका परिपासन मृति पद बारी तीर्वंकर मगवान भी करते हैं। यदि इस किया का निर्दोव परिपासन नहीं किया गया तो सदोव छावरण के होने पर निर्वाण की उपलब्धि वसस्मव है।

मोक्ष पाहुड में कुदकुद स्वामी ने कहा है

पचमहरुवयजुत्तो पचसु समिदीसु तीसु गृतीसु। एयणत्त्रयसञ्ज्तो झाणज्ञयणं सयाकुणद्व॥३३॥

पच महावत प्रचीत प्रहिता भहावत. मत्य महावत, प्रचीयं महावत, यपरियह प्रीर इत्यवयं महावतीं का पालन करी। ईयी, भाषा, एथणा, धादान निश्लेषण, श्रृतसमं मसिति; मनगुष्ति, चचन गुष्ति, काय गुष्ति का पालन करी तथा सम्परवर्णन, सम्परकान तथा सम्परचारित से युक्त हो ब्यान एवं खब्ब्यन सदा करो।

जिन्नवयणयेण भणिवो तिहि तिहि समाहितो हु जो अप्पा।
ण कुणिदि किबिवि ग्रण्णं ण मुयदि सो मोक्समग्गीति ॥
निर्वयनयेन भणितिस्त्रिमिस्तै, समाहित खलु य ग्रात्मा।
न करोति किचिद्यययं न मुञ्चति स मोगमागं इति ॥१६१॥

निक्वयनय से एक रूपता को प्राप्त धमेद रस्तत्रय स्वरूप आरश्मा मोक्षमार्गहै। वह कुछ भी प्रवृत्ति का कार्यनहीं करती, न त्यागरूप निवृत्ति को ही करती है। इस प्रगार आरमा हो मोक्ष का मार्गहै।

विशेष—अध्यक्षार मोक्षमार्ग में सम्बन्धवंत, सम्बगात ग्रोर सम्यग्वारिक का प्राप्तय निया नाता है। वह व्यक्ति उत प्रवृत्तियों का पांत्रय तिया नाता है। वह व्यक्ति उत प्रवृत्तियों का पांत्रय तिया नाता है। स्वार्त्तिय त्या निया नाता है। स्वार्तिय क्षा नाता कि कि नित्त प्रकार की प्रवृत्ति द्वारा पाय का कम्म नहां ? सम्बन्धन कहा वा यत्यावार पूर्वक प्रवृत्ति द्वारा पाय का वस्त्र नहां है। उत पायों के कारण हिया, बूट, बारों, मैनून सेवा स्वार्तिय का परिवास कर वार्तिय का परिवासन का स्वर्तियों नाता परिवास कर विश्व स्वर्तियों ने स्वर्तियों निवास प्रवृत्तियों का परिवास कर विश्व से सीर पहिल्ल के साम कर विश्व परिवास का प्रवृत्तियों का परिवास प्रवृत्ति का तथा कर ते हैं और पाहिल क्षा परिवास कर विश्व है। वीवयर प्राप्ति के स्वर्तियों उपयोगी मानी गई है। परिवास प्राप्ति कर प्रवृत्ति का व्यवस्त कर वार्ति है। जीवयर प्राप्ति का प्रवृत्तियों उपयोगी मानी गई है। परिवास साम प्रवृत्ति का व्यवस्त कर वार्ति है और राज्य कर वार्तिय का प्रवृत्ति का व्याप कर वार्ति है स्वर्तिय क्षा वार्तिय के स्वर्तिय के प्रवृत्ति का व्याप कर वार्ति है। स्वर्तिय क्षा वार्तिय के स्वर्तिय का वार्तिय के स्वर्तिय कर वार्तिय क्षा कर वार्तिय कर वार्तिय कर वार्तिय क्षा वार्तिय कर वार्तिय क

त्यागादाने बहिर्मृद्धः करोत्यध्यास्य मात्ववित । नातर्वाहरूपादान त्यागो निष्ठितात्मनः ॥४७॥

मुद्र व्यक्ति बाह्य पदार्थों का त्याग करता है। धास्त्रक प्रथमी घारणा में ही त्याग तथा घादान करता है। हुतकृत्व धारमा की बाह्य के त्याग तथा वादान कथ परिणति नहीं है। विकल्प दक्षा में प्रश्नुम तथा पार वहिंचों के तथान, जुन परं पुण्य महींचां में के दल किया बाता है। घनवेद रालकथ परिणत निर्विकास संपादि में निमान तायु जुन प्रवृत्ति, पाप प्रवृत्ति के धादान पुरं तथान से पहित हो जाता है। 'तन हि त्यागो रागहेवादेरंतवंश्यविकत्यादेवी। स्वीकारिवयानत्वादेः"। वह योगी राग देव तथा संतर्भस्य कप विकासादि का त्याय करता है। विदानन्व परिणति को स्वीकार करता है। इतकृत्य मास्मा वीतराग परमास्या होने से वह त्याम तथा प्रहण की स्थिति से छट जाता है।

बाबार्यं बकलंकदेव ने स्वक्षप संबोधन में बहा है---

स्यः स्वं स्वेन स्थितः स्वस्मै स्वस्मा त्स्वस्था विनश्वरम् । स्वस्मिन ष्यात्वा लगेतः स्वोत्यं मानंदमम्तपदम् ॥२४॥

ध्यनी घारना घरने द्वारा स्थित यात्मा के स्वरूप को प्रपने लिए ध्यनी जारना से प्रपनी घारणा का भारना से सरक्ष, प्रतिनाची धानन्द तथा प्रमृत कथ पद का घपनी धारना में घारमा का ब्यान करके प्राप्ता की प्राप्त करें। यहां सार्दी विमक्तियों तथा खहीं कारकों के रूप में घारना का वयन करके सरिनासी धानन्य की प्राप्ति केंग्र प्रेणा की हैं।

ज्ञानार्णं म मे च्यान की महिमा इस प्रकार कही है -

सनादिविभ्रमोद्भूतं रागादितिमर घनम् । स्फुटयस्याक् जीवस्य ब्यानाकं विभ्रमित ॥२५ स-५॥

श्रनादिकालीन आन्ति से उत्तन्त्र यना गागदि रूप श्रन्थकार है उसे व्यान रूपी सूर्य शीघ्र ही दूर कर देता है। यहाँ शुक्तव्यानी सुनीश्वर की स्थिति का प्रतिपादन किया गया है।

तत्त्वानशासन में कहा है-

वृचिगुणयोगात् शुक्ल कषायरजस क्षयादुषशमाद्वा । माणिक्यशिक्षावदिद सुनिर्मल निप्रकण च ॥२२२॥

कवाय कपी रज के उपकास प्रथवा अब होने से साणिक्य की शिक्षा बद्दा निर्मल तथा निश्चल ब्यान होता है। यहां सुभ तथा प्रसुभ रूप मलिनता दूर होने से सुचि रूप सक्त ध्यान कहा है।

निर्विकल्प समावि कप कारण समयसार द्वारा केवलज्ञानादि की प्राप्ति रूप कार्यसमयसार की प्रभिक्यक्ति होती है।

समृतचंद्र सूरि इस गाया की टीका में लिखते हैं, ''श्रतो निश्चयश्यवहारमोक्षमार्गयो. साव्यसावनमाको नितराम्यपक्षः '''

व्यवहार रत्नत्रय साधन है तथा निश्चय रत्नत्रय साध्य है यह बात पूर्णतया भवाधित है।

को चरिं णावि पिच्छवि अप्याणं ग्रप्यणा अणण्यस्य । सो चारिसं णाणं बंसणमिवि णिच्चवो होवि ॥ यदचरित जानाति पदयति ग्रात्मानमात्मानान्यमय । स चारित्रं ज्ञानं दर्शनिमिति निश्चितो भवति ॥१६२॥

जो निज सुद्धारमा को ध्यपनी घारमा से ध्यनस्थमय—सिन्न क्य जानता है तथा रेखता है तथा स्थासरण करता है वह झान दर्शन तथा चारित्र कय घारमा निस्तित है इससे रत्नतय कय घारमा ही निक्स्य मोलामार्गे है। षिशेष — प्राप्ताका दश्रेन, ग्राप्ताका ज्ञान तथा ग्राप्तामें परण करना भ्रषीत् तत्स्त्रीन होना पूर्वतया ग्राप्ताश्चित होने से निरूपय मोक्षमार्गहै। द्रव्य स्वदंसे कहा है —

> रयणत्तर्यम् बट्टइ ग्रप्पाणं सुयदु ग्रम्ण दिवयन्हि । तम्हातन्वियमहयो होदि हुनोक्खस्स कारणं भादा ।।

यह रत्तत्रय सात्या के सिवाय सन्य द्रव्य भे नहीं पाया जाता। इससे ज्ञान, यर्जन, चारित्र रूप सात्या द्वी मोक्ष का कारण है। बास्तव में सात्या का दर्जन, ज्ञान सीर चारित्र स्वरूप है। जब यह स्नात्या रत्तत्रय रूप पिणसन करता है, तब वह स्नात्या मोक्षमार्गक्य होता है।

तत्त्वार्थमार मे लिखा है -

पश्यति स्व स्वरूपयो जानाति च चरत्यपि । दर्शन-जान चारित्र-त्रय मात्मैव स स्मृत: ॥६ उपसहार।।

जो प्रयंते स्वरूप का दर्शन करता है, पश्चिमन करना है उसमें निमम्न रहता है, वह दर्शन ज्ञान चारित्र रूप कास्सा ही वहा गया है यह कास्सा निरुवय मालसमार्ग है।

स्रास्ता प्रश्नेय स्नानन्द तथा प्रतस्त बक्ति का अण्डार है। क्यों के कारण उसकी स्वाभाविक प्रयुक्तियों तथा गुणो का वैभाविक परिणमन हो ग्हा है। क्यें इस बीव के गुणो का विकृत बनाकर खसार से परिभ्रमण कराते हैं। बास्तव से देखा जाय तो स्रपनी गाग इय सब परिणति का जनक स्रपना स्नास्त है सन्य नहीं है।

कहते हैं एक बन्दर था। उसने बहिया पक्य बंदो से प्रदेशने में दोनों हाथ वाल दिए। यह उस छोटे मुँद वाले बर्तन से नथी मुंट्डरों को एक साथ निकासना चाहता या। यदि यह बेरों को छोड देता है, तो स्वतन्त्र हो जाता है। किन्तु वह मुटडो लोसने को नंधार नहीं है, इस कारण बंधन की प्राप्त होता है।

यहाँ प्रस्त होता है बन्दर को किसने बांघा है ? किसी दूसरे ने उसे नहीं बांघा है नह स्वयं सासच के कारण दुसी हो रहा है। इसी प्रनार समारी घान्या की दशा है। यह बाहरी बस्तुधी को स्वयं पकडकर सतार में अनुगकरता है। वह कहता है—

> भ्राशनमे बसनमे जाया मे बच्चु वर्गोमे। इति मेमे कुर्वाणकाल बुको हुति पुरुवाजम्।।

यं जीव कहता है भोजन भेरा है, वस्त्र मेरा है, स्त्री मेरी है, वसूच्यों भेरे हैं। इस प्रकार मेरा-मेरा कहते वाले पुरुष रूप बकरे को कान रूपी भेडिया मार डालता है। ये और भेरा के चक्कर में जगवासी जीक फ्लेंसे हैं। मोह कमंत्रे कहकार भीर समकार की मोहन धलि खालकर सारे जनता को धन्या बना रखा है।

> श्चहं ममेतिमंत्रोय मोहस्य जगदाव्यकृत् । श्चयमेव हि नजपूर्वो मंत्रो भवति मोहजित्॥

 है। में जी किसी का नहीं हूँ। इस प्रकार की विवेक अमोति के ब्राप्त होने पर सकान जनित सन्वकार दूर हो बाता है। परामय वृत्ति का परित्याव करके स्वाधयी रत्नवब कर को प्राप्त करने वाली आरना ही मौल मार्ग है। उसकी प्राप्ति कितन है। क्यवहार बोल मार्ग को सावन बनाने वाली आरना निक्यम बोल मार्ग क्यो ताव्य को प्राप्त कर सेती है। सद्गुद द्वारा प्रयस्तित पय पर चतने वाला स्प्रीस्ट प्रदेश को दिना बाबा के ब्राप्त कर सेता है।

> षेण विद्याणिद सन्धं पेच्छि सि तेण सोक्समणुहवि । इति तं जाणिव अधिको ध्रभन्यसत्तो ण सहहवि ।। येन विज्ञानाति सर्वं पदयति सं तेन सौस्य मनुभवति । इति तज्जानाति भन्यो ऽभन्य सत्वो न श्रद्धत्ते ।।१४३॥

भ्रात्सा स्थमे जिन्न स्वरूप से सर्वे पदावों को संशय विषयंग्र धनश्यवसाय रहिन जानता है तथा केवल दर्जन के द्वारा कोक तथा अपनोक का दर्जन करता है। वह केवनज्ञान और केवल वर्धन से समिक्र धनन्त प्रानन्द का धनुमय करना है। इस प्रकार का परिजान गर्य्य जीय के होता है स्वस्थ्य जीव की इस विश्वस्थ ने जबानती है।

विश्वेष — प्रथ्य के फ्रीर प्रप्रथ्य के विषय में गोम्मटसार में लिखा है — . श्विया सिद्धी जेंसि जीवाणंते हवन्ति स्वसिद्धा । तिकावरीयाऽवश्वा ससारादों ण सिज्यांति ।।१५६।।

जिन बीघो के बननत चतुष्टय रूप सिद्धि होने वाली हो प्रवादा वो तसली प्राप्ति के योग्य हो, उनको भव्य सिद्ध कहते हैं। जिनमें घनन्त चतुष्टय कप सिद्धि नहीं होगी तथा उसकी योग्यता भी नहीं है, वह समस्य सिद्ध के हैं।

सिद्ध मनवान न अव्य हैं न प्रजय्य है। उनके संवार का घन्त हो गया। संवार के बन्यन को तोवले की पोमता प्रमाय में नहीं है। अव्य वीणों में मूर्ति जाने की पामता है। अव्यावन और व्यवस्थाना जीव के परिणाम रोते हैं कि वे सम्यवस्थ के प्रति को मी नी ही प्रारंत करेंगे। उसकी अदा निक्ष्य के प्रति हैं कि वे सम्यवस्थ के प्रति को भी भी नहीं प्रारंत करेंगे। उसकी अदा निक्ष्य के प्रवेश नहीं है कि सम्यव्य बीव प्रश्ति के पिष्य ने वर्षवान संवर्षित की वाणी पर अदा नहीं करता। वाचार्य कहते हैं कि सम्यव्य बीव प्रश्ति के विवय ने वर्षवान सर्वर्षित नहीं है। वाचा मनन्त सुख मोक्तापना स्वयस्य अदान शृत्य है। की-की इंपान करते हैं। वे शानत परिणाम, तपस्या के प्रति वे ते संवर्ष प्रतार के सत्वयस्य सर्वे हैं। किन्तु उनके मन में निर्में अदान पहने से उनका स्वार परिभ्रमण नहीं छूटता। अपन्यों से सक्या प्रश्ति हैं। किन्तु उनके मन में निर्में अदान पहने से उनका स्वार परिभ्रमण नहीं छूटता। अपन्यों से सक्या प्रश्ति के सम्वन्य और प्रयय्य वीलों में सन्तरास्थनना, परमास्थयना पाया वाता है। किन्तु उनके की सिक्स कि स्वर्ध के सम्वन्य की पर्वे में सिक्स प्रतान के स्वर्ध के पर्वे के सिक्स की स्वर्ध के स्वर्ध के परिभ्रमण को सिक्स मान वाता है। किन्तु उनका की शक्त प्रते से किन स्वर्ध के प्रति की सिक्स के साली से सम्वन्य की स्वर्ध के साली है। अपन्य के नार्व के निर्में के सिक्स प्रति की सिक्स के साली से सम्वन्य की स्वर्ध की स्वर्ध के सिक्स की सिक्स के नार्वी से समयवस्थ के साली से समयवस्थ की साली से समयवस्थ की साल से स्वर्ध कर से स्वर्ध कर साली है। साला है। इसकी से स्वर्ध कर से स्वर्ध कर से स्वर्ध कर की स्वर्ध की स्वर्ध कर से स्वर्ध कर की स्वर्ध कर से से स्वर्ध कर से स्वर्ध

है (१३) तुड दृष्टि विभावसर्वाय ग्रोर विभाव सूनों को न देखकर स्वभाव सून, स्वभाव सर्वाय का प्रतितादन करती है। संघार से राग-डेव बादिक बुक्त बीव साथे जाते हैं। वे रागादि विकार जीव ग्रीर कर्म दोनों के ग्रारा होते हैं। जीव चेतन्य सून बुक्त हैं। कमं सोनों के ग्रारा होते हैं। जीव चेतन्य सून बुक्त हैं। कमं सोनों के ग्रारा तिने कि प्रति को जीव भीर पुद्यक्त दोनों के ग्रारा उत्यक्त माना गया है। शुद्ध निक्चनवन कहता है। इस दृष्टि से रागादिक को जीव भीर पुद्यक्त दोनों के ग्रारा उत्यक्त माना गया है। शुद्ध निक्चनवन कहता है। वीव रागावेच वादि नहीं है "श्वात सुद्धिक दोनों के ग्रारा तिन्या सामा गया है। शुद्ध निक्चनवन कहता है जीव रागावेच वादि नहीं है "श्वात सुद्धिक दोनों कि ग्रारा तिन्य स्वायो स्वायो स्वयो सुद्ध की मिष्याझात क्यो राग्नु वस लेगा। दोनों दृष्टियो तमाचीन हैं। तमन्तवाद स्वायो ने जिल्ला है—निरपेक्षा, नया: निष्या। जो निरूप्यत्य व्यवहार को प्रतय मानता है वह स्वय मिष्या हो जाता है। इसी प्रकार जो अवहारतय निरूप्य के कबन को सर्वया मिष्या मानता है वह स्वय मिष्या हो जाता है। शाविसनय यथाये होर प्रतिकार स्वायो है भीर कार्यकार स्वायो से स्वायो हो। शाविसनय यथाये होरी कार्यकार स्वायो है स्वर कार्यकार स्वया हो। शाविसनय यथाये है भीर कार्यकार स्वायो है। शाविसनय यथाये है भीर कार्यकार स्वायो हो।

यहीं जस्य प्रज्ञय के सम्बन्ध में जो कथन किया गया है घह स्थाद्वाद दृष्टि के बकाश में जानना पाढियों अजस्था नहीं निवस्यनाथ से सिद्ध है यहीं व्यवसारण से समन्त खासार है। वार्तमान पर्याच की घरेवता प्रज्ञय का स्वाद्य की प्रदेश स्थाप स्थाप की प्रदेश स्थाप साम्य की प्रदेश स्थाप साम्य साम्य

दसणणाण वरित्ताण मोक्स मन्गोऽत्ति सीवदव्याण । साथूहि इदं मणिदंतिहि दुबन्धो व मोक्सो वा ॥ दर्शन-जान-चरित्राणि मोक्समार्गं इति सेवितव्यानि । साधूभिरिदं भणितं तैस्तु बन्धो वा मोक्षो वा ॥ १६४ ॥

बर्दुषयों ने कहा है, कि सम्यन्दर्शन, सम्यक्षान तथा सम्यन्यारित मोक्ष का मार्ग है। इस कारण ये रस्तत्रय सायुक्षों के लिए प्राराज्य है। इनके द्वारा वय होता है शयवा मोक्ष होता है।

विश्वय — पूज्यपाद स्वामी ने लिखा है ''सम्बन्धर्वन, सम्बन्धान, सम्बन्धारिज मिस्येतन्त्रित्य समृदितं मोक्कस्य साक्षान्मार्गः'' सम्बन्धर्यन, सम्बन्धान तथा सम्बन्धारिज य तीनी मिलकर मोक्ष के साक्षात् मार्ग हैं। समयसार में कहा है कि सम्बन्धस्त , ज्ञान, चारिज ये स्ववहार मोक्ष मार्ग कहे गये हैं—

> ववहारे-गृबदिस्सइ गाणिस्स चिरत्त-बसण णाणं। गिब णाण ग चरित ग दसग जागंगे सुद्धो ।। ७ ।।

ज्ञानी के व्यवहारनम से दर्शन ज्ञान चारित्र कहे हैं। निश्चयनथ से ज्ञानी के आयक मात्र है ज्ञान दर्शन नदा चारित्र नहीं है। तत्वानुशासन में कहा है-

> मोस हेतु: पुनर्हेषा निल्यय व्यवहारत: । तत्राद्यः साम्यरूपः स्वाद हितीयस्तस्य साम्यनं ॥२८॥

सोक्ष का हेतु निश्चय और व्यवहार के भेद से दो प्रकार हैं। उनमें निश्चय हेतु साध्य है व्यवहार रत्नवय साधन है।

> धर्मादि श्रद्धानं सम्यक्तवं ज्ञान मधि गमस्तेवा । चरण व तपसि वेष्टा व्यवहासन्मक्ति हेत रयं।।३०।।

धर्मादि हुन्धों का श्राद्धान संस्थारधीन है। उनका जानना सम्याद्धान है। तपश्चरण में सपने की समाना चारित है। यह स्थवहारनय से बोधनामं जानना चाहिए।

> यो मध्यस्यः पदयति जानात्यात्मानमात्त्रमायसमा । दुगवगमत्ररण रूपःस निरुवयान्मृतिक हेसुरिति जिनोत्तिः॥३१॥

जिनेन्द्र देव ने कहा है कि वो सम्पन्धतान ज्ञान चारित कर रागद्वेवादि रहित सध्यस्य भाव समझंकत सारमा स्रपनी प्रारमा के द्वारा भारमा में स्रपने ही भारमा को जानता है देखता है वह निश्चयनय से मोक्सार्ग कहा है।

दोनो प्रकार का मोक्षमार्ग घारमा के ध्यान में प्राप्त होता है इसीलिए ज्ञानी पुरवों को धानस्य खोड़ ध्यान का सदा धान्यास करना चाहिए। इसने प्रयत्नपूर्वक ध्यान करना मुनीदवरों का कर्सब्य है।

सुद्ध सारमाश्रित सम्मन्दर्शन ज्ञान चारित्र मोक्ष के कारण है, यच परमेक्टी स्नादि प्रसादत हम्माश्रित रस्तत्रम पुण्यवत्य का कारण है। मिक्यास्त, विषय, कथाय निमित्त पर क्षव्याश्रित परिणाम पाप वस्न के कारण कहे गये हैं।

"शुद्धाशुद्ध रत्नत्रयाभ्याम् यवाक्रमेण मोक्ष-पुष्य बन्दो सदतः।" शुद्ध रत्नत्रय से मोक्ष प्राप्त होता है। सशुद्ध रत्नत्रय में पुष्य का बन्द्य होता है।

शका— रत्नत्रय मोक्ष काकारण कहा है। यही उसे मोक्ष का एवं वस्य का कारण कहा गया है। को भाव वस्य का कारण होगावह मोक्ष का कैसे हेत होगा?

समावान — महावती साधु व्यवहार मृतिमार्गकी किया करते हुए पुष्प का बन्ध नरते हैं। इसके साव ने पाप कर्मकी निजंदा करते हैं और जनर भी करते हैं। इसीमिए धालार्थने पुष्प बन्ध की दृष्टि से रत्नत्रम को बन्ध का हेतु कहा है। पाप कर्मका संवर भीर निजंदा द्वारा उन भावों में मोक्ष हेतुपना पामा जाता है।

धावार्य धकलंक देव ने राजवातिक में 'तपसा निजंदा व' सूत्र (घ ६ सूत्र २) कहा है कि—तप सम्युवय का कारण है यह सबर का हेतु है और निजंदा का भी कारण है। वो भाव पुण्य तथा वैभव के हेतु है वे मोला के कारण कीते कहे बाये वे डि आवार्य ने कहा है कि एक पदार्थ से क्रमेक कार्य होते हैं। एक धन्नि मोजन, परिपाल, बाह आदि सनेक कार्यों को करती है इसी प्रकार तय के परिणामी हारा प्रकृष्ठ पुष्पवस्य के विवाय अध्युप्त कर्मों की निजंदा होती है— "पंतीम्बदय-कर्मश्रव हेतु रिस्त्रण को विशोदा"।

यहाँ अल्यकार ने रल्जन के ब्राराणोश होता है, बन्ध भी होता है, कहा है इस कथन की श्रुप्टि पीक्ष प्रापृत के इन सक्वों से होती है।

> क्षण्य वि तिरयममुद्धाः कप्पाः शाएवि सहदि इंदर्णः। स्रोमंतिय-देवसं तत्व युक्ताः णिक्युदि खंति ॥७७॥

इस प्रयमकान में युद्ध रत्नत्रयधारी धारना का ब्यान करके इन्द्र पर को तथा सौकान्तिक देन के पर को प्राध्त करते हैं तथा वहीं से प्रयक्त के आगामी अब में मोल जाते हैं। यही रत्नत्रय के द्वारा वण्य क कबन किया गया है। इस बन्ध के ताथ रत्नत्रय बारी धारना कमों की निवंदनि काली है तथा सबद भी उक्त धारमा के होता है। महाबदों मृनि महाबद के परिणान प्राध्य मंदिर तथा प्रयक्त को रोक्ता है। उन महाबती के तर के हारा निवंदा भी होती है और सुम भावों के कारण पुष्य वन्य होता है। इन प्रकार रत्नव्यक के हारा वन्य सानना और मोला को स्वीकार करना धवस्य बात है।

इस सन्दर्भ में अमृत्यन्य स्वामो कायह कचन भी ब्यान देने योग्य है। वे रत्नत्रय को इन्ध काहेतु कहीं मानते। उन्होंने लिखा है—

> रत्नत्रयमिष्ठ हेतुर्निर्वाणस्यैव भवति नान्यस्य । भासावित यत् पुण्य शुभोषयोगोऽयमपराधः ॥२२० पु सि ॥

रत्नवय मोस का ही कारण है। वह बन्ध का कारण नहीं है। रत्नवधारी के जो पुत्र्य का सामव होता है वह स्वराध वाशोगयोग का है। गोमन्दतार वर्षकाण्य में निल्ला है कि अपूर्वकरण गुणन्यान के छटे साम में तीर्थकर प्रकृति का बन्ध होता है "छट्ठे भागे तियाँ (गावा ६६) तार्थकर प्रकृति का बन्ध भाउने गुणस्वास में कहाँ है। वहीं युद्धोपयोग है। खुक्कप्यान है। शुद्ध नाव है। इसीलिये नीर्थकर रूप पुत्र्य प्रकृति का बन्ध सुद्धोपयोगी के भी होता है। गोमी भागनवाणो है।

कुन्दकुन्द स्वामी ने रस्तत्रय को मोक्ष का नारण कहा है और बन्ध का भी क्योंकि व्यवहार रस्तत्रय धारक मृति के बन्ध होना, पाप का सवर भीर निजंदा दोनी होगी। दोनी दौष्टियों में समस्वय हुतु विचार भावस्यक है।

> अण्णाणादो णाणी जदि मण्णीव सुद्धसंपत्रीगादो । हर्बाद त्ति दुरुख-मोक्ख परसमयरदो हर्बाद जीवो ।। प्रज्ञानात जानी यदि मन्यते शुद्धसप्रयोगात् । भवतीति दुःखमोध परसमयरतो भवति जीवः ॥१६५॥।

सम्यक्तानी जीव यदि बुद्ध प्राप्ता के परिज्ञान से जिन्न प्रज्ञानदा यह मानता है कि बुद्ध सम्प्रयोग प्रचति सरहन्त भगवान मादि की मक्ति से दुवी का नाश होना है नो वह परसमय में सनूरक्त है ऐसा जानना चाहिये।

विशेष मोल का वाक्षात् कारण सभेद रस्तवण क्य समनी जास्या है। जिनेन्द्र मिल धादि के द्वारा पुण्य का बन्द होता है। यह "जुल्य का बन्द स्वयोग में कह पुरू समनी के स्वयोग के सह प्रकार किया है "कहंदिय क्या स्वयोग के द्वारा कर समनी के प्रकार का का प्रकार के स्वयोग है। यह अपनी है। यह अपनी है। यह अपनी के प्रकार कर स्वयोग के स्वयं का स्वयोग के स्वयं का स्वयं का स्वयं के स्वयं का स्वयं है। जिनेन्द्र मिल का बड़ा महत्व है। बीलपाहुक्य में कुटकुन्द स्वायों ने "ध्यहल्ते बुह्यती सम्मत्व" (४६) घरहल्त मनवान में स्वयं का स्वयं स्वयं है। योजपाहुक्य के सुन का स्वयं के स्वयं का स्वयं स्वयं है। योजपाहुक्य में हिस्त कहा नया है। योजपाहुक्य में स्वयं है। योजपाहुक्य में हिस्त है। योजपाहुक्य में हिस्त है।

"देवगुरुणं भत्ता णिक्ष्येय परम्परा विश्वितता । साणरया सुवरिताते गहियामोनखमग्गम्म ॥६२॥

देव तथा गुरुका भक्त, वैराग्य भाव गुक्त ध्यान में तत्त्रर उल्ज्वन वरित्र वाले व्यक्ति मोक्समार्गे में स्थित माने गये हैं। इससे यह बात स्पट्हों जाती है कि वैराग्य भाव समककृत निर्मल ध्यान में रत पवित्र चरितवाला मोक्समार्गे हैं, ससारमार्गी नहीं है।

भाव सबह में लिखा है निदान न करने वाला सम्बन्धि पुष्य के फलस्वकर स्वतंत्रीक में जाता है। सायु के पूर्ण होने पर मनुष्य बाव को चारण करता है भौर यदि वह चरम बरीरी है तो वह यदाक्यात चारित्र तवा केवनज्ञान को प्राप्त कर निर्वाण जाता है। उन्होंने लिखा है—

> तम्हा सम्भादिट्ठी पुष्य मोनसक्त काण्य हवाई। इय णाऊण गिहत्यो पुष्य सायग्ड जलाण ।।४२४॥

डमीलिये सम्यक्तवीका पुष्प मोशः काकाण्ण होता है इस बात को आत्रानकर गृहस्य को अयस्तपूर्वक पुष्य काउपार्थन करना चाहिये।

> अरहंत-सिद्ध-चेदिय-प्रवयण-गण-णाण-भ्रति-सपण्णो । वंबदि पुण्णं बहुतो ण दु तो कस्मक्खयं कुणदि ।। श्रहेंसिद्ध-चैत्य-प्रवचन-गण-ज्ञान भक्तिसम्पन्न । बन्धति पुण्यं बहुतो न तु स कर्मक्षयं करोति ।।१६६।।

प्रश्टन्त, सिद्ध, जिनवनिया, जिनवाणी, साधुपश्येष्ठातयाज्ञान की चिक्त सुक्त व्यक्ति महान पुष्प का सन्ध करताहै यह कर्मों का लय नहीं करता है।

निषेत्र — परस्तादि की भक्ति सम्पन्न जीव महान पुण्य का बन्य करता है। सम्पूर्ण कमी का क्षय नहीं करता है "बहुतः पुण्यं बम्माति न सन् वस्तनकर्मेश्वयाग्यत्तते" वह व्यक्ति महान पुण्य को प्राप्त करता है, किन्तु सक्तकर्मेश्वय को नहीं करता । यहाँ सक्तकर्मेश्वय शब्द प्यान देने श्रीकृष्टि । स्वयम्ब्यूर्किट प्राप्ती जञ्जक्ष प्रवृत्तियों के द्वारा पायकर्म का स्वय करता है सम्पूर्ण कभी का स्वय नहीं करता। सम्पन्यूर्किट जीव सपनी निर्मेण प्रवृत्तियों के द्वारा पुण्यवस्थ के साथ-साथ कभी का स्वय भी करता है।

तस्वार्षमुत्र में क्रमयाः निर्वरा करने वालों के एकायण स्थान इस प्रकार कहे हैं-- सम्मत्वृष्टिं, आवक, सकनव्यमी, सनन्तामृतन्त्री का विसंगोजन करने वाला, वर्षानगोह का क्षम करने वाला, कवायों का उपसम करने वाले प्रपूर्वकरण शनिवृत्ति करण ग्रीर सूक्ष्मसम्बद्धाय गुणस्वान वाले बीव कथायों का क्षम करने वाले साठ, ती, दलवे गुणस्वानसर्ती बीव शीण मोह तवा स्वोग केवली ग्रयोग केवली के हस्य की धरेला कर्म की कम से ग्रवंक्यातत्त्वणी ग्रीक निजेशा होती है। "सम्मावृद्धि-व्यावक, विरक्षानस्व-विद्योगक-दर्शनमोह-व्यवकोप-क्षमत्त्रमोह-व्यवस्व-विपनोह जिनाः कपक्षोश्यंस्थ्य गुण निर्वराः" (प्रध्याय ह सूत्र ४५)। सहस्रनाम में लिखा है कि जिनेन्द्र की मुक्ति शोक्ष का कारण है—

> स्तुतिः पुण्य गुणोस्कीतिः स्तोताभव्यः प्रसन्नवीः । निष्ठितार्थो भवास्तुस्यः फल नैश्रेयस सूखं ॥११॥

लिनेन्द्र देव के कुष्य गुर्यों का संकीत्तंत स्तुति है। अर्थात् अगदात के पवित्र गुर्यों का प्रतिपादन स्तुति में किया जाता है। स्तुति करने वाला भव्य बोब है, जिसकी बृद्धि निर्मल है। तत्तर उक्तुकर प्रवीत् जिन्हें कोई काम करना सेय नहीं रहा। ऐसे जिनेन्द्र समयान स्तुत्य-स्तुति के पात्र हैं। और इस स्तुति का फल सोक्ष की प्राणि है। जिनेन्द्र की स्तुति से पाप की शानित मो होती है। सहस्य नाम की पीटिका में निजया है—

> एव स्तुस्ता जिन देव भक्त्या परमया सुधी। पठेदण्ठोत्तर नाम्ना सहस्र पापकातये॥

> जस्स हिदयेणुमलं वा परवश्विष्ट विज्जे रागो । सो ज विजाणि सभयं सगस्स सध्यागम घरोवि ।। यस्य हृदयेश्णुमात्रो वा परद्रव्ये विद्यते रागः । स न विजानाति समयं स्वकस्य सर्वागमधरोपि ॥१६७॥

जिस पुरुष के हृदय में परद्रश्य में प्रणुमात्र ही राग का सद्भाव है, वह सम्पूर्ण स्नागम का जाता होते हुए भी सुद्ध-सारमस्वरूप को नहीं जानता है।

सित्तम् - पृद्धास्मा रासादि विकार रहित है। अर्ग जिवके हृत्य में तुश्म कर में औ राग आव कर सित्तम होगी, वह गुढ़ास्मा को नही जानता है। मुक्स सामराय नाम के दसमे गुणक्वात में सूक्त लोग का सम्भाव कहा है। इसीसिये बूटीपयोगी और वेशी पर सारोहण करने वासी सरवान रवित्र आस्ता की कावायांच का वहनाव रहने वे सूक्ष भारता का परिज्ञान करने में अवसर्थ है। यवस्थान चारित होने पर कवाय नहीं रहती है। इसीसिये यवस्थानशादित वाले महामृति स्वत्रमयका परिज्ञान में समर्थ होने हैं। बुद्धास्थ स्वव्य के परिज्ञान के वित्र मोह तवस क्वायोग्य वित्र कालिया का पूर्ण समझ आवस्थक है। वर्ष वाल्वों का झान होते हुए मी पर इस्प में रागवाण स्वस्मय कुण नहीं कहा है। बारमों का महान झान ज्ञानवरणकर्त के लयोग्यम से होता है। वृद्ध वाल्वों का झान होते हुए मी पर इस्प में रागवाण स्वस्मय कुण नहीं कहा है। बारमों का महान झान ज्ञानवरणकर्त के लयोग्यम से होता है। वृद्ध वाल्वों प्रमाण कर्म के लयोग्यम से होता है।

यह बात विशेष ध्यान देने की है कि जब यसमें गुणस्थान वाली आत्मा अणुप्रमाण राग के कारण स्वसमय को जानने में असमने है, तद गृहस्य या सकम संयमी तीचे के गुणस्थान वाले कैसे सुद्धारमानुमय के पात्र हो सर्वेगे।

समाधिकातक में पूज्यपाद स्वामी ने लिखा है कि जिनेन्द्र की झाराधना द्वारा परमात्मा का पद प्राप्त हो सकता है।

> भिन्नास्मान-सूपास्थात्मा परो भवति तादृशः । वर्तिर्दीपं यदोपास्य भिन्ना भवति तादृशी ।। १७ ।।

वंशे दीपक से बच्ची भिन्न है, वह दीपक की उपासना करके प्रकाश रूप बन जाती है, उसी प्रकार व्यवनी म्राप्ता से भिन्न मरहूंत सिद्ध परमास्त्रा की उपासना अर्थात मारावना द्वारा भारमा उनके समान बन जाता है। निरासम्बन मारावना के विवय में कहते हैं—

> उपास्यास्मानभेवात्मा जायते परमोऽववा । मधिरवारमानमात्मैव जायतेऽग्नियंथा तदः '।६८।।

धास्त्रा धयने वास्त-स्वरूप की घारावना द्वारा परवास्ता वन जाता है। यहे बौस की लकड़ी परस्यर में राउठसर प्रिन रूप हो जाती है। वहीं यह बताया है कि जैसे बौस के वृक्ष में राउठ से स्वय प्रीनप्तना उत्यक्ष हो जाता है, उसी प्रकार प्रात्ता शिवारा हो जाता है। वहीं प्रकार स्वयक्ष की उपायता कर परवास्ता हो जाता है। वहीं प्रकार का वृक्ष हो जाता है, उसी प्रकार प्रात्ता होने वहीं है ऐसा लोग सीवते हैं। किन्तु मावार्य रस्परा धोर प्राप्ता इसे ठीक नहीं वताता। प्रवक्तसार की गाया २५४ की टीका में कहा है "पृहिणा तु समस्तविरतेरभावेन लुद्धास्त प्रकाशनस्या मावात" गृहस्यों के समस्त पायों का स्वात कर प्रकार होने से क्षण्ड प्रार्ता का प्रकुष होता है। यहां प्रवक्तर ने इस बात को स्वयक्त प्रकार कि सुक्त कथाय युक्त स्वयों गृहस्यों के समस्त पायों का राया क्या प्रकार का प्रवाद को स्वयक्त प्राप्ता का प्रकुष होता है। यहां वहां वहां के स्वयक्त प्रकार का प्रवक्त क्षण होता है। यह वह उस सूच्य राया को स्वयक्त करता है। जब वह उस सूच्य राया को स्वयक्त करता है। वह वह वसूच प्रार्था को सन्मूति का पात्र है। तिबृद्ध जान, दर्शन कर प्रार्था को स्वयं की नियं कहाय को तेश की नहीं वाहिये यह तस्त वाल में स्वयक्त किया का प्रार्थ हो समस्तार से कहा है—

परमाणु मिल्तयं पिहु रायादीण दु विज्जदे जस्स । णवि सोजाणदि प्रप्याणयंतु सक्वागमधरोवि ॥ २०॥

जिसके परमाणुप्रमाण भी रागका सद्भाव है, वह द्वादशायका पाठी होते हुए भी शुद्ध आस्त्राको नहीं जानता है।

> षरियुं जस्स ण सबकं चित्तुक्शामं विणा दु ग्रप्याणं । रोधो जस्स ण विज्जिदि सृष्टासृह कदस्स कम्मस्स ।। धतुं यस्य न शक्य-विचत्तोदभामं विना त्वात्मानं । रोधस्तस्य न विद्यते गुभागुभ कृतस्य कर्मणः ।। १६८ ।।

जिस बास्था के रागादि जनित अन का निरोध नहीं होता है, उसके सुभ धीर प्रश्नुन कर्म का निरोध नहीं होता है। निसंद — भ्राज्ञय का निरोध सबर है। म्राज्य का कारण रागादि हैं। जब कारण विश्वमान हैं, तब ज्यक्ता कत होना प्रवस्यक्रमावी हैं। रागादि केंद्रर होने पर ही जून भ्रयुम कप कमी का सबर हो नवैगा। समयदार में करते हैं-

> रत्तो बबदि कस्म मुचाद जीवा विराग सजुत्तो । एसो जिणोबए सो तस्टानस्मेमुमा रङ्जा। १५०॥

रागो ब्रात्मा नर्मो का बन्ध करता है। याग रहित विराणी बन्धो से श्रृक्त होता है। यह जिनेन्द्र भगवान की बाणी है। इसी नियं नर्मों के विषय में राग भाव का परिस्वाग करो।

माभाग्यतमा यह सोचा जाता है कि सम्बन्ध् फिट के सबर होता है सौर वह बन्ध से कूट जाता है। यह साथ विचारणीय है, कि जब बन्ध के कारण मिथ्यारत मोवरित कवाय सौर योग है, तब कत सबर के से सन्भव है। मिथ्याय के समाव से सम्बन्ध हुत सबर होता। सम्बन्ध के समाव से समझक सबर होगा। व्याय के सभाव से सन्वाय भाव के द्वारा सबर होगा सौर ज्योगी होने पर योग अनित सबर होगा। यह— सफ्टासम सुत्र से कहा है -

सन्भारिहरी बक्षांव प्रांत्य प्रवद्यावि प्रांत्य ॥२०॥ अन्तराई बर्णाव प्रांत्य । प्रवसादि प्रांत्य ॥२०॥ कवरणाणी बर्धाव प्रान्य, प्रवसाय श्रांत्य ॥२२॥ (श्रुद्वक्वक)-गन्यक् दृष्ट के बन्ध भी होता है अवस्य भी होता है । कृत्यकृत्य स्थामी ने चार वाग वे ॥१९०० कहे है

किच्छन भवि मण वसायज्ञामा य बाद्धव्या।

गोम्मटमार में कहा है-

मीनेनि सपता णिरुद्ध-णिस्सेम-भामवो जीवो। वम्मस्य-विष्यमुक्को गयजोगो केवली होदि॥ ६५॥

स्योग केवती नामके बौदहवं गुणस्वान में प्रगान के प्रठारह हवार शील के भंदो का स्थामीणना होता है स्मीरियं उन्हें शीक्षत कहते है। उनके समुण आलाव के बार बन्द हो बागे से कर्वर उन का घायमन कर गया है, त्यों कि वे गत्योग सर्वात व्याची हो वाये हैं, पूर्ण बंदर युक्त होने से वे क्योग केवली अगवान प्रमान नपुष्पर--- युक्त के उक्षणारण में जितना समय लगता है उनके समय में नीज प्राप्त कर सेते हैं।

पानादि कथाय का सद्माव सुक्त साम्पराधः नामकै दसमें गुणस्थान तक है। इसीलिये वही कथाय जनित सन्य होगा। पदास्थात चारित्र सी सागे प्राप्ति हो जाने पर कथाय निमित्तक सन्य नहीं होगा। सीक के कारन सक्याय सबस्या में भी बण्य नाता गया है। इस नहान बुनीन्द्रों की बाणी के प्रकास में जो सिवरत सम्बद्धान्य के ही पूर्ण क्ष्म न होने की परिकल्पना किये हुवे हैं, उन्हें सपनी बुद्धि और बारणा में परिवर्तन लाना चाहिये, क्योंकि पूर्णाचार्य परस्परा की देशना को समान्य काने वाला सिव्यार्ट्स क्हा गया है। रयणसार में लिखा है कि "पूर्णाचार्यक्रमण यक्तत् भावते सब्दृष्टि" पूर्णाचारों की देशना के मनुकृत जो बोलता है वह सम्बद्धान्य हिंदि है। रयणसार के कहा है—

> मदिसुद णाणबलेण दु सम्बद्ध दोलए जिण्हाबिदि । जो सो होइ कदिटों ण होड जिणसम्गरवो ।। ३ ।।

मति ज्ताना के शहंकारवश को स्वच्छन्त प्रतिपालन करवा है और उसे जिनोक्त कहता है, वह भिष्यावृद्धि है, क्योंकि वह जिनेन्द्र प्रतिपादित मार्गमें प्रनृष्क्त नहीं है। पूर्वाचार्यवाणी को शिराबार्यकरना विवेकी व्यक्ति का पश्चिम कर्लस्य है।

यहाँ समृतवन्द्र सूरिने कहा है, कि घरहत्त प्रगयान की स्नावि की जिक्त में राग का सब्भाव पामा जाता है। उससे सुभ सब्भ कमों का निरोध नहीं होता। वास्तव में मूक्ति प्रास्ति हेतु ताबुको सर्वधा परा— लय्यन कोडना सावस्थक है। मोक्ष की इच्छा भी मोक्ष प्रास्ति में विकनकारी है। स्नवलक स्वामी ने स्वरूप मार्थोधन में कहा है—

> यस्य मोक्षेऽपि नाकाङ्क्षाः स मोक्षमधिगच्छति ॥ २१॥ इत्युक्त्वात् हिनान्वेषी काक्षा न क्वापि योजयेत् ॥ २१॥

जिनके मोधा में भी सजिलाया नहीं होती है वह सम्यान्या मोधा की प्राप्त करता है। ऐसा अगवान ने कहा है। इसीलिये मास्त करवाण प्रेमियों को किसी भी विषय में इच्छा नहीं करती वाहिय। इच्छा मोह कमें के उदय से उत्पन्न होती है। इसीलिय जब नक इच्छा रहेगी, तब तक सक्षार का अभाव नहीं होगा। अनेन्द्र की भीति इस्त वह एक प्रमुख्य नहीं है। हिन्तु वह सर्मध्यान वाली मात्या के लिये महान निषि है। समस्त कमी के अगब क्या पोक्ष के लिये महान निषि है। समस्त कमी के अगब क्य पोक्ष के लिये वह विकत्त नहीं है। किस्तु वह सर्मध्यान वाली मात्या के लिये महान निषि है। समस्त कमी के अगब क्य पोक्ष के लिये वह विकत्त नहीं है। उस कर्मअकृति का भी लीवह मृणस्वान के अगित सम्म में क्षय किया जाता है। इसीलिये राग का लेश भी मोझ के लिये उपकारी नहीं है।

तम्हा णिड्युदि कामी णिस्संगी णिम्मभी य हथियं पुणी। सिद्धेसु कुर्णाद भाँत णिड्याणं तेण पप्पोदि ॥ तस्मान्निवृत्तकामी निस्सगी निर्ममस्य भूत्वा पुनः। सिद्धेषु करोति भाँक निर्याण तेन प्राप्नोति।। १६६।।

इसीलिये मोला की कामचा करने वाला सर्वप्रकार का सावरहित तथा समारा रहित होकर पारमाधिक स्वसंविति क्य सिद्धा प्रक्रिकको करता है, उस स्वनस्य क्या प्रवृत्ति के फलस्वरूप वह स्वास्त्रोपनिव्य स्वरूप निर्वाण को प्राप्त करता है।

विशेष — यहाँ सिद्ध अक्ति का भाव पारमाधिक आस्मसंवित्ति है। "पारमाधिक स्वसंवित्ति रूपा सिद्ध भक्तिः" मोह कर्म के उदय से उल्लग्न समकार और अहंकार आदि विकल्प जाल का त्याग करने पर साल्या निर्मम बनता है तथा वह ममता का स्थानकर समता का स्थामी होता है। पारमाधिक सिद्ध मिक्त को घारण करने वाली स्थास्मा की स्थमस्य प्रवृत्ति रूप होती है। उस परम विशुद्धता के फसस्वरूप निर्दाण प्राप्त होता है।

यहीं यह बात ज्यान देने की है कि मोश का भाव ध्रपने निजस्वरूप में सदा के लिये स्थित हो जाना है। यह प्रवस्ता सन्दूर्ण कर्मों के क्षय होने पर ही प्राप्त होती है। पूज्यपाद स्वामी ने इस्टोपदेश में कहा है कि में ज्ञानमय सिद्ध परनास्मा को प्रणाम करता हूँ जो सुत्र मधुभ रूप विज्ञाव भाव से मुक्त हो जुके हैं।

> यस्य स्वयं स्वभावावाष्तिर भावे क्रुत्स्न कर्मणः। तस्मै सङ्गान क्रवाय नमोस्तु परमात्मने ॥ १ ॥

जिस सारवा ने सम्पूर्ण इध्यवमं बीर भावकर्म का लय कर लिया है और स्वयने स्वभाव को प्राप्त किया है जन इन्ह्रस्य सनस्य जानवृत्र सिद्ध परमात्मा को नमस्तार हो। भारवा को वो सबंदा शुद्ध बृद्ध संसा-रावस्था में भी मानते हैं, वे साराम के मार्ग के विज्ञ हैं। वे सवाधित नामके भिक्याधर्मी सद्या है। यहाँ पूज्यपाद स्वामी कहते हैं सर्व कर्मों का अब होने पर सिद्धपद प्राप्त होता है।

प्रवचनसार में कहा है—

सुद्धस्य य सामण्ण अणिय सुद्धस्य दसण णाण । सुद्धस्य य णिक्याण सोच्चिय सिद्धो णमी तस्स ॥२७४॥

मोक्षमार्ग का साक्षात् कारण सम्यग्धंन, ज्ञान और चारित्र सहित अमणपना सुद्ध के ही होता है। सुद्ध के ही दर्शन, ज्ञान और चारित्र होते हैं। सुद्ध के ही निर्वाण होता है। सिद्ध अनवान सुद्ध ही है। उन्हें नमस्कार हो।

> बम्मेण परिणदप्पा प्रप्पा जित सुद्धसंपद्योगजुदी। पावदि णिज्याणसुहं सुद्दोवजुती व समासुहं ॥ ११॥

बाने से परिणत धारणा वो प्रकार की है। जो बाने से परिणत धारणा युद्धोपनीगी है वह निर्वाण का बुख प्रारत करती है। जो बाने से परिणत धारणा देव, गृह धारि की प्रक्ति कर सुनीपयोग कुछ है वह स्वारं सुख को प्रारत करता है। युयोपयोग बीर अपूर्णयोग समान नहीं है। सद्वीपयोग से वह का स्वारं निर्वाण की स्वारं कर के स्वारं के प्रकार की स्वारं कर के स्वारं कर के स्वारं कर के स्वारं कर के स्वारं कर कर जन्म की पाता है। धार यहाँ रस्तव्य की उच्च समाराधना द्वारा मृक्ति मन्दि से प्रवेश करता है। विषय कवाय पाप हैं। उनमें सन्दर्ध कर्यों कर कर के स्वारं कर के स्वारं कर कर के स्वारंग कर कर कर के स्वारं कर कर कर के स्वारं कर कर कर के स्वारं कर कर कर के स्वारं कर क

''दोउ यहा संघ कृप दोउ कमें बंध रूप' कहते हुए शील संगम घादि को कुशील घर्षम कवाय के समान मानते हुए कहा है। उनके ये शब्द विचारणीय हैं—

> श्वील तप समम विर्दात दान पूजादिक। सम्बद्धा सस्यम क्वाय विदे भीग है।। कोड शुमक्प कोड श्रमुक्षप मूल। वस्तुके विचारत पुविष कर्मरोग है।।

सागम में दान पूजा को मोल का कारण कहा है। रयणवार में जिल्ला है "दान पूजा मुल्लं नावय-पन्में" दान म्रोर पूजा मुल्प व्यावक वर्स है। चारित पाहुल्क में दान पूजा सादि को व्यावक पर्स नहां गया है। कुरवहुन्द स्वामी ने अपने अनुमें ला प्रत्य के जिल्ला है "पंचमहत्वयमजाता स्विदरमणिण रोहणें" (६२) पच महावत कर परिणामों के स्विदर्ति का निरोध क्य सवद होता है। संवद मोल का हेतु है इसीनिय सील संयम सादि को कैसे सतार का कारण कहा?

यह बात तो निश्चित है, कि जुनोपबोग के बाद बुढोपबोग का साझय लेना गोला का साझात् कारण है किन्तु सुनोपदोग युक्त औवन नी मोलमार्ग में सपना महत्त्वपूर्ण स्वान रखता है। स्नारमानृशासन में सिका है—

> यस्त्राजन्मनि सचित तनुभृताकमीसुम दासुमम्। तद्देशं तदुदीरणादनुमनम् दुःसं सुख वागतम् ॥ कृशीसः सुमभेन तोऽप्यनिमतो यस्तुभयोच्छितये ॥ सर्वारंस परिसह-परित्यामी स यंत्र सताम् ॥

जीव के द्वारा पूर्व जन्म से संचित प्रश्नुन तथा सुम कर्म देव कहे गये हैं उनकी उदीरणा होने पर भी सुख स्पद्मा दुख का प्रमृत्य करता है। इस स्थिति में जो सुम कार्जी में प्रवृत्ति करता है यह नी मान्य है जो सर्व आरास्य और परिश्वह का परिस्थानी सुम भ्रीर प्रश्नुत्र के स्थान के सिये प्रयत्न करता है यह सुद्ध पथ का पविक स्तुष्ट्यों के द्वारा वन्त्रीय है।

यहाँ ग्रन्थकार ने मोला की झामना करने वाले महानुनि के लिये स्वतंत्रित रूप सिद्ध मिक्त का कथन किया 🖁 । सपयत्वं तित्वयरं अभिगवबृद्धिस्स सुत्तरोहस्स । दूरतरं णिग्वाणं संजय-तव-संपश्चेतस्स ।। सपदार्थं तीर्थंकर मिश्गतबृद्धेः सूत्ररोचितः । दूरतरं निर्वाणं संयमतपः संप्रयुवतस्य ।। १७० ॥

को सूत्र प्रवीत जिनागम में श्रद्धापुक है संयम एवं तप से युक्त है, जीवादि पदार्थ तथा तीर्यंकर अगयात में संनलन बृद्धि सहित है, उन पुष्प के मोश प्रभी दूर हैं, वह सूत्र परिणाम के फलस्वरूप सुर लोक से सुख भोगकर परम्परा से निर्वाण प्राप्त करता है।

विश्वेष-मोक्ष की प्राप्ति अंद्रुक्त दान्त्र निर्मलता पर निर्मर है। अंद्रुक्त क्रयाणकारी सामग्री के होते हुए भी मंदि रागाव है तो निर्माण दूर है "दूरतरण णिव्याण"। प्राप्तामें कहते हैं समम, तज, प्राप्तमश्रदा, तीर्यकर म्रक्ति नव परायों का श्रद्धान आदि मात्योश्रति की नामग्री प्राप्त होते हुए भी निर्माण नहीं मिनता; न्यांकि सहते बुल परियास है उन तुभ परियामों के द्वारा पुष्य का बन्ध होता है। स्वयं कोक में उच्चपद प्राप्त होते हैं। प्रयमनसार में निवा है—

> सुह परिणामो पुण्ण प्रसुही पावत्ति भणियमण्णेसु । परिणमो णण्णगदो दुक्खन्खयकारण समये ॥ १८१॥

सुम परिणान के द्वारा पुष्प की प्राप्ति कही गई है। प्रसुम परिणान से शाप का बन्ध कहा गया है। जो परिणान सुम प्रतुम परिणान से जिस है वह दुख क्षय था कारण है (पंत धानम में जहां है। सराय बारिज्या मान्या में निर्माण मान्या है। स्वराय बारिजाय मान्या मिनीं का प्राप्त के स्वराय मृतियों के परिणामी में बारतीयक साम्यान प्रतिष्ठत रहता है। स्वरूप में धावण स्वतम्य प्रवृत्ति कर है। बीच के परिणामी में बारतीयक साम्यान प्रतिष्ठत रहता है। स्वरूप में धावण स्वतम्य प्रवृत्ति कर है। बीच के परिणामी में मोहकृत विकार का म्यन्त मनाव हो जाने से समता भाव क्षय धर्म होता है "बारिज्य खलु सभा परमी जो सो सभी लिहिट्ठी"। मोखमार्ग की दृष्टि से 'सूबोपयोग उपविद्य (भोषयोग) हेय " (साथा ११ को टीका) सुबोपयोग उपायेग हैय है। स्वरूप की प्राप्त होती है।

त्रवानुभासन में जिला है कि जरमवारी रंमुनि को मोल प्राप्त होता है। यदि वह जरम ग्राप्त नहीं है, तो बलके मध्य कर्ता की निर्जार होती है। यह योगी कन्यवासी देवों में उत्पन्न होता है। यहाँ के इत्त्रिय जनित मुख मोगन के पदचात् जैनवधानी मनुष्यपद को पाकर नोगों से विरक्त हो बीला बारण कर म्रलय मोल को प्राप्त करता है।

वास्तव में देखा जाय, तो झारणा की जो संसार रूपी महान व्याक्षि है, उसके लिये वीतराग चारित्र रूपी परम झौचकि उपकारी है झन्य वस्तु का रचमात्र भी झवलस्वन विध्नकारी है।

कहा है-

संतारोऽयं महाज्याचि येत्र वेचो न विद्यते । सम नेद्विद्यते वेद्यः तदास्वात्मैव नापरः ॥ ५५ ॥ यह संसार महाध्याचि कप है। इसकी चिक्तिसा करने वाला कोई वैद्य नहीं है। अगर कोई वैद्य है भी तो अपनी जात्मा के सिवाय दूसरा नहीं है। ज्यानसार में लिखा है—

> भही मोहस्य माहास्म्य मस्या संसारसन्तती । धारमानमेव मोहास्य नैव प्रत्यक्तितायते ॥ २७ ॥

सरे मोह की महिमा कितनी धरणुत है, इस संसार में रहते हुए मोह के कारण यह बीच स्वयं धपनी सारमा को नहीं वानवा है। जिस क्रकार वर्षकाल में पेषराधि सूर्व के क्रमाध को पूर्णतमा अगर नहीं होने देवी है इसी क्रकार मोह भी सारमा को घेरे रहता है। सारना बीर रमानमा में कोई खन्तर नहीं है किन्सु राग बाब के कारण होनों में मंद पढ़ गया है। ज्ञानी पूरव इस क्रकार सीचते हैं—

> मम शक्त्या गुणग्रामो व्यक्त्या च परमेष्ठिनः ॥ एताबान ग्रावयोर्भेदः शक्ति-व्यक्ति स्वभावतः ॥१०॥

मेरी घारमा से भी शक्ति की घ्रमेशा बनस्त ज्ञानादि गुणो का समुदाय है। और सकल निकल पर— मारमा से भी वह गुण समुदाय है। उनसे वे गुण ब्यक्त रूप से है। हमसे और परमारमा से इतना ही ओद है।

महापुराण में मगवान ऋष्य बेद के जीवन से सम्बन्ध रखने वाली क्या महत्त्वपूष्णे हैं। मोझ लाने के दें। मय पूर्व परवान ऋष्य बेद वा मा खब्जामि वा वानकि पिता वस्त्रीन तीर्षंकर से। चक्रतामि ता वानकि पिता वस्त्रीन तीर्षंकर से। चक्रतामि ता वानकि विकास करने तित्रकर की ती तित्रकर की ती। उनके ममीप घोडकारण मावना का जो तीर्षंकर पद का कारण है उन्होंने चिन्तवन किया धौर उसके छत्तर स्वस्त्र तीन लोक में क्षेत्र उसरा करने वाली तीर्षंकर नामक महापुष्ण प्रकृति का वन्ध किया—"तब बन्ध महत्तुष्ण में की वोष्ण से का प्रवास करने वाली तीर्षंकर नामक महापुष्ण प्रकृति का वन्ध किया—"तब बन्ध महत्तुष्ण महत्ति को स्वास्त्र तीनों लोकों के जीवों को प्रवृत्त स्वास स्वास पुष्ण के कारण तीनों लोकों के जीवों को प्रवृत्त सानव्य प्रीत शानित मिनती है।

धृतिराज वध्यत्रीय ने प्रद्भृत नियंत्रता के द्वारा स्थारहवे गुणस्थान को प्राप्त किया 'तदोयलामक-अंगीया वरीह मुनीहवर. (७९)" वहते उनके सुद्वोधयोग स्ववस्य-विवत कीवार नामका सुक्तव्यात माह । उन्होंने मोहतीय कर्म का उत्पास कर यदांस्थात चारित की परम विखुद्धता को प्राप्त किया था। मोह स्वय न होते से मोह का उदय मा जाने से वध्यतानि मुनीहवर के परिणामी ने सप्रमत्त नृगस्थान में स्थित करा विद्या। इनके पत्थात उन्होंने पुतः उत्पास अंभी पर मारोहत कर सुक्तव्यान के प्रवाद से मीचलिक चारित्र प्राप्त किया। उन्होंने दो बार उपयम थेनी पर सारोहत किया वा "दिवारमावह्य-संगी मृगसमाविकाम्" दो बार उन्होंने उत्पास सेनी पर मारोहण किया-

> चपशान्त गुणस्थाने कृतप्राण विसर्जन: । सर्वार्थसिक्ति मासाझ संप्रापत् सोहमिन्द्रताम् ॥१११॥

दूसरी बार उपयान सेणी पर जडते के पहचात् उन्होंने प्राणों का परित्याग किया। वे सर्वादेखित से यहाँ मान क्ष्म में उत्तक हुए। उतीक सागर पर्यन्त श्रेष्ठ सुख भोगकर वे मगवान ऋष्म में यह पाला ने कमी का स्वकर निर्वाण पद प्राप्त किया। जब तक स्वतमय में प्रवृत्ति नहीं होती है और पूर्ण बोतराव माणि स्वपक लेणी क्षम सामग्री नहीं प्राप्त होती है तब तक स्वनन्त चतुष्ट्यमुक्त केवलझानी होना सम्बद्ध नहीं है।

जिस सरह बळानानि महासूनि ने स्वर्णसोक को पाकर पश्यात् ऋष नवेस तीर्यकर मगयान का पद प्राप्त किया बसी प्रकार प्रत्य महासूनि भी स्वर्गमान करने के बाद मोख को प्राप्त करने हैं। सरहंत सिद्ध चेविय पवयण भक्ती परेण णियमेण । जो कुणवि तवी कम्मं सो सुरलोगं समावियवि ।। म्रहित्सद्ध-चैत्य-प्रवचन भवतः परेण नियमेन । यः करोति तपः कमंं स सुरलोकं समावते ।।१७१।।

जो सरहंत, सिक्क, जिनप्रतिमा तथा जिनवाणी में प्रक्ति धारण करता हुया तप करता है वह स्वर्ण— कोक को प्राप्त होता है।

विशेष — पंचपरेमेटी का मक्त महान तपन्यी मृतीस्वर प्रवास्त राग के परिणाम स्वक्र्य स्वर्गको जाते हैं। सामान्यतया विचार सा जाये नो राग क्वाय में सन्तर्भूत है सौर मक्ति रूप राग मोहतीय कर्मका भेव हैं। वह बीतराग की मिक्त के कारण प्रवास्त राग कहा गया है क्यों कि वह महस्त प्याचों को विवस करता है। मोल प्राप्ति के लिये राग का सस्य भी विश्वकारी है। यह विषय हरियदासुराण के कथानक से स्पन्ट होता है।

याज्य स्त्रीर कीटय पता में विरोध स्वरूप महामारत रूप महाकाष्ट्र हुमा। जब हुदय में वैराग्य का प्रकास साने पर भीन, अर्जुन स्त्रीर यूपिफिटर ने मूनि दीक्षा सारण की, उनके भाई नहुल और सहदेव ने भी मूनि पद स्वीकार किया। पीचो पाच्यत शास्त्र साथना करते हुए सक्त्रय पतेत पर प्रतिसाधीन सारण कर विराज्ञाना हो गये। वे पीचो पाच्यत मूनिराज भीवल तप करते हैं। जिसके पूर्व में बीचे यो के को का नांस हो जाय। किसीय की विश्ववता है। जब महापुरपो के दर्यन द्वारा पुर्वोवन वक्ष को हुई होना या और उनके पत्र पर अपने के सिये तपार होना पादिय सा, वहां दुर्वोवन के दुर्ध वत्राज ने तप्त लोहे के सामूषण उन पाच्यत्रो को पहनाये। हिर्मिश्वयूराण में सिख्य हा है.

तप्तायो मयमूर्वीनि मुकुटानि ज्वलन्त्यलम्। कटकैः कटि-सूत्रादि तन्मूर्वादिस्वयोजयत् ॥ सर्गे ६६~२०॥

उसने तथा तोहे के मृतुर, किट्सून आदि धांना में प्रज्ज्वांतित कर उनके मस्तक धादि पर पहनाए । उस पुष्ट को दया नहीं धाई। इस धनिन के कारण इनका बरीर सस्स हो रहा है, उस समय वे मृतीदबर उच्चकोटि के ब्यान में निमम्न थे। उन्हें बरीर का व्यान नहीं था। वे स्रमेतन बरीर से दृष्टि स्थला कर ज्ञान स्वानस्त्रम आस्ता की स्वोर उसे लगाये हुये थे। इसस्यिये खहीं कोक दृष्टि से उन पर प्रयार कष्ट का पहाइ दूरा था, वहीं उन मनस्वो मृतियों की दृष्टि झात्मस्वरूप में निमम्तता के कारण छन्हें महान सात्मानन्द प्राप्त हो रहा था।

महानयोगी पूज्यपाद ऋषि ने लिखा है---

भारमानुष्ठान-निष्ठस्य अयवहार बहिः स्थितेः । जायते परमानन्दः कष्टिक्योगेन योगिनः ॥ ४७ ॥

सपनी धालग के प्यान में निवम्न योगी के व्यवहार चारित से बाहर रहते पर योग के द्वारा प्रति— वैकास कोठ धानन्य उत्पन्न होता है। उस धारमध्यान के अन में ध्यवहार चारित की किया में न होकर प्रात्मा निक्य चारित का परिपादन करता है। उस धारमध्यक्ष में तस्त्रीनता क्य धानन्य के द्वारा कर्मों की विप्रत नामा में निर्धेरा होती है—

## भानन्दो निर्वेहस्युद्ध कर्नेन्थनमनारतम् । न चासौ खिद्यते योगी वहिर्दः लेक्वचेतनः ॥४८॥

उस समय वह योगी बाहर की बीडा की और तिनक जी ध्यान नहीं देता। वह उन दुःवों के विकय में अपनेतन सरीका होता है। वह रंजनात्र भी ब्यान का धनुभव नहीं करता। वह प्राप्तानन्द में निमम्न योगी का धानन्य महानक्षे क्यी दंग को बलाता है। धास्मा कर्मेक्सी श्रमुख्य पर्वत पर पाध्टव कर्मे श्रमुखीं से मुद्र करते हुए उन पर चित्रव प्राप्त कर गहे थे।

> शुक्लक्यान समाविष्टा भीमार्जुन-यृथिष्ठिराः । कृत्वाष्ट-विध-कर्मान्त मोर्श्न-जम्मुस्त्रयोऽक्षयम् ॥ २२ ॥

सुक्तस्थान को प्राप्त कर महान योगी भीम प्रर्जुत सीर युविष्ठिर ने झाठो कर्मों का क्षय कर मोख प्राप्त किया।

> नकुलः सहदेवश्च ज्येष्ठ-दात् निरीक्ष्यतौ । धनाकृतित वेतस्की जातौ सर्वार्धसिद्ध जो ॥२३॥

सृति नकुप स्रोर सहदेव ने जब सपनी दृष्टि ध्येष्ठ बन्युधो के स्थिन में जलते हुए देह पर डाकी, तब उनके मन में कुछ साकुसता उत्पक्ष हुई। इससे वे मोक्षन जाकर सर्वार्थों सिद्धि में सहिमान्न हुये। पौकीं पाबकों को तपस्या पर बृष्टि डानने से सह स्पष्ट होता है कि रागादिका सेवा सी नकुल सीर सहसेव के निये स्वर्ग प्रवाता वन नया।

म्बर्गलोक से क्या है  $^{\circ}$  ऐसी मन में शंका होती है । उसका समाधान करते हुए पूज्यपाद स्वामी ने कहा है  $^{\circ}$ 

ह्यीक जमनातंक दीवंकासोपलालितम् । नाके नाकीकसा सीस्य नाके नाकीकसामिव ॥ ॥ ॥

स्वयं में देवो को पीचो इन्हियो का किसी प्रकार का सालंक रहित सुदीमं काल पर्यन्त स्वयं में देवो के मुख के समान मुख प्राप्त होता है। उस मुख की कोई श्रन्य उपमा योग्य वस्तु नहीं है इसीलिये उस मुख की जपमा उसी मुख से दी है।

जब भगवान भारिताय के अंध वर्णनामि महामूनि सर्वाविसिद्ध में पहुँचे थे, तब उन्हें महान पुष्प के बदय से अंच्य मुख प्रद सामग्री प्राप्त हुई। वहाँ देवावनाएँ नहीं होती । इसीमियं उनकी मात्मा में महान शानित एहती थी । महापुराण में तिक्षा है कि बर्वार्थ विद्या स्था विमान लोक के पन्त से बारह्बोषन नीचा है। स्वते अंच्य और सबसे उन्हाट है। दवड़ी लम्बाई, पोडाई, गोलाई जन्द्वीय के बराबर है। यह समें सिद्ध उपयो के पन्त में मुद्दामिय रन्त के समान है। वहाँ उत्पन्न होने वाले देवों को सब ममीच्य सामग्री समाय हान्त हों आती है। इसीमियं वह सर्वाविद्धित ना सामग्री समाय हो जाती है। इसीमियं वह सर्वाविद्धित ना सामग्री समाय हो जाती है। इसीमियं वह सर्वाविद्धित ना सामग्री समाय हो स्वाविद्ध तो सम्बद्ध सामग्री समाय हो जाती है। इसीमियं वह सर्वाविद्धित ना माग्री हो । इस स्वाविद्ध तो सम्बद्ध सामग्री समाय हो हो स्वाविद्ध तो स्वाविद्ध तो सम्बद्ध सामग्री समाय हो हो स्वविद्ध तो समाय स्वाविद्ध तो स्वविद्ध तो समाय स्वाविद्ध तो स्वविद्ध तो समाय स्वाविद्ध तो समाय स्वाविद्ध तो समाय स्वविद्ध तो सम्बद्ध सामग्री सम्बद्ध सामग्री सामग्री सामग्री सामग्री समाय समाय सामग्री समाय समाय समाय समाय समाय सम्बद्ध समाय समाय सम्बद्ध समाय समाय सम

## जिनार्चा-स्तुति-बादेवु बाग्वृत्ति तद्युणस्मृतौ । स्वं मनस्तप्रती कावं पुष्पचीः सन्वयोजयत् ।।पवं११-१३७॥

बहु महिनेश्व मनवचन काय से वर्माराचना में तत्पर रहता था। वर्म गोष्टियों में बिना वृक्षाये सन्मिश्वित होने वाले सपने ही समान गुम मात्रो से मुक्त सहिन्द्रों से मावरपूर्वक समाधण करने में वह तत्पर रहता था। महिमन्द्र पर क्षेत्र में विहार नहीं करते। गुक्ततेष्या के प्रमाव से वे क्यां की सामग्री से संपुष्ट रहते थे। वहां उन महिमन्द्रों में न ईच्यों हैन परिनन्दा हैन माल्यस्तुति हैन मस्तरमाव है। वे केवल सुख्य सम

हत प्रकार सुमोपयोग के फनस्करन सम्मन्तनी जीव को देवपर्याय में सवर्णनीय सतुननीय मुख मिलता है। महान धारमाएँ वहीं के मुख से सबुष्ट नहीं होती उन्हें बोल का सुख वाहिये। स्वगं में घारमन्तिन सादि करते हुए सम्मन्तनी देव देवना यही धीमते हैं कि हमारा वह दिन वन्य होगा, जब हम स्वगं से चलकर सनुष्य के सादीर को बागण करने कोत वहीं श्रेष्ठ तपस्या करके मोल को ब्राप्त करने। जिनेना की मिक्त हारा श्रेष्ठ मुख मिलते हैं, और घन्त में रत्नवव की समारावना हारा वह बीव मोल को ब्राप्त करता है। मोल के लिये पूर्ण वीतरागमाव धायस्य है।

> तम्हा जिब्बृदि कामो रागं सम्बत्ध कुणवि मा किचि। स्रो तेण बीदरागो भवियो भवसायंरंतरिव ।। तस्मानिवृत्तिकामो राग सर्वत्र करोतु मा किचित्। स तेन वीतरागो भव्यो भवसागरं तरित ।।१९२।।

इस कारण मोक्षार्थीको सर्वत्र रागमाव काल्याग करना चाहिये। इससे वह बीतराग मध्य ससार इस्ती साथर के पार पहुँच जाता है।

पूच्यपाद स्वामी ने सम्पूर्णधागम का सार यह बताया है— 'जीव. प्रत्यः पुर्गल. प्रत्यः' जीव प्रत्य है पुरगल प्रत्य है।

जीबोन्य पुदगलक्ष्वान्य इत्यसौ तस्वसंब्रह । यदन्यकुच्यते कि जित्सोऽस्तु तस्येव विस्तरः ॥५०॥

श्रास्मस्यरूप की प्राप्ति का बनाय प्रस्तर्भृत्व होकर रागद्वेण रूप ईत को दूर करता है। उस समय क्वानानन्द स्वमाय निजरूप की प्राप्ति होती है। यह ध्रास्थ्यं की बात है कि स्वयं ध्रास्मा होते हुए जीव मोह के कारण वीहर्मृत्व बनकर बाह्य पदार्वों को प्रपना मानता है। यूज्यंवर स्वामीने लिखा है—

> बहिरास्मा शरीरादौ जातात्मा-भ्रातिरान्तरः । चित्तदोषात्मविभ्रान्ति परमात्मातिनिर्मल ॥१॥

बहिरास्मा वारीर, पुत्र, स्त्री, पन, मकान स्नाद सन्य पदावों में प्रपनेपन का अप्र भारण करता है। ग्रन्तराल्या चित्त रागद्वेच तथा जाल्या के विषय में आदि रहित होता है। वस्पूर्ण विचारों से रहित ग्रस्थन्त निर्मेच परमाल्या है।

प्रदन--- प्रात्मा क्या है ? इस विषय में हमारी जिल्लासा है ।

उत्तर— द्रव्याचिकनय से बस्त्र के समान वह चेतव्य मात्र है। पर्याचाचिकनय से तन्तु समुदाय के समान दर्शनज्ञानादि रूप हैं। शत्र चूडामणि से एक कथानक सामा है— जीवंचर कुमार एक ग्रामीण व्यक्ति की पर्यंका उपदेश देते हुए कहा था—

> स्व स्वत्वेन ततः पद्यय्यरत्वेन च तत्परम्। परत्यागे मति कूर्याः कार्यौरन्येः किसस्विरेः ॥१८॥

सुन्हें फास्मा को बास्मपने से भीर शरीर को भारमा के भिन्नकरें से देखना चाहिए। इस फिल्लक्ष का परिज्ञान मात्र इन्ट साथक नहीं होगा। जिस परपदार्थ को तुम पर कहते हो उसके परिस्थाग करने में मपनी बढ़िको नगाना चाहिए। इसके सिवाय नण्ट होने बाले कार्यों से क्या साथ ?

पण्यायं का त्याग करने वाले मृति धीर गृहस्थ कहे गए हैं। मृतिराज शरीर साज परिग्रह के स्वामी होते हैं धीर उसके प्रति भी उनकी नमता नहीं रहती। जिनकी शक्ति कम है वे व्यक्ति पृहस्थ का धर्म सर्वीकार करते हैं। तुम्हें इस समय गहस्थ का धर्म ब्रहण करना चाहिए।

वर्षप्रहाच गृहमेषिनाम - गृहस्थो का धर्म गृहदे ग्रहण करना चाहिए। एक ही साथ ऊँची नवेशी को सारोहण करने के लिए कोई भी समयं नहीं है। इससे वह बात स्पष्ट होती है कि तस्त्रमान मात्र से इस्ट सिद्धि नहीं होती। उसके साच क्यम का भी संयोग कानस्पक है। बीतरागता की प्राप्ति हेलू बीतराव जिनेन्द्र के बरणों की सतत समारावना आवश्यक है। सत्रकृत्याचिन में निवा है-सहाराख वीवधर भोगों से विरक्त हो महासीर भगवान की श्रीक्षमा सर्वात् समबदारण में गए। उन्होंने दीर जिनको स्तृति में कहा वा-

> ससारविषवृक्षस्य सर्वावरकलदायिनः । सक्तरं रागमन्मल वीतराग विवेति मे ॥११ सर्गै-६६॥

हे बीतराय भागवान् ! सर्व प्रकार की विपत्ति कप फस हेने वाले मेरे ससाय कपी विव वृक्ष के संक्रुर सब्दा राग भाव की जड़ से उसाड दो ।

षोक्ष प्राप्ति के लिए समससार के सोक्षाधिकार के कुदकुंद स्वाक्षी ने योक्षाप्राप्ति हेतु इस प्रकार मार्गदर्शन किया है—

> बंधाण च सहाव विवाणिको सप्पणी सहाव च। बंधेसु जो विरुक्तवि सो कम्म वि मोन्स्तण कुणई।।२९३॥

बचो के स्वरूप को मानी प्रकार जानो, प्रपत्नी आहारमा के स्वरूप को भी श्रवक्षी तरह प्रवस्त करो। प्राप्तमा और कर्मों के स्वरूप का परिश्नात करके जिन कारको से कर्मों का आयमन होता है, उन कारणों का परिख्यान करने वाला कर्मों के ब्यन से छटकर निर्वाण प्राप्त करता है।

ब्यानसार में संयम भाव को ससार के पार जाने के लिए सेत-पूल समान कहा है-

त्रैलोक्यसाररत्नाय श्रीक्षतक्ष्णीविद्यात्रिके । संसारोत्तारिको नित्य नमः संसमसेतको ॥१५४॥

में संयमक्यी केतुको सदा प्रणाम करता हूँ, जो बीन कोक में सार कद रस्न सवास है, बोस सक्सी को प्रपास करता है तथा संसार सिंखु के पार पहुँचाता है।

सनस्य पुःशों की जब पानवाद है। बीजवाद माद बुक्त शत्यात्या संसाप के पार पहुँच जाता है।

बीतरागकी प्राप्ति के लिए हृदय में बीतरागपने की मावना मावस्यक है। मोक्षा मन्दिर का प्रवम सोपान वैराग्य भाव है। मारम हिताकाक्षी के लिए माचार्यकहते हैं—

> वैराग्य भावना निष्यं निष्य तत्त्वानु चितनम्। निष्य यत्नद्वकर्तंत्र्यो यमेषु नियमेषु च।।

सदा विषय भोग, तथा ससार पदायों के प्रति हृदय में मानतारक विरक्ति चाहिए। तिस्य जीवादि पदायों के स्वरूप का गहराई से चितन करना चाहिए। तित्र यम तियम कप त्याग के लिए प्रयन्तवीन रहना चाहिए। इस परम सदय पर दृष्टि रहने से म्रास्त का मोह जबर दूर होता है। 'एक एव जायं हु एक एव फिये न में किस्यत स्वरूप । वर्ष एव में सहाया 'में अकीना वर्ग लेता हूं, भकेता ही। मरण करता हूं। मेरे कोई कुट्म्यो नहीं है। भर्म हो नेरा सहायक है।' शरीर प्रतिस्थ है। मूख समीप मे है। इसलिए मुझे जिनोक्त भी का ग्राम्य हुए कर तर तहनार स्वाप्त में प्रवृत्त करना चाहिए।

सगाप्तभावणहर्टः ववयण-भक्ति-प्पचीविवेण स्वया । भणियं पवयणसार पंवस्थियसंगृहं सुतं ॥ मार्गप्रभावनार्थः प्रवचन भक्ति-प्रचोदितेन स्वया । भणित प्रवचनसारं पचास्तिकाय सम्रह सूत्रं ॥१७३॥

मैंने जिनवाणों की भक्ति ने प्रेरित हो धर्म प्रभावना के हेतु जिनवाणी नासार रूप यह पचा-स्तिकाय सम्रहसूत्र कहा है।

विशेष - यहां कुटकुर स्वामी अपने को यथ का बनां करते हैं यदि वे अपने को इस यय या का नती न बताये, तो प्रथ की प्रामाणिकता या कैसे परिज्ञान होगा। एकान्तवादियों के शास्त्रों के नर्तारासाद दोष इपित है, उनकी प्रकाशा मान्य नहीं है इस बात का स्प्टीयरण ययार के नाम से होता है।

दूसरी दृष्टि से कुदकुंद ग्रथों के गहन चितक अमृतचद्र सूरि कहते हैं.. -

वर्षे कृतानिनित्रै पदानि तु पदै कृतानि वाक्यानि । वाक्यै कृत पवित्र शास्त्रमिद न पुनरस्माभि ॥२२६॥ पुनिद्धि

विविध वर्णों से पद धनते हैं। पदों से बानग बनते हैं। बानगों से यह पवित्र पुरुषार्थं सिध्युपाय ग्रव रचा गया है। हमने यह ग्रव नहीं बनाया है।

भवती रचना तत्त्वार्थसार यथ के भन्त मे पूर्वोक्त पद्धति का भनुकरण भमृतचद्र सूरि ने किया है---

वर्णा पदाना कत्तीरो वाक्याना तुपदावलि । वाक्यानि चाक्य शास्त्रस्य कर्तुणिन पुनर्वयम् ॥

वर्णों से पद बने हैं। पदो द्वारा वाक्य बने हैं। शक्य इस ग्राम के कर्ता हैं। हम इस ग्राथ के स्विता नहीं हैं।

प्रकृत इन दोनो कथनो में से किस बचन को सत्य माना जाये ?

उत्तर—स्याद्वाद के प्रकाश में दोनों कथन सत्य हैं। कुंदकुंद स्वामी ने व्यवहार नय से कथन किया है स्रीर समृतवन्द्र सूरिने निमित्त को गौण बना निक्चय दृष्टि से कहा है। वेसे राम स्रीर सक्षमण माता की प्रश्वकार ने इस प्रत्य की १७३ वी गाया में "प्राणिय प्रवयणसार प्रवित्यसम्ग्रह मुन (१०६)" ये शब्द कहे हैं और ये ही शब्द गाथा १०३ में इस प्रकार सिखे हैं "एव प्रवयणसारे पंवित्यसमाई विद्याणिता" (१०३) इस प्रचास्तिकाय सबह सूत्र को प्रश्वकार ने प्रवचन का सार दो बार कहा है। इसीनिये इस प्रत्य की विकित्यना व्यान देने योग्य है।

यह बात भी ध्यान मे रहनी चाहिये कि कब कित तय का प्रयोग किया जाये। अगवान तीर्यंकर के जन्म होने पर उनके जनकरकाणक का गीत प्रस्थान मधुर जनता है, किन्तु नहीं गीत वंगायगयी दीका के जन्म होने पर उनके जनकरकाणक का गीत प्रस्थान मधुर जनता है, किन्तु नहीं गीत वंगायगयी दीका के सक लग रही है और द्वीलियं लोग हिंसा, वेदेंगानी, अप अपट , राभार धादि कुक्सों मे प्रयोग हो रहे हैं। उन को निरस्थानय की देशना सुमार्ग में न नगाकर उनका उत्थान नहीं करेगी। ऐसे वातावरण में घह कहां जाये कि बाह्य वस्तु का बीवन पर कोई प्रभाव नहीं पठता धारमा सदा पूर्ण निमंत है। तो वह जीव प्रपने मनुष्य अवकी न सुवारकर धारों कुगति के दुल गोगेगा। गर्मी के मोतम में ठळाड़ी पीना और पिताना धन्का है किन्तु वहीं हिमपात हो रहा हो वही ठळाड़े और उध्यो वस्तु देने पर वह ध्यक्ति सदा के नियं ठळाड़ा हो लायेगा। इससिये देस काल परिस्थित को देककर यह जीवन है कि जनसाधारण को यह बात समझाई आदे, कि तुम्हें धनने कोटे कमीं के छन भोगना होगे। यदि तुमने धमें और सदावार ने अपना जीवन सम्बन्धित नहीं रखा, तो मृत्युप्राप्त गर्म पर सुकर तम्ह धारे प्रमुख्य प्रस्ता की पता हो हो कि जनसाधारण को यह बात समझाई आदे, कि तुमहें धनने के धनो पता होती है। इसीलिये गृहत्य को धारे प्रसुधों अपया नरक में पतन होगा जहां स्वनों के धनोचर ब्याहोटी है। इसीलिये गृहत्य को धारे प्राया प्रमुखों के स्वाने पर तुन्हारा परलोक प्रमाण सम्बन्ध में प्रमाण सम पाप प्रवृत्ति के परिस्था में प्रयत्नतर रहना चाहिये, ताकि समराज के धाने पर तुन्हारा परलोक प्रमाण धर्म पाप प्रवृत्ति के परिस्था में प्रयत्नतर रहना चाहिये, ताकि समराज के धाने पर तुन्हारा परलोक प्रमाण धर्म वावस्था में नहीं।

एक वर्तन में भी रखा है इस विषय में ज्यादा चतुरता दिखाने वाला कहता है भी बर्तन में नहीं है, भी भी में है बर्तन वर्तन में है। दोनों पदार्थ परने-स्थने स्वरूप में है। ऐसा व्यक्ति जब वर्तन को लौटाता है बारे भी भूतल पर फील जाता है, तब उसकी समझ में यह बात था जाती है कि "तृतावर पार्व" मुठी नहीं है। यब द्वस्थों में परस्पर में उपादान उपादेय आव है किन्तु वे परस्पर में एक दूसरे के लिये निमिन्न बनते हैं। मिट्टी से कुम्मकार ने घटादि पदार्थ बनाये। कुम्मकार कप निमित्त की सपेक्षान कर यह कहना स्यायपूर्ण है कि मिट्टी को घट कपता प्रदान करने में कुल्लाकार का प्रमुख प्रयत्न है इसीलिये तो उसे 'कुल्म करोति कुल्लाकार.' कहा जाता है।

सारास—यह जगत छह द्रश्यों का समुदाय है। यमं-अवमं आकाश काल (अपने स्वमाव में रहते हैं, केवल और और पुद्गल का, प्रनादि से बन्ध हो जाने के कारण, ससार परिश्रमण का वक वसता रहता है। उस ससार का उच्छेद करने के सिय जिजनाणों में प्रगात अद्धा सावस्यक है। जिजमास्त्र मब-मव में जीव के विगे सुवारामी है। इसीलियं मास्ति क्ष्मी नोका में बेटकर संबम क्यी पत्रवार वसाते हुए मुक्ति की भोर जाने का प्रथल करना वाहियं। बीतराग वनने के लिए बीतराग प्रमुक्ते वण्ण कमछों को प्रयोग मनीवर में विरावमात कर उनकी मारावना करने वाला सावक बीतराग बनकर सक्ष्य मुख और म्रनन्त सादि के सिन्धु की भोर सहस्व ही पहुँचता है।

बीतराग भगवान के चरण कमल सुखदाय । निशि दिन बन्धी भावयत कमें कलंक नसाय।।